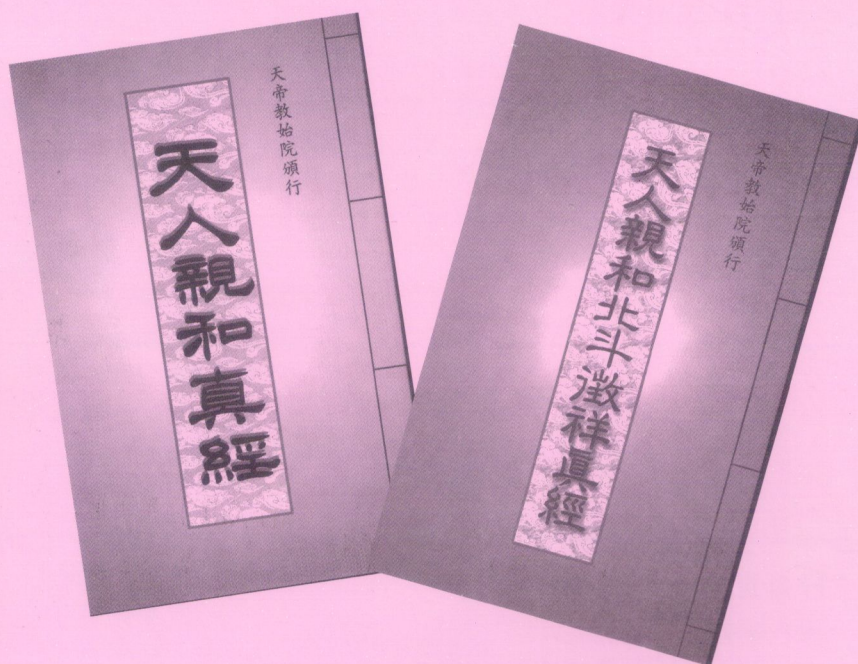


天帝教
天人研究總院

2001年4月 季刊 18
創刊於民國86年1月1日

天人研究學會

會訊



- ☞ 「教歌」系列研究
- ☞ 探索靈能—陽質射線的科學研究
- ☞ 巡天節科幻劇場—尋找南天門
- ☞ 第二屆天帝教天人實學研討會 專輯

天 人 實 學
理性 · 探討 · 認知

☞ 尋寶遊戲—2001天人實學大會考有獎徵答

☞ 追蹤天人交通研發的點點滴滴—誠徵小記者

本

期會訊專輯部分，繼續以前所作的教綱條文研究，希望在接下來的幾期中，能將整部教綱的初步探討完成；另外，第二屆天帝教天人實學研討會的論文精粹，本次便完部刊登完畢。

新科學論壇的部分，是兩篇關於陽質射線的科學研究，第一篇還附有上呈無形的聖訓批答，請大家參考。

也特別寫了一篇邀稿文，是我們衷心的呼喊！

因限於篇幅，數個專欄只好暫停一次。

期待下一期以新面貌、新內容跟大家見面！

編輯室
手記

封面說明：

《天人親和真經》

- ◎民國三十五年元月經天人交通頒佈于陝西省西安始院。
- ◎本經以天人教主與崇道教主辯證方式，就天帝教教義之宇宙觀、生命觀作出真實圓滿之理論補充與闡述。本經以「生」「和」為經根，詮釋教義中親和之三大系統：一、宇宙生命以親和形成之「變化」。二、天人關係以親和形成之「變遷」。三、人際互動以親和形成之「變動」。尤以「十大天人」對宇宙生命之發展有極生動的經解。
- ◎本經規定除在教壇外，可在家庭或旅行時，清心寡欲，主敬存誠，均可持誦。

《天人親和北斗微祥真經》

- ◎民國三十四年九月（乙酉下元龍華）經天人交通于西嶽華山白雲深處頒行。
- ◎全經以「和」為經根，以探討宇宙間炁氣和合變化之互動與生命間之關聯。全經以「福德」、「善積」闡述移星換斗、化戾微祥、延生祚福、增祿添壽的天人關係。
- ◎本經有其特定之時間與傳授持誦條件。

目 錄

2001年4月

天人研究學會會訊 第18期

89年度天人實學列車第二階段—— 第二屆天帝教天人實學研討會 專輯（下）

論文精粹

- | | | |
|----|--|-----|
| 18 | • 天帝教生死觀的新世紀意義初探 | 梁光筆 |
| 33 | • 從化身蓮花偈談天帝教修持觀 | 黃光仗 |
| 47 | • 天帝教對人的生命尊嚴與臨終關懷 | 蔡光思 |
| 56 | • 從和子論初步探討人體生命系統 | 劉緒潔 |
| 75 | • 人體身心靈提昇之奧妙—炁氣相融之原理與方法 | 劉緒資 |
| 86 | • 從神話學與民族學的觀點試釋莊子物化觀的內涵
—兼論季節性儀式與莊子物化觀的可能聯繫 | 劉普珍 |
| 90 | • 《李玉階先生年譜長編初稿》簡介
—以史料介紹與對同奮的啟示為核心 | 劉普珍 |

天人文化

- | | | |
|----|----------------------|------|
| 2 | 「教歌」系列研究 專輯 | |
| 3 | • 維生首席談天帝教教歌 | 維生首席 |
| 14 | • 天帝教教歌的由來 | 郝光聖 |
| 15 | • 教歌的曲調 | 劉德義 |
| 16 | • 從易的角度談教歌歌詞中的「旋乾轉坤」 | 施光旅 |

專題

- | | | |
|-----|-----------------------|------|
| 113 | 《三期匯宗天書應元寶誥》研究(十五) | 寶誥分組 |
| | 新科學論壇 | |
| 125 | • 探測陽質射線之科學原理與實驗設計 | 林緒致 |
| 133 | • 磁單極之可能辨識方式及其與超導態之關係 | 林緒致 |

旋和·幻·影

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 139 | 尋找南天門 | 旋和子 |
|-----|-------|-----|

書訊

- | | | |
|-----|---------------------|-----|
| 46 | 好書介紹 | 胡緒勵 |
| 146 | 2001 天帝教天人實學大會考有獎徵答 | |
| 17 | 誠徵小記者 | |
| 85 | 邀稿 | |
| 124 | 會務綜覽 | |
| 132 | 總院紀事 | |
| 147 | 天帝教書籍目錄 | |

《天帝教教綱》第一章第五條

「教歌」系列研究專輯

念茲末劫 願我玄穹 重光帝教 一道同風
旋乾轉坤 妙現神通 化延毀滅 萬教歸宗
抱仁守和 允執厥中 矢志不渝 真理是從
咸賴平等 聖凡融膺 敦穆協化 克進大同

～ 天帝教教歌

感念這個人心疲痺瘁^瘁天地氣運紛亂的時代
祈願我們大宇宙的主宰--玄穹高上帝
讓祂的真道重新佈化在這地球上 使人心回轉抱道樂德
讓這地球回到祂為維持宇宙的和諧生存而行使的自然規律

然而這有賴天人之間不斷地親和溝通相互配合 透過行清
平春康同這六階段的氣運改造計畫
於是天人合力神通妙現
終至化延了核戰毀滅浩劫
步上萬教咸以天帝真道為依歸的宗教大同時代

然而宗教大同並非思想作為的一致 而是心靈-抱仁守和
允執厥中-的融同
本此心靈 人類進而一秉真理 矢志繼續循著向自己奮鬥
向自然奮鬥向天奮鬥的歷程走下去

基於聖凡平等
必能漸漸步上聖凡大同世界大同的時代
然後聖凡穆穆合力協和化育天地
自自然然地再進入天人大同的境域 那時 才真是重光帝
教一道同風啊！

維生首席談天帝教教歌

維生首席 講述
秘書處 整理

本篇是民國 89 年 8 月 16 日於鍾力阿道場講述

一、天帝教教綱的源頭

我們都曉得，天帝教教綱是我們的建教憲章，事實上來講，它是根據天人教教綱來的。

民國 32 年，天人教的時期，師尊老人家當時在西安，他跟彭維濟同奮，倆人花了十個月的時間，字斟句酌地完成了七章二十五條的天人教教綱。師尊在當時的天人教綱的序言中，曾自敘：「第念欲圖維莫道脈，垂衍萬古，務將建教憲章，宏化方案，應天合時，訂立教綱，以為教徒之憑式，後世所取法。」

天帝教復興以後，師尊一本舊時精神，他老人家根據天人教教綱，重新修訂，完成了現在天帝教的教綱。我們可以從師尊的日記、以及天帝教教綱與天人教教綱兩者的比較看出來。師尊的日記中記錄從民國六十九年十一月份開始起在做這件事情，換句話說，他整整花了有兩個月的時間，把天人教教綱轉換成天帝教教綱；師尊民國六十九年十二月三日的日記，提到他老人家開始參考天人教教綱來草擬天帝教的教綱，大約在十二月四日、五日，他一口氣完成兩個條文--「教源」跟「教旨」，完成這兩條他老人家非常的高興，在日記裡說，在「教源」「教旨」裡，他曾以「天上地下，惟予獨尊，指導下民，先盡人道，再修天道」自覺有神來之筆；又，師尊民國六十九年十二月三十日（陰曆十一月二十四日）的日記有一段話說，他參照天人教教綱草擬天帝教的「教旗」「教歌」兩條文，他思考了兩天，教旗仍照天人教的原條文，囑第四期的曾添財同奮繪畫旗形，再來研究，所以，教旗的基本形式在天人教時期就已經有了，也是一樣的藍地黃心中篆書紅心。然後又說，教歌亦經審慎斟酌，應將時代背景、為什麼帝教要復興，表達出來以傳後世。然後，我們也可以看，天帝教教綱裡面有很多主要的附件，大多是那時候主要的附件，除了少數幾個附件是當時沒有的，例如：附件中的教旗、教徽、教印、人間推選首席使者報請天帝御定辦法、教魂一天人親和須知，是當時沒有的，天人教教綱只有九個附件。所以天帝教教綱的源頭來自天人教教綱。

天人教教綱本來就是師尊老人家手訂的，並不是無形傳下來的，雖然這中間有一些名稱是後來經過無形核定的。所以，教綱的精神是一貫的，是師尊他自己親筆留下來的。而且他

在當時天人教的教綱就特別強調要完成「建教憲章」，換句話說「建教憲章」這四個字，在民國 32 年師尊就已經提出來了。

這是我們先從源頭來看，大家或許會有新的體會。

二、天人教的教歌

現在讀讀教歌，但先要了解天人教教歌是怎樣的呢？它只有 12 句，全文為：「瞻彼玄穹 壇道宗 惟茲聖教 天人仰崇 抱德守和 允執厥中 矢奮不逾 教義是從 咸賴平等 聖凡融雍 敦穆協化 克進大同」，我們的是 16 句。天人教教歌是崇仁教主撰，由我侍光。

很有趣的是，當時的教歌沒有譜，而國歌剛好也是 12 句，所以就唱國歌的譜（維生首席唱了一次）。為什麼會這樣？我們看當時師尊有一句話--「以教為國 以國為教」，師尊他要把天人教的生命與國家的生命結合為一體，所以就用國歌轉換為教歌，當時集會時唱教歌，人家還以為我們在唱國歌，這是非常奇妙的事情，而且有很多同奮也非常認同這樣的事，丁敏之就是，他當時在軍情系統工作，他說以教貢獻給國家有什麼不對，當時沒智慧財產權的問題，這一段我記得非常清楚，再看看，教歌是：矢奮不逾 教義是從，國歌是：夙夜匪懈 主義是從，這是很奧妙的。從這事就可以看出，師尊他老人家一貫的認為國家興亡匹夫有責，認為宗教與國家命運息息相關，沒有國家就沒有天人教，這也是他老人家對於民族大義的一貫原則。我今天講這一段故事，除了維光樞機以外，恐怕已沒人曉得了。

三、天帝教教歌的由來

對照天帝教教歌，師尊將天人教教歌，前面的四句增加了四句變成八句、後面的八句主要是改了一個字而成為十六句。原先前面的四句已沒有任何跡象存留於現在天帝教的教歌裡了，而師尊於民國六十九年十二月三十日的日記所說的--教歌亦經審慎斟酌，應將時代背景、帝教為什麼要復興，表達出來，以傳後世--這段文字，則已表達於天帝教教歌的前面八句。

那麼，前面八句從哪裡來？不是從天極行宮柱子上面的字來！我們要把時間順序弄對，是從〈天帝教寶殿頌〉裡來的。

〈天帝教寶殿頌〉本身就是天帝教重來人間的事實描述，它是民國六十九年陽曆十一月十九日完成，當時是師尊親撰了一份向上帝的謝恩表文改寫完成的（師尊在完成始院的教壇，奉上帝詔命建立為凌霄直轄寶殿之後，就寫了一個謝恩表）。《教壇課程》中〈天帝教寶殿頌

>裡的民國第二庚辰即民國六十九年，陰曆十月十四日即陽曆十一月十九日。

天帝教教歌裡從寶殿頌擷出來的有：「念茲末劫」、「帝道重光」改成「重光帝教」、「扭乾轉坤」改成「旋乾轉坤」、「一道同風」、「化延毀滅」、「萬教歸宗」，師尊從寶殿頌裡，我算了一算，總共是擇出了六句。

天人教教歌後面的八句主要是改了一個字：「抱德守和」改成「抱仁守和」，這一字改得比原先的好，因為仁就是心、愛心，仁比德字的精神還要好，這個字改得非常傳神，老人家真是用心良苦。師尊對於文字，每一個字都是要推敲到深處的。

所以師尊先完成了寶殿頌，然後依據它修正了教歌，補充成教歌的前八句。師尊的精神，從寶殿頌到教歌是始終一貫，上光殿誦寶殿頌，集會時唱教歌，將天帝教重來人間的精神完全貫徹了。

以上是它的過去和源頭

四、教歌的內涵分析

這次在天人講堂上，光筆已將教歌作了初步的介紹與說明，基本上他已掌握了師尊的基本精神。我個人認為師尊的教歌分成四個中心：

「念茲末劫 願我玄穹 重光帝教 一道同風」是天帝教源

「旋乾轉坤 妙現神通 化延毀滅 萬教歸宗」是時代精神

「抱仁守和 允執厥中 矢奮不逾 真理是從」是我們的奮鬥過程

「咸賴平等 聖凡融庸 敦穆協化 克進大同」是我們的終極關懷

換句話說，師尊用教歌為我們同奮具體地講出帝教重來人間的源起、時代精神、奮鬥的過程方法、以及要達成的終極關懷。我用這四個方向來規範這 16 句，應該不會相去太遠。

有一句話我要提出來給同奮共同來思考，在很多地方我們都提到了「萬教歸宗」這個觀念，很多同奮對這觀念的理解是，好像所有的宗教都要歸到天帝教裡來，统一到天帝教來，這是我們自我膨脹的看法，我想「萬教歸宗」應該是「教源」裡所說的一本萬殊與順應自然返本還原，任何宗教都來自於上帝這個本源。「歸宗」的一種解釋是，萬脈同源，各種的水都是一個源頭來的；另一種是，一個人失去了祖宗然後到祠堂裡認祖歸宗，這不是統一而是不忘本。所以萬教都來自於同一個源頭--上帝，只是對上帝的名相不同，如師尊所說，所有的先知聖人都是上帝派到人間來的救劫使者。我再一次強調，不可以用統一的觀念來對待其他的宗教。

「抱仁守和」就是每個人的本心好好掌握住。「和」是一個不偏不倚的狀態。「允執厥中」

是中國十六字心法道統傳承的核心。「允」何解呢？一般解釋為「允許」，那就變成「允許你掌握當中」，這解釋通嗎？不是的，「允」是「誠守」的意思，「誠懇守住」。「厥」是「其」的意思。「允執厥中」是不要過與不及，不要超過也不要不夠，超越了就走向慾望，不足就又墮落了，那就是保持中庸之道。所以，「允執厥中」這四個字的解釋是「誠守中庸之道」；也可以解釋成，保守自己的本心，在天人親和裡保持一個適切的熱準。

「克」是一步一步的邁進，一步一腳印的走過去，「克」是刻苦耐勞的「刻」的本質，克勤克儉的克。「克進大同」是大同不可能一下就得到，一定是要一步一腳印慢慢地走進去，如何走進去呢？那就是要通過前面的幾個過程，首先通過奮鬥，因為前面有「矢奮不逾 真理是從」，通過奮鬥才能達到聖凡平等，「咸賴平等」是聖凡平等，「聖凡融雍」這句話是天人和同的意思，是天人之間合一、調和的境界，所以「聖凡融雍」是天人合一的境界。「敦穆協化」，「敦」是厚；「穆」是和，就是和平的意思；「協化」是和合的意思，所以我個人對「敦穆協化」的解釋就有點像陰陽兩氣的調和，天人合一必須在陰陽兩氣的調和下，而不是陰陽兩氣的對立，換句話說敦穆協化就是心物一元的一個過程，通過這樣的過程，一步一腳印的走進去我們終極的關懷--天人大同。

這樣的解釋不一定妥切，還有待很多同奮共同努力。

五、結 語

我已將天帝教教歌的源頭找來，也找到了師尊完成過程的脈絡，但是文字的意境人人解釋不同；我盡我的可能提供給大家一些思考的方向。

事實上，教旗教歌教印這三樣，都是代表天帝教的象徵，都是天帝教的一種符號、一種圖騰、一種象徵。尤其這次在天人講堂中間，我將天帝教教歌傳給了無形淨獄的性靈們，我告訴他們把這一段留在記憶中，將來來人間，有任何問題時，聽到這聲音，你就可以回到這裡來，可以幫助你處理問題，同樣的，你聽到這聲音，也就是你回到上帝之家的一種號召的聲音。從這樣的一個觀念上，我們就可以了解教歌的本質是什麼，是一種符號、一種象徵，一種代表天帝教的非常具體的聲音象徵。

也有人解釋教歌是一種先天語言的符號，他說第一個字「念」等於六字大名咒「唵」，最後一個字「同」等於「吽」，這說法也提供給大家參考。但我個人認為教歌就是教歌。

從前，我平常唱國歌並沒什麼感覺，但是當那年楊傳廣在羅馬奧運會上得獎牌，頒獎昇國旗唱國歌時，當時我們的國勢是非常垂危的，我的眼淚一直下來，這是對國家的一種深刻意義的感受。今天我們很多同奮對唱教歌也沒什麼深刻的感受，精神並沒有貫注進去，我們

可以看，當鐺力阿大同堂內訓練班的同奮在唱教歌時，還是有很多人照樣的在走路、照樣的在談話，但是我們看師尊，當他走路時聽到唱教歌，一定會停下來，站立不動，這是對天帝教組織的一種尊重，因為這聲音代表了我們天帝教。我們對天帝教的崇敬固然不需要有形式，但是也要有發自內心的誠敬，停下走動那只是幾秒鐘的事情而已，對同奮通常是不構成影響，這一點是很值得大家思考的。

問 答

同奮：請問首席，天人教教歌是否也是崇仁教主傳的？

首席：是的，它跟五大歌曲是同一個系統，所以這就是為什麼天帝教教歌的作詞者是用師尊。

同奮：請問首席的看法，「一道同風」是什麼意思？

首席：我想是指，宇宙的規律只有一個，一個根源、一個源頭。我一貫認為我們天帝教的「道」，師尊講的是宇宙規律。而且，我認為一道同風有生生不息的意見在裡面。

同奮：平等歌裡有一句「一得道風」，不知與「一道同風」是否意思一樣？

首席：我想是同樣的意思，這是我個人的解釋，不一定對。

同奮：所以，道風是指宇宙規律。另外，我記得在第三期高教班，每天中午會唱教歌，有一次我們在大同堂內唱，師尊剛好站在外面聽，進來之後，師尊說教歌是他花了很多心血寫的，但他還不是很滿意，還嘆了口氣說，不過也只能這樣子了。

首席：事實上這都是師尊一個人在做，我當時並沒有參與，我很樂意把師尊當時作教綱的日記收集起來，供大家研究參考。

同奮：上帝聖誥中有一句「運轉上元風」，我想風指的是宇宙最原始的狀態。

首席：我想每個人都有他自己的體悟，所以，它的好處就是每個人都可以有他的解釋，每個人都可以得到滿足，沒有一個標準答案，但是大方向是一致的。

同奮：今日首席說教歌跟國歌淵源，解開了我長久以來的一個謎，因為以前我就一直感覺唱教歌時好像在唱國歌，原來真的跟國歌有關係！

首席：這真的是一件很妙的事！另外，有空的話我很願意跟大家每星期用最輕鬆的方式談談詩，主要談魏晉時期的詩，到時你們就會知道教歌的詞跟魏晉的古詩辭的關聯性，它的文辭簡鍊且典雅。

我認為師尊給我最大的影響是在文學方面，黃震遐對我在這方面也有很大的影響力，但是我的啟蒙並不是師尊和他。當時在蘭州，我認識了一位女朋友，書讀得很好，想投考教育學院準備將來當老師，甘肅省政府秘書長李少林對我這女朋友說，李子弋這個人華而不實，

書也讀得不好，沒什麼出息，別跟他多打交道(眾笑)，朋友告訴我，當時我一聽，少年氣盛，馬上找他說：李伯伯，聽說您說我華而不實書又讀得不多，他說：對呀！我認為您現在應該好好多讀讀書，我說：那我今天來就是要請教您，我該讀什麼，他說：我曉得你四書都讀過了，你該讀一些魏晉的詩，我說：好！我今天就拜您為師，您是不是肯收我，他馬上很高興的說：好！好！好！我一星期給你上一天課，專為你一個人開。他是我學習魏晉詩的啟蒙老師，第一個就上古詩十九首，他跟我講解完之後，就要求下星期一定要背好，除了告訴我詩的意境，還告訴我音韻是怎樣形成，詩風如何形成，然後對照魏晉的文章、賦一起來看。

另外，我在作自立晚報總編輯時，我的一個學生對我朋友說：李子弋是我的老師不錯，但他是自立晚報李家班的老大，學無專精(眾笑)，哈！那對我來講，侮辱甚深，所以我就開始一門深入去專門研究戰略。

同奮：一個說浮而不實，一個說學無專精！我們在鐳力阿也開一個這樣的班好了，有時也輕鬆一下！有一點文學的薰陶。

首席：也有一點詩意嘛！事實上來講，詩以言志，詩本身是一種對人心性的陶養有非常大的影響。我們很多宗教來自於無形的語言大多數是詩，真的有很多好詩，雖然這中間很多天人交通人員的程度並不好，但是下來的詩漂亮的很多，這是我看到過的，應該是來自先天的。

就以這次天赦年的迴向文為例，先由光中樞機起原稿，我再重新改過，用的全部都是仄韻，用仄韻最多的是魏晉的詩，平韻最容易處理，最難處理的是仄韻，平韻的字最多，仄韻的字最少，而用仄韻的氣勢最大，平韻很通俗，我想同奮應該多學一點，變化變化氣質！別老是太剛，稍微柔和一點，所以我鼓勵大家多讀一點詩。師尊的詩，說實在的是被逼出來的，宗主常常在下坐吃完飯聚會的時候，茶一泡，抽著撲嚕撲嚕的水煙袋，就說，來啊來啊來啊！大家一起來，作詩！作詩！師尊最怕，就這樣逼出來的。背一點詩是好的，況且今後你們都要出去當家，縱使不會吟詩，能修改幾個字也可以改得很稱妥。

同奮：拿回來請首席改(眾笑)。

同奮：出去當家，第一個要能作詩，第二個要能寫墨寶(眾笑)。

首席：一字之師很多，當初曾國藩能再起來的原因，就是因為一篇給慈禧光緒的奏章中，其中一句由“臣屢戰屢北”改為“屢北屢戰”，一改過來，氣勢就完全不同了！

同奮：有個題外話，請問教綱附件學道則儀的文字是怎麼來的？

首席：來自先天，師尊在中間增刪過。

同奮：是哪一位仙佛呢？

首席：大多數都是崇仁教主！

同奮：以前台南就有同奮將學道則儀影印貼出來，他還真是貼對了(台南市初院殿主即是

崇仁教主)！以後有機會也請首席幫我們講講學道則儀，現在很多同奮都在讀。

首席：第三期高教班時，我跟同奮上教綱的課，當時我就告訴同奮說大家都認為教綱太枯澀了，但教綱裡有很多寶，我問大家知道寶在哪裡嗎？我就把學道則儀指出來，我說你們讀一遍看看。

同奮：很佩服崇仁教主的學識淵博，經典裡有些語詞是詩經尚書裡的。

首席：有很多詞你在詩經尚書裡還不一定查得到，所以我說經典是先天語言，尤其五大歌曲的歌詞，那真的是好極了，今天人間再要寫的話，是再也寫不出那意境了。

同奮：崇仁教主他自己是神媒，竟然在奮鬥歌裡寫「有何救主有何神媒」，他說哪裡有神媒。

首席：你想他多反動啊，所以黃震遐最佩服他，說他最前衛。不過他說的「有何救主？有何神媒？」應該是第三神論的神媒觀。這五首歌曲跟天人教教歌是一個系列下來的，當時這五首還沒有譜，非常遺憾，到天帝教時，師尊一定要找劉德義教授，所以劉德義對天帝教的貢獻非常大，他譜的非常好，師尊曾告訴他，你放手去作譜，我會請無形派一位神媒給你，果然，他跟師尊講“如有神助”！

同奮：有機會是不是也來談談五大歌曲？

首席：稍微給我一點時間。

《天人教教綱》裡面有很多好篇章，我們選錄一些與大家分享。靜心一讀，或能感受師尊為教救世的用心，或能促進對天帝教的了解，或為我們體悟身心性命妙道的指引，或為我們窮究天人的研究資料之用。

《天人教教綱》選錄

序言

余于壬申年承命輔翊天德挽救世運奔走闡揚精誠無間淡泊寧靜本無所為而為自認德薄能鮮無補時艱不期格達動於上下應元道繼無形創教於西北白雲深處釐訂教義曰新宗教虛皇古洞敕教名曰天人教襲天德之餘祚啓天人之大同敬謹懷悚拜命以協天心而報師恩第念欲圖維奠道脈垂衍萬古務將建教憲章宏化方案應天合時訂立教綱以為教徒之憑式後世所取法惟歷察宗教史乘苦無參考典籍可循躊躇審顧未敢擢筆然開拓教域迫不容緩爰本奮鬥先鋒之心願為啓迪佈化之準繩迺於癸未之夏玄思冥索悉心創訂並與彭子維濟殫精竭慮規劃周詳亘十閱月之心血草就教綱二十五條附件九宗除附件中之「天人禮儀」「教節聖誕祀典」謹奉光教悉由維生兒侍光外餘皆一字一句慎密研究逐條逐件審慎釐訂迭經天人會商詳加考核本綱用觀厥成

深望後之道嗣共遵共行本此綱要適應時潮修補闕遺期於教義相輔並行澈始澈終用撰數語永誌弗忘時在民國三十三年國慶節涵靜老人序於西京天人教始院

天人教教綱目錄

第一章 總則	教源 第二條	教旨 第三條	教義 第四條	教旗 第五條	教歌 第六條	教印 第七條
第二章 組織	教系 第八條	教徒 第九條	教院 第十條	教壇 第十一條	教職 第十二條	教主 第十三條
第三章 道務	教儀 第十四條	教乘 第十五條	教牒 第十六條	教牘 第十七條	規約 第十八條	教寶 第十九條
第四章 規約	教約 第二十條	教銘 第二十一條	教期 第二十二條	普通、最高、院務、親和日 第二十三條	獎懲 第二十四條	教律 第二十五條
第五章 會議	教綱附件彙錄	教節	聖誕祀典	禮儀	附則	附則
第六章 獎懲	教綱附件彙錄	教節	聖誕祀典	禮儀	附則	附則
第七章 附則	教綱附件彙錄	教節	聖誕祀典	禮儀	附則	附則
教綱附件彙錄	教節	聖誕祀典	禮儀	附則	附則	附則
一、教源——道統衍流	二、教職——(甲)教院組織規程(乙)極院級職綱要	三、教印——鑄印須知	四、教儀——天人禮儀	五、教乘——(甲)規乘須知(乙)教證款式	六、教牒——教牒牒文款式	七、教則——人生守則
八、教約——規戒詳文	九、教節——教節聖誕祀典					

天人教教綱

天人教主涵靜老人手訂「天人教始院參教長維忠王涪瀾侍錄贊教長維相丁敏之侍錄」
「司祕維濟彭瑞春侍錄」
「司祕維濟彭瑞春侍錄」

第一條 教源

惟我道統始祖玄穹上帝，道蘊先天，垂衍正教，無名無跡，萬法之源，誕育歷代教主，應化人間，降至天德聖教，系傳五十四世，本教承沐天命，運應貞元，敕建天人教，繼開道統，爰訂教綱，永垂萬禩。

第二條 教旨

本教旨在溝通天人文化，啓發宇宙真理，融貫科哲精義，揭破自然奧秘，明瞭生命來源，悟澈人生究竟，守和全形，勤參法華上乘，普化群倫，修明至德要道，善運蘊藏，建設生產，昌隆國脈，維新世運，臻聖凡平等，永慶天人大同。

第三條 教義

本教順應時潮，創訂教義，擷發天人文化結晶，闡述宗教哲學精微，匯宗三民主義，統一宗教思想，啓迪普化，貢獻人寰，爲教徒無上寶典，咸應體驗精研，努力三種奮鬥，達成「聖凡」「世界」「天人」三期大同。

第四條 教旗

本教教旗，定爲藍地方形，旗心圓黃，篆書紅心大字，紅者象徵奮鬥，藍者象徵平等，黃者象徵大同，紅心一點者，赤子之心，光芒普射，朗照全球。

第五條 教歌

本教茲訂「瞻彼玄穹」、「禮迪道宗」、「惟茲聖教」、「天人仰崇」、「抱德守和」、「允執厥中」、「矢奮不逾」、「教義是從」、「咸賴平等」、「聖凡融雍」、「敦穆協化」、「克進大同」，十二句爲教歌，頒發讀頌，以示宗仰。

第六條 教印

本教極院，以篆文「天人大同」四字爲教印，其餘各級教院，統由極院製頒篆文某地某院至寶院印一方，以昭信守。

第十六條 教試

本教教試，得由極院一年以三次元日期舉行，科、凡品行端正，文化水準較高，及對教務忠誠努力，或於教義研究有心得之教徒，得向各級教院期前報名應試，分別舉行筆試及天人口試，聽候檢定，經由天人親和榜示，銓列「道元」「德元」「文元」「亞元」「道和」「五等道歷」，以資甄晉「道爵」「星爵」「天爵」，其應考課題，臨時定之。

第二十二條 教銘

本教教銘，以「同仁奮進」、「惟盛惟平」、「至誠不貳」、「抱神以清」、「愛人利物」、「守和全形」，六語爲心傳。

教綱附件彙錄

教源——道統衍流

天人教主序

國紀曰國史，道紀曰道系，道統衍流式載。帝道創紀興替之正宗，爲無形太虛妙天天機宮中之祕經，上起天帝隆古，下至天德茲今，優優大哉，地垂百代而不休，誠萬世嗣宗之豪雄，吾道繼天德之命，開帝道之化，遜得洵天心。

帝敕天機元老頒斯道統，傳於清虛道宮，展卷宗而瞻，茫然若失，蓋滿書天文，玉符雲篆，莫識莫辯，輒滋疑難，復飭斯人譯轉闕文，殊多逕亂，故而或正或枉或魯或魚，復汰刪其庸，修訂以簡，闕疑殊頻，溯教源而考古，繼承續緒，藉道統以衍流，集斯由來，謹以附序

民國壬午之冬

學道則儀

學道須知道，掃淨六賊心，抱一深履進，真理自然明。
學道須樂觀，難得聚斯歡，生命本偶然，一覺勝萬貫。
學道須奮鬥，慧劍揮亂麻，常示不越範，天真永無邪。
學道須尊師，師爲道之基，兢兢復業業，真道日新知。
學道悟平等，聖凡本同源，天人相親和，齊步登雲程。
學道須卓堅，不懼神媒鞭，百磨我自在，畢證大羅仙。
學道須定靜，焉怕魔來侵，精究密中奧，永得清靜心。
學道須大同，無域亦無畛，永和無相悖，萬世慶昇平。
學道須了緣，我道本圓融，爾我不著相，大道一貫通。
學道須皈依，戒爲修身門，持乘進皈依，道程日光明。
學道永無相，即辨真陰陽，能識箇中玄，是道必大光。
學道無得道，放下萬緣空，一旦覺溢充，宇宙共始終。
道無爲，理無窮，初學者難得知道知理，理之不知，道之不修，是爲盜賊，履道不持，進理不窮，盜名爲道，是爲盜道，今天人教徒，必須循乘而修，以入道，知道，信道，學道，辨道，親道，皈依道，奮道，進道，悟道，傳道，證道，節欲制念，剛木狂訥，可與入道，修識教義，正心蓄銳，可與知道，純潔心念，萬緣俱寂，可謂信道，窮究真理，親和天人，可謂學道，百魔不折，邪念不移，名之辨道，卓持正見，參履正理，謂之親道，志心真理，絕堅不二，謂之皈依道，與魔奮鬥，久持風濤，名之奮道，修命立性，定靜永安，是名進道，知天之真，知道之立，是名悟道，開化痴愚，引層入勝，是謂傳道，廣宣教義，普濟芸生，傳跡留形，日月咏春，是爲證道，亦謂成道，循次以進，十年大成，雖不中亦不遠，師資如是，萬禮千秋。

獨居之儀

心中誠，意公正，慎言謹語，心表堅卓，節制喜怒哀樂，明辨事治，果敢精進，精窮教義，儀爲師資，寡慎獨居，居必正，行必尊，言恂恂視聽不邪，志昂而不卑，旨酒不度量，應必靜，隱惡而揚善，不卑賤，敬持幼耆，善攝衛生，慈悲方便，不傷天和，不殄天物，唯謹唯乾，執道永持，凡有獨居如是者，師必尊，教之福也，以勉門人。

引言

天運四時，氣原不一，地生萬物，用亦各殊，況乎宗教，上協天心，下關國脈，宜興宜革，自有時機，或隱或彰，全憑氣數，惟我天德聖教，所立廿字圭臬，攝五教之菁英，爲人生之準則，茲者，天心移轉，人事滄桑，謹奉道統始祖玄穹上帝光教更名曰：天人教，繼承道統，教化天人，天人同慶教化，道濟庶黔，庶黔咸賴道濟，準矩民族道德，宗教倫理，重定「德」「仁」「慈」「孝」「忠」「信」「義」「明」「廉」「公」「博」「忍」「真」「禮」「和」十五字爲本教人生守則，本黃中建極之義，以合圖書，當午未交接之秋，恰符理數，繼志述事，正己化人，爲奮鬥之先鋒，啓迪佈化，挽革頹風，作建教之嚮矢，以冀樹立全民族中心信仰，共躋「宗教」「世界」大同，僅先宣頌教則，所望乾坤諸子，共信共行，始終無間，邦人君子，幸垂察焉。

人生守則淺釋

「德仁慈孝忠」

「信義明廉公」

「博忍真禮和」

足乎已無待於外之謂「德」，力行博愛之謂「仁」，「德」固有凶有吉，貴在能明，而「仁」無偏無私，功在克己，故大學之道，在明明「德」，五常之序，首重在「仁」，蓋「德」足以立己，「仁」足以愛物，所謂以己爲己則順而祥，以之爲天下國家，無所處而不當，父止於「慈」，子止於「孝」，「慈」即惻隱之心，視人之饑，猶己之饑，視人之溺，猶己之溺，「孝」順爲齊家之本，晨昏定省，冬溫夏清，「孝」也，守身養志，捧檄臥冰，亦「孝」也，惟大「孝」者，善繼人之志，善述人之事也，際此國難方殷，民族存亡之秋，匪僅孝順父母而已也！尤應爲民族盡大「孝」，繼往開來，人人成爲頂天立地之人，方不愧爲黃帝子孫，中心爲「忠」，即「忠」於人，「忠」於事之謂也，赴湯蹈火，粉身碎骨而不辭，以期盡忠守職，刀鋸在前，鼎鑊在後而不顧，但求精忠報國，鞠躬盡瘁，死而後已，既「忠」矣，尤須守「信」，言不由衷，非「信」也，不「信」於友，友必虛僞以報，不「信」於人，人亦詭計相投，人而無「信」，不知其可，「忠」而且「信」，斯爲君子，夫「義」者宜也，行而宜之謂「義」，集「義」爲磅礴正義，當機立斷，富貴不淫，貧賤不移，威武不屈，而「明」於邪正關頭，最爲緊要，「明」無色相，有如止水，萬象畢露，足以察秋毫，燭奸隱，是非真僞，觸目了然，正邪曲直，寸心分明，能「明」一則「廉」，「廉」則不「貪」，取與以義，不爲利昏，有如明鏡秋水，塵不染，而「公」正無私之心，由此生矣，所謂大道之行，天下爲公，物我無間，私慾消溶淨盡，如明月之無偏照，陰陽之相生長，其偉大廣「博」，又若大地之大，何物不容，民胞物與，體同太虛，「忍」人之所不能忍，受人之所不能受，憎惡俱泯，誠無妄，與道合一「真」，而動容周旋，從心所欲，概中「禮」儀，一片太和氣象，澈上澈下，與人無忤，與世無爭，自然戾消祥至，民康物阜矣，總之，人秉天地之氣以生，而道德亦與生俱來，聖人布德敷教，即所以明人倫，樹綱常，爲天地立極，爲生民立命也，本教深體斯旨，所訂「德仁慈孝忠」爲道德之體，「信義明廉公」爲道德之用，「博忍真禮和」爲道德之鵠，苟能明乎體，致乎用，達其鵠，則功效自宏，願吾同道，咸共勉之。

涵靜老人李極初謹識

民國三十二年歲次癸未重陽

天帝教教歌的由來

郝光聖

天帝教於民國六十九年復興，到民國七十三年許，一直沒有屬於自己的教歌，師尊知我是學音樂的，一次閒聊時，師尊當面對我提起天帝教教歌還沒人完成，我把它放在心上。教歌是一個宗教教義精神的縮影，不能沒有，但也隨便不得。

天帝教教歌是師尊作的詞，他曾拿給光得樞機（當時始院副院教）找人譜曲，光得樞機找到他的河南老鄉李永剛教授，當時他擔任某校音樂系主任，他以小調格式譜成，我請國內非常知名的聲樂家來演唱，並錄製成錄音帶，交給師尊，師尊試聽了幾次，就擱置下來。

我知道師尊不是很滿意，於是我也試著譜曲，寫了很久，一改再改，始終覺得不如理想，就照實報告師尊，師尊也點了我：你看，我們的國歌不是很好嗎？國歌的曲調是「莊嚴的」，這是師尊心中教歌的模式。我依國歌的風格譜成後，邀請一位很有名的男高音來演唱，並請管弦樂團伴奏，然後我又加上四部合聲，效果很好。當時也請國光合唱團來演唱，於是就成了一首有男高音獨唱、女高音獨唱以及四部混聲合唱的曲子，我自己覺得很滿意，於是將樂譜與製作完成的音帶都交給師尊。當時在許多教內活動場合，我都會播放，這只是我的一廂情願，師尊一直沒有宣佈以這首歌為教歌，於是又擱置下

來。在我試寫的前後，我也嘗試找音樂系同學譜教歌的曲，但因為他們不是天帝教同奮，所以聽起來總覺得味道不對。

一直到我把我在中央合唱團的指導老師，當時在師範大學執教的劉德義教授介紹給師尊，他倆談得很投機，師尊尤其欣賞劉教授中正剛直的個性。他是教育部有名的大砲，當年有保送學生出國留學辦法，他是審查委員之一，他認為不合格的，任誰說什麼都沒用，教育部用官員壓他，他也不稍妥協，所以他是很有正氣的，當時師尊就正式請託他：我們的教歌是不是可以委託你來寫？劉老師一口答應下來。

劉德義教授本身是天主教徒，他寫了許多天主教的聖樂，其中多首還得過德國巴伐利亞聖樂比賽的大獎，在國內是數一數二的。當他拿到教歌的歌詞時，他還覺得譜曲並不太難，但是其他幾首的歌詞，像天人親和歌、奮鬥歌等，既不押韻，也沒一定格式，寫起來很困難，始終缺乏靈感。一天，他突然福至心靈，想到可以向上天祈禱，於是虔誠地禱告上帝：我現在要寫天帝教的教歌，請上天給我一些靈感。這一祈禱果然奏效，靈感源源不絕，六首天帝教歌曲在很短的時間內一氣呵成。

劉老師叫我們去看他的譜子，譜子是用手寫的，我們很高興當場拿著譜子就唱開

來，沒想到反而挨他罵，他說：「我這個是聖樂，你們把它當軍歌唱！」可見再好的樂曲，情感表達方式錯誤，也是無法傳達音樂的精神的。在送師尊呈閱後，亦決定請中央合唱團演唱，海麗唱片公司錄製。錄製當天也是第一次到天極行宮演出，當時師尊希望能一併演唱中華民國國歌、國父紀念歌及先總統蔣公紀念歌，劉老師都答應了。那個年代電影院播放的國歌也是中央合唱團灌錄，所以很多人聽了感覺非常熟悉。

中央合唱團的團員就在天極行宮一樓平等堂，首次發表天帝教教歌，氣氛莊嚴肅穆，同奮及來賓專注地聆聽這些來自天上的聲音，劉教授親自擔任指揮，許多演唱的團員當場落下淚來，他們不知道為什麼，只是心裡非常感動，就哭了起來，其中有一位團員

楊鳳鳴（敏符）回到台北就皈依了天帝教。

譜好的詞曲及灌錄完成的錄音帶呈上光殿，請無形鑑定，記得當時聖訓下來曾寫道：若人間沒異議，這首歌就成為天帝教的教歌。誰說沒異議？我可有異議。劉教授問我有什麼異議？我就直說了，「老師，你寫的沒有我寫的好聽。」劉老師看我還是不開竅，叫我把譜子拿過來，他說：「你觀念錯誤，教歌不是要好聽！」當場就我譜子裡優缺點一一指點出來，有嘉許，也有指正，然後鄭重其事的問我：「你，還有意見嗎？」我，能有意見嗎？

於是這首歌就真正成為天帝教教歌了。

作者：中華天帝教總會秘書長

教歌的曲調

劉德義

.....

個人奉命製作「教歌」，並受推薦前來指導靜坐班「教歌」學唱，實在愧不敢當。有些人說這首「教歌」的曲調不夠優美，有關這一點我必須作一個說明。

我認為「教歌」並非藝術歌曲，非為演唱而作，斯目的不在好聽與否，尤其是聽者以直覺反映的好壞為標準。因此「教歌」應注重神聖、莊嚴的氣氛，配合天人合一，而聽者內心自然產生一種喜悅、感動便算成功了。

我也曾花費七個多月的時間為天主教作了不少具有民族風格的聖歌，也為製作天帝教教歌用了二個月之久，當初我在沒有靈感的時候，就馬上祈禱，希望上天助我早日完成這項工作，所以受到感召，完全抱著服膺的心情去寫，覺得十分踏實。

.....

—節錄自《天帝教教訊》第21期，我與天帝教的緣份

「教歌」系列研究專輯 15

從易的角度談教歌歌詞中的「旋乾轉坤」

施光旅

「旋乾轉坤」是教歌歌詞中的一句，現在從「天帝教使命任務」「個體生命」「宇宙為家」來看此句的涵義。

一、天帝教使命任務的旋乾轉坤

根據邵康節《皇極經世》的見解，天地以十二萬九千六百年為一終始，這一終始謂之「一元」，一元分為十二會，以子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥為名，每會計一萬零八百年，天開於子而沒於戌，地闢於丑而沒於酉，人生於寅而沒於申，亥會混沌，子會復又開天，如此循環不已！

本地球人類的存在，自寅會迄今，不過五萬餘年，人類已迷失先天真性，殺盜淫妄，造孽多端，導致戾塞天地，孽冤循環相報，輪迴顛倒，甚至有發生靈肉俱焚之人為核劫的危機。

為此，二十年前，師尊衷誠哀求 上帝准許先天天帝教重來地球，期盼上帝真道能扭轉人心，使人心復古，抱道樂德，開啟延康新運。所以，天帝教便是負起這樣一個旋乾轉坤的艱鉅任務。

如何「旋乾轉坤」？無形界李特首相的「執萬象更新之冊 掌八卦變化之機」以及第四天激烈天天主的「八卦更新時 太極懷中天 註易變爻冊 四象兩儀新」，都是在執

行旋乾轉坤的任務。李特首相於金闕策劃本太陽系地球人類精神重建道德重整之萬象更新的事宜，而其運用的則是八卦變化的玄機。第四天激烈天天主則在本地球氣天裡執行實際的更新作業，在執行這個更新作業時，是先從本太陽系的太極更新起，即重新輸入先天炁的純陰純陽，故曰「八卦更新時太極懷中天」，就如巡天節 上帝賜予各星球鐳光也是一樣的道理；接著就產生「註易變爻冊 四象兩儀新」的效果，使得本太陽系重獲生機。整個太極分兩儀、兩儀分四象、四象成八卦的過程，都是循著陰陽之中各分陰陽的道理在演化。

終至恢復「天地定位 山澤通氣 雷風相搏 火水不相射」的先天秩序，星球的運行趨於均衡、安定、和諧的狀態，人性返璞歸真，重新開啟新氣象。然後再順序由先天卦轉化為後天卦（請參考會訊第 11 期 53 頁），使萬象更新開啟延康世紀，讓世人重享世界大同的安康時代，進而求取天人大同的終極目標。

這就是天帝教使命任務的旋乾轉坤。

二、個體生命的旋乾轉坤

宇宙生命是個體生命的累積，唯有每一位個體生命譜出了喜悅的生命樂章，才能譜

出宇宙生命的快樂大樂章，而其重點在：如何抽坎填離、返璞歸真、還我本來面目？整個要訣，從重疊的先後天卦象便可看出端倪（請參考會訊第 11 期 54 頁）。後天卦的離位就是先天卦的乾位，後天卦的坎位就是先天卦的坤位，所以下手的方法很好理解，只要把坎位中爻的真陽提煉上來，突破尾閭關，衝開督脈上行，循玉枕上泥丸，下重樓經壇中，再回下丹田，如此貫通任督兩脈，把原先離火(心)在上，坎水(腎)在下，水火未濟的情況，轉化為坎水(腎)真陽上升，離火(心、無名妄念)真陰下降，水火既濟的狀況，則坎水真陽換取離火真陰回歸先天原位，使離火中爻因坎水真陽來填補變成先天乾，坎水中爻因離火中陰來填補變成先天坤，於是乾坤重新定位即為旋乾轉坤，達成抽坎填離的效果，因而獲得返璞歸真、還我本來面目。

這就是個體生命的旋乾轉坤。

三、宇宙為家的旋乾轉坤

天帝教每位同奮都是應元救劫部隊的一員，在人間精誠奮鬥，助師尊於無形救劫應化一臂之力，天人合力奮鬥。本太陽系任務一了，還有三十幾處系星的災劫有待挽救，同奮們！讓我們一起來發願：「願意跟隨師尊到宇宙各星系去救劫！」不但可報答 聖母、上帝、師尊、諸天仙佛的恩典，也可趁此機會到宇宙各星系去遊覽一番，既瀟灑又灑脫，何樂而不為呢？

這就是以宇宙為家的旋乾轉坤。

作者：台灣省掌院 研發委員
兼道務中心左典司經

誠徵小記者



我們需要同奮您的協助：

若您本身就有興趣參加研發天人交通機的各類相關研討活動；也願意將研討內容分享給未能參加的同奮；並也願意追蹤天人交通機的研發，為後人留下可參考依循的資料。那麼，我們誠摯懇請您擔任會訊天人交通機研討活動的隨身記者！

條件：(1)物理、電機等理工科系大學畢業以上(2)假日能出席研討活動

聯絡：049 898446 天人研究學會

89 年度天人實學列車第二階段—

第二屆天帝教天人實學研討會 專輯(下)

天帝教生死觀的新世紀意義初探

每一個個體生命都是來自大宇宙的兩大基本原素-和子與電子的一元配合，最後仍要回歸大宇宙。個體生命的生與死，正是天地造化的一大奧妙。有生有死，是必然的過程，也是大宇宙的精心設計。在每一個生與死之間，都是性靈和子淨化、學習、提昇、演化的歷程，力求突破現有的時空限囿，超越既有軀體和能階的牽絆，轉入能階較高的次元空間中繼續生存與淨化，尋求生存形態轉換的「新生」，並朝著不斷蛻變與再造的「終極新生」境界邁進。

甚至，由圓滿個體生命的「新生觀」，進一步拓展、提昇達到維繫宇宙生命和諧的「生生觀」的境界。而生命的淨化和演化，就在性靈和子與物質電子的聚散分合關係情境激盪中，在心物一元二用的能量交替互動循環基礎上持續進行。對於性靈和子而言，生和死只是靈性生命動態展現或靜態隱藏的不同存在狀態變遷而已，生與死是一體的兩面，相互構成生命循環的姿態，也示現出整體宇宙間在能量交替上的互換特性。

從邁向永恆新生命演化的基本動力觀點而言，做為貫穿主軸的是，把握心物配合階段和動力，及時努力的奮鬥生命觀。而就生命演化相同的基本質素來源和組成的基礎結構觀點而言，相應的是萬物同源同基、聖凡平等的生命觀。至於以生命演化的歸向和境界目標觀點而言，則為回歸宇宙生命、天人大同的生命觀。此一奮鬥、平等、大同的生命觀組合，不但構成了天帝教多層面整全性的生命觀，也成為新生命演化提昇的過程中，循序精進的重要指標和準則。

天帝教的生死觀，除了有關於微觀個體生命的身心靈合一理論架構之外，進一步建構了宏觀整體的宇宙生命網理論架構。以系統性、知識性的論述，因應新世紀知識經濟社會體系情境中，對於生命真相認知的現實需求。不但契合新世紀生死學研究範疇變遷的發展趨勢，甚至可能發揮引導未來研究趨勢的影響作用，這也正是天帝教生死觀在新世紀中所具有的積極意義。

發表人：梁光筆



論文精粹

前言

二十世紀的科學研究，對於宇宙自然奧秘的探索，已經獲得相當的成就，即使是所謂最後一塊懸案領域-有關人類自己的謎團，也在廿世紀結束前，有了重要的開展。「人類基因圖譜」草圖的完成，這項破解人類基因密碼的劃時代創舉，不但是科學研究的里程碑，也開啟了全新的世紀風貌。

由於進一步解讀這些基因主宰的人體功能，以及了解基因變異對於人類的影響，則還需要約百年的時間。同時，由於「生命之書-上帝創造生命的語言」的解碼和學習，也必將帶動一系列攸關生命與死亡系統的研究應用和產業發展，甚至引發一系列相關議題的探討。因此，生死學的研究也必將是隨之逐漸興起和成長。

傳統生死學的研究以個體為主，在哲學層次上屬於現象學和認識論範疇，研究內容主要是有關死亡的確認、死亡前現象、死亡經驗、死亡尊嚴與禮儀、死亡管理與經濟、生的權利與認定、創生與復生、自殺與生命價值等。涉及四個相關向度：醫療與生物學、倫理與法學、社會與經濟學以及哲學和宗教學。

至於未來的發展趨勢，將以演化生物學、生態學、文化基因演化論，以及人工生命與宇宙學等四個向度所構成的四個象限內得以發展。

做為跨越世紀之交的當代宗教，面對下一個世紀人類文明的核心科技，及其可能衍生的生命相關問題，能提供什麼樣的生命視野觀點和架構，作適當的分析解讀？又能提供什麼樣的因應之道呢？

尤其是，面對人類文明急遽邁向融合量子世界、基因世紀、資訊社會三大科學革命的綜合體，正展現了嶄新的政經文化社會情境風貌，是否能繼續發揮宗教促進文明發展和引導人心的角色功能，有待在宗教哲學思想體系上提煉超越時代變遷的洞見和因應時代環境需求的卓見。

本文擬從天帝教探討和詮釋生命及死亡問題的觀點架構，對於所可能面臨的相關問題做初步的探索。

生和死的一般界定

莫理茲 (Elian Moritz) 認為：個體生命可以看作是一個超系統，它可以用公式加以定義

或描述，甚至計算。為什麼有這種必要及可能呢？因為生命系統最主要的地方是它能處理和儲存資訊，並對環境作反應。

把生命做為一個資訊系統來處理，莫理茲的公式為：

$$MS(X) = M(X) + S(X) + C(X) + MEM(X) + CP(X)$$

公式中 MS(X)：個體 X 生命的超系統

M(X)：組成個體 X 的分子集

S(X)：集合 M(X) 的化學空間聯結關係

C(X)：對 X 的控制

MEM(X)：對 X 的記憶集

CP(X)：對 X 的認知程式

目前科學水準大體可以掌握 M(X) 的分子集資訊。至於更關鍵性，關於個體 X 的實體面各種秘密的資訊，則為 S(X) 的化學空間聯結關係結構，包括宏觀的健康、微觀的各種基因、荷爾蒙、細胞和器官，以及體力潛能，甚至指紋等等情況，則仍正在積極的研究開拓發展中。C(X) 指身體內各部份間的關係，諸如內穩定性和內分泌系統，神經系統的反射反應等等，是對 X 實體的控制律。

至於，記憶集 MEM(X) 是身心狀態的總量，可以說是個體表現型基因的延伸。個體之間的互動，有相當大的原因是因為 MEM(X) 的延續性。而認知程式 CP(X) 是每個人對靜態和動態資訊的連續判斷，以及如何組織資訊的原則，甚至可以說是規則中的規則。譬如關於搜尋各類新鮮經驗的規則，和偏好順序規則，是關於當下和未來非反射自由活動的規則與偏好設定。

根據莫理茲的公式，對於生命活著或是死亡的詮釋為：前者就是這個個體的 MS(X) 本質上未變化；後者，就是指如果 MEM(X) 和 CP(X) 消失了，這個人就算是死亡了。根據莫理茲公式對死亡所做的新描述為：當記憶和認知程式的實體，受傷到不可恢復不可逆程度時，我們可以宣佈死亡來臨。

至於死亡的意義和貢獻為何呢？以演化和演化論作為死亡本體論的觀點而言，物種的出現成長以及死亡，是演化中的重要情節。演化的主軸線是複雜度，而死亡的貢獻與系統的複雜度變化相關。演化論所揭示的演化事實，正是天擇某些有適應能力的種，而無適應能力的種逐一消失死亡，從而新種在結構和功能兩個向度上的複雜度增加，如果沒有種的死亡，演化便不能發生。

基爾士 (David M. Keirse) 就死亡對演化的貢獻，用複雜性哲學加以描述，他認為死亡是一種資訊反饋形式，死亡透過混沌邊緣把儲存的資訊由有序圈傳到混沌圈，而混沌圈又為更上一個層次的混沌邊緣區的成長提供演化的能量。死亡對演化的貢獻，因為死亡是形成大耗散結構的一個重要條件，當我們說死亡時，並非一切與那個死亡了的物所相關的一切其他物都死了，基於能量和物質轉化定律，那些死物中的不死物將繼續參與低一層級的環境交換，因此，低層級的潛在多樣性隨死亡過程而增加，由此可見死亡對演化的貢獻，在於兩個彼此相鄰的複雜性等級，相互進行資訊反饋。

例如人類機體內的各種原子，追溯到根本，全部來源於早就死亡了的紅巨星的原子核，紅巨星之死形成了耗散結構的遠平衡，從而才有銀河系出現的可能，以及爾後種種演化。沒有死亡，則演化失去動力，演化的動力來源於物種的多樣性和變異，而多樣性和變異正是一些生另一些死的結果，死的必然性似乎完全基於演化的必要性。

死亡是一種真實的存在，不因心理、願望、信仰等形而上的心智活動而改變。物種不可能避免演化之死，而物種的個體也不可能避免生理之死，包括人類也不可能避免生理之死。而人類的死亡可分為三種情況，第一種是演化死亡，第二種是生態死亡，由於天敵和病原體以及意外而發生的死亡現象屬之，第三種是生理死亡，單純由於細胞老化，組織器官功能失效等引起的死亡屬之。人類的科學技術史從某種意義來說，正是一部延緩生理死亡的歷史。

天帝教的生死界定

關於生命問題與死亡問題的現代探索與解決，可以說是現代宗教之所以必須存在的最大理由。

從天帝教教義的觀點看生命問題，肯定生機與生命的形成源於宇宙間兩種基本質素-「和子」、「電子」-之適切配合。因而低級物體之生機與高級物體之生命，必須經由電子組合的分層及演進，作為各類生命的物性基礎，再與和子相互配合，才足以表現各種無機物及有機物的萬殊狀態。

生命的開端就天帝教教義觀點而論：世間一切生命的現象，均是經由「和子引合電子」之公律而自然發生。和子必須等到其所憑藉的物體歸於毀滅，始得脫離而復歸於自由和子之基本型態。其中雖有來自「因果論」與「偶然論」的區別，但均屬於「和子引合電子」公律之範圍。

是故人類之生死即受此律之支配，當其初為嬰兒而出母胎時，即已具備一切生理之形質，有男有女，有強有弱，均係基於其所自遺傳而來之電子組成關係。惟此時該嬰尚是一個靜電

體（陰電），故能異引陽電性之和子。

嬰兒初出母胎之時，即將其附近廣三立方丈垂直以內之和子引入其大腦之中（以先入者為主），而後該被引入之和子遂成為該人之主宰而行使其權威，指揮其大腦，直至該人死亡之時始止。

人類生命在引合之瞬間形成，由於和子與陰靜電子體同時受到強大電力相引的影響，以致於和子在旋入人腦的松果體時，和子內部的X原素即刻發生變化，會將累世輪迴中所學習到的經驗與記憶部分阻斷，僅存留前世或累世的部分和子餘習，主宰該電子體此生的生理遺傳機序，形成獨特的個體生命氣息與人格特徵。由於此種結合關係為一種化合式的作用，因而歸屬於不可逆之轉換流程。當新的個體生命發生時，該個體的後天人格特徵自然也隨之逐一完成。

至於生命的結束，就天帝教教義觀點而言，人類當幼時，電子與和子之配合較為平衡，心物協調，故能聽命於和子之節制（和子指揮大腦，大腦指揮生理），及壯而後，該人對於電子之要求與日增加，雖日常營養補充不已，但因消耗過多，至老年時，由於人體中均被陰電子充滿，靜勝於動，物勝於心，和子再無容身之地，遂被排出由電子所湊成的靜電物體軀殼之外（或受大痛苦，大刺激時其和子立即飛去），是即為生命之結束（死亡）。

人類生命的結束，由於和子與電子體均同時受到強大電力相斥的影響，和子在脫離人腦松果體時，內部的X原素立即發生變化，會先將此生所學習到的經驗與記憶部分，瞬間進入和子的魂識知覺部分，而後該和子依照內在意識導向及內聚能量的高、低，配合「偶然論」或「因果論」之大自然秩序，進行下一次輪迴的淨化作業與轉世準備。由於此種相斥關係，在常態下亦為一種化合式的作用。因此也歸屬為不可逆之轉換流程。

天帝教的生死觀

除了從個體生命的層面觀察生命形成和結束的生死現象之外，天帝教教義對於生與死的觀點，更強調超越個體生命肉體生命的生與死，把焦點著重於真正的生命主體，也就是可能開創永恆的精神生命性靈和子；甚至進一步提昇，以宇宙生命觀點體悟和體證大宇宙生生不息的生命現象、境界和意義。

換句話說，從宇宙生命的宏觀架構，看到的是大宇宙生生不息的生生景觀和境界，而從個體生命的微觀架構，所看到的則是小我形體有生有死的生死景觀和境界。而由個體生命的生死觀點，邁向大宇宙生命的生生觀點，正意味著一個嶄新生命境界的躍升和開展。

所以，展現宏闊視野與樂觀積極態度的宇宙生命生生觀，比起個體生命的生死觀，更切

合天帝教的精神核心和特質。同時，對於生命的來源、配合、轉化、因果、向上、歸宿等生命究竟問題，也能提供更符合事實真相，見樹又見林的全般性看法和詮釋。

就宇宙生命的宏觀架構來看，「宇宙間整個生動現象，實為無量無邊之和子與電子兩種基本質素統一調和之組成。電子由於同引律之關係而結成陰靜之物體，和子因受異引律之支配而出入於任何物體之內，形成心物和合一元二用的世界。在此自然界生化不息精神與物質同樣不滅的循環過程中，自無至有，從有返無，實無何種超自然律之力量，足以無始無終的運行不已，嬗變不已，生生不已。」

在大自然運行的自然律基礎上，物質得以自然凝成，生命得以生成。所以說，「惟有認識大自然為大自然自身所創造，物質為自然所凝成；自然係充滿生命的自然，生命亦是充滿自然的生命。世界一切生命現象，由於永恆不已的矛盾的統一，對立的調和，故在吾人之一呼一吸間生命已與自然交織為一，而宇宙人生渾然一體之道大明。」

正因為宇宙本身就是一個大的生命體，如何維持整個宇宙生命體在自然律的基礎上能夠生生不息地永存，必須具有調和運用自然律的智慧和能力，以及關愛全宇宙的胸懷和境界，才能承擔得起如此浩瀚偉大的生命工程。所以，「為了大宇宙的幸福與和諧，宇宙主宰 上帝在不斷努力調和所有銀河系星群的星球，維持正常的運轉，使得宇宙永不毀滅，確保凡有生物之星球上的生命，這就是宇宙生命的積極意義。」

事實上，每一個個體生命都是來自宇宙生命的兩大基本原素，最後終究仍要回歸到宇宙生命的境界，與宇宙共始終。

而每一個個體生命的生與死，正是天地造化的一大奧妙。有生有死，是必然的過程，也是大宇宙的精心設計。每一個生與死之間正是性靈生命淨化、學習、提昇演化的歷程，力求突破現有的時空阻隔，超越既有軀體和能階的牽絆，轉入能階較高的次元空間中繼續生存與淨化，尋求生存形態轉換的「新生」。並朝著不斷蛻變與再造的終極新生境界邁進。甚至由圓滿個體生命的「新生觀」，進一步達到維繫宇宙生命和諧的「生生觀」的境界。

誠如天帝教特定經典《三期匯宗天曹應元寶誥》中〈先天無生聖母聖誥〉誥文所示：

「有生有死，死而復生，無始無源，源而返始。生死分開覺路，路路皆成妙境。始源透出蓮花，花花齊現仙臺。」

生命的生、死現象，只是單純肉體生命的生與死，對於性靈和子而言，生和死只是靈性生命動態展現或靜態隱藏的不同存在狀態變遷而已，生與死是一體的兩面，相互構成生命循環的姿態，也示現出整體宇宙間在能量交替上的互換特性。同時，讓性靈和子藉由不斷經歷生死的過程，幫助靈性朝「覺」的方向發展。而「覺性」程度的差異，也將決定性靈和子下一階段「生」的生存空間與境界。這種從生到死，從死到生，生化不已的過程，讓生命不斷地得以提昇，於是宇宙無窮無盡的次元空間便成為性靈和子歷劫修圓和展現活潑生趣的最佳

場所。

性靈和子的世界即是精神的世界，其間以精神意識的活動為主體。人未出生前與死亡後是同一個精神意識主體，所不同的在於經過人生歷煉之結果，直接影響了和子的能量狀態以及所累積的知識、經驗內涵。

然而人生歷煉的過程，由於物質一定會毀滅，肉體終究會死亡，因此不可能期望肉體的永生不死，這是必須要接受、認清的事實。相對地，也唯有透過對死亡問題的理解，才更能珍惜生活之美、愛惜生命之真，並進一步深刻體驗生命的內涵與價值。才真正懂得好好把握此一必死而有限的有形肉體生命，不斷加強自身之智、能，做為永恆精神生命向更高層次進階之動源，這也正是生命奮鬥修持歷程中最重要的關鍵所在。

因此，把握短暫的有形肉體生命及時奮鬥的生命觀，也就成為天帝教超越生死的基本觀念和態度。所謂：「生前不修，死後即無能為力」的觀念，強調自救靈魂的必要條件，「操之在人生之中，不在人生之外」，在生的時候就要做好人生在世的角色職責，積極創造生命提昇的必要條件，而不是消極等待死亡的解脫，讓死亡回歸人生最後一個成長關卡的原本面貌。真正做到「生前要做頂天立地的大丈夫，死後自救其靈魂，創造宇宙永恆新生命。」

由於精神境界之提昇，有賴於物質世界之歷煉過程，方能使性靈和子的淨化過程加速達至圓滿之境。是以修圓的意義，乃在於經由無數次歷煉所累積的知識、經驗與能量之提昇，而於精神意識軟體中積存，當所欠缺的部份經由一次又一次的物質世界歷煉而得以充實圓融，如此循環復循環，以求達至最終之目標，而臻圓滿之境。

生命的淨化和演化，在性靈和子與物質電子的聚散分合關係情境激盪中、在心物一元二用的能量交替互動循環基礎上持續進行。

從邁向永恆新生命演化的基本動力觀點而言，做為貫穿主軸的是，把握心物配合階段和動力，及時努力的奮鬥生命觀。

而就生命演化相同的基本質素來源和組成的基礎結構觀點而言，相應的是萬物同源同基、聖凡平等的生命觀。

至於以生命演化的歸向和境界目標觀點而言，則為回歸宇宙生命、天人大同的生命觀。

此一奮鬥、平等、大同的生命觀組合，不但構成了天帝教多層面整全性的生命觀，也成為新生命演化提昇的過程中，循序精進的重要指標和準則。

天帝教生死觀點的意義探討

天帝教現代天人學研究中：關於個體生命組成的基本元素和結構，已如前所述，可以歸

納如下：

* 性靈（和子）=魂（X原素）+魄（電質）+魅（ H° 之精華）+魑（ O° 之精華）+溫度（指由和子能量所產生之質能溫度）等之組合體。

* 肉體（電子體）= 生理功能+心理機制所組合而成之機械性個體。

* 生命現象= 靈（和子）+肉（電子體）相互引合，產生知覺、運動、意識及各種生機之表現方式。

* 身心靈變化法則的基本公式為：

$$\text{和子} = 3X(\text{魂}) + 6\text{電質}(\text{魄}) + 9H^{\circ}(\text{魅}) + 12O^{\circ}(\text{魑}) + \text{溫度}$$

其中：1魂=6魄，1魄=9魅，1魅=12魑

身心靈合一理論架構，對於生命的來源-和子、電子的一元配合組成，經由二者互動引合作用的二用層層轉化方式，改變其靈質與體質等內部變化，漸而進入身心靈合一的交融狀態，以達到靈肉淨化目的的歷程，和健全人格的形成、成長、發展、終極的各階段轉變性流程，以及先後天、主客觀條件的影響，包括和子的先天特性、電子體的生理遺傳結構、生存時空背景中的人事物的引合因緣關係型態法則等，做系統性知識性的論述，不但可以因應新世紀生活在知識經濟社會體系情境中的人類，對於生命發展真相認知上的現實需求，也應可以提供後續科學探索方向上的參考和驗證的理論假設基礎。

同時，對於現階段基因科技引發的各種面向的生命問題探討和爭議。諸如：「生物基因設計了軀體，什麼東西設計人的靈魂？」「人為什麼會生？人為什麼會死？」「為什麼人有平凡人和非凡人的差異？」等等無數的問題，也能發揮初步釐清的功效。

除了有關於微觀個體生命的身心靈合一理論架構之外，天帝教生死觀進一步建構了宏觀整體的宇宙生命網理論架構，以五種不同旋和律的層層天象及次元空間領域型態與宇宙生靈生化間的關係為主軸，闡明宇宙天體層層向度空間的物理質能運作條件基礎，配合提供了性靈和子不斷靈修歷煉、提昇、淨化、突破、進階、新生的環境，得以依循不同粒子精純度及位能高低的進階趨向，達成不斷回歸再修煉、再淨化的功能，形成有情生物及無形生命的一大輪轉，展現生生不息，運化不停的游離過程，構成精神生命長存，歷練修圓的活潑宇宙生命網。

宇宙生命網理論架構的論述，不但對於宇宙的自然物質環境，提出超越性的理論架構，做為未來宇宙科學探討方向上的參考和研究驗證的理論假設基礎；同時，對於宇宙普遍存在的生命體，在其本質上能有更透徹的了解，當有助於向太空發展所自然帶動的星際交流時代來臨前，所需要的事前心理建設準備功夫，可以避免星際文明接觸交流之際，因為全然地陌

生疑懼，而產生誤解衝突排斥，導致重大的損傷或難以彌補的遺憾。

更重要的是，宇宙生命網理論架構呈現了宇宙生命境界的全般面貌，具體闡明了有關「生命從何處來」的生命來源配合問題，「生命奮鬥修持歷程中」的生命轉化問題，以及「生命往何處去」的生命因果向上歸宿問題，使得生命究竟的困惑，生命境界的開拓，安身立命的途徑，一一獲得化解和指引。

和子與電子的精神物質引合關係，形成了宇宙個別的生命主體，而生命主體則依循因緣法則，經由在生存環境的人事物引合關係親和轉換流程後，最後進入與自身和子質能相符的天人境界層級上，準備另一階段的生命歷煉修圓流程。這種不斷循環反覆的歷程，構成宇宙生命主體和時空質能環境互動演化的基本模式。

生命主體的電子體生理遺傳結構的演化研究，即是生物基因演化學的範疇，而生命主體的精神文化活動的演化研究，則與文化基因演化學的範疇相符應。至於生命主體和時空質能環境整體互動關係和演變的研究，則屬於生態學的範疇；而宇宙生命網理論的研究，其實已屬於宇宙學的範疇。

從生死學的研究趨勢來看，傳統生死學研究所涉及的四個相關向度：醫療與生物學向度，將朝向以生物基因演化研究為主的演化生物學；而倫理與法學向度，將朝向以文化基因演化學為主的發展；社會與經濟學向度，則將朝向生態學的研究發展；至於哲學和宗教學向度，將拓展為以人工生命與宇宙學研究為主的趨勢，在四個新的向度所構成的四個象限內，發展新世紀的生死學研究。

經由上述分析可以了解，事實上，天帝教生死觀的理論架構，已領先建構在新世紀初期的生死學研究範疇基礎上，不但可以順利契合時代發展的需求，若能在此基礎上，進一步積極地研究發展，甚至可能發揮引導未來趨勢的功能和作用，這是天帝教生死觀在未來新世紀中所具有的積極意義。

結 語

廿一世紀的來臨，已經迫使人類對於文明發展進行全面性而深沉的反省。包括：自然科學的發展路徑和帶來的衝擊影響，物質科學和精神科學發展之間的失衡和平衡問題；對於生命的探討，除了生命科學在生物性基礎上的研究之外，是否缺少相對應的生命哲學研究，當宇宙和生命的奧秘逐步以科學方法揭曉，宗教信仰的哲學思想理論和倫理準則，以及價值體系，仍能具有指導的角色功能，還是被迫必須做相當程度的調整……等等問題。

生命科學基因科技的研究，對於生命的生物性層面的構成奧秘，有了突破性的發現，也提出一套嶄新的解讀與詮釋。同樣是以探討宇宙真理和生命的學問為職志的宗教修持與研究

者，是否也能對於生命的其他層面，例如精神靈魂層面的構成奧秘，能有突破性的發現，甚至也提出一套嶄新的解讀與詮釋體系相庭抗禮呢？

重新思考人類生命的本質價值意義和對於生命的期待，甚至人類生命的生存安全尊嚴及未來的前途何去何從，都有待更具整全性、超越性、永續性的鮮活心靈視野和思想方式，方能洞察宇宙真相，更能體現生命真情。

因此，以生命主體為對象的全方位研究和探討，在廿一世紀逐漸成形的知識經濟社會體系中，不但將以全新的生命知識風貌展現，勢必將成為重要的研究主流。

而天帝教現代天人學研究，有關生命本質真相的理論架構和詮釋觀點，確實提供了極佳的視野和路徑。雖然和傳統宗教古代神學的詮釋觀點之間，必然存在著源於宇宙自然法則不變的共同點，但也存在著因應人類文明發展不同時代階段，對於宇宙人生真相，不同的發現、理解和詮釋的差異性。本文由於時間和篇幅的限制，僅就其基本特性在新世紀的意義，做初步的釐清和探討，至於天帝教生死觀內涵的精微奧妙，則仍有待後續更深入的剖析和研究。

作者：天帝教開導師 師大三研所博士班：

研討紀錄

主持人光邊：

我們謝謝光筆開導師在這方面給我們的報告。我在看完這篇論文以後，個人認為這是一個非常困難的問題。我舉個例子：我們活在一個資訊的世界裡，請問資訊跟知識有什麼差別？譬如：你可以告訴我光筆開導師的電話號碼，電話號碼本身是一個資訊，但是它到我的腦海裡之後，經過我的認知、經過我的分類，我就把它記起來，對於我來講它就是一種知識。換句話說，資訊跟知識的份際還有很大的探討空間，更遑論探討“什麼是生命？”這個命題。

我非常認同從個體、整體的角度，把現在科學上、宗教哲學上、經濟上等各方面，能夠跟我們在帝教所關注的「怎麼樣是個體生命？」「怎麼樣是宇宙生命？」做一個串連。這本來就是一個非常困難的工作，我們非常高興他做這樣的事情。

但在這兒，我個人有一點小看法：請各位回頭來看“生死界定”這個地方，論文第六頁，這裡提到死亡是整個生物基因演化的一個動機，可是在摘要裡我們看到“生生觀”。就我們天帝教來講“生生觀”是沒有問題的，即使現在所謂的生物學，也應該要有這樣的生生觀念。舉例來講：假設只有死亡沒有出生的話，那基因就沒有辦法傳遞下去。如果我，黃光邊，沒有生下一代，在死後我的基因將會解散，對人類整個未來物種的進化我並沒有貢獻。從這個

角度看，人都想生下一代，這是物種進化的本能需求。但是沒有死，就沒有生的材料，就無法在死生之間不斷的把基因往下帶。

有些同奮聽到這個說法，也許心裡非常不安定，認為那我們每個人不是都要去結婚生子嗎？其實回到靈魂的生命來看，我們靈魂裡有一個很重要的元素，叫X原素，X原素就可以把我們這一輩子的經驗帶到下一輩子去。所以當我下一輩子受身的時候，我可能選擇一對父母，我把X原素的資訊寫到下一輩子父母的基因上，變成屬於我自己的，展現出我的生命。所以單純從肉體生命的存在來看，整個演化是不是一定要結婚？一定要生子？一定要有下一代？答案非常肯定！

但若從整個靈性的生命來看，是不一定的，整個演化也包含了靈魂生命的不斷往下延伸。所以師尊告訴我們要陪他到下一個星球去救劫。宇宙生命是不太可能透過物質來傳遞的，我們原來可能從無生聖宮或金闕到這個地方來，一定帶有著一些東西要往整個宇宙去傳佈。所以天帝教的宇宙生命觀是相當的紮實。

在這樣的“新生觀”體認下，讓我們感覺到整個生命的意義彷彿在這個地方長出來了。我建議光筆開導師：在生物方面或現有的科技方面，可以幫我們補充“生生觀”的看法，讓它從後天到先天、從肉體到靈魂都能夠一致。這是第一個建議。第二，我們觀察光筆開導師所列出的電子的組成跟和子的組成，我們會發現肉體的生命是電子所構成的。反過來講，性靈的生命也是由單純的和子所構成，這些構成有一個特色，它是組合式的。譬如說：以一個X原素來統合其他的東西，產生它所有的能力、幻化、變化。當我們要投胎時，我們要在這個有形的世界活的時候，我們必須透過一個肉體，“電子”這樣的一個組合來幻化。換句話說，整個宇宙的生命是透過相生相容，不斷的演化。假設有一天我們死後回到天上，也許我們和子的某些原素可能可以被淡化不再需要。舉個例講：我們不再需要視覺功能，為什麼？因為我們本身的溝通沒有物質的界限了，視覺功能何必存在？但是整個X原素的顯性也許更強了。所以在這個地方我還是回到一個觀點，就是“整個生命的進化不管肉體或靈體都有一個目標”。

《無生聖母聖誥》告訴我們，我們要朝向一個“覺”的角度發展，這個“覺”不是廿字真言的“覺”，這個“覺”是比較屬於X原素或生命本能的那種覺性，不是我們所謂的覺知、感知，這是要特別注意的。所以不要說我們今天可以感受到，我就有“覺”了，其實還沒有。因為有很多人作姦犯科，他也感覺到外在事情，但他並沒有“覺”。反倒是像我們，為了追求生命更高層次的進化，為了提升我們的能階，我們不斷修行，不斷奮鬥，這樣才能稱為一種“覺”。

我相信整個人類“覺”的程度越高的時候，就越可能邁向天人大同的世界。但是那是一個很遙遠的目標，不是這一輩子可以實現的，也不是未來一百年、一千年可以實現的，但總

是我們天帝教永恆奮鬥的一個目標。

接下來把時間讓給大家，來和光筆開導師做一個深入的探討。

同奮：

抱歉，我比較晚進場，不曉得光筆開導師之前有沒有幫我們解說論文第五頁 Moritz 的公式？這個公式我覺得很有意思，是在架構一個生命系統的整體觀念。是不是麻煩光筆開導師能夠把這個系統和公式對大家闡述一下，讓我們夠瞭解。謝謝！

光筆：

這公式是把生命當作一個資訊系統來處理，基本上，比較詳細的解釋在公式下面都有說明，大致來說生命可視為包含 $M(X)$ ：分子集部份、 $S(X)$ ：化學空間部分、 $C(X)$ ：對 X 的控制系統部分、 $MEM(X)$ ：記憶部分、 $CP(X)$ ：認知程式部分。在每一項底下我都稍微作了一些補充說明。

有關於 $M(X)$ 分子集的部份，主要是有關於我們肉體的、生命體的各種命理哲學；所謂化學空間連結，包括整體宏觀的健康，微觀的各種基因、賀爾蒙、細胞、器官，甚至指紋的關聯性，這些都包括在 $S(X)$ 裡面，我想這是目前還在探究的，包括基因科技的發展，都是未來演化歷程當中一個重要的主題。接下來有關 $C(X)$ ，它控制整個身體各部份間的關係，如內分泌系統、神經系統，是對肉體、實體的控制。至於 $MEM(X)$ 這種記憶體，是整個身心總量的一個描述。認知程式 $CP(X)$ ，是每個人對於靜態或動態的情境資訊延續性的判斷，以及如何的來組織這些資訊，因為我們每個人都有各自的思想架構，或資訊組合方式，這種組合的架構，我想比較接近所謂認知上的、做判斷的範疇裡的一些內涵。

同奮：

我個人有個意見，這個公式與和子公式、電子公式的關聯性可以來思考一下。譬如 $MEM(X)$ 記憶體這個部份跟 $CP(X)$ 認知部份可能偏向於和子的功能；還有 $C(X)$ 控制部分就有點像末和子的功能，末和子可以去驅動神經跟基因。 $M(X)$ 分子集、 $S(X)$ 化學空間就像電子體的功能了。是不是將來研究的主題，可以放在帝教的生命公式與這公式的關聯性上，或許可以提供這公式一些新的想法。

因為我原先在看這個公式時，用簡單二分法，把前面兩個參數 $M(X)$ 跟 $S(X)$ ，簡單稱之為肉體的關係，後面三個參數稱為靈體。後來我猜想，可能不太對，因為按照西方科學的傳統，他們大概沒有靈體的觀念。所以後面這三個參數恐怕還是他們一般的解剖學、神經學裡面的一些觀念。可能這個東西跟我們在靈體的認知上面來講還有一段差距，因此天帝教的

和子、電子公式應該可以提供 Moritz 公式新的方向。

光邊：

很有趣的是，陶在樸先生認為死亡是記憶體與認知的地方出了問題，而不是對控制部分出問題，這是我認為很有意思的地方，他為什麼這樣想？因為一般我們都會認為，死亡也許是不能再控制肉體、腦部... 等等，不是嗎？

同奮：

那就意味著要有一個超越於肉體之上的東西，才談的上死亡是控制失效的觀念，科學目前還無法接受有超越或獨立於肉體之外的某種存在，不管是叫靈魂或精神也好，所以你的問題正好呼應緒潔的看法，這公式並不代表有靈魂的觀念。

光邊：

有意思的是，西方對記憶其實也不是很了解，假設記憶是放在大腦裡，我們死後就不可能帶到下一輩子去了，對不對？可是我們很多人來到這邊，看到很多朋友好像似曾相識，這是宗教相信輪迴的經驗，所以 Moritz 的公式在天帝教來看，可能可以賦予它另一些層面的看法。

光筆：

對於 Moritz 這個公式，我只是引用它，當然是用他們的角度來說明。實際上，從天帝教的角度來看，這公式還可以再修正，至於怎麼樣的修正會比較恰當？在我個人的解讀裡，前三者是屬於肉體的控制部份，後面應屬於腦部功能的展現或界定。當然從天帝教身、心、靈的結構來看，我們還可以加一些東西，包括電子當中的 Z 原素。我們看論文第七頁，Z 原素具有意識與記憶的功能，可以跟和子產生相互引合作用。我曾經懷疑：Z 原素跟現在所謂基因的功能之間到底是全等，還是包含了遺傳基因的功能。在天帝教既有的一些資料裡，我找不到確切的證據，所以只把它當作可能具有的功能。

Moritz 這個公式，我只是把它當作生命與資訊系統連結時初步參考的一個基礎架構。如果天帝教要發展，我覺得會有一個更精彩的公式出來。這是我的看法。

同奮：

西藏喇嘛在往生前，他們一定會留下一些特定東西，往生後長老們會去找喇嘛投胎轉世出生的小孩，再用這些東西來鑑定他是否為某某喇嘛轉世。請問以這公式或帝教生死觀來講，有沒有“再來”這種可能性？

光筆：

有關死後靈體的變化，我想後續有些文章會探討。從天帝教的生命組合跟形成的歷程來看，像喇嘛的重新轉世，是因為過去的記憶沒有被封閉，他還可以做辨識。在天帝教而言，這東西確實是存在的，而且很自然、很正常的。實際上，和子在與電子結合時，和子還保留了前世、累世的習性、殘存記憶或辨識能力。當然假如我是光筆喇嘛的話(眾笑)，我一定不記得我過去用什麼東西，我前生用的我已經忘記了。

同奮：

我想請問開導師，您這篇大作叫“天帝教生死觀的新世紀意義初探”，您所謂的“新世紀意義”，在論文第十一頁指出天帝教有一個奮鬥、平等、大同的生命觀。奮鬥的生命觀我比較能夠了解，但平等的生命觀、大同的生命觀就不甚清楚，能不能請您針對平等與大同的生命觀做一個說明。謝謝！

光筆：

因為天帝教一直講的就是奮鬥、平等、大同，我一定要找一個東西來跟天帝教的生命觀來搭調。所以我很努力的去想到底要怎麼樣能夠把它組合起來，因為從既有的文獻裡，我很難去組合它，或說我還沒有意識到要怎麼去組合它。

當然奮鬥部份是個動力。從生命演化角度來看，其來源是平等的，我們說平等是先天的平等，或說是組合基本架構的平等，不管你的生命形式是多麼初級或高級，基本上都是電子跟和子這樣的基礎架構，這種基本架構對所有的生命都是一致的。我覺得從來源來講，我們說同基同源，這是天帝教平等的生命觀，也把聖凡平等的觀念帶進來。至於大同的觀念，我是從整個生命演化最終要往哪裡去以及它的歸途目標境界是什麼來思考，得到最終目標就是大同。

我嘗試用這樣一個連結，讓自己看起來，覺得還可以初步說服自己。當然後續怎麼發展，還有待大家多多指教。

同奮：

我請問您的本意，是不是也同意：奮鬥生命是我們每一個個體，像我們每一個同奮都要去奮鬥，但是平等是比較廣泛的跟其他的個體之間，甚至到了大同，是宇宙生命的一個境界？

光筆：

基本上我是有這樣一個意思，奮鬥、平等、大同是從個體到整個宇宙生命。因為整個天帝教的修持本來就是從小我蛻變到大我，從個體生命慢慢超越到整體生命，從個體的生與死到整體生命的「生生」。因為從整體的生命來看，無所謂死亡，只有不斷進化、提升的歷程而已。所以我們看到的生命現象是生生不息的呈現，我在裡面的用辭上，也特別強調：生命演化最後的歸向是宇宙生命。

同奮：

我最後可否做一個小小的建議：因為對我們大部分同奮來講，奮鬥的生命觀固然是非常好，不過有時壓力也蠻大的，所以後面的平等的生命觀、大同的生命觀，有時候可以給我們一些希望。如果能對這兩種的生命觀也有一個充分的闡釋，那麼我相信對同奮在天帝教的奮鬥歷程中，可以充滿一個期待，我覺得這是蠻不錯的一個方向。

光筆：

謝謝你的期許，我的本事就是將簡單的幾句話把它們發展成好幾萬字（眾笑）。如果我有一點本事的話，就是這一點本事，這個部份在後續的弘教上一定用得上，我自然會在這邊慢慢給堆砌出來。

光邊：

天帝教的生死觀到底在新世紀扮演怎樣一個角色？最後，我們請光筆開導師用幾句話，做一個結論。

光筆：

我在進行這篇文章的思考過程，我覺得最大的發現及收穫：第一，是天帝教對生死的觀點，從個體的生命到整體的生命，並不像我們原來預期當中這麼模糊，而是有相當清晰的架構。我在大學部函授課程《天帝教修持理論》裡，針對身、心、靈合一的理論架構做了簡單的描述，本來想做出一個模型圖出來，嘗試去梳理，但是一想到要打那麼多的字，我都會把它自動縮減。第二，我也發現，進一步對宇宙生命的部份，其實天帝教文獻裡也存在有關生命網的理論架構。這是我進行這篇論文最大的發現及收穫。

我覺得在這樣一個基礎上，後續的討論層次可以劃分得蠻清楚，討論可以更為精確。在論文第十三頁裡我表達，其實就像師尊講的：天帝教所累積下來的聖訓，已經夠讓我們在下一個世紀，人類重要發展的舞台基礎上不缺席了。當然這個基礎在未來的運用還是不太夠的，有待更多人出來把它發揚。如果我們不運用、不發揮，天帝教這些既有的東西，它的意義就消失了。這是我簡單的一個看法。謝謝大家！

光邊：

所以我們可以給光筆開導師在下一屆的研討會二個題目做：第一個是身、心、靈合一的宇宙生命模型圖論，另一個是平等、大同的生命觀，做更詳盡的闡釋。請發揮你的妙筆生花，我們這一場到此結束。謝謝各位同奮！

從化身蓮花偈談天帝教修持觀

一般而言，修持觀可概分為人道、天道、天人關係等討論方向，所以本文綱要約分六大部分。第一部份，前言，旨在從目前人類社會所面臨的困境來引論出天帝教重來人間所為何事的問題。既而筆者以數理上“帶入法”的詮釋學角度，來開展化身蓮花偈多元意義下的修持觀點，以期一方面藉此掛勾住天帝教的修持系統，並且表白出此種修持系統下的時代意義。第二部分，則是針對「蓮花蓮化，萬古流芳」這句話來探討天帝教修持中對於“人道”的一般意義和積極意義的重要性，以做為鄧清學者對於人道煉心的模糊印象，既而落實廿字真言的實踐力量。第三部份，則是以人道為基礎的昇華階段，在這領域中，學者在圓滿世俗人事的大部分干擾之後，必須強化其在天道生生大德的體會與實踐，從而助益其在靜參煉氣上的虛靜坐忘，以彰顯救劫宗教與靜坐修煉間的密切關係。從而達到「清香撲鼻，奧妙無窮」的階段。至於第四部分，「為師為友，道在其中」則是天帝教修持觀與儒家、道家修持觀的主要分水嶺。因為天帝教強調“一直救劫，一直宏教”“一直生活，一面修道”這種同時並進的方式，而這種方式完全顯現了一種全方位考量的急頓修法，這對於末劫眾生而言，可說是一種「帶業修行」、「入世苦行」的直捷方法。因此，在這種指導方針之下，學者若能依其修持原則，最後必可進入第五部分「返原還本，天人大同」登真成聖的境界，以共同為宇宙的和諧，參造化育立人極。並呈顯出其無人無我、無色無相的先天本來面目，以合天地、通帝心、清明自在永無礙、聖凡平等、天人大同。最後第六部分則以表列方式做一結論。

發表人：黃光仗



全文刊

一、前言

老子說：「吾所以有大患者，為吾有身，及吾無身，吾有何患？」。身體的存在讓您我跟這個世界產生牽連，從而有了痛苦、歡悅、恐懼、喜愛等情緒。筆者相信大部分的人在這些七情六慾中，都會有一種趨樂避苦的傾向，然而我們知道事情的結果往往事與願違。於是爭權奪利、暴力相向，則成為一種獲得短暫安全感的生活方式；即便這種安全感會隨著自己漸漸地衰弱而受到另一波的打壓以至於頓然消失。但是由於這是幾千年來人們所習慣的一種選擇，而多數人也將這種思考模式視為唯一，於是這種風氣的累積，便造就成今日人類共同的困境——三期末劫。

天帝教重來人間所為何事？涵靜老人在《師語》中提到：

天帝教重來人間的根源在於「獨具之時代使命」——救劫、搶救原人。¹

如何來救劫、搶救原人呢？除了帝教同奮平時虔誦兩誥以為救急之法寶之外，講得更明白而深遠一點，天帝教重來人間不就是要以一種更正確的生命格局來解決目前人類幾千年來的困境；同時去喚醒人類在原生之初稟受天地之造化時的修持原則及目標。因此，在這個問題意識之下，筆者期望能藉由對化身蓮花偈的某種角度的凝視，以鋪展出其中可能具有的修持觀點，以做為天帝教修持系統建立的參考典型，從而助使學者更能掌握到其中精要之處，共同朝向目標前進。是故筆者預設性地以詮釋學的角度，將人、天、天人關係的思考脈絡帶入化身蓮花偈，相信可以有益地開放出一道多姿的討論景象。

二、修人道以煉心超凡

「蓮花蓮化，萬古流芳」，在此句話中，我們發現到一個很重要的概念，那就是所謂蓮花蓮化的“蓮化”。如果蓮花不能經過蓮化的過程，那麼就無法達到萬古流芳、成聖成賢的境界，也就是說整個修持是沒有進展而短暫消逝的。因為所謂「修道者車載斗量，成道者鳳毛

《老子·十三章》。（臺北：商務印書館，四部叢刊本）。

涵靜老人：《師語》。（臺北：天帝教始院，1988年12月），頁49

麟角」，每個有心修道之人，基本上就是一個蓮花種子，然而在這些蓮花種子中，真正能夠開花結果者卻寥寥無幾。所以，這句話帶給我們一種啟示，那就是學者在修道路上必須不斷地奮鬥淨化，把「已經是是的，但還沒完成」的狀態變成圓滿的存在。這種“蓮化”概念，亦即是涵靜老人在《師語》中所提到的“超凡”的觀念。他說：

道家數千年來重要的修持功夫，可分「超凡」、「入聖」、「登真」幾個階段，即是說：凡夫要以學做聖賢為起步功夫，先完成聖賢修養，達成聖賢境界，再談修真修道……以本教而言，就是要教徒同奮先從超凡下手，就是先盡人道……

由此可知，不論是“蓮化”或是“超凡”的觀念，基本上就是落實在涵靜老人所明確指出的「盡人道」的基礎之上，而這個盡人道的目的，乃是為學做聖賢而準備。因此針對這種理解，我們當可將「先盡人道，再修天道」這句話的涵義，做更深一步地詮釋，便可得到二個觀點。首先，針對消極意義上來說，「先盡人道」具有“了緣去業，歸真實修”的意義。因為一般學者如果宿業未了，便直修天道的話，必然會遭受到很多的魔考誘惑，使學者心生退意，中途而廢。所以，涵靜老人很清楚這種修道人所將面臨的問題，於是寧可讓初學者順乎自然，先了業緣再修天道，一步一腳印，亦可登天。涵靜老人說：

所以我們正宗靜坐班你看，現在是最少要唸四十萬遍皇誥，就是為使得大家把過去的許多債務，欠的老債去還清了，不要我們在修道、修真的時間他來要債啊，找我們的麻煩……

同書又說：

我們是先盡人道，天帝教一再的告訴大家要先盡人道再修天道，人道就是要救劫、要化劫……

從這兩句話來看，涵靜老人在靜坐班所批的四十萬遍皇誥理論上是救劫，但實際上卻是主要回歸於學者身上而做為消業還債之用，那麼這樣大公的行為便成為自身受用的力量。因此，在這階段的誦誥救劫仍屬於人道的範圍。是故這種對於「人道」的解釋，儼然有了一種更高的形上基礎，涵靜老人說：

先盡天人貫通的人道，再盡人性圓融的天道……

這種人道觀完全道出了天帝教人道思想的精華，因為一般人容易誤會天帝教的「先盡人

同上註，頁26

涵靜老人：《天人學本》（下），（天帝教樹院恭印，1999年10月），頁385

同上註，頁469

涵靜老人：《師語》，頁33

道」，只是一種對於修道人精進持戒前的彈性做法，實際上在這個人道實踐中卻包含了深刻的形上意義在裡面。也由於這種人道實踐必須建立在“天人貫通”這個前提下，使得所謂救劫、宏教、力行教則這些行為都得到了一種理論基礎：否則我們就無法去解釋誦皇誥救劫為何可以了緣消業、宏教渡人可以廣增福田、力行教則可以正氣充沛、吉神護佑。因此，在這種認知下，我們找到了「先盡人道」的積極義涵。《天人日誦奮鬥真經》曰：

大道之基，基於奮鬥，奮鬥之基，盡於人道，盡履大學，是名真道云善。

經文中提到修持大道的基本條件，必須落實在不斷的精進奮鬥過程中，而這個奮鬥力量的落腳點，必須擺在人道的領域裏。因此，孟子說：

盡其心者，知其性也。知其性，則知天矣。（《孟子·盡心上》）

一切天道的圓滿是從人道實踐中呈顯而來的。所以說在這種情況之下，修人道與修天道是一樣重要而永無止境的。

那麼，從這種天人貫通的人道觀來看廿字真言，我們可以得到更深一層的體認，因為當學者以一種天人貫通的精神力來實踐廿字真言時，他是將整個互動過程視為一種生命的交流現象，以至於可以遮撥掉文字本身的障礙，而以一種光照的方式顯現出廿字真言中每字所對應的精神，從而去除了違反廿字大道的負面行為，所以《天人日誦廿字真經》曰：

以忠與恕而正奸詐，以廉與明而治貪污，以德與正而治酷偏…以儉與真而治濫偽，以禮與和而治侮慢。

其中“忠恕”之光明精神力，如能在本心之中燃起，那麼奸詐的負面行為便不會產生；也就是說奸詐的產生是忠恕的缺如，如果忠恕之心升起，那麼就不會有奸詐的後天識神作用。如同在黑暗中看到的只是一片黑暗，一旦燈火燃起，根本沒有所謂的黑暗。因此，廿字大道的作用乃是針對人類生命中所產生的廿種主要的黑暗現象所提供的廿種方法，這個方法就是要幫助學者在面臨人道的各種關卡時，有一依據及方向。因此，實踐廿字真言就是天帝教盡人道最具體的方法，而不斷地力行及反省就如同不斷地執持光照一樣，可以排除黑暗陰霾而正氣充沛。所以，在儒家來講就非常重視平常的察視及誠敬工夫，這樣的工夫亦是涵靜老人常引用的十六字心傳：

人心惟微，道心惟危，惟精惟一，允執厥中。（《詩經》）

其中“惟一”的工夫，便是盡人道最大的著力之處，而所謂「靜處煉氣，鬧處煉心」中的煉心，亦是表現在這個理性力的執守工夫。所以說，天帝教盡人道的修持觀如同蓮花池的

《天人日誦奮鬥真經》，（臺北：天帝教始院，1998年7月），頁14-15。

《天人日誦廿字真經》，（南投：帝教出版社，1999年6月），頁26-27。

蓮花一樣，必須以人群為泥，天理為水，讓天理之水貫穿堅固的塵垢，使其析出養分，提供蓮種在其中盡己本職以紮根（忠），如人之心以擴己（恕），守分知足以養生（廉），潔身自愛以固本（明），雙人直心以通天（德），…。那麼，蓮花蓮化的生命格局必是人性內在光明的共同願景與歸處。

三、修天道以煉氣成神

「清香撲鼻，奧妙無窮」，古人有云：

體萬物者謂之仁，妙萬物者謂之神，通萬物者謂之道。

由此可知專修天道的神人，由於其清靜自守，抱和守一，所以可以內斂精、氣、神三寶使之純化，以至於可以出神入化，妙現神通。如《莊子》書中所描述的藐姑射之山神人般可以使物不疵癘、年穀熟…。然而由於神人之功是玄妙無形的，所以他的變化多端更是奧妙無窮。是故，在此種解釋上，我們可以把「清香撲鼻，奧妙無窮」此句話設定在天道修煉的主題上。因為當一個修道人能夠懂得發慈悲心而培外功積陰德，其終究可以還其清白之身，逍遙自在。一旦工夫日深，自然可以予人一種清新的感受，如同蓮花出淤泥而不染、美而不艷，其氣節孤高而不傲，光明而磊落。因此，「清香撲鼻」相較於「蓮花蓮化」的人群煉心以超凡成聖，前者便是屬於個人煉氣以入聖成神的領域。所以，涵靜老人說：

為人父母以及為妻子，則是修人道；為自己——即是修天道。

修人道是以自己為基本單位向外擴充仁心的執守工夫，修天道則是以自己為最大單位向內遮撥虛化的放下工夫。因此要修天道，煉精氣以致清，首先第一就是要做到「損」的工夫。亦即老子所言：

為學日益，為道日損，損之又損，以至於無為。（《老子·四十八章》）

學者惟有經過損的過程，方可將一些不必要的外緣人事轉化掉，如此才能在塵而不染塵，終究做到「一塵不染之謂清」的階段。因此，修道人對於外在事物的得失榮辱要先看得淡，久而久之才有可能往內回溯，直指本心。

然而當我們全心往內回溯本心時，可以同時反省到活潑天真的本心與自大狂妄的慾望相對的存在。因此，外緣剝除所顯現的「清香」只是一種表層的工夫，真正的清香是必須從內

張載：《正蒙·乾稱篇》
《莊子·逍遙游》

而外而成就的，所以《天人日誦大同真經》曰：

心清務慾潔，氣清務心潔。

修天道要得氣清，其首要之務是要得心清，而心清與否又與欲望有密切的關係，因此這種“道欲並存”的情況下，安頓欲望則成為修煉天道很重要的一環。針對這點認知，我們來看看天帝教如何務實地面對這個問題。《天人日誦大同真經》曰：

帝師曰，慾者即心，而人在生，焉有無慾，即進為爾我者，亦有慾爾。幼者慾辨，少者慾色，壯者慾貨，老者慾利，聖者慾治，神者慾明，爾我之者，慾更無窮，而更無絕，焉得曰無哉。教主曰，是我曰潔，非敢曰絕，以形以思，皆有所思，無得以絕，以潔其不正，以減其不名。

欲望是每個人與生俱有的，是自自然然就存在的，所以不可能真正地絕慾，因為「以形以思，皆有所思，無得以絕」，一旦人有生命、有肉體、有活動，就會有意欲的行為，所以要絕對的不思考、不應物根本不可能（除非這個人打坐入定至無人無我了，但是入定也總有出定的時候，屆時靈肉的結合豈不是又會有心靈的活動），所以天人教主說：「是我曰潔，非敢曰絕」。那麼在這種道欲並存的情況下，什麼是「潔慾」呢？就上引文中可知，凡是不正、不名的慾望都是需要予以洗滌清除的，什麼是不正、不名的呢？筆者認為凡是心中所思者違反天道天理之欲皆是不正；而凡是心中所思者違反人性常理之欲皆是不名。心不正者則氣邪，氣邪則失正道入魔域；行不名者則氣晦，氣晦則行小徑失光明。因此，修天道之人首重正其心、名（明）其欲。所以，《天人日誦大同真經》又說：

繩準其慾，規方其心。

這即是要讓欲望順著正確的道路行走，使其不違背人道，同時讓其心靈活動循規蹈矩求其放心，使其不遠離天理。工夫日深，便可進入涵靜老人所言「清心寡慾」的階段，亦即使學者的心靈常行天道生生之德而忘卻俗事紛紛擾擾之掛礙，使欲望只在眾生福祉處設想而轉化肉體起起伏伏之動盪，從而達到心清、氣清的狀態，以進入天帝教「法華上乘直修昊天虛無大道自然無為心法」性命雙修的堂奧。所以，涵靜老人說：

…一切更要不為自己打算，不求個人福報，而為拯救天下蒼生…然後一面再修天道，向天奮鬥、向自己奮鬥，鍛鍊精、氣、神三寶，而學習靜坐，直修「昊天虛無大道

《天人日誦大同真經》，（臺北：天帝教始院，1998年6月），頁21

同上註，頁20-21

同上註，頁21

學者經過了道德理性的執持，其煉心工夫已從“乾乾淨淨”進入“空空洞洞”的階段。在此階段中學者以其靜坐中獲得的能量與定力，重新擺在人事上來試煉，以期學者的心境能夠在各種不合理、不預期的情況下，依然能夠不為所動，不動氣，不動心，時時保持一念不生的虛靜狀態。那麼，這樣的突破將可更進一步提昇靜參中與天親和的層次。然而有些學者偶爾會執著於天道而忽略了人道，於是產生了修道中自了的現象。所以，涵靜老人說：「盡人性圓融的天道」，延伸其意而知，修天道的結果應該要有悲憫蒼生疾苦的胸懷及充滿人性光輝的表現，否則自己隱居於山林之間又有何益呢？所以《三期匯宗天曹應元寶誥》中〈第三天懷遠天天王〉誥文提到：「大明大慈」，修煉境界愈高，愈顯得對人慈悲。

因此，修煉天道的最重要心法，最終是要與上帝印心，亦即體天心生生之德參贊而化育。所以，當學者誠心為天下蒼生祈禱時，他所表現地不再是為了了緣去業而圓滿人道的行為，而是一種共同參與天道，造化萬物、調和萬物的一種“生生”之義行。所以，學者如能做到涵靜老人墨寶中所提的：

整整願願達金闕，呼呼吸吸通帝心。

這即是一種與天同心的修持心法。在這個實踐中，學者必須不斷地守住這條與天道相連繫的線，以提高奮鬥熱準，同時因而可以變化氣質，幫助學者在靜參過程中通關過節，去除障礙，達到天人合一氣炁絪縕的玄妙境界。因此，在叩緊昊天心法中兩大修持主軸-「生生」與「虛靜」之後，我們回顧化身蓮花偈中，“清香撲鼻”之意不就是學者全心為實踐圓滿生生之救劫宏願，所散發出的一種在塵不染塵的清香嗎！而“奧妙無窮”不就是學者靜心坐忘從而進入道體無思無為、寂然不動的精神之中，所呈顯出感而遂通天下的奧妙無窮嗎！

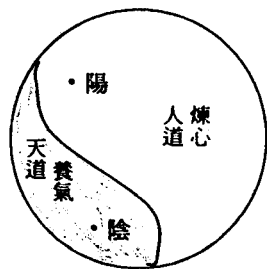
四、修天人之道煉心氣以登真

「為師為友，道在其中」我們若以圖示的方式來表示「化身蓮花偈」中第一段「蓮花蓮化，萬古流芳」的修持階段，應該可以歸類為以人道為主導（陽）而擴充正氣以入天道的關係（如〈圖一〉）。此時所強調的修持工夫在於平時對廿字大道的持守與察識，所以其性質乃是以煉心集義來養氣；而「清香撲鼻，奧妙無窮」則是經過人事煉心洗濯之後，轉而以深化氣質靈命的天道煉氣階段（如〈圖二〉）。此時所強調的修持工夫在於平時對生生之德的持守

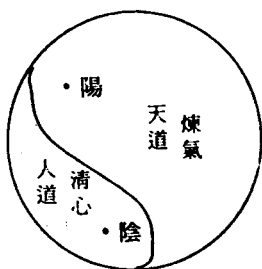
1 涵靜老人：《師語》，頁26

2 《三期匯宗天曹應元寶誥》，（臺北：天帝教始院，1996年2月），頁92

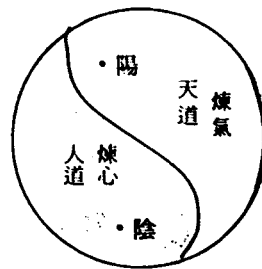
與實踐，以助使靜坐中的定神與坐忘，所以其特性可以煉氣合天而清心。那麼「為師為友，道在其中」又是怎樣一個修持階段呢？一般而言，大部分的人會本能性地認為這個階段是前二階段的加總，也就是說成為一種後天太極圖〈圖三〉的模式。



〈圖一〉



〈圖二〉



〈圖三〉

這種看法實在也不錯，因為它也蠻符合《易經》「一陰一陽謂之道」的觀念，而涵靜老人的確也說過「一面救劫，一面宏教，一面生活，一面修道」這句話。而此話中似乎也表達了一種天道、人道平衡發展的意思。若果真如此，天帝教的修持法不就是結合了儒家、道家修持法的集大成者，那麼天帝教將如何面對儒、道會通的問題呢？如何解釋兩者間的矛盾呢？這個答案或許可從宋儒周敦頤先生的學說來予以討論（限於篇幅，此處暫不討論）。然而筆者要提醒的是，天帝教的道統是宇宙創生之始就有先天天帝教的存在，所以先天天帝教的精神與修法，當然也是先天的。所以，它的修法不僅可以推出儒道結合後的後天修持法，更可貴的是，在這個後天修持法的深層似乎蘊藏著一種由本源處生出之無時空性的先天修持法，這個修持如同〈圖四〉所示。

在〈圖四〉中所象徵的意義是迥然異於〈圖三〉的涵義。因為先天圖中陰陽是不分的，所以陰中有陽，陽中有陰，兩者有無互現渾然一體；而後天太極修持法則為陰陽劃判，天道、人道相立相生的運作模式。因此，這兩者的差異也呼應出「為師為友，道在其中」的不同解釋。首先，從後天陰陽分立的角度來看，其中「為師為友」可以分列成「為師」、「為友」這兩種角度。此整句「為師為友，道在其中」的意思，應該就是指導學者面對天道事務時，要以蓮花之一塵不染而清香撲鼻的品格為師；在面對人道事務時，要以蓮花之基塵了塵、蓮花蓮化的勇氣為友，同時經由這兩種德性相互辯證提昇，促使大道得以慢慢在其中呈顯出來。另外，若從先天陰陽有無隱顯的角度來看，「為師為友」代表一種共存而若即若離的狀態。所以蓮花忽在我之上（師），忽在我之旁（友）；即在我之旁（友），亦在我之上（師）。那麼，這句話所要帶給學者的啟示就是：萬事萬物像蓮花一樣，當我以為它是高高在上時（天道），

先天圖



它又實實在在顯現在我週遭：當我以為它只是在我週遭的平凡存在（人道），卻又發現其中精妙而深遠的意義（天道）。因此，在這種情況之下，天道人道融為一體，而一切的活動在天人貫通之下所視者皆是道之流行，所以涵靜老人提到：「先盡天人貫通的人道，再盡人性圓融的天道」實在有其深遠的意義存在。那麼筆者自問，這樣的差異可有何殊勝之處呢？筆者認為先天修法乃是直接上通天心，以天道「無思無為，寂然不動」的方式感而遂通天下，所以在其應人道時自有天道的下貫；在其行天道時自有人性的圓滿。故在此先天修法中，沒有天道、人道之截然分別，事事物物都有道的存在與作用，所以學者在理性執守與虛靜放下間呈顯出道的陰陽開闢之妙用，因此其可以更積極而正面地看待事物；而後天修持則是在時空的範疇下的理性選擇，雖然它可以天道輔佐人道，或以人道輔佐天道，但有時難免會出現價值優先選擇的矛盾現象。話雖如此，一般人還是比較習慣後天修習這種漸進的方式，所以宋儒邵康節先生感嘆地說了這麼一句話：

先天事業有誰為，為者如何告者誰？若謂先天言可告，君臣父子外何歸？¹⁰

這句話就說明了先天天人之學的精深與高妙，但卻是一般人較難直接踐成的，所以一般帝教同奮只熟悉於從「先盡人道，再修天道」這種漸進式的後天修法努力，對於隱藏在後天修法內而直通天心、朗照一切的先天修法，就目前的修習風氣而言則是較為陌生，實為可惜。然而無論如何，此種藉由打開天門貫通天人以直煉心氣的修法，的確不是理論上的假設，而是一種潛移默化的實踐，學者如能在生活上用心提昇於這種天人配合的熱準使心氣合一，相信這即是從「空空洞洞」進入到「活活潑潑」的一個關鍵。

五、無人無我 無色無相

「返原還本，天人大同」，在上一階段中，學者在掌握到先天修持法的關鍵之後，若能繼續不斷地在人事活動中，以天道為師並洞澈出其中天道運作的善意，從而超脫了現象上的是非善惡對立，既而使自己的心胸更加寬廣，而活活潑潑，那麼心中的無明漸漸消逝，天心也自然不斷的朗現，因此天命意識也必然會逐日清楚，因而其在執行天命活動時必以人道為基礎，並同情出其中人性發展的尊嚴，從而安定了思想層虛無飄渺的擺盪，既而使自己的腳步更踏實，更加健壯，而蓮花化身，上天有梯。

所以，如果以上文中整個修持階段與《天人日誦奮鬥真經》之修持次第來比較，我們可以有這樣的發現：

邵子：《擊壤集》，卷六

動於人，季於乘，繼以修，季於煉，次以明以達，始基倫盡，至同而名化。

其中“動於人，季於乘”是屬於人道煉心的階段；“繼以修，季於煉”則是屬於修煉吳天虛無大道自然無為心法的煉氣階段，而“以明以達”便是屬於開發更高的靈覺到心氣合一的階段。在這個階段，學者之精神力量和熱準已能沖突盪擊於大空之際，具有很清明的心境狀態。然而此階段可能還存有一極細微的人我意識，所以還要圓滿地做到“始基倫盡”，才能“達明平等，克壽大同”。亦即進入「返原還本，天人大同」的境界。筆者自問：為何達到返原還本，須經由澈悟平等真義才能入其堂奧呢？原因無它，因為要返歸本源回到上帝的身邊，除了必須實踐上帝生生之大德而功果圓滿之外，學者必須在心境上亦能契悟到上帝大公無私普愛眾生而平等對待的玄德，以進入到上帝愛的核心之中；否則自視甚高，貢高我慢，那麼便會孤高德懸，陷入我執之迷悟當中而不自覺。所以《天人日誦平等真經》曰：

聖丈夫，凡基聖，比如陣兵龍師營，居高臨下，悉洞進退，是下蒸上，莫測高深。

一個能夠成聖、成神的人，必須經過多少眾生的供養、考驗才能成就。所以一個聖人的誕生是眾生成就的，聖人的成就就是眾生的成就。一人成佛，眾生成佛。所以聖與凡是一體而平等的，如同人之五指一般，雖有長短之異然卻缺一不可。因此《天人日誦平等真經》說明了聖人或神人的清明高尚及神通廣大，也是眾人成全的。

是故，人我之間不必有高卑之分，以免位高者貢高我慢，自滿招損；位低者自小天地，畫地自限。唯有如此，學者對待萬事萬物才能以佛性真常的角度來看待，其修煉才能圓通無礙，而見其本來清靜光明之面目。崇仁主宰曰：

無人無我，無色無相，惟等惟平，惟性惟常。

當學者在靜參中進入先天無極之階段時，其無人無我，則可以去我執而合太極，其無色無相則可以去物執而見如來；一切就是惟等惟平，所以沒有分別心來起對立，故可呈太和；一切只是惟性惟常，所以沒有無明生起變化無常，故可顯生生。在這種境界中，學者終究可以回到來生之源頭，還其本來之面目而始源透出蓮花。

同時，當學者在生活中能夠以平常心對待萬事萬物時，其熱準與心性早與天地同德同心，所以其奮鬥精神必可受到天上仙佛的肯定而達到真正的聖凡平等。而這種肯定，象徵著學者已經從原本自我走出，以滲透到天地之間的努力，轉而受到天地的回饋，而被涵攝進入宇宙精神流動的核心中，日與天地精神相往來，溝通而無礙。相信，這即是《天人日誦奮鬥真經》中所說的“達明平等，克壽大同”，亦即是化身蓮花偈中最後目標「返原還本，天人大

《天人日誦奮鬥真經》，頁15

《天人日誦平等真經》，頁19

同上註，頁24

同」的境界了。

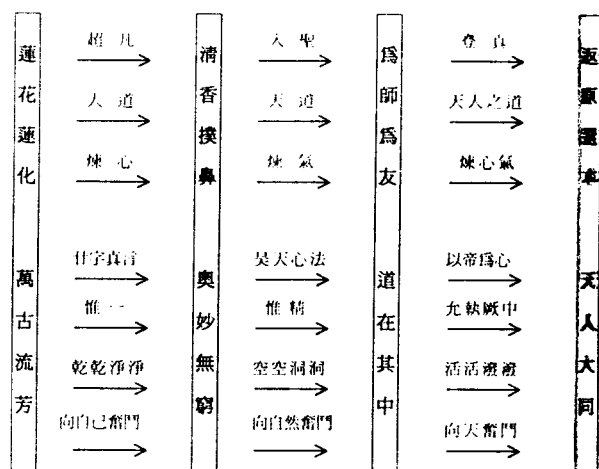
六、結語

由於天帝教的修持原則是「帶業修行，入世苦行」，所以其對於人道的看法並非與禁欲主義般消極。因為盡人道，在天帝教而言，除了「了緣去業」的用意之外，還有「人群煉心」的積極義涵。所以學者可以經由實踐廿字大道，從而正氣充滿，其一方面可經由不斷地道德執守而擴充仁心，以至成聖成賢萬古流芳；另一方面亦可轉向天道，幫助修煉昊天心法時，心地光明，無所掛礙，以加速一己真陽之炁生起，而承接靈陽祖炁的調和，從而舉上兼下，性命雙修，使其神合太虛，清香奧妙（在塵不染塵而變化無窮）。因此，其天命必可日益清明，永續不斷。學者之精神能常以天地生生之大德為己念，落實救劫、宏教之宏願。久而久之，經由人道的洗煉，天道的修煉，在「生生」與「虛靜」之動靜互動辯證下，即執守，亦放下；即放下，亦執守，而進入一「動中無人我，靜中有蒼生」的生命格局中，從而使得學者心氣合而為一。故其能在萬事萬物中，以貫通天人的氣象，呈顯其中大道化現的真機與啟示，圓融人性之參贊，終而達致人我不分、色相不著之心境；儼然萬象太和，惟等惟平，真性常照，生生不息之德。此即路路皆成妙境，始源透出蓮花，返原還本，天人大同的終極目標。

是故，當現代心靈、價值失落而無所適從時，天帝教重來人間所為之事，我們相信其目的即是要重新連接這條天人溝通的大道，以廿字大道的光明，照見心靈的恐懼，重燃靈性原始的喜悅，再造寬廣的生命格局。既而在先盡人道再修天道的修持原則之下，性命雙修，共同朝向生命之初所允諾的大同之願景。

作者：政大哲研所碩士

〈表一〉從化身蓮花偈談天帝教修持觀



研討紀錄

(因發表人未能出席，由光證同奮代為發表)

主持人光照：

這篇是從化身蓮花偈談天帝教的修持觀。這是一個偈，相信各位同奮在打坐時都有唸到這個偈，這個偈到底有什麼功用？光仗在論文一開始就強調，他是以「數理上帶入法的詮釋學角度，來開展化身蓮花偈多元意義下的修持觀點。」所以他將之擴展到人道、天道的修持意義上去。

但我個人在這裡提出另一種看法。

這個偈總共有四段八句，代表一個修持過程，「蓮花蓮化，萬古流芳」是把人當作蓮花種子，但要怎樣去「蓮化」？我提出「人身人化，藉假修真」的概念說明，因為人身有精氣神三寶，藉這個「假」化出「真」，一樣是達到超凡入聖、天人大同的境界。人身的「假」怎麼化「真」？第一步煉精化氣，不就是蓮化？

「清香撲鼻，奧妙無窮」是從人道走到天道，最重要是煉心。光仗在這裡也引用大同真經的說法：「心清務慾潔，氣清務心潔」、「繩準其慾，規方其心」。

「為師為友，道在其中」這段話我也另有看法，原靈與我們的關係不就是亦師亦友嗎？為什麼是師？因為他要保護你、指導你的修持；為什麼是友？因為他要幫助你，渡過難關。

「還原返本，天人大同」是什麼？在天帝教講就是封靈。光仗在這裡解釋要無人無我、無色無相，為什麼會無我，因為有二我、真我，在我們法門中最重要的就是封靈。

所以我以「藉假修真」、「盡人道修天道」、「原靈親和」、「成就封靈」四個階段來解釋化身蓮花偈這四段。

同奮：

我想探討論文集 211 頁的三個圖形。光仗在第一個圖形表示，是相對應化身蓮花偈的第一段「蓮花蓮化，萬古流芳」，重點在人道修煉，所以這個圖在人道的比例佔的較多；第二個圖相對應第二段「清香撲鼻，奧妙無窮」，重點在進入天道修煉，所以天道比例佔的較多；第三個圖相對應第三段「為師為友，道在其中」，人道天道形成調和的狀態，並不是截然劃分的，所以這個圖以陰陽各半的太極圖來形容，取陰中有陽，陽中有陰的意思，表示人道中有天道，天道中有人道。光仗在論文中也強調人道在煉心，天道在煉氣，我覺得從修持的角度來看，這樣人道與天道，心與氣的變化，用太極圖來表示是很有意思的，以上是我的看法，謝謝。

光證：

我對這三個圖的看法也差不多是如此。但是我覺得最受用的，還是第三個圖對「為師為友，道在其中」的詮釋。為師為友意味著亦師亦友，也可以說是無師無友了，就像陰陽兩極的變化，陰中有陽，陽中有陰，陰極而陽，陽極而陰。也就是說，在人道之中難道沒有天道嗎？例如講到賺錢養家，我們都說這是人道，但是一個真正有修養的人，在賺錢養家的時候，不能從其中去體會到天道的境界嗎？

例如講到唸誦打坐，我們都認為是天道，其實在進入天道空、無、虛、寂的境界時，我們反而會激發出一種入世救劫的情操，就像師尊在華山講了「等閒不管塵寰事，隱顯崑崙道統傳」他老人家也不想管事了，要上崑崙山修煉去，這心境多灑脫啊！但轉念一想，最後不也是奉天命，遠渡重洋來台救劫？

可見人道之中自有天道，天道之中亦有人道，這是我對第三圖覺得最受用之處。

同奮：

我認為圖一有點畫錯，因為先天屬陽，後天屬陰，所以人道是陰，天道是陽，不適合把天道反過來畫成陰。當然為了凸顯人道的重要性，圖一可以把陰的部分放大就好，不需要把天人兩道反過來畫。

其實蓮花蓮化，是化什麼呢？我認為就是把陰化成陽，像打坐前掀腳，是在排除身體的陰氣，加上後來要唸的靜參訣到化身蓮花偈，都是在把陰氣化成陽氣，這是我的體會請大家參考。

同奮：

我也贊成這意見，其實圖一應該是照圖二的模式，只要把人道（陰）的部分放大就行了，人道天道的位置不宜改變，變的只是比例大小，這樣子反而看得出來，圖一是一開始忙於人道，天道淡薄，但是人事困頓多了，激發出向天道探求的決心，所以圖二天道比例加重，這是一種在人天兩道的擺盪，到圖三時他的修持圓融，因此人天兩道趨向平衡，這樣三個圖的意義比較連貫。

主持人：

時間也差不多了，就請代理發表人做一個小小的結論。

光證：

我認同之前同奮提到的，我認為化身蓮花偈可以從兩個角度來探討。一個就是光仗在這篇論文提的，以帶入法來詮釋天帝教的修持法門，彰顯人道、天道的意義；另外一個角度，

是把化身蓮花偈放在整個昊天心法的口訣中來看，是有它必然的作用，尤其我注意到，化身蓮花偈是誰傳的呢？在有形以往是師尊，現在是首席，但無形中頒賜的卻是一炁宗主，他老人家在無形中的地位是主持蓮花聖境。

剛有一點我忘了談到，但是光仗論文有完整敘述，那是在「還原返本，天人大同」這一段，光仗認為是回到生命的源頭、宇宙的源頭的境界，他引述了無生聖母的誥文：「始源透出蓮花，花花齊現仙台」，各位看，又回到了蓮花。

蓮花聖境在我們的接引系統裡面，往上承接到清虛宮，往下承接廿字講堂，它的目標即是修煉化身蓮花。什麼是化身蓮花呢？在教義裡面認為，這是修煉電胎的層次，而清虛宮是修煉聖胎的場所，從聖胎降到電胎再降到氣胎，氣胎在那邊煉呢？基本上在人間煉，我們五十五天閉關就是在煉氣胎。當然，若有同奮精進修持，在世之時即能煉到聖胎，則另當別論。所以化身蓮花偈在口訣次序中，往前銜接到金光局，這是在修煉元神，所謂「養育群生」的目的，往後銜接到上天梯，上到清虛宮的天梯，「主宰有令，進入上宮」主宰便是三期主宰，是清虛宮主持。

因此，我們靜坐之前要口誦心維的有「訣」、「咒」、「偈」等等，我認為都有師尊他老人家在修持上的用意，有待我們同奮更進一步來體證。



好書介紹

~ 胡緒勵

書名：種活藝術的種子－朱銘美學觀

作者：潘煊

出版：天下文化

劃撥：1326703-6 天下遠見出版股份有限公司

電話：02-25064618

定價：280 元

「修行不限定在宗教，修行在人生的全面」。對於想了解修行本質的人來說，這絕對是一本值得參考的書。

「藝術即修行」這是享譽國際的藝術大師——朱銘，在攀登藝術高峰後，所淬煉而得的生命精華。朱銘雖未有傳統修道（誦經、打坐）的形式，卻能透過雕塑的媒介，貫通修行的真諦。本書即是描述他從事藝術創作中，所體悟的藝術修行心法，不只談藝術，更談修行。修道人讀之，頗能得會通的喜悅，對修道的實質當有另一番體悟。

89 年度天人實學列車第二階段—

第二屆天帝教天人實學研討會 專輯(下)

天帝教對人的生命尊嚴與臨終關懷

把握性命雙修·心繫宇宙生命·體認生生化化·將使我們寶貴的生命綻放出光與熱。

發表人：蔡光思

論文精粹

前言

整個宇宙，人是最重要的原素，師尊在其〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉一文中即說：「老子曰：『道大、天大、地大、人亦大，域中有四大』，將人與道、天、地並列。因為地球人是太聰明，其思考與靈巧是宇宙中有名的，所以人為宇宙的骨幹，宇宙的中心；地球無人，則宇宙是萬古長夜，一切盡空，宇宙又在何處？」更在其「真理行健」詩中彰顯人的重要：



宇宙大無涯	時空相假借
生化原自然	新陳來代謝
唯有性心真	靈明常放射
斯天不生人	萬古如長夜

生命尊嚴

師尊以下的話，或許已點出如何是個有尊嚴的生命，他說：「人從虛無中來，日後仍然要回到虛無中去；一趟人世之旅有無意義，就看能否奮鬥不懈。正己化人，救劫渡人，追求天人合一的境界，促進人類與萬物彼此間的互助和諧，都是奮鬥的目標。『天行健，君子以自強不息』，這是自然法則，是上天啓示我們的宇宙真道。」

以下簡略說明如何造就有尊嚴的生命。

（一）把握性命雙修：「性命雙修」是中國幾千年來傳統修煉最高指導原則，其實質意涵「即是如何把握現實軀體自強不息的鍛鍊精、氣、神三寶。鍛鍊之道為何？在於清心寡慾、定靜安慮而達於至善妙境，以求生命之歸途，俾得永生共生。」依此原則努力鍛鍊，提昇性命，人的生命才能獲得真正的尊嚴。

（二）心繫宇宙生命：整個大宇宙，本身就是一個整體生命，而維持大宇宙的幸福與和諧，更使自己的生命彰顯出生命的尊嚴。

（三）體認生生化生：生命是自然，死亡亦是自然，生命與死亡二者相對而不相離。自古以來，有生必有死，人從一出生就走向死亡，生就是死的開始，而死是另一個生的開始，如此生生化生，永不止息。道家譚峭在其《化書》之〈死生章〉即說：「虛化神，神化氣，氣化血，血化形，形化嬰，嬰化童，童化少，少化壯，壯化老，老化死，死復化為虛，虛復化為神，神復化為氣，氣復化為物，化化不間，猶環之無窮。」

天帝教的生命化生，乃是由虛無中來轉世投胎，經過長大成人，歷經人道的責任，進入修持奮鬥階段，使人道天道相輔相成，生命的尊嚴在此顯現。而當磨煉與考驗的歷程圓滿而成就結果後，肉體生命捨棄，靈體生命進入新生、共生、永生的新境界。然後即可再轉世投胎，乘願救人救世，生生不息，成就真正的生命！自古有言：「生生者化之原」，以生生不息的生命源頭，通過修持的轉化能力，將生命與死亡融合再而轉化成為新的生命，新的生命再持續超越為更新生命，如此生生化生，生生不息的生命，何其壯哉！

（四）擁有死亡尊嚴：國內生命學家南華大學蔡瑞霖教授曾在《宗教哲學與死亡學》一書中提到：

「我們可以孤立地研究『死亡的現象』，但卻不能不藉由生命來研究『死亡的本質』。死亡現象是其本質的顯現，而此本質無非就是生命自身。換言之，死亡的本質是完成生命，而生命的現象即實現死亡。」

所有的死亡現象，均是彰顯了上天對每一個生命的妥善安排，任何人都必須以感恩的心去接受這個事實，同時藉由一個更新的儀典來表彰其過去事跡，協助新的靈魂生命的啟程！

人的死亡要獲得安頓尊嚴，就必須自己在生命自身上下功夫，而所下的功夫除了健身外，更重要的是修行功夫與道德涵養。所以，師尊說：「生命的目的與價值，老實說：在於生前要做一個堂堂正正頂天立地的大丈夫，死後即可自救其靈魂；如能先盡人道，再修天道，積極向天奮鬥，向自然奮鬥，而先從向自己奮鬥做起，以奠其基，要能運用自然與物質相配原理，經過精神與肉體的鍛煉化合過程，勤修苦煉，終必超脫物理世界的束縛，自自然然，氣化而形神俱妙，長生不死，進入天人合一的永恆精神境界，回歸上帝身邊，而以大宇宙為家，與宇宙生命共始終！」這就是人的生命完成死亡現象的最大尊嚴！

因此憑藉「我命由我不由天」的創化力量與修持功夫，才能建構一己之生命能量，轉為化生的能源，才能圓滿真正死亡的尊嚴。

臨終關懷

臨終前的關懷真是一件重大事，也是人一生生命終極關懷的最重要時刻。臨終關懷這項工作，是要幫助臨終人得以善終。然而關懷各種末期病症者或是瀕臨死亡的人，卻是一件不容易的事，看護人員或臨終安寧療護的人員，常有很大的壓力或挫折。

安寧療護是件專業的醫療工作，其治療與照護的重點在「完全身心痛苦」的疏解，即緩解及預防末期病人因為罹患不可治癒之疾病所承受之疼痛，以及緩解及預防其他身體病變症狀之疼痛，還有因社會、文化、信仰之靈性等因素所造成的痛苦。所以，安寧療護是一項相當複雜而且挑戰性的工作。

對於一個生命即將結束者的照顧，除了專業的治療與照護外，我們天帝教同奮，不但可以幫助疏通化解身體上的痛苦，更需要協助化解社會問題、文化問題的心靈疼痛，尤其重要的是，在靈性上更要負起安身撫靈的慈悲工作，這是我們最大的關懷。

對於安寧療護關懷，天帝教在臨終前的關懷，應該有幾項配合的事項：

1、配合其醫療與安寧照護之工作：

無論其在醫院，在家安養，或於安養中心靜養等等，我們都必須首先尊重醫療與安寧照護的工作，我們只在靈性上予以配合，期待其一切的變化，均能離疼得安，離苦得樂，抑或

是安詳、心平氣和地往生。

2、關懷的態度：

關懷的態度往往是我們對於一個臨終的人最重要的要素。關懷的態度亦包含了對病人的天人無功服務，敏感地體會病人的感受與需求：一定要以一顆慈悲憐憫的心來關懷，並對病人之病況下所承受之身心痛苦予以關心。

尤以對上帝之信仰的信心與關懷，直達病人的內心深處，以減少其痛苦。凡事以病人之舒適利益為所有關懷之態度。關懷瀕臨死亡的人是一件極為神聖的工作，只要有機緣，一定要鼓勵自己，從事關懷工作。病、老，每一個人都會遇到，必須自己體會關懷別人，才會體會自己珍惜平安的重要與感恩逸境。

3、關懷的使命感

關懷一個臨終的人，也許在關懷當中造成自己很大的壓力或無奈，但是一定要心存關懷的使命，凡人的生命不是任何人可以操控的。除了透過修持鍛煉，可以昇華一己之生命意義與價值外，其餘均不是自己可以如意的。因此，我們在關懷臨終人員時，一定以天賦的使命感，竭盡心力來關懷，使臨終之病人得到最大的心靈與身體的安慰與無痛苦，這就是我們的使命。

死亡關懷

一切臨終關懷圓滿，那麼往生關懷亦必須持續予以協助。

死亡關懷的工作是進入飾終的程序，亦必須依據初終之儀節一一辦理，再行入殮停殯、飾終儀典、安葬入塔等，其他哀七追思或其他儀節，均可應家人之要求作相當配套或全套的協助。

至於家屬與親人對往生者的祈祝，天帝教亦有比較完整的淨靈養靈原則，其說明為：

1、同奮於初終之時，切莫驚慌失措或失聲痛哭，以善待保護死者，保持其身體（電子體）的完整與安適，盡量不間斷地誦持普渡往生願力之真經，真言或經典迴向。

2、通常在死後七天左右，死者之靈識可能以夢示或其他交感方式，表達其目前的處境與需求；此時，家人仍以持續誦唸普渡之真經、真言或經典護持之。

3、也有在死後二七階段，死者另再夢示或其他交感方式，告以目前的所處情況與需求，家屬與親友如已感應到該和子已脫離中陰身狀態，並即將投胎轉世，則必須加強祈福的親力與功德迴向，以幫助該和子投胎轉世後來生的道緣。

4、在死後的二十二天起，大部分的和子都將脫離中陰身狀態，對於來自家屬或親友的祈福親立即功德迴向，感應逐漸微弱，但仍以遞減的方式產生親和力交感，家屬或親友之祈

福親力與功德迴向，仍具有幫助正陷入迷惘中的該和子能及時警醒，因而脫離幻境的輔助力量，以供和子澈悟肉體死亡的事實，保持正念護持本心，以利放棄生前所有的一切執著與擁有，這樣，靈識才能清明輕清，投胎轉世俱足因緣。

作者：美國加州洛杉磯掌院掌教

研討紀錄

主持人光邊：

光思開導師的這個題目衍生出了一個我們不得不面對的問題。像剛剛光筆開導師那個題目，如果你完全不了解，你仍然可以過的很好。可是這個題目要是不了解的話，你就不可能過的很好，因為他提到生命尊嚴跟死亡這兩件事。

以前師尊常常講“救劫”，為什麼要講救劫？其實這牽涉到整個生命尊嚴的問題。我們知道“劫”最大的殺傷力就是戰爭，戰爭是殘殺人的生命，換句話說，在那種情況發生時，人根本沒有所謂的“尊嚴”可言，跟螞蟥一樣。因此“救劫”是將生命尊嚴非常高度發揮的一個觀念，以前我們的體會可能沒有這樣深。當然，個體生命的尊嚴也要受尊重，舉個例講：假設我每天工作到非常晚，回到家繼續玩電動玩具到三點才睡覺，第二天六點就起床上班，這是本身對個體生命尊嚴的一種傷害，因為靈魂在這裡面活的很不安穩，你讓靈性不快樂。

但是不論個體或整體生命的尊嚴，想要圓滿，就必須討論到生命最後的那一霎那“死亡”。

請各位同奮反觀一下，為什麼怕死？我想大概不外乎兩個原因：第一個，不知道什麼叫做“死”，死的過程不清楚，有的人可能一秒鐘之內就結束了，有的人可能八小時還死不完，這是很可怕的，我也會怕這個。另外一個問題是：死後到那裡去？轉到那裡去？我要化身到那一個環境？到天上？到人間？到地獄？假設光邊知道自己要到天上，我一定快樂的死，我還能跟各位說 bye-bye：萬一我要到地獄去，我就會說救我，拉著我，不要讓我下去，這是必然的。那麼我怕不怕死呢？怕吧？雖然，像我是天命換人命，我還是有點怕，不過現在沒那麼怕了，快不怕死了，大概再過幾年就不怕死了，因為有一半已經在棺材裡了嘛！怕也沒有用。

論文裡又提到了臨終關懷，我覺得非常的好，因為帝教在這幾年對臨終關懷方面一直在做，飾終儀式最近不斷修改，主要是我們對死亡越來越了解。我們希望連一個死的人，也照顧他生命的尊嚴，這是非常好的觀念。光思開導師在這方面提出了二點，請各位看論文第二

十二頁：第一點是醫療跟安護的照顧工作，這方面我想我們同奮做的比較少，將來如果教院配合紅心字會，往這方面好好發揮，可以在臨終關懷做出貢獻。

第二點，有關節終的事情，現在有天安太和道場幫我們處理，我自己記憶就蠻深的，譬如：我岳父過世後馬上就送到醫院太平間了，因為有同奮幫我安排，可是一般人可能要等幾小時。這裡面就牽涉到一個問題，我們在《天人文化新探討》第一集這本書中第十二頁開始，說明死的過程有好幾個階段，其中一個中陰身的過程，我補充一下佛教的看法，佛教沒有靈魂的觀念，佛教認為我們死後會長中陰身，從開始到結束需要 8 小時。只有兩種狀況不會長中陰身：第一種升到無色界，譬如升到我們所謂的理天去了。第二種到地獄，為什麼不長，因為人間死一分，地獄就增一分嘛！所以人間死亡，在地獄就生了。升天不需要，因為天上不需要身體，所以不需要中陰身，就可以直接去了。

這就提醒我們，可以從這個地方做討論：中陰身狀態大概要停留多久？每個人當然不一樣，聽說師尊當初頭一低就出去了，大概一秒鐘內就結束了，很多同奮可能拖了好幾天。所以這個中陰身的過程，我想我們可能要再進一步的探討，讓我們更了解後，可以幫助他趕快脫離。

從整體來講，我得到一個蠻深的感觸：我們不能關懷自己的臨終，可是我們可以關懷別人。中國人的好壽終是五福中最難的，在這兒我們呼籲一下光思開導師提出的“性命雙修”，只有修持才能夠讓我們走的安穩、走的愉快。

我的報告就到這裡，現在看看各位有沒有問題要提出來討論，這個問題應該很多人都會有一些想法。

同奮：

師尊對參加靜坐班的同奮，第一天就講：「點道之後就了卻生死」。他也希望我們直接搭直昇機到清虛宮，當然這些結果是指有性命雙修、奮鬥...等等。在第四期高教班聖訓曾經有一篇寫道：人道、天道圓滿之後你才能到達清虛下院。最近在看到開導師、樞機他們死的過程之後，我們了解到，有的死的非常乾脆：就像 921 大地震時，光謗開導師在地震之後幾秒鐘就走了，還有維剛樞機心臟病復發之後，幾分鐘之內就走了。時間非常短促，我們根本就沒有機會去關懷他，而且他也沒有做這種死的準備。

假設我們按照師尊的方式來做的話，我們就可以走的非常漂亮，為什麼？因為直接坐直昇機上清虛宮，像這樣的情況，我們還需要人來關懷嗎？像這樣子走的話，生的時候才有尊嚴存在。所以我有一個觀點：人走了之後，假設已經被接到蓮花聖境，那麼還需要唸經嗎？這種節終大典還需要做嗎？

我在學會會訊第 15 期一篇文章裡面提到，不練功夫的話，或有微德的靈才可能到廿字講

堂，有其他功德的話就可到蓮花聖境或清虛宮下院等等，現在又多了一個天安太 and 道場。天安太和道場是屬於極院的三個道場之一，完全是針對沒有修煉的人而設的。在這個地方死後就有一種尊嚴、死後就有一種歸屬、死後靈性可以成長。

因此，生的時候要活的有價值，也就是，不會白過你的日子，死的時候也不會怕死，因為有了歸屬就不會怕死了。

光思：

我想簡單回應這個問題。

天帝教並不說開導師或樞機使者就不用誦誥了，對不對？為什麼要持續誦誥呢？師尊也要持續他的修持工夫呀！他到最後還是在打坐。我們誦誥的目的在那裡？為天下蒼生，也為自己消災解噩、化解劫運。我們自己也有“劫”呀！，我們希望用持續的方式化解。假如你認為自己圓滿，那是一種傲慢，這種傲慢存在的話，對自己是一種很大的傷害。所以每個人在他臨終時，我們還是要誦經協助他，不管他的道行到什麼程度。

我們每人都希望能瞬間能夠回歸自然，那是沒有恐懼、是很自然的回歸，我想每個同奮在自己修持過程中，都是希望在那一瞬間得到證道，這才是我們最大的目標。

光邊：

還有沒有同奮有問題？比較切身的。

同奮：

請問開導師，在你人生的體會跟經驗裡面，還有你個人的了解跟認知裡，你覺得怎樣的生命才是具有尊嚴的？如何將生命的尊嚴以天帝教的奮鬥來成就？我不曉得為什麼在論文第七頁，生命的尊嚴是把性命雙修、宇宙生命、生生化化、生死的尊嚴等等都融入進來？這四點跟您要談論的生命的尊嚴是怎麼樣的聯繫關係，可不可以很簡單的跟我們再講一次？謝謝！

光思：

我自己跟光邊道長是一樣的“天命換人命”，換命在我們天帝教來講是很神聖的過程，我不但換命還換靈，所以我自己會問：我到底來自何方？將來回去以後是不是很複雜？但我想也不必太掛礙啦。

天帝教修持的目標 - 為“天下蒼生”，很多人認為我自己都救不了，還可以救別人？這也是事實呀！但師尊常會告訴我們：我們本身就是蒼生嘛！所以在救別人的同時，其實就是自救。我們自己要有能力，有自省的能力，才有救人的能力。

所以性命雙修也好、宇宙生命也好、生生化生也好，就是教義裡講的：生前不修，死後無能為力。我們可以確定這是一個真理，若要死後有能力的話，那就生前來修嘛！用什麼方式修？也許就是需要你性命雙修的過程、要有宇宙生命的胸懷、要有生生化生的意境，把恐懼化為一種奮鬥力量的意志。如果這樣的話，我們可以走上生命的康莊大道！

光邊：

《天人日誦奮鬥真經》跟《新境界》提到：向自己奮鬥有愛、治、信、奮四個中道，這四項就是讓我們生命尊嚴充分發揮的地方，就“治”來講，你要管理好自己，才會尊重別人，讓別人的生命得到尊重。透過這樣的奮鬥觀帶到平等觀去，眾生都平等，所以我們尊重地球上所有的生命，最後回到宇宙生命的尊嚴——天人大同。這樣一連串的過程，其實可以作為我們努力的方向。各位還有沒有其他問題？

同奮：

我建議各教院將來要朝社區民眾發展臨終關懷與助唸的公益活動，因為從社區當中我們可以結合義工，可以教他們誦廿字真言，可以對非同奮做臨終關懷，我們可以很實際的上一堂生死學的課，讓大家對死亡不會恐懼，我們可以將廿字真言推廣出去，達到淨化人心的效果。也可以去拜訪鄉、里長等把這種理念告訴他們，他們大部分都會配合宣導找一些義工。從這些臨終關懷當中他們會有一些感應、感動，再加上對天帝教的一些認識，那就很容易引渡原人，這是弘教很好的一個機緣。

光思：

關於這個問題，我也提供一個例子給各位做參考：我自己感到遺憾的是我們天帝教沒有參與上禮拜在桃園巨蛋舉辦 10 月 30 新加坡航空公司空難的公祭大典，這次典禮計有 19 個國內外的宗教團體、單位參加公祭。

我想有些同奮觀念有待建立，比如要去為某人唸經時，同奮第一句話就問：他是同奮嗎？他皈依了嗎？是老同奮嗎？皈依多久了？我希望各位同奮在參加這次研討會以後，把這些概念都取消，同時也建立“平等的生命觀”，這是剛剛光邊同奮提供給光筆開導師的一個主題。

雖然說要把別人的孩子看成自己的孩子，把別人的父母親看成自己的父母親，把別人的兄弟姐妹當成自己的兄弟姐妹，都是不容易的事情。但當他人在死亡邊緣時，希望每個同奮至少在修持上能發揮“平等生命”的心力。只要有這種機緣的話，希望每個教院都能夠竭盡心力去幫助他人，不管是廿字真經、廿字真言也好，幫助他們走向這一條最重要的路。

我舉一個實例，有位同奮去幫一位非同奮做天人炁功，他問這朋友病多久了？家人回答說病了好幾個月。這位同奮很誠心的幫他做天人炁功，做完後他心想：「好了，三天以後你可以走了。」當然這句話不能明講，如果講了，家人會認為你這個人怎麼這樣子。結果那人三天真的就走了。“走”其實有很多涵義，有時候反而是結束痛苦，有的人病了 3 年、10 年，久病無孝子，一個人生病，全家人都很忙，所以說這種事情能解決的話，也是一件很大的功

德。各位同奮要掌握機緣、培功立德，有時這種培功立德的機會瞬間就過去了，我鼓勵大家能夠掌握。謝謝！

光邊：

現在時間快到了，我們徵求最後一位同奮發問，有沒有誰要發問？

同奮：

我們今天一直在探討對死者的臨終關懷，我想了解的是：天帝教有沒有對死者家屬的關懷？也就是說，我們幫死者誦廿字真言，對家屬算不算是一種治療？謝謝！

光思：

我想一個家庭有面臨死亡的，最煩惱或是最難過的，往往不是臨終者，而是家人。我們在關懷臨終的人，就等於是關懷他們的家人，這是一體的。我們一切都是以尊重家人的方式來關懷，比如做臨終關懷時，不要給家人太多壓力。有的人對家屬說：為什麼生病那麼久呀！因為你們家沒有奮鬥！你這個小孩業障多啦！我想各位將來在這種場合，都不要有這樣的話語。我舉一個實例子供各位參考：以前有一個富家人，他的兒子在美國留學，他給了兒子一部車子，後來他兒子因車禍死亡。在美國葬禮中，都是對死者說：「祝福你，因為蒙上帝寵召，上帝一定有任務給你，雖然你生命短暫，但如今已回歸自然。」

同樣例子在台灣，人們就說：「你這個兒子怎麼這麼快就死了，才幾歲而已呀！夭壽啊！你們家族裡，過去是有做什麼壞事嗎？或是你家怎樣……怎樣等等。」這種感受是非常不一樣的。我想從臨終關懷到死亡以後，是有很多事情要做。我們天帝教有很好的一個制度，就是“飾終典禮”。不管他死亡後怎樣，我們都要去協助他，而不是加壓力給死亡者或家屬。因為這樣不但幫不了忙，還產生了許多是非非。我想每一個人都要有更寬大的胸懷，更慈悲的心地，把這種事情做的圓滿的話，才是真正的弘教。謝謝！

光邊：

最後，請光思開導師為我們解說一下，在新世紀來臨，我們作為一個上帝的門人，對於生命尊嚴的關懷，要朝什麼樣的遠景來努力？

光思：

生死學將來會是信仰上的一個顯學，因為不管怎樣，人類在生命的過程當中，總是存在著很多的恐懼、煩惱跟悲情，希望我們天帝教同奮有機緣在傳佈宇宙真道時，把這些轉化成生命快樂的過程。

我相信生命沒有死亡，只有過程與轉化，在這當中幫助每一個人心靈更健康，照顧自己也照顧別人，渡化自己更渡化別人，讓整個生命充滿了意義，願與各位大家共勉。謝謝各位！

89 年度天人實學列車第二階段—
第二屆天帝教天人實學研討會 專輯(下)

從和子論初步探討人體生命系統

人體的生命系統及架構究竟如何呢？這真的是一個引人深思的問題，它不只關係到人此生的種種，包括：生命的意義、生活的內涵、修持的觀念及方法……，甚至關係到人的終極及其後廣大的無形世界。本文希望藉由現代科技、中國醫學及天帝教的無形聖訓所提供的資料及訊息，試著對人體的生命系統作些初步的探討。

發表人：劉緒潔

論文精粹

一、前言

人體究竟有無靈魂是科學界與宗教界間爭議頗大的一個問題，甚至於各宗教之間對於靈魂的實相也存在許多不同的說法，一般人宥於個人所接觸到有限的知識及經驗，更難於對靈魂有清楚的認識。



近年來科學界對於人體的研究已有相當的成果，除了對一般的生理結構有了相當清楚的研究之外，對於構成各項生理機能以及其組成的基本單元也有了更清楚的瞭解，今年(公元2000年)初、有關人類基因科技的研究報導陸陸續續出現在全球各大媒體中，眼看人類基因組解碼定序的工作已近乎完成。未來經由科技的掌握，人類似乎可以控制生命的品質及長短了！

如果人體真的有靈魂，則在忽略靈魂的結構以及其所對肉體之生理影響之前提下，所建構的人體生命架構及觀念，其完整性是否有欠缺？中國醫學獨立於現代科技之前，早已建構了一套氣血及藏腑的觀念及系統，沒有現代科技的證明而已使用了數千年，臨床救治的成功案例不勝枚舉。然則，中醫所提供的訊息，在建構人體的生命系統架構中，又代表什麼意義？

科學驗證相對於使用工具的進步而使其驗證之能力逐年提昇，然而，礙於科學驗證之能力有限，仍尚無法驗證許多已存在的事實與真理。科學驗證是確認宇宙真理的極好方式，但不是必然手段，畢竟，科學驗證本身還在成長，而宇宙真理已本然存在！

人體的生命系統及架構究竟如何呢？這真的是一個引人深思的問題，它不只關係到人此生的種種，包括：生命的意義、生活的內涵、修持的觀念及方法……，甚至關係到人的終極及其後廣大的無形世界。本文希望藉由現代科技、中國醫學及天帝教的無形聖訓所提供的資料及訊息，試著對人體的生命系統作些初步的探討。

二、電子體(肉體)之結構與系統

為了對人體的生命系統有較清楚的認識，有必要對神經系統、內分泌系統(尤其是松果體)的相關研究作一瀏覽，將會有相當的助益。另外，對於與人類遺傳及生理機能相關的基因組部份亦稍作涉獵。

(限於篇幅，以下省略不刊，請參考原論文集)

三、和子體(靈體)之結構與系統

截至目前為止，科學界尚無法針對靈魂問題作明確處理，大概是組成靈魂結構之質體太過於細微而其存在又難於捉摸，而且又沒有適當的儀器及方法可以加以偵測及分析。然而，吾人似乎無法否認靈魂的存在，尤其在宗教領域中，根本認為肉體生命只是生命實相中的短暫假象而已，特別在性命雙修的修持法門中，還特別提出藉假(肉體)修真(靈體、真我)的觀念及方法。因此，吾人有必要針對各宗派對於靈魂的觀念深入瞭解，以求能逼近生命的實相。

綜合各宗教對於靈魂的說法，特別是天帝教聖訓中針對靈魂之運作體系所傳示的內容，吾人大致可以將靈體結構分成下列幾個主要的系統來加以分析瞭解：靈魂結構、心性系統、靈魂意識交集引合網路、整體電力引合網路(包括氣化系統及生化系統)、臟腑氣能循環系統等，另外，也將中國醫學中之經脈系統納入一併探討。

(限於篇幅，以下省略不刊，請參考原論文集)

四、人體生命系統之運作

人體生命系統之運作基於二個重要原則：

其一、生命現象的發生：基於和子帶動電子體的條件

其二、生命現象的維繫：基於該電子體內的生化系統，得以源源不斷轉運來自大腦皮層中和子帶動電子體的能量部分。

是故『和子帶動電子體』扮演生命的主要維繫功能，『生化系統』則扮演次要的維繫功能。

底下針對各項人體生命系統較細微之靈體及肉體間之協同配合運作內容，依據聖訓傳示之訊息及資料加以彙整分析探討。

(一)心性系統對整體心理及生理之影響及作用

心性系統具有同時影響心理、生理變化之力量，此種力量如欲發揮大幅改造體內生化系統的效果，就必須經由前述『感』、『通』、『轉』三階段的氣化過程，才能獲得實質的改造成效。換言之，當一同質化的炁氣聚合能量經由『靈魂意識交集引合網路』的轉運媒介，進入『大腦皮層』作用時，體內的心境熱準(指來自於生理、心理機序能量與此同質化能量相契合之程度)一旦提昇到能影響大腦皮層產生正面性的能量運行時，將透過以下兩個途徑進行作用：一、進入中樞神經系統與自主神經系統中作用；二、轉入氣化系統與生化系統中作用。其中所產生的淨化效果有二：一、可達到通關、洗髓的初步淨化效果；二、可經由生化系統之電力運行力量，初步調整生化系統內的原有氣化能量。

(二)心性系統與靈魂意識交集引合網路之互動

心性系統與靈魂意識交集引合網路之間的互動關係為何？可以用內、外、表、裡之層次性概念描述之。亦即心性系統本即含藏於靈魂意識交集引合網路的『熱準中心』之內，當心性系統中的一個氣化循環步驟完畢時(是指圖1中(1)-(6)正循環或(7)-(12)反循環的步驟)，由該氣化過程中所產生氣化內容(包括旋力的左、右旋方向，與其間所挾帶的能量、意識、

陰電力、陽電力…等）均會初步與靈魂意識交集引合網路發生作用。作用後的結果，自然可增強該氣化內容物的質性表現，而與 X 原素的炁氣混合能量產生聚合效應，稱為『炁氣聚合能量』，此種能量自會由熱準中心溢出。假使這些溢出來的炁氣聚合能量進一步刺激靈魂意識交集引合網路，使其增快原有的運轉速度，且進一步發揮前述所言及的二方面功能（指調整網路內各原素的功能與強化來自於熱準中心的炁氣聚合能量），甚至又與大腦皮層各功能區域進行契合與化合作用者，才具備得以改造該個體生理、心理、靈質、靈氣的扭轉契機。

（三）靈魂意識交集引合網路與四大意識層之互動

『靈魂意識交集引合網路』與魂識、靈覺、靈識、意識等四大意識層之間的運作關係究竟如何？四大意識層為一抽象性的描述概念，其作用源頭主要是來自『靈魂意識交集引合網路』深一層功能作用的表現與發揮。換言之，『靈魂意識交集引合網路』的基本功能，就炁氣網縷的轉運路徑而言，不離於前述所言的五大基本功能之作用特性。然而，『靈魂意識交集引合網路』若在前述五大作用路徑之中，能進一步發揮深一層功能時，此種深一層的功能將會與網路內的四種原素發生化合作用，因此能表現出具體的各種意識形態與特徵。

（四）靈魂意識交集引合網路與大腦皮層之運作

經『靈魂意識交集引合網路』作用後的炁氣聚合能量，進一步與大腦皮層各功能區域進行作用的部分運作內容，主要是先經由正、反循環第一、二階段之程序，然後再進入大腦皮層中，並配合心境熱準與誠敬熱準之契合程度，進行刺激生理、心理機轉發生作用。

（五）生化系統與氣化系統間之轉運

生化系統與氣化系統間之轉運關鍵，就生化系統而言，除了必須經由『變換』運行的方式轉入氣化系統繼續作用，或經由『振動』運行的氣化動力之驅使，進一步發生初步『收納』的正常運作，納入生化系統正式作用外，生化系統內的五大能量區之間的互動特色，亦受到體內各臟腑氣能與其內生、剋作用的影響，而產生直接、間接增強或減弱五大能量區相互間的運行效率的作用。此種效率的增強或減弱，同時也影響生化系統轉入氣化系統或氣化系統轉入生化系統內持續作用的應有成效。

（六）生化系統與臟腑氣能之互動

五大能量區與體內各臟腑氣能間之互動關係有二：

1. 直接、間接的通貫關係：

（1）直接通貫層面：是指含存於五大能量區內的氣化能量，一旦經由前述各類氣化途徑進

一步與體內各臟腑氣能發生作用時，如就五大能量區內所一一對應於體內各臟腑之象的功能而言，具有直接刺激臟腑氣能跟隨著發生變化的通貫結果。反之，當體內各臟腑氣能熱準，一旦能夠提昇至與五大能量區內的氣化能量主動交互作用時，如依照前述體內各臟腑內所一一對應於五大能量區的特性而言，也具有直接影響五大能量區內之氣能發生變化的通貫結果。

(2)間接通貫層面：是指含存於五大能量區內的氣化能量一旦在前述過程中，已產生出氣化上的刺激力量時，也同時具有刺激體內其他各臟腑功能，使之發生能量上的間接性變化。反之，當體內各臟腑氣能的熱準，假使能夠在前述與五大能量區作用的過程中，也產生出氣化上的影響力量時，則該氣化之力同樣會影響其他能量區隨即發生連鎖式的變化。

2. 直接、間接的互補關係

(1)直接互補層面：是指含存於五大能量區內的氣化能量，一旦經由前述各類氣化途徑進一步與體內各臟腑氣能發生作用時，若就五大能量區所一一對應於體內各臟腑之象的功能而言，此刻所產生出來的互補效應，假使是以陽質能量為主，將具有直接淨化含存於臟腑氣能內的陰電精與陰電渣的作用成效。反之，當體內各臟腑氣能的熱準，一旦能夠提昇至與五大能量區內的氣化能量主動交互作用時，所產生出來的互補效應如果是陽質能量為主，也將具有直接淨化含存於五大能量區內其陰電力與陰電荷的作用成效。

(2)間接互補層面：是指含存於五大能量區內與體內各臟腑氣能間所形成的氣化能量，在經由前述直接互補的過程中，即自然具有刺激其他臟腑或其他能量區產生間接性的互補作用。

(七)生化系統與大腦皮層間的通貫運行

就生化系統與大腦皮層間的整體氣化通貫路徑而言，當一氣化能量在氣化與生化系統間不斷混合作用之後產生的氣能，無論是經由氣化運行途徑或神經傳導路徑，最後均會集中到大腦皮層內進行能量與意識訊息間的總匯集與分辨處理。其中，生化系統與大皮層間的整體通貫運行路徑又分為陽質能量之順行式路徑及陰質能量之逆行式路徑兩類。

(八)生化系統與心性系統間之互動關係

心性系統有如一個調撥心靈與生命機體的控制器，它雖然隱而不顯，不易為人所覺知，但其功能一旦被開啟，將會促使內在的動力能量大量湧現，得以順利進入大腦皮層中作用，並刺激大腦皮層加速氣化運行，以增強原本處理能量與意識訊息的功能，使得該個體之心靈意識領域得以擴大，生命機體的運作能力更形彰顯。

生化系統則如同一具藏存於體內的動力發電廠，它被定位在『能夠維持個體活動的另一組發電系統』，其重要性僅次於和子帶動電子體產生生命現象後所形成的動力來源，和子帶動電子體可說是人體的首要發電系統，生化系統則可視為是次要的發電系統。

原則上，在生化系統運行的電力、能量，一旦大量被轉運成能夠順利進入大腦皮層中作用的有效氣能，並產生輔協大腦皮層處理能量與意識訊息的運行效果時，比較容易在大腦皮層中與來自心性系統的電力、能量形成相應合的化合作用，而由原本較各自獨立的運行狀態進入直接產生『相應交流』與深一層的『互補互用』的作用內容，因此生化與心性間的互動關係，可視為一種下、上通貫，表、裡應合的融通關係。存在於心性與生化系統間的整體通貫機序中，有三個重要的能量、訊息的處理站，分別是靈意網路、大腦皮層以及脊髓。

(九)人體生命系統架構

綜合肉體部份及靈體部份各別之結構與系統之資料，吾人對於人體生命系統之運作已能有更進一步的瞭解，因此，吾人已大致可以描繪出人體生命系統之較完整架構，並配合其運作之機能陳述如下：

1. 頭頂上的外層電力引合網路—導航器
 2. 心性系統—心靈指針（為個體開啟潛藏意識能量的重要樞紐）
 3. 靈魂意識交集引合網路—小雷達（有接收、發射電波的功能）
 4. 大腦—資訊處理中心
 5. 脊髓—調節器
 6. 順逆循環模式—發電機的電力輸送管道（帶）
 7. 生化系統—動力發電廠
 8. 經脈系統及臟腑—能量來源庫藏
 9. 內分泌系統—化學性調節機制
 10. 其他各項生理系統及結構—生理循環機體及支撐指使活動之主體
- 茲將人體生命系統之架構內容顯示於圖 4 中。

五、部份生命現象探討

(一)出生、遺傳及壽元

1. 出生

人的出生從整體生命系統的角度來看，已不僅只是單純的胎兒出娘胎的過程而已，受精卵來自父母親生理之供給，並分別承受來自父母親各半之染色體及遺傳基因，經過十月胎熟，即將分娩之時，此時經過無形各級神媒之作業，並經挾引至旋風軌道剝除陰電性之和子，基於因緣及業力之自然法則，成為可能投入該胎兒之靈體，因此出生的過程乃是無形靈魂體(和

子體)與有形胎兒體(電子體)相互結合反應的過程，其中和子體投入的軌跡依據天帝教教義的說法乃是盤旋而下，而且一般情況下二者之結合反應乃屬不可逆過程，一旦分離，即屬死亡。同時，該投入之和子體即為該電子體此後一生中之主宰。

2. 遺傳及習性

由前述之認識看來，真正的遺傳及習性應包括二層次的內涵：

(1)由父母親雙方面而來之基因遺傳特質，此部份屬於血緣遺傳，亦即秉自父母雙方生理特徵之遺傳。

(2)由靈魂體 X 原素中過去生之儲存記憶，於投胎結合反應之過程中，和子體在旋入人腦松果體時，X 原素發生變化，將累世輪迴中所學習到的經驗與記憶部份阻斷，並深藏於 X 原素內，僅複製留存部份之和子餘習，並在大腦皮層上下方的空間，形成靈魂意識交集引合網路，並以此主宰其人格發展，該和子餘習即為此人生中之人格特質及習性根源，此部份屬於業力遺傳，亦即秉自靈體本身過去生種種造作累積之遺傳。

3. 壽元

一般情況下，人死亡之後在經過一系列之無形作業程序後，會被司職神媒挾引至旋風軌道，剝去和子體之陰電質成為少陽體，再由旋風之中集團下墜落下地面，任其被各種物體自然吸引，進行下一階段之生命輪迴過程。一般人的生命長度究竟受那些因素支配呢？依現象上看來，肉體提供該人生命之結構性資源，而其動力之能量來源及持久度(壽元)應與靈體有關。當然，二者互動之狀況及對肉體之妥善維護也應會影響壽命長度。

單從靈體來看，新死亡者之靈體被挾引至旋風軌道，旋風軌道中有無形作業單位，軌道中存留有宇宙法則、宇宙訊息、宇宙意識，靈體受業力之牽引在與旋風軌道撞擊、接觸、互動及旋落之連續過程中，基於業力守衡(註)與能量守衡之原理，該靈體獲得不等程度之內在對應訊息及動能(至少應包含旋轉及振動動能)，因而決定(註定)其下一階段之生命型態及長度。吾人並作如下推論：

推論一：本地球上生命體之壽命長短，受本地球旋風軌道本身之旋轉能量多寡之影響。(與太陽系生成時有關)

推論二：各類靈體在與旋風軌道撞擊時，已受到業力因素之作用影響，因此所獲得之內在對應訊息及動能，已大致決定其下一階段可能之生命形式及壽命長度。

推論三：本地球上之人類壽命長短，應受二因素影響，其一：旋風軌道所付予該受業力支配和子體之最初能量多寡。其二：個人是否過度消耗該能量、或是否有減緩該能量之損耗速率、或是否有進行修持功夫，而對損耗之能量進行能量之補充。

註：依據佛教的說法，人的造作業力“纖芥必受”，也就是說舉凡人的思慮、言語、行為、種種造作，都會在第八意識中留下業力種子，都是諸緣之因，會在因緣俱足的時空條件下，產生結果，業力不會憑空消滅，由此看來，該等業力之作用必然也符合能量不減定律，可以看成一種業力不減或守衡之觀念。

一九九〇年科學家在人體大腦中發現磁元，它與常見的磁性物質相類似。一九九三年美國能源局(Department of Energy)一個研究電磁場對健康影響的委員會在研究報告中指出：「近期在人類大腦中發現磁元，可能會使我們的看法產生巨幅改變」，「在磁元作用原理中，最重要的是細胞運作與電磁場對生物系統運作很偶合，就物理學的角度來看是可能成立的，而且不違反任何自然法則。」或許該委員會提出的磁元正是存在於人體大腦靈體的部份表現，而如果靈魂的存在以磁元的一個面相展現，則壽元的物理性意義便有了一個更結構性的基礎。當然，其中仍有許多待發掘的工作要完成。

(二)睡眠

1. 睡眠現象及“睡眠模型”之建立

睡眠的現象再普通不過了，然而真正的「睡」與「醒」人們並不確實瞭解，有關睡與醒的機制在〈從和子論探討睡眠現象〉一文中已有論述，此處針對該文內容中有關“睡眠模型(假說)”(如圖5)再作陳述及補充如下：

(1)和子以其原素中之三分之一量充實每個原子中之電核，以司神經知覺之貫通，該部份和子之作用對象屬周圍神經系統(暫將該部份和子稱為知覺系統和子，或稱覺魂)，當人體經過一天的活動後，知覺系統和子之能量耗弱，當低至某一臨界點時(此時屬被動誘發)，此一誘發訊號促使網狀激活系統發生變化，變化訊號亦直接通達大腦新皮質，同時造成常型睡眠。

(2)對於依時間作息之規律生活中之睡眠行為，雖不見得知覺系統和子之能量已耗弱至睡眠誘發點，然經由自主意識之要求與全身神經及運動系統之放鬆，造成知覺系統和子產生回返本位之動作，此一回位動作亦造成能量減弱之現象，此一現象低至前述同一臨界點時(此時屬主動誘發)，此誘發訊號亦促使網狀結構變化，影響大腦新皮質造成睡眠。

(3)知覺系統和子回返和子本位(松果體)由主和子就其所具有之能量(包含先天之壽元及命功修持所獲得之能量)進行補充能源的動作，此時由於知覺系統和子與感覺神經系統之作用力斷絕，故於深睡時前五識(眼、耳、鼻、舌、身)之感覺作用及第六意識之活動停止，此為睡眠中之一般性狀態。唯此狀態在受到一定程度之刺激後(屬被動清醒誘發)，可能激動充電狀態下之知覺系統和子再度敷佈全身之感覺神經系統，而恢復知覺，但由於充電動作被中途打斷，故雖恢復知覺，但尚不會覺得精神飽滿。

(4)在異型睡眠狀態下，知覺系統和子除繼續進行補充能量之動作外，並將當日儲存於大

腦皮質記憶區中之資訊複製轉入深層意識中(第七、八意識，此深層意識含藏過去生所有記憶，為靈體之最重要主角，可稱為靈魂)，此時由於進行資訊之轉移及儲存工作，而可能產生夢境。(甚至可能觸及深層資訊，而該資訊之誘發因緣動力若已將近成熟，則該夢境可能實現而成為預言夢)。

(5)為維持人體生命現象，在睡眠時負責自主神經系統活動之和子(暫稱之為維生系統和子，或稱為生魂)仍然進行活動，惟其活動力較清醒時為減緩。

(6)良好的充電動作(完全放鬆的睡眠)完成後，知覺系統和子能量提高，當達到某一臨界點時(屬主動清醒誘發)，此清醒誘發訊號傳至腦幹上半部之網狀激活系統，造成清醒動作，此時知覺系統和子重新敷佈全身之感覺神經系統，恢復知覺，同時再度精神飽滿。

2. 睡眠中的特殊現象——鬼壓床

所謂的鬼壓床乃是指睡眠某一階段中，已有部份意識，但竟然不能支使身體動作之情形。事實上乃是覺魂中的知覺系統和子無法正常支使肉體之運動神經系統所產生的現象。通常可能發生在壓力過大、思慮過多，思維與環境不配合及所知與所行不同步的情境下，簡單的說，其實是靈體與肉體不協調所致，亦即可能由於外在環境尚未能實現內在的想法，或是思慮能量的佈散過多，使得在睡眠中知覺系統和子回收充電後，並且在略有覺醒條件發生而可能清醒時，產生部份的意識作用已恢復但未完全清醒，亦即知覺系統和子部份敷佈於大腦及身體，使意識作用及感覺略恢復，但敷佈之程度尚未完全，運動系統之和子作用未恢復，因而產生已略有知覺，但卻不能支使身體動作，甚至不能伸動手腳或開口說話的情形。

(三)死亡

死亡之發生應從肉體及靈體二方面來探討：

其一、肉體方面：肉體受到傷害或自然損壞至不堪使用的程度，包括外來的傷害力量，或遺傳訊息主導生理老化的現象。

其二、靈體方面：(1)靈體先天所帶來的動能(壽元)損耗，衰弱到無法帶動肉體。依教義的說法是和子體逐漸染上陰電性，其和子力與電子體之電子力產生電力互斥之現象，其中若此一相斥力量大到足以影響和子中的X原素與電質部份，則X原素與電質會發生和能凝聚等變化，當同性斥力大到和子已無容身之地時，則和子被排擠出體外，造成死亡。(2)受到大痛苦、大刺激時，和子立即飛去，離開肉體。(註：和子陰電性增加可看成外加轉矩之介入，使角動量減少，造成動能損失)

一般狀態下(肉體未受到突然或特別傷害)之死亡，靈魂在死亡前逐漸由四肢及軀體向內收回，集中之後再離開肉體，惟其離開之途徑，視該亡者生前之造作而定，依《王禪老祖玄

妙真經》所言「善人之將亡，由足以先冷，氣從頭脫，上昇也。惡人之將死，由頭先冷，氣從足脫，下墜也」，可見一生善惡之不同，在死亡時靈魂離體之過程，有如此不同，當然，其中還牽涉到該人逝後靈體歸屬那一無形世界的問題，佛教六道輪迴中有頗詳細的說法。

若該人是受到肢體上的傷害，或是受到大撞擊力量而造成死亡，靈體來不及完全收回即被迫離開肉體，或是死前執念過重，魄力作用過強，則亡者之肉體上必然還殘留部份末和子，而離體之靈魂也將有所殘缺。

若是亡者生前有相當修持，甚至性命功夫深厚，生前靈魂離體之通路(天門)已暢通無礙，臨死前萬緣放下，元神收聚圓滿，靈魂與肉體毫不牽扯掛礙，則死時肉體或坐或臥，靈體直奔天界，走得乾乾淨淨，天人齊讚！

在人真正死亡剎那至下一次的轉世之間，絕大部份的和子都將經歷「靈性意識停滯」、「靈性意識甦醒」、「道德意識審判」三階段的洗煉，才能與整體靈系、靈族進行意識交流，並決定是否能繼續留在靈界，或進行下一世輪迴。

應元組織系統內之緣人和子若是生前有相當功德及修持，則可能經由原靈、護法神甚至高級神媒的接引或與其合體，跳過「道德意識審判」階段，快速通過旋風軌道，剝除陰電子淨化性靈，直達所應歸位的天界層之「質能複審區域」及「淨靈複審區域」，接受和子質能之頻譜考核，而決定或以(極大)願力投胎、或擔任神職、或繼續進修以突破五大旋和律為其精進目標。

(四)靜坐修持

經由分析 師尊靜坐修持各階段之現象中無形所傳示的聖訓，吾人可以瞭解到整個靜坐修持過程中，隨著修持功夫之進階，其內在氣化系統及生化系統皆有不同之變化及成效。依 師尊修持過程之五階段：初學基本智識階段、氣胎階段、電胎階段、聖胎階段及鐳胎階段，其氣化之流程部分，大致上會先經過幾個主要程序：

1. 心境能量(內在意識能量)逐漸收歸於內，使心境能量提高，並刺激 X 原素釋放出較多的炁氣混合能量。

2. 該能量隨著修持功夫進階之不同，而分別影響 O 之精華、H 之精華、電質原素分別釋放和氣能量、靈氣能量及剛氣能量。

3. 各原素相應之電流作用軌道受到不同對應氣能之刺激，而產生軌道之變化，在不同的修持進階中分別產生二合一、三合一、四合一、五合一、六合一、乃至七合一之圓形軌道，並分別與上一級之軌道幾近重疊，產生強化各軌道及各電力反射區能量之效果。

4. 完成軌道變化及能量強化之程序後，各原素之電流作用軌道再依次還原。

在生化流程部份，也大致有下列幾個主要程序：

(1)氣化系統的氣能轉入生化系統中。

(2)該氣能隨著修持功夫進階之不同，分別帶動精、氣、神、魂、魄五大軌道之變化由橢圓形軌道分別產生二合一、三合一、四合一乃至五合一之圓形軌道，而產生能量區之引合共振，強化各能量區之功能。

(3)完成軌道變化及能量強化之程序後，各能量區之軌道再依次還原。

由於 師尊在達到聖胎初果時，受到呂祖、雲龍至聖、蕭師公、濟佛祖於無形中之指導，改以煉就封靈之急頓法門，配合無形之救劫顯應，自身已煉就之聖胎成果，並未再繼續精鍊成具有物質化能力的修煉威能。而 師尊最後修煉成就之靈胎，終能夠產生調和整個地球氣運的大威神力。茲就無形傳示之聖訊，將 師尊靜坐修持各階段之現象與原理彙整於表 1 中。

(五)特論—複製人與基因科技

1. 複製人與靈體之問題探討

人類科技與法令如果能夠及允許複製人類，到時究竟會有什麼情形發生呢？從事實真相的角度來看，有形與無形面會有什麼對應關係呢？基本靈體的存在及生命之流程(輪迴)本有其無形之律法，此時會受到什麼衝擊呢？或許有二種可能發生的情形，茲探討如下：

(1)無形界若不作強力之介入干涉：則依宇宙現象及法則來看，由於大空中充斥著飄浮的和子，亦即等待投胎的靈體極多，因此一旦該複製人之胚胎形成乃至胎兒成長，自然極有可能因和子陽電力及電子體陰電力之自然吸引，而有機會發生靈肉結合產生一個新的生命。

(2)無形界若介入此程序，則又有二類可能之層次：

A. 無形界不允許靈體投入複製人中，亦即人類頂多只能複製人的肉體，但沒有生命(因為沒有靈魂)，但仍有可能有失誤投胎之情形發生。

B. 無形界允許某種條件下之投胎行為，亦即作適當之管制。

上述二種可能狀況，若從複製羊的案例來看，以及從自然法則及因緣造作、自我承受之情況來看，初期無形界不作干預應該是最有可能的情形，換言之，人類自己承受該複製人之各種善惡果報仍該是必然的結果。也就是說，一旦人類複製了人的肉體，則他也真的會有生命(有靈魂)，只是該靈魂不是人造出來的，當然，這個時候的道德及倫理問題必將是重要的課題。

2. 基因科技與 1200 歲之問題

當人類的基因科技已能達到使肉體的存在時間增長的情況，亦即人體(電子體)不易老化，是否人類真的就可以活到數千歲呢？吾人也許可以作如下之推演：

(1)初期階段(生命初步增加，但性格發生變化)：人類生命確實稍為延長，但可能因為沒

有作靈體的修持，提昇靈體的能量，亦即壽元並未增加，造成和子逐漸衰弱之情形，此時，若電子性強，因和子已弱，則逐漸形成性情吝而粗的情況；若電子性弱，因和子亦弱而逐漸形成性情文而雅的情況。

(2)隨著年歲逐漸增加(可能一、二百歲時)，和子之壽元實已耗盡，然而肉體機能尚正常，此時可能有二種情形發生：其一、和子尚留存於體內，未離開人體，但已無力指揮肉體之運作(有可能成為植物人或類似情形)；其二、和子能量耗竭，陽電質部份已無法與電子體之陰性產生互吸，使得和子體由於此生習性所累積而導致之陰電性過大，而與電子體互斥，使和子離開肉體造成死亡，然而，此種死亡並非肉體不堪使用，而是靈體已無能量(亦即無壽元)。

(3)然而此類型死亡後之變化狀況，可能也會有二種情形：其一、肉體因欠缺和子之和力親和作用，導致肉體瀕死前機能已衰退，待和子脫離後，肉體亦不堪再使用；其二、瀕死前電子體未因和力作用之減少而衰敗，待和子因陰性互斥之力被排斥離開後，肉體尚未腐敗之前，由於此類電子體之機能尚佳，亦即其陰電之吸力仍大，因此，可能異引大空中漂浮之自由和子，而造成死亡者復活的現象，惟此時復活之人已非原來之“人”矣！

(4)此種死而復活的現象，其中牽涉到的無形作業程序，仍需符合一般靈肉互動之法則，其中，已亡者之靈體因其此生造作之業力牽引，而進入相對應之無形天層，一般未作修持之凡人當然依中陰身之過渡態中之作業程序流變，而可能經無形司職神媒挾引至旋風軌道，剝去其陰質電性而成為少陽體後，降至地面成為可被陰性之電子體吸引之狀態，而進行自由漂浮或下一次的輪迴過程。另外，進入該亡者肉體之和子，由於獲得人身，使和子靈體有了可以指使的對象，而亡者之身也因重獲靈體而復活，只是和子進入電子體之剎那，由於陰陽電性之衝擊所造成之意識封閉效應，必然造成該靈體前世記憶隔絕之情形，因此復活後之人其智識程度必然像一般的嬰兒一樣，必需展開重新學習的過程。(當然也有可能發生復活者仍存有較多量前世記憶之情況，依和子引合電子之公律及互動關係，此情況發生之可能性及比重應該較低)，而開啟此人身第二世之生命，而此種情況可能在同一肉身上重複出現，而造成同一人身之第三、第四……世之生命過程。

(5)有作靈體修持的人

有靜坐修持的人，由於每日進行靈體與天體(旋和系)之親和修持，而每日獲得靈體之動能，因此，其靈體之能量視其功夫之深厚程度，而有可能足已支使運作該肉體，而此可以使用一千二百年之肉體，更有可能由於與靜坐功夫之互動搭配，更加顯現其返老還童之特性，而使得該人因修煉之故而有有可能活得更長。

由此可以得知，有了足以在地球上生存一千二百年的肉身，必須要進行靜坐的修煉，不斷獲得靈體之動能，使壽元增加，才能真正“靈身如一”地自在生存，經驗與知識才真正可以在此一生中累積且發生作用。

六、結 論

(一)從整體角度來看，人體生命系統之完整建立，確實應從肉體及靈體二方面來入手。

(二)從生命的價值及生命的內涵來看，建立修持的人生觀及進行實質的修持功課，甚至進行性命雙修的修持生活，不論從宗教意義或欲享受科學發展的成果而言，將成為新世紀人類主流生活型態的必然趨勢。

(三)當科學與宗教終能結合且引導人類解開了人體的奧妙與宇宙的內涵之後，可以預見的是、下一世紀的人類品質高低不是以物質層面之操控及享用來評定，而是以能操控心靈、心性層面，提升內在心性熱準及能量，來作為人類品質高低之評價基準。

作者：台中縣初院督教長 天人研究學會諮詢委員

研討紀錄

主持人光持：

人是一個小宇宙，也是一部高級、獨立、半封閉式的生化電力系統，生命原是被賦予被創化的責任，但在一個人生命的過程中，似乎又是獨立自主的。從緒潔的報告資料顯示，人的生命源自宇宙，主要是由和子系統與電子系統組成，人的生命系統啟動是來自於無形，他的運作與無形宇宙訊息息息相關。

本篇論文還提出許多值得探討的問題，例如和子是否完全是精神層次，還是有物質層次的作用？魂魄的問題何解？靜坐與生化系統、氣化系統、心性系統的關係？或是有關夢境的問題。論文中也提到複製人的問題，這不僅僅是道德倫理的範圍，更牽涉靈體層面，是否侵犯了上帝的智慧財產權？理論上人的肉體可以活一千兩百年，但若和子的能量一直衰退，靈魂與肉體怎麼配合？是否透過打坐的方式可以消除和子衰退的因素，那麼人超越彭祖的八百歲，活到一千兩百歲，就不是天方夜譚。

同奮：

既然緒潔您提出睡眠模式，不如再提入定模式來比較其差異。

再者我不同意您對鬼壓床的說法，鬼壓床會消耗後天能量，所以應該還有其他原因。您最後的一張表，居然貫通所有階段，但卻很難理解，建議是否將和子X原素的功能特性記錄

下來，才能做溝通交流，否則同奮很難理解接受。

緒潔：

入定模式目前無法回答，鬼壓床的問題也尚未清楚，目前不便回答。

主持人：

打坐入定的問題，可以與睡眠問題做聯繫。睡眠是因為肉體累了，腦細胞需要休息，但若腦細胞的電子排列很亂，即使睡眠品質也不好，這時需要靠打坐來平衡。至於鬼壓床的說法，若從和子的層面探討，和子掌控感覺神經系統，當感覺系統使五官慢慢遲鈍下來，才能配合主動睡眠或被動睡眠穩定下來。鬼壓床是知覺神經部分恢復，部份未恢復，和子在掌控神經時不太靈光，因此手腳、肌肉不能控制，造成知覺迷迷糊糊的感覺，身體動不了，又牽扯魄的問題，會感到驚恐，所以會聯想到鬼壓床的問題。

同奮：

我朋友的太太曾經昏睡在中國醫藥學院一個月，不吃不喝，等醒了之後，才恢復飲食排泄。大兒子二十多歲，沒有當兵，但是很會唱歌，記憶卻停留在小學四年級的能力，無法處理一般日常生活事物。小兒子從小被車撞了沒死，今年二十歲，會打招呼，但說話不清楚，祇能做簡單的事情，三人都曾經昏睡一段時間，長則一個月，短則一兩天。從和子的角度來說，請問這是靈體的問題或是肉體的問題。

緒潔：

這可能是先天不足後天失調，從教義而言，高級的和子落入低層次的肉體也無法發揮作用，後天確實會影響先天和子，這要追溯到他的因果關係，從這事件看來，先天和子與後天肉體的協調並不太好，在昏睡時期無法接收資訊，因此只有昏睡前的記憶。

主持人：

人腦有如電腦的硬體，和子是電腦的軟體，軟體控制電腦的整個運作，也是先天與後天的關係，其中牽扯非常廣泛，恐怕不是我們在這裡能討論的，是否換個話題。

同奮：

對於緒潔同奮談靈體的衰竭，個人有點意見，靈體有生生不滅的能力，他的衰變期可能超出我們的想像，靈體的衰變，有一部份可能是生化系統的衰退所導致靈體的衰退或靈能的喪失，一般所謂死亡的過程，其實是和子另一個生命的開始。您推論基因科技延長壽命一千

兩百歲，他的靈能會衰退，可能無法真正活到這麼長的壽命。但壽命的延長，也可能延長壯年時期而非老年時期，是否肉體的改變，靈體可以從生化系統得到能量的補充，延緩靈體的衰竭，這種可能性還是有的。

緒潔：

我碰過一個人，他讓我猜他的年齡，從四十歲開始猜，最後他告訴我他七十五歲，看起來才四十歲左右，他說十年後我比你更年輕，他是從肉體下工夫。從這個例子來看，您說的當然有可能。但我可以斷定靈體一定會衰減，因為太陽系總有一天會毀滅，照教義說法只要先天炁消耗殆盡，水的平衡被打破，旋和動力場破壞了，角動量就會消失，這就是太陽系的末日。

我認為靈體也有角動量，角動量的損失是從陰質的動力所造成，因此，要排除心理負面思想，陰質的部分，這是煉心的過程，負面思想多了，會造成靈體的影響，進而影響肉體。如果沒有修持，靈體的能量祇能從投胎時的靈體獲得，打坐則是人體與天體獲得平衡，其中的學問很大，即使是後天修持達到小週天的地步，也無法突破太陽系，這在教義上也有提到，所以如果沒有在靈體上下工夫，靈體一定會衰減。

主持人：

時間有限，就此打住。底下做一個結論，人體生命系統包括靈體、肉體，靈體不僅是生命之本，更掌控人的身心，所以也是生命系統的啟動中心。目前科技已達到顛峰，生命的本質呼之欲出，未來人類活動主軸會環繞在心靈上，因此心性的探討非常有意義，刻不容緩。另外一個課題，人的生命系統，從身心靈來看，人類幾乎沒有一位是完美的，既然人是上帝創造，為何瑕疵品那麼多，原因在哪裡？好像產品祇能內銷不能外銷，是廠牌不佳呢？或是品管不好？還是自然現象？有的產品還落入地攤，要想外銷蓮花聖境、清虛宮，可以，只要篩選，只要加工，就有機會，那是什麼呢？奮鬥、誦誦與打坐吧！

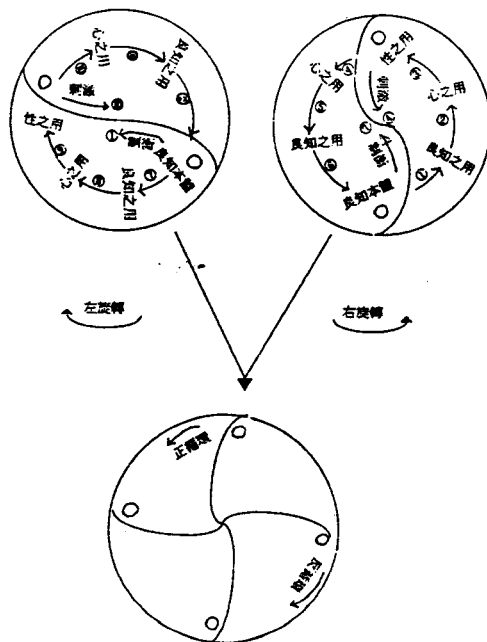


圖 1. 心性系統及其運作圖

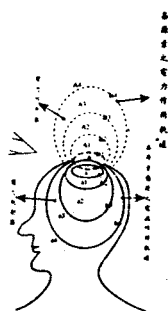


圖 2 靈魂意識交集引合網路

- 圖 1 圖例說明
- A1: 左旋轉時之能量場
 - A2: 右旋轉時之能量場
 - A3: 正循環時之能量場
 - A4: 負循環時之能量場
 - A5: 正循環時之能量場
 - A6: 負循環時之能量場
 - A7: 正循環時之能量場
 - A8: 負循環時之能量場
 - A9: 正循環時之能量場
 - A10: 負循環時之能量場
 - A11: 正循環時之能量場
 - A12: 負循環時之能量場
 - A13: 正循環時之能量場
 - A14: 負循環時之能量場
 - A15: 正循環時之能量場
 - A16: 負循環時之能量場
 - A17: 正循環時之能量場
 - A18: 負循環時之能量場
 - A19: 正循環時之能量場
 - A20: 負循環時之能量場
 - A21: 正循環時之能量場
 - A22: 負循環時之能量場
 - A23: 正循環時之能量場
 - A24: 負循環時之能量場
 - A25: 正循環時之能量場
 - A26: 負循環時之能量場
 - A27: 正循環時之能量場
 - A28: 負循環時之能量場
 - A29: 正循環時之能量場
 - A30: 負循環時之能量場
 - A31: 正循環時之能量場
 - A32: 負循環時之能量場
 - A33: 正循環時之能量場
 - A34: 負循環時之能量場
 - A35: 正循環時之能量場
 - A36: 負循環時之能量場
 - A37: 正循環時之能量場
 - A38: 負循環時之能量場
 - A39: 正循環時之能量場
 - A40: 負循環時之能量場
 - A41: 正循環時之能量場
 - A42: 負循環時之能量場
 - A43: 正循環時之能量場
 - A44: 負循環時之能量場
 - A45: 正循環時之能量場
 - A46: 負循環時之能量場
 - A47: 正循環時之能量場
 - A48: 負循環時之能量場
 - A49: 正循環時之能量場
 - A50: 負循環時之能量場
 - A51: 正循環時之能量場
 - A52: 負循環時之能量場
 - A53: 正循環時之能量場
 - A54: 負循環時之能量場
 - A55: 正循環時之能量場
 - A56: 負循環時之能量場
 - A57: 正循環時之能量場
 - A58: 負循環時之能量場
 - A59: 正循環時之能量場
 - A60: 負循環時之能量場
 - A61: 正循環時之能量場
 - A62: 負循環時之能量場
 - A63: 正循環時之能量場
 - A64: 負循環時之能量場
 - A65: 正循環時之能量場
 - A66: 負循環時之能量場
 - A67: 正循環時之能量場
 - A68: 負循環時之能量場
 - A69: 正循環時之能量場
 - A70: 負循環時之能量場
 - A71: 正循環時之能量場
 - A72: 負循環時之能量場
 - A73: 正循環時之能量場
 - A74: 負循環時之能量場
 - A75: 正循環時之能量場
 - A76: 負循環時之能量場
 - A77: 正循環時之能量場
 - A78: 負循環時之能量場
 - A79: 正循環時之能量場
 - A80: 負循環時之能量場
 - A81: 正循環時之能量場
 - A82: 負循環時之能量場
 - A83: 正循環時之能量場
 - A84: 負循環時之能量場
 - A85: 正循環時之能量場
 - A86: 負循環時之能量場
 - A87: 正循環時之能量場
 - A88: 負循環時之能量場
 - A89: 正循環時之能量場
 - A90: 負循環時之能量場
 - A91: 正循環時之能量場
 - A92: 負循環時之能量場
 - A93: 正循環時之能量場
 - A94: 負循環時之能量場
 - A95: 正循環時之能量場
 - A96: 負循環時之能量場
 - A97: 正循環時之能量場
 - A98: 負循環時之能量場
 - A99: 正循環時之能量場
 - A100: 負循環時之能量場

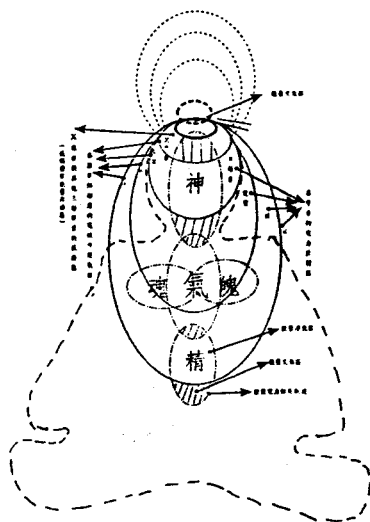


圖 3 整體電力引合網路 (包含氣化系統及生化系統)

外層電力引合網路
(導航器)

{
0' H' 電質、X 原素之電力作用軌道
0' H' 電質、X 原素之電力作用區

心性系統
(心靈指針)
• 含藏於熱學中心內

靈魂意識交集引合網路
(小雷達)

順逆循環模式
(電力輸送管道)

內層電力引合網路

{
0' H' 電質、X 原素之電力作用軌道
0' H' 電質、X 原素之電力反射區

生化系統
(動力發電廠)
• 精氣神魂魄五大能量區

臟腑氣能循環系統
(後天氣能)
• 五臟六腑之象與五行之氣所凝成

經絡系統

經絡 {
• 十二經脈
• 十二經別
• 奇經八脈
• 十五絡脈
• 絡脈
• 孫絡

連屬部 {
內部：臟腑
外部 {
• 十二經筋
• 十二皮部

- 心性系統
- 靈魂意識交集引合網路
- 整體電力引合網路
 - 氣化系統
 - 生化系統

外層電力引合網路

內層電力引合網路

72 天人研究學會會訊第18期

圖 5 睡眠模型(假說)

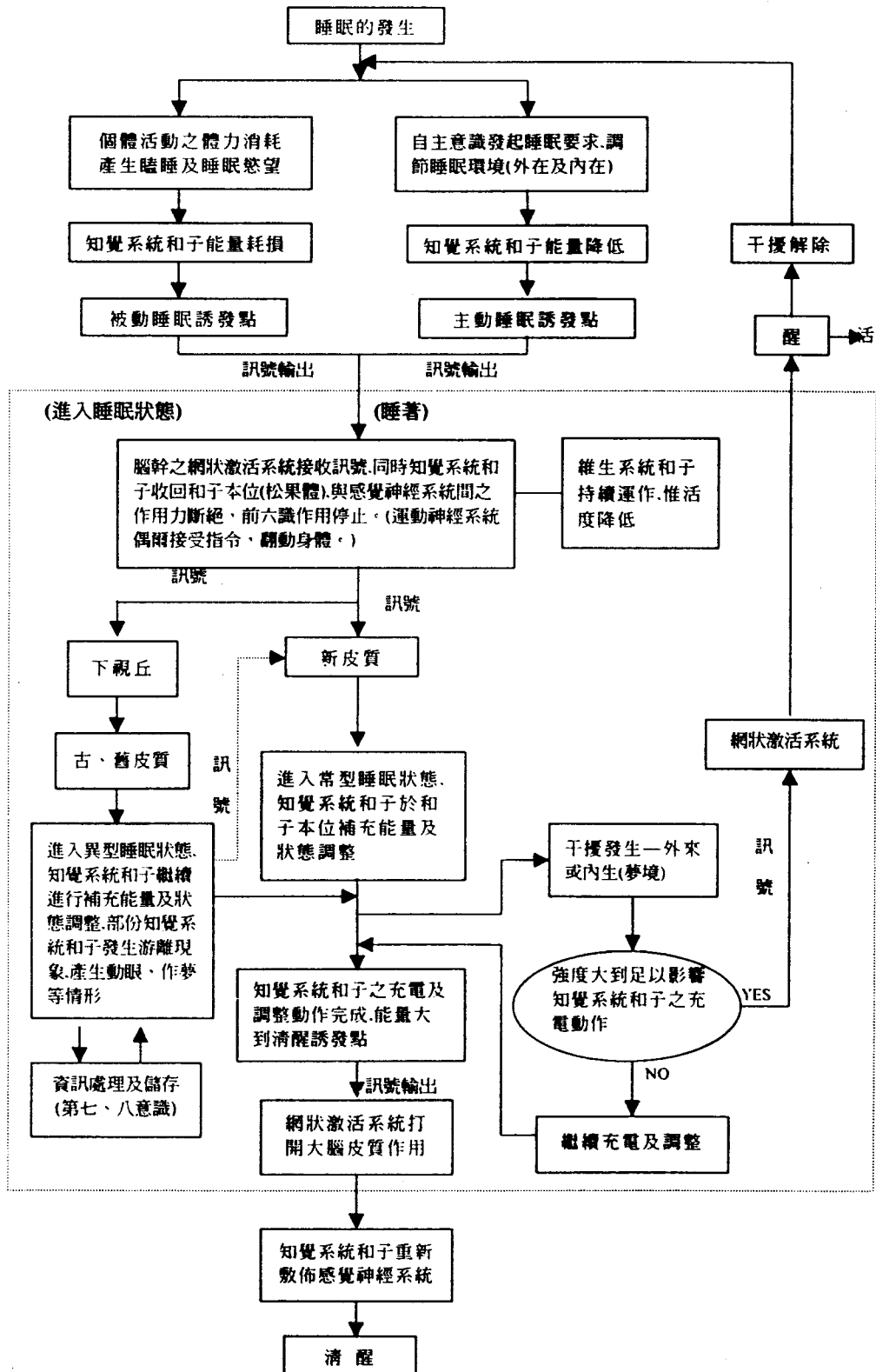


表 1.首任首席靜坐階段的現象與原理

階段	氣 化 部 份		生 化 部 份	
	流 程	成 效	流 程	成 效
一、 初學 習識 基本 階段	1.心境能量收歸於內並提高。 2.刺激 X 原素釋放較多炁氣混合能量。 3.影響各原素於各電流作用軌道及電力反射區之運行，並加強其應有功能。	增加心境能量熱準，強化原有親力電射能量。	1.X 原素釋放較多炁氣混合能量，並影響電質原素釋放強度的陽質電荷。 2.陽質電荷傳入中樞及自主神經系統，強化神經傳導特性及生命機能，再傳入生化系統使能量區共振，強化相生相剋效能。	1.淨化心靈感受與境界。 2.改善生理機能，強健體魄。
二、 氣 胎 階 段	1.心境能量提高，X 原素及 O ⁰ 分別釋放炁氣混合能量、和氣能量。 2. O ⁰ 橢圓軌道變成圓形，並上提與 H ⁰ 軌道幾近重疊，使二者電力反射區之能量增強。 3.軌道還原。	以氣化流程帶動生化流程，完成以氣引精，排除體內陰氣，提昇心境能量。	1.氣化系統炁能變化之強度及熱準提高，帶動生化系統中精軌道由橢圓變圓形並上提，與氣軌道幾近重疊，使兩能量區共振，提昇精能量區之能階。 2.強化魂、魄、神各能量區與氣能量區之引合作用。 3.軌道還原。	從生化流程返回氣化系統，完成「用血行氣，過關通節，貫通全身」之能量強化效果。
三、 電 胎 階 段	1.心境能量提高，X、O ⁰ 、H ⁰ 原素分別釋放炁氣混合能量、和氣能量、靈氣能量。 2. O ⁰ 軌道及 H ⁰ 軌道分別由橢圓變成二合一之圓形軌道並上提，與電質軌道幾近重疊，使三者電力反射區之能量增強。 3.軌道還原。	1.將體內陽氣煉聚成更高能量之胎能。 2.間接刺激靈意網路，引合大空之炁調濟親和。	1.氣化能量轉入生化系統。 2.精、氣、魂、魄橢圓軌道逐一形成四合一之圓形軌道並上提，與神軌道幾近重疊。神軌道向下移位，使五大能量區共振，強化五大能量區功能。 3.軌道還原。	1.帶動神軌道下移，增強生理機能。 2.大部份炁能返回氣化系統中，增強前述氣化流程之原有成效。
四、 聖 胎 階 段	初期 O ⁰ 、H ⁰ 、電質之橢圓軌道變成三合一之圓形軌道並上提，與 X 原素軌道幾近重疊。	大致同電胎，唯能量較高，功能較明顯。	精、氣、神、魂、魄橢圓軌道變成五合一之圓形軌道。	1.炁能先在神能量區中淨化，再下移至精的位置，進行能量變換。 2.(同電胎)
	中期 O ⁰ 、H ⁰ 、電質、X 原素之橢圓軌道變成四合一之圓形軌道並上提，與 b ₁ 軌道幾近重疊。	大致同初期，唯功能較明顯。	大致同初期，唯功能及成效均較顯著。	
	後期 O ⁰ 、H ⁰ 、電質、X 原素及 b ₁ 之橢圓軌道變成五合一之圓形軌道並上提，與 b ₂ 軌道幾近重疊。	大致同中期，唯功能較強烈且帶有特殊物化效能之變化。	大致同前，唯除特色較劇烈外，亦伴隨可產生物質化能力之陽質炁能。	
	封 靈 O ⁰ 、H ⁰ 、電質、X 原素及 b ₁ 、b ₂ 之橢圓軌道變成六合一之圓形軌道並上提，與 b ₃ 軌道及熱準點幾近重疊。	大致同後期，但較著重在向大空釋放陽質能量。	大致同後期，另將生化時產生之陽質能量大部份先轉入氣化系統中作用後再向外釋放。	
五、 鋪 胎 階 段	1. O ⁰ 、H ⁰ 、電質、X 原素及 b ₁ 、b ₂ 、b ₃ 之橢圓軌道變成七合一之圓形軌道並上提，與熱準點幾近重疊，強化各軌道及各電力反射區之能量。 2.軌道還原。	1.加速生化系統劇烈變化，排除陰電子，增加陽電子之熔合反應。 2.刺激靈意網路釋放鋪質能量於大空，轉運救劫。	1.強化精、氣、神、魂、魄各能量作用軌道之引合作用，使五大能量區產生同化效應，提昇能階。 2.受靈質能量改造區之氣化能量影響，改變生化系統於常態下之運轉方式。	1.生化系統之炁能在神能量區淨化，並依次下移氣、精能量區。 2.絕大部份陽氣能量返回氣化系統中，配合釋放至陽電射之炁能所需。

註：1.和子各原素釋放之炁能：X 原素—炁氣混合能量、電質—剛氣能量、H⁰—靈氣能量、O⁰—和氣能量

2.聖胎及鋪胎階段之氣化流程中，由於軌道之引合效應，影響到靈質能量改造區之炁能，將刺激靈意交集引合網路產生引合反應，並依靜坐之進階，產生靈魂意識交集引合網路中不同程度之能量強化。

89 年度天人實學列車第二階段—
第二屆天帝教天人實學研討會 專輯(下)

人體身心靈提昇之奧秘 — 炁氣相融之原理與方法

大多數的人都了解，透過身、心、靈的鍛鍊，可以提昇人體的能量，進而增進本身的各種能力。然而何以心性修持或是命功的鍛鍊，可以提昇人體的能量，甚至開發智慧，其運作機制為何。

由於科技的進步，精密電子儀器的突飛猛進，人體的生命能場已逐漸地被證實，人體本身即是一部精密的電磁系統，因此本文即以人體的生命能場（電磁系統）與心氣的關係，探討心性修持或是命功的鍛鍊，是以何種機制運作達到身、心、靈的提昇。

發表人：劉緒資



論文精粹

炁氣相融之原理

炁氣相融之原理，可以經由人體氣化系統的整體運作概念窺得一二，底下即介紹三大氣化系統及其運作概念。

（一）人體心性系統概論

就教義觀點而言，人類性理層面（包括先天稟性與後天性格）之構成，主要是由電力引合（和力作用除了存有能量與意識的內容外，本質上亦為一種電力的引合。）作用而得。而心的功能即透過和力作用，產生知、情、意的意識與能量。因此，心性是由來自相同的源頭，功能屬性也有類似之處，要想加以區分實不容易。但在構成基礎上，仍有不同之處，如性理層面主要基於陰、陽電力的構成特徵，心理層面則著重在意識與能量的構合內容。

在功能上，性之用：是指人內在本具有能夠與道體、天理相契合的能力部分，其中包括天性、習性二個面相；心之用：是指人內在本具有能夠分辨是非善惡的能力部分，其中包括天心、人心二個面相。

在氣化的角度上，聖訓以（圖一）表示。名詞解釋如下：

一、良知本體：是指內在圓融無礙的本心、本性層面。

二、理體：是指內在至誠即明的本心、天理層面。

三、良知之用（心、性之用）：是指內在本具有能分辨是非善惡能力的表現部分。

四、精：代表生化系統內的陰質電精之氣能表現部分。

五、氣：代表氣化系統內的陽電質部分。

六、神：代表氣化系統內的元神部分。

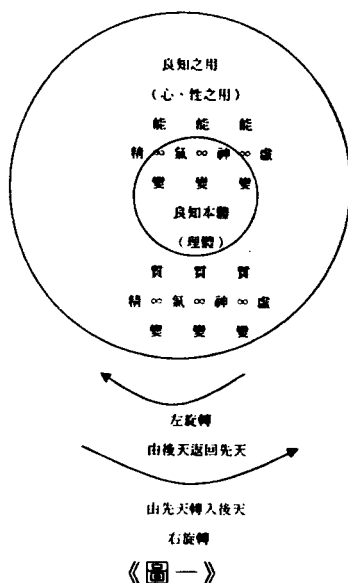
七、虛：代表氣化系統內元神的淨化內容。

八、能變：是指由精化氣、氣化神、神還虛之過程中，內在清濁之氣（或稱陽、陰之氣）於動、靜之間，進行改變原有狀態的氣化運行推力。

九、質變：是指在精化氣、氣化神、神還虛之過程中，所進行改變原有狀態的氣化內容。

十、∞符號：代表出陰、陽二氣在氣化轉運時，具有似太極之狀的扭合推移方式。

十一左、右旋：代表由後天返回先天或由先天轉入後天時的氣化推力方向。



心性主要是受到和子與電子的電力引合作用所影響，其「良知本體」或「良知之用」(心、性之用)皆是和子原素的特質(陽電)與電子體的特性(陰電)，相互作用產生如太極陰陽抱合交融的電力引合作用。在氣化的角度，則是精、氣、神經過「能變」或「質變」的變化過程。

例如誦唸經典或是經由上師、大德、高僧的開釋指引，不論是由先天「良知本體」的體悟或是後天「良知之用」經由知、情、意的理性判斷，只要是經由心性的修持、涵養而達陽質能量的提昇，皆可稱之為心、性的提昇。從氣化的角度而言，會經過轉換與會通的特性達到精、氣、神的「質變」與「能變」。聖訓將其歸納如下：

會通特性一是指由「體至用」或由「用至體」在會通時，其氣化內容所具有的「延展」與「凝聚」的質性。

「延展」質性一是指氣化內容具有由內向外推移之特性。此種氣化內容產生於體用之間，且能在體用之間相互傳遞。

「凝聚」質性一是指氣化內容具有由外向內推移之特性，此種氣化內容亦產生於體用之間，且能在體用之間相互傳遞。

轉換特性一是指由「體至用」或由「用至體」在轉換時，其氣化內容所具有的「淨化」與「積存」的質性。

「淨化」質性一是指能淨化含藏於良知之用內具陽、陰質性的氣化能量(氣能)，

進而可增強來自良知本體內的轉換旋力。

「積存」質性一是指能凝聚、積存含藏於良知本體內的淨化氣能，進而亦可再強化原有氣能，使其進一步成為帶有物化能力的轉換旋力。

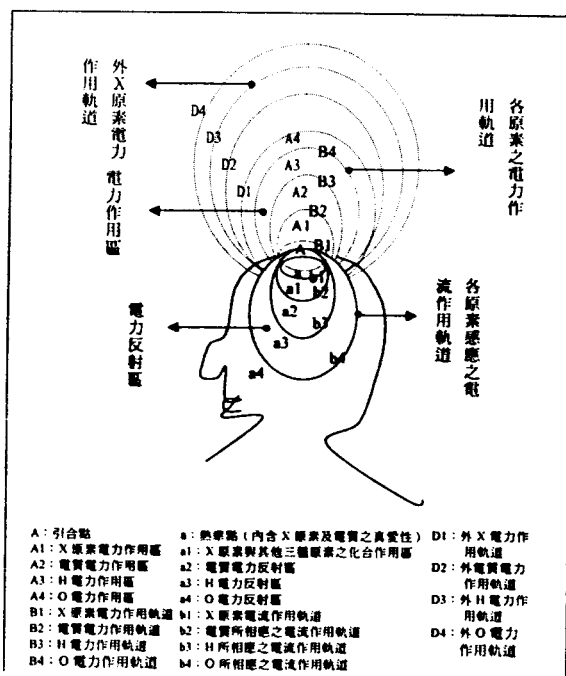
此會通與轉換的過程，也可看成是炁氣相融的過程。

(二) 人體氣化系統概論

氣化系統包含的內容相當廣泛，筆者在此僅以本文所需的部份，針對氣化系統的核心「靈魂意識交集引合網路」來介紹。

何謂「靈魂意識交集引合網路」？是指當和子與電子體結合後，在人類大腦皮層上、下方的空間處，所產生的意識交集與訊息交流的無形電力引合網路。並以此主宰該生命個體的先後天人格發展。

「靈魂意識交集引合網路」（見圖二）在人腦中所具備的基本功能，大致可粗分為「接收」、「辨識」、「調變」、「聚放」、「轉運」等五種類型。其過程，有如我們收看的電視機，首先由具有接收電波功能的天線進行接收，再將接收的電波加以辨識及調整成電視的頻率，再將調整後之電訊聚集放射至螢光幕，達到呈現畫面的整體運轉功能。



《圖二》

例如帝教法華上乘直修昊天虛無大道自然無為心法，於上坐時貫念師尊聖像，調整自我頻率，然後默運祖炁，連接上帝之靈陽真炁，經由「靈魂意識交集引合網路」的接引，產生「炁氣聚合能量」，再經過氣化與生化系統整體通貫運作，達到身心靈整體的提昇。

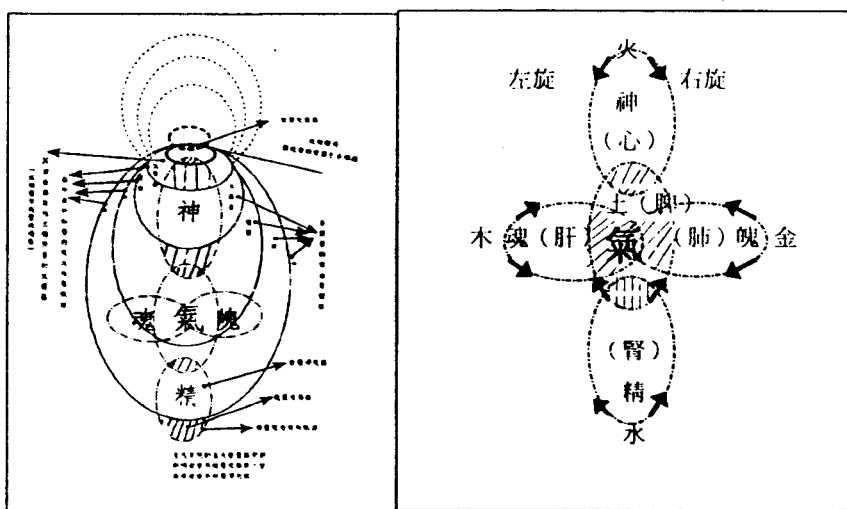
又如天人的親和，如祈禱、誦念皇誥、寶誥：教義云：「親和力者，異性相引之電力作用」。其引合動力公式如下：

$$\text{引合動力} = \frac{|\text{甲和子內聚電荷量} \cdot \text{乙和子內聚電荷量}|}{\text{甲、乙和子間投射距離} \cdot \text{甲、乙和子意識總值}} \cdot |\text{次元天界差}| \cdot \text{轉化效率}$$

誦念皇誥、寶誥，即以慈悲哀求之親和引合動力，藉由「靈魂意識交集引合網路」的轉運，將光殿反射下來且經過過濾調和之鐳光引入B 4軌道，由於這些能量訊息的經由「順轉」方式引入，使得軌道發生變換作用及強化各作用區的原有功能運作。一旦刺激到A 1作用區即會產生二次辨識效應。並且轉入「引合點」(A)進行初步調變作業。再經由「熱準點」(a)進行第二次調變作業，再次轉化為更易於人體所能接收的光能，接著轉入a 1作用區中進行聚放作業。可以凝聚內在靈氣能量與強化X原素間既有的化合關係。接著，這些已經處理完畢的能量與意識訊息會挾帶著極強的氣化能量，影響b 1軌道做強有力的順轉運行，並依此運行力量帶動b 2、b 3、b 4的轉運方向。同時也影響b 2軌道的運轉速度，改變b 3、b 4軌道原有運轉速度。假使這些運轉的方向與速度又能進一步順利促成體內第三層、第四層的炁氣綑縕，進入順轉狀態，即可達到帶動體內氣化、生化系統產生連續性轉運的效應。

(三) 人體生化系統概論

人類初生之時和子即引入其大腦之中，當和子與電子體結合後，自然會在人身中形成一種無形的整體電力引合網路，幫助X原素主導其他三種原素，使各原素均能發揮應有的作用，同時X原素藉由電質原素指揮人體中樞及自主神經系統的特性。透過人身中之無形電力引合網路，帶動體內生化系統的加速運轉，達到強化生理機序的功效。其整體電力引合網路如(圖三)，將生化系統獨立出來則如(圖四)所示。



《圖三》 《圖四》

上圖五大能量區的介紹如下。

(一) 界定：

五大能量區：指帶有「精」、「氣」、「神」、「魂」、「魄」五種不同能量。

聚合效應之無形氣能聚合場。其中交集區（斜線所示）內帶陰質能量、未交集之處帶陽質能量。這二種能量將會進一步刺激體內臟腑原本所帶有陽、陰示相之氣能，產生明顯的陽、陰氣化作用。

(二) 五大能量區彼此之間所構成的基本互動關係：

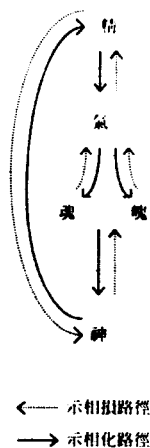
1、相化—指五大能量區彼此之間所產生出來的相互融合、共振效應，主要是經由「振動」、「旋繞」（以右旋為主）、「變換」運行的作用途徑，連續在彼此之間相互影響，並逐一形成良好的互動循環關係。

2、相損—指五大能量區彼此之間所產生出來的相互融合、共振效應，主要是經由「振動」、「旋繞」（以右旋為主）、「變換」等反饋運行機制的不斷作用途徑，連續在彼此之間相互影響，並逐一形成具有約制力量的互動循環關係。

3、相乘—為一種反常性的互動關係。指五大能量區彼此之間所產生出來的相互融合、共振效應，主要是以陰質電力的作用力量，經由「振動」、「旋繞」（以左旋為主）、「變換」運行的途徑，連續在彼此之間相互影響，甚至也因其中已形成過度的陰質能量之故，而造成惡性互動的循環關係。

4、相耗—為一種衰退性的互動關係。指五大能量區彼此之間所產生出來的相互融合、共振效應，是以延續相乘作用的化合結果為主要作用力量，在作用期間，一旦

受到其內陰質能量中至陰電渣的渣末作用之趨使，再經由「振動」、「損耗」、「變換」的運行途徑連續在彼此之間相互刺激，該至陰電渣部分即會被逐步沉澱於體內各臟腑中，沉澱過多時，將會因五大能量區之間形成極度衰退、無力的氣化運行狀態，而造成運行衰弱、不順的另一種惡性循環關係。相互間的整體循環次序如下：

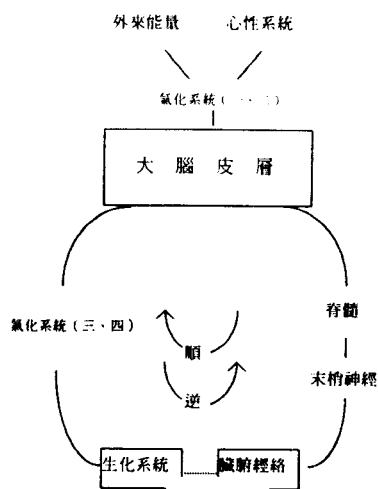


此處的精、氣、神、魂、魄是屬於後天生理氣能的精華，與五臟肝、心、脾、肺、腎之氣能也是相互對應、相互影響。其整體運行，主要是「精」的軌道發生氣化上的變化，由橢圓形軌道轉換為圓形軌道運行的特殊效應，進而帶動「氣」、軌道產生幾近重疊引合現象，並帶動「魂」、「魄」軌道，使得四個能量軌道同時以同心圓的方式上移，產生四合一的同一圓形環繞，最後與「神」軌道產生幾近重疊的引合現象，使五大能量區產生共振，也就是相化功能所產生的「振動」、「旋繞」、「變換」的運行作用。

在人體氣化三大系統研究中，吾人可以了解炁與氣是相對的概念，和陰陽相對的概念是相同的道理。例如，和子元素中「良知本體」所溢出之氣化物與大空之炁相較下，「良知本體」屬於後天氣，大空之炁屬於先天炁。然而「良知本體」與知、情、意的「心性之用」相較下，「良知本體」的氣化能量屬先天炁，「心性之用」的氣化能量屬後天氣。在「心性系統」與「生化系統」的氣化能量相較下，「心性系統」之氣化能量屬先天炁，「生化系統」的氣化物屬後天氣。因此，炁氣是相對的概念，而非絕對的概念。炁氣相融的內涵，廣義而言可說是氣化上「延展」、「凝聚」、「淨化」、「積存」四種特性所自然產生的種種變化。狹義而言，可稱之為「炁氣聚合能量」之意。炁氣在人體三大氣化系統運作中扮演著非常重要且關鍵性的角色。

人體身、心、靈整體循環的動態圖如（圖五）。其中生化系統脊髓、末梢神經、臟腑經絡、大腦皮層之生理機制屬於「身」之範疇；心性系統、大腦皮層之心理機制

層屬「心」之範疇：氣化系統（一、二）、（三、四）層屬「靈」之範疇。整個圖示描述了封閉循環系統與開放循環系統的兩種途徑，凡經由心性系統溢出的「炁氣聚合能量」為主體，以順行或逆行通貫整體者，謂之「封閉系統」。凡經由外來能量為主體，以順行或逆行通貫整體者，謂之「開放系統」。不論是封閉或開放循環系統，可以得見身、心、靈三種屬於不同層級的生命現象，之所以能夠相互影響、相互支持、相互提昇，全賴通貫其中的炁氣不斷聚合（氣化上「延展」、「凝聚」、「淨化」、「積存」四種質性）與運行（「振動」、「旋轉」、「損耗」、「變換」四種運行方式）作用所致。



《圖五》

結 論

從以上的論述中，吾人可以了解，人體其實是一部精密的「電磁生化能場」，人類之思想，即為一種電力之放射。心念的運作，就會使得「心性系統」帶動人體的生化能場（氣）場的運作。相同的，從肉體上鍛鍊，不論是動功或是靜功，同樣會運轉人體「生化系統」的電力引合網路，並提昇人體的生化能場。或是靈修直接鍛鍊和子的靈能，經「靈魂意識交集引合網路」接引大空之炁帶動「氣化系統」之運行，加速「靈魂意識交集引合網路」的電力引合作用，並增強和子的陽質能量，進而提昇人體的生化能場。

因此，不論是從「心性系統」、「生化系統」或是「氣化系統」下手都可以提昇身、心、靈，這是因為人體三大氣化系統在炁氣相融（氣化功能）的過程中，相互影響、相互提昇。

尤其是（圖五）所描述的身、心、靈整體循環動態圖示，將身、心、靈三個不同層級的生命能量結構，緊密的結合，並且詳細的說明其整體通貫理論。因此，不論是封閉或開放循環系統身、心、靈三種不同層級的生命現象，都可透過廣義之炁氣相融現象或狹義之炁氣相融現象達到、相互轉化相互提昇之目的。此圖可以彌補一般身、心、靈整體學說最欠缺之處，使得研究者或實修者有一方向可以摸索。

作者：天人研究學院 天人炁功研究所畫士

研討紀錄

同奮：

在論文第 233 頁講炁氣相融之原理，提到三大氣化系統，包括心性系統、氣化系統、生化系統，因為時間不夠，請緒資稍微解釋一下這三大氣化系統，同時確認「三大氣化系統」這個名詞是否恰當，因為裡面有三個系統、三個無形的系統，現在一般醫學沒有辦法研究探討，完全是從聖訓才獲得訊息，而這三個系統之一既然也有氣化系統這個名詞，因此總名稱也許不適合再用「三大氣化系統」吧！

緒資：

您很仔細，其實這個問題當初有想到，是有點模糊，一時沒有想到更好的名詞使用，所以就用比較混淆的名詞了。的確，已經有了「氣化系統」，再用「三大氣化系統」，好像有點混淆，我認為可以做修正，非常謝謝，或許就用「三大系統」這個名詞。至於進一步的解釋，大家可以看到第 228 頁這個整體電力引合網路圖，上面虛線、實線這些圈圈表示氣化系統，中間有點直線交叉的是生化系統，然後心性系統一般是在靈魂意識交集引合網路，也就在圖一實線與虛線交疊處較粗的圈線部分，以上統稱「三大系統」。

同奮：

論文一開始寫的是電磁系統，對這名詞我比較敏感，因為我讀的是電機系，其實教義所講的陰電、陽電與物理界科學所認知的陰電、陽電似乎不是一致的，只是名詞類似而已，在圖一裡我不太相信科學的電子現象會引起這個網路，會產生這三大系統，倒是覺得修煉過程到某個階段，可證明生理一些現象，如頭上有虛線光圈等等，

所以我覺得電磁系統與修行的東西結合在一起，有一段距離沒有解釋。

緒資：

謝謝，您蠻仔細的。論文第一部份列出「人體是電磁系統」與教義講的「電力、電子」的相關性是怎樣，還不是很清楚，聖訓降示下來，也沒有說跟物理界現象有什麼關係，確實不能劃上等號，這點大家請注意，值得我們再深入去探討，這是我的看法，謝謝！

主持人光僊：

請奮道同奮是否從哲學觀點來做一個介紹。

奮道：

我看了緒資這一篇，當然是從師尊《新境界》的基本觀念演繹出來，不過要把它跟現在的科學進一步再結合上去，這裡面尚須經過一段時間轉化與補充。比如談到心性系統、氣化系統，就牽涉到哲學中屬於精神的層次，若要用實證科學方式進一步去把這梳解，雖然可以幫助我們更清楚理解，然而也是詮釋學上一個很大的典範轉移，我們怎樣把這兩種東西很適切地重新做詮釋，讓大家理解，是很好的嘗試，但這轉變是很大的。

有時候論文會把裡面比較複雜的部份化約了，這樣的研究需再更小心，我建議在論文第 227 頁一開始，不妨加一個前言，前言的目的，在說明你是在怎樣的動機之下，想做一種現代科學的詮釋，前言交代一下，有一種提醒作用，非同奮也可因此透過某個角度去理解，這是我的意見提供做參考，謝謝！

光僊：

大家還有問題？

同奮：

請教一些問題。論文第二段談心氣，第三段裡面談心性、氣化、生化系統，我認為天帝教對「心」有二種不同定義，一個是心物之心的定義，一個是身心靈之心的定義，兩者是不一樣的，你如何把它貫通起來？再說「氣」，心性系統、氣化系統的氣跟傳統哲學裡面，比如論文第 231 頁引用左傳、孟子、管子所談氣論，不管是靈氣或精氣，它們是一致的嗎？如何去區隔它們，或者你又憑什麼界定它們是一樣？

緒資：

對「心」的定義，其實您已經自己回答了，我這邊是用心物的觀念來界定，我認為「心」是受到和子電力與肉體陰電的電力調和後出來的一個狀態，如果和子比較強，人的表現比較善良溫和，若肉體比較強，那它就是屬於貪嗔癡這一方。

當然，這其中問題還很多，這就回到奮道同奮談的，把傳統心性的東西，以科學來詮釋，還有很大的詮釋空間，落差還蠻大的，我想仍是要花時間繼續研究，現在我恐怕也沒有這個能力去定義它，我回答到這裡，謝謝。

光僊：

謝謝緒資，雖然論文看起來好像非常深奧，但是他把問題丟出來，給大家一個研究方向。像我注意到，不管是古時候書籍裡面，或在現代坊間書籍裡面，可以看到幾個圖與論文第 238、239 頁類似，這是很有意思的，是大家將來可以努力研究的方向，我們期望下次會議能更進一步深入地探討，謝謝！感謝緒資，給他鼓掌。

邀 稿

有心願以個人的實修及研究專長，投入開發天帝教內涵的同奮們，會訊在此誠摯向您邀稿。請大家一起來為天帝教紮根，特別是在這個步入春劫起運萬教齊發的階段，我們將憑什麼自立立人？扭轉氣運？或許我們該一起來想想。

稿件內容是天人文化、天人親和、天人炁功、天人合一四大領域，特別可朝以下幾個方向發展：

(1)原典世界：針對天帝教的主要書籍，用易懂的語言來寫註釋、譯文，以及深入淺出的闡發等三部分，特別先就大經大法大寶與經典。(2)新科學論壇：以《新境界》為主軸，與科學界(物理、天文、太空、大氣、地質、化學、生物)結合。(3)新哲學論壇：探討我們自己的哲學思想體系，進而與哲學界結合。(4)宇宙應元妙法至寶：談論天帝教的修道煉法，包含實證經驗與理論了解兩部分。(5)氣科學。(6)天人交通機。(7)電體醫學。(8)旋和幻影：融合天帝教內涵的科幻小說。

截稿日期：3月5日、6月5日、9月5日、12月5日

字數：約 1000~12000(請打字，格式請洽學會)

另有每兩年一次的天帝教天人實學研討會(民國 87 年是第一屆)亦是您發表的園地！

有獎徵答的答案是：44424 12131 ○×××○

從神話學與民族學的觀點試釋莊子物化觀的內涵 —兼論季節性儀式與莊子物化觀的可能聯繫

本教《三期匯宗天曹應元寶誥》中的〈無生聖母聖誥〉謂：「有生有死，死而復生，無始無源，源而返始……」，這數句話透露出生與死是一種生命變化的過程。生不足悅，因為生不過是死亡的起點；死不必哀，因為死正是新生命的發端。不論是人或其他萬物，只要出生就必然一步步走向死亡。而此生生命的結束，亦一步步走向來生。因此，就〈無生聖母聖誥〉中的這幾句話來講，所呈現的正是一種「生即死，死即生」的思維。換言之，整體宇宙的生命本來就沒有開始，也沒有結束，生與死的變化是一種不斷交替與循環的過程。

值得注意的是，莊子對於生死問題亦有相當的思考深度，他的「物化觀」實為其生死觀的核心。本文的第一節從「莊周夢蝶」的寓言，試釋「物化」的內涵。透過本節的討論，可知莊子與蝴蝶只是不同時空中的生命型態。一方面莊子就是蝴蝶，蝴蝶就是莊子；但另一方面，莊子與蝴蝶不可能同時存在於同一時空，因此若說莊周是生，則蝴蝶即是死。若說蝴蝶是生，則莊周即是死。是以，生即是死，死即是生。所謂的生與死，只是「立場」不同的問題，而非生命本質的問題。實言之，生與死的界線是模糊的，生與死的差異只在形體的不同。



第二節則是從神話學與民族學的觀點試論莊子「物化觀」中的生命一體化概念。在本節中，吾人自神話學與民族學考察，可以發現莊子「物化觀」很可能有「生命一體化」的原始思維背景。只不過，莊子在這個基礎上，透過進一步的反觀自省，轉化古老的傳統想法，而創立一新學說。他認為，生命既沒有開始，也沒有結束，它是一個永無止境的大化之流，生與死只在氣的作用變化而已。

第三節則嘗試以弗雷澤(J. G. Frazer)的觀點，探討季節性儀式與莊子「物化觀」間的可能聯繫。在此處，我嘗試從弗雷澤(J. G. Frazer)對於季節性巫術的論點，探討莊子「物化觀」的形成與季節性儀式間的可能關係。我認為，莊子「物化觀」的出現，最初可能肇端於先民對季節性巫術儀式的失望。所以，乃有古代的智者從季節變化的原理中，領略出萬物的生死循環與日夜四時的交替具有密切聯繫的道理，從而解決了季節性巫術不能無限延續有形生命的困境。此後，再加上時代性的因素，便有可能造就莊子「物化觀」的出現，發展出「以道為四時循環與萬物消長的律動根源」的生命之學。

總之，本文是從神話學與民族學的觀點試論莊子「物化觀」的。當然，光從這兩個範疇討論問題，不能盡其完善。因為，莊子「物化觀」已經脫離了原始思維的層次，而有其思想上的境界。這就應當透過其他學門的理論來看問題，或許更能契入此說的宗旨。而莊子「物化觀」對於生死的觀念實可與〈無生聖母寶誥〉相對照。

(編按：以上為論文的摘要，完整論文，同輩可參考原論文集)

作者：劉普珍 教史編纂委員會委員 文化大學博士班研究生

研討紀錄

主持人緒度：

謝謝普珍的報告，他從物化觀的莊周夢蝶，涵括到史學觀點，其中也包括外國的著作，最後將其融為一篇論文，這在科學訓練方面也是非常重要的。

生命觀是一個整體性的，所謂生非生、死非死，在自然界裡面，就是所謂生生不息，在自然科學上也是有同樣的情形。比如從生化角度來看，怎麼會有一個圈、一個圈的循環呢？以前不了解，現在知道了，原來一個東西進入一個系統以後，就是所謂生，至少在這過程裡面，有其它接替的東西，否則它就不能循環。

有次我到韓國去說道德經，韓國人說他們有天符經，天符經有八十一個字，第一個字是

「始無始」，一開始就沒有開始，最後一個字是「終無終」，終了就沒有終了。雖然很多看不懂，但滿有意思的。這是否也是在談自然律，談宇宙循環的理呢？

非常感謝普珍，把故事編纂到這麼好，讓生死這麼有意義、有價值。

同奮：

請問兩個問題。

第一、如果莊子認為萬物全然平等、無階級之分，又為何有所謂真人、至人、聖人之稱，萬物既然都一樣，真人、至人與凡夫俗子不也一樣，那修持的意義為何？

第二、您列舉莊子與教義的不同處，是否是時代背景的不同所致？因為教義有一個很重要觀點，就是要符合潮流時代，莊子的時代不像現代如此末劫臨頭，教義開頭就說，這是一個即將毀滅的時代，所以我們要積極奮發，因此在大化過程之中，師尊要突顯修持有階級之分，要突顯靈魂是有階層性，在某個階層之下的靈魂，還是會毀滅，某個階層之上則可以逃過三期末劫，逍遙自在。莊子的時代因為劫運沒有如此急迫，所以他旨在突顯生命大化流行的一體性，而非階級性。如果這說法可以成立，那麼教義的體系與莊子仍為一致，只是因應時代環的需求，突顯出不同的特點而已。

普珍：

基本上莊子認為萬物是平等的，但為什麼會有真人、至人、聖人的境界，他的修持動機何在？個人對這一點也是有疑惑，莊子的理論架構可能不像我們想得那麼完善，萬物地位平等是有其原始思維背景。再者，聖人、至人、真人是怎麼來的？這也許是莊子的理想的境界，一般人都在追逐功名利祿，而莊子理想中人的境界，是希望不要在意物質的追來，而專注於精神層面的充實，就可達到真正逍遙天地之間的境界，莊子提真人、至人、聖人的動機在此，與萬物地位平等無任何關聯。至於莊子生命觀中為什麼沒有階層性，而教義有階層之分，是否是時代的關係？個人認為是不容置疑的。

同奮：

從神話學與民族學的觀點試釋莊子物化觀，我感覺很特別，從歷史觀來看莊子是屬於南方的文化，接近南方屈原的文字使用方式，與北方充滿幻想性的東西不同，我有興趣的是，為何您會從神話學與民族學的角度來看莊子物化觀，而不是從歷史哲學、南方文化或老子哲學來切入。

普珍：

我的目的是希望有較宏觀的視野，來看原始民族所具有的特殊思考方式。從我之前的報告，大家可清楚的知道很多民族在生死或靈魂方面有很多類似之處。我之所以引用神話學、民族學，因為所有思想都有其源頭，人類思想也是從原始慢慢進化到比較精緻，比較文明的階段。所以，在談到生命、靈魂方面，會不自覺的將民間信仰或父母親帶給我們的觀念，來做詮釋。民族的信仰與古代巫術都有很大的關聯，所以我們不妨從這源頭來看，而不侷於中國南方文化，把視野放寬一點，可以發現每個民族都有類似的看法，做各地方文化交流研究時，才發現似曾相似，那也才有討論的基礎。

同奮：

大會手冊收錄一篇維生首席的生死觀，做為參考文件，在第六頁，首席特別提出「化」的觀念，其中提到了「化書」這本著作，我認為我們的教義與修持法門的化，的確與「化書」的化有密切關係，比如教義談到生命轉化的問題，靜坐談到默運祖炁的問題，祖炁運下來若不能化，就凍在體內不能產生任何效果，可見在本教「化」這個字從理論到實務都有其重要性，不知與莊子這方面有何關聯？

普珍：

「化書」與莊子的物化觀確實有很大的關係，論文八十六頁引用莊子至樂篇：「察其始而本無生」，探究生命的開始，但生命本來就在那裡，所以叫做無生且無形，而且也本無氣，「雜乎芒芴之間，變而有氣，氣變而有形，形變而有生，今又變而之死，是相與為春夏秋冬四時行也。」這幾話剛好可以與「化書」那幾句話相對應。因為生命的形態本來就是從無到有，形體消失以後又返回大空之中，所以莊子偉大的地方在開啟了中國哲學史上的新意，如果沒有莊子的話，恐怕就沒有後來這些哲學家前仆後繼提出精闢的理論，也許就不會有新境界吧！

主持人結論：

物化觀引導出自然律的裡面生生不息之觀念，這是很重要的結論，生非生、死非死，生命是延續著自然律的道理，我以這句話做小結。

謝謝大家！謝謝！

《李玉階先生年譜長編初稿》簡介 ——以史料介紹與對同奮的啟示為核心

本文擬從四個方面，介紹《李玉階先生年譜長編初稿》。前言部分，敘述我寫這本書的動機。第二部分則介紹本書的分期與凡例。第三部份介紹本書所徵引的重要史料。第四部分則闡述本書對於同奮的重要啟示。第五部分結論，則點出希望同奮能藉本書所呈現的人本精神，對世尊有正確的認識。

不過，本文所側重的，主要是在史料介紹與對同奮的啟示這兩大部分，因而，這兩節佔全文的大半篇幅。就前者而言，我一方面說明了本著在史料蒐集上的斬獲，另一方面也介紹史料本身的價值。以後者來說，本書所突顯出的世尊的最重要精神，就是面臨重重磨考卻永不退縮的決心。在此處，我以世尊在天帝教成立之前為了籌措教財而頻遭考驗及天帝教第三期保台灣法會的一再延長與世尊的證道的過程為例子，說明修道者必須有「無磨不成道」的認識。同時，也呼籲同奮對於變幻莫測的時局要提高憂患意識。

總之，本書採取嚴謹客觀的方法，深入探索世尊的生平與心路歷程，並為他老人家留下忠實的紀錄。這一方面不僅有助於學術界了解這位中國現代史上的奇人，再方面也能夠讓同奮有個明確客觀的效法對象。

發表人：劉普珍



論文精粹

前言

《李玉階先生年譜長編初稿》是我花四年的光景完成的著作。這本書詳細記載並考證了本師世尊各階段的事蹟，內容比一般同奮所知道的世尊生平要豐富得多。不僅同奮在閱讀本著時，能夠受到他老人家的精神感召，同時一般社會人士，特別是學術界的朋友，在看了本著以後，也能對世尊本人及天帝教有個較為正面與清楚的認識。

《李玉階先生年譜長編初稿》與一般坊間宗教傳記的最大不同就是，本書在撰寫時採取嚴格的學術體例，其目的即在於「求真」。往昔，各教派對於其祖師的生平大多語焉不詳，信徒對於立教人的行誼常停留在一知半解的階段。因此，有心實踐各教法門的信徒，在身體力行的過程中，時常遭遇困難求助無門，特別是祖師已經不在人世之時。這些信徒往往要靠著極大的毅力，在前輩同儕的鼓勵下，突破自己的困境，進而與祖師的精神相契合。不過，在傳法傳道的過程中，很可能因個人見地不同，而曲解或背離祖師的精神，這就種下日後分派甚至分裂的根源。試想：如果有一本客觀詳實的宗教人物傳記，庶幾可避免掉因人廢言之憾。最重要者，在信徒修道的過程中，如果能透過這一本書法式祖師的精神，在面臨道障時，應當比較容易調適或克服。這是《李玉階先生年譜長編初稿》撰寫的主因之一。

其次，世尊和其他許多中國近現代宗教界的人物一樣，與政治與保持相當密切的關係。他早年曾經從政，後來雖離開宦場，遠赴西北傳道，但也一直和黨政軍方面有所聯繫。隨政府來台後，他接辦《自立晚報》，前後歷時十五年，期間發表過不少針砭時政的文字。並且，他曾聯合民營報業共同爭取新聞自由。在當時，這樣的舉措實為當政者難以忍受。因此，世尊是時與政界的關係是緊張的。話雖如此，由於他賦性耿直，態度誠懇，再加上仗義執言的個性，雖然屢遭挫折，但也累積了不少聲望與人脈，成為他日後成立中華民國宗教哲學研究社、復興天帝教的助道資糧。同時，天帝教成立至今已將近廿年，它的成長與社會互動息息相關。因此，就世尊而言，他在中國現代史上實佔有一席之地；就天帝教來說，其使命可以作為世運推移的一個見證。此時，如果有一本對世尊的行誼詳盡記述的著作，相信必能引起社會大眾對於天帝教與世尊研究的興趣。這是《李玉階先生年譜長編初稿》撰寫的主因之二。

最後，本師世尊駐世時，一直盼望天帝教能朝學術界進軍。因此，乃有中華民國宗教哲學研究社致力於兩岸學術交流。經過多年的努力，學術界已經普遍認同我們的成績，但這也連帶引起教外學者對我們的好奇。這時，如果有一本以客觀嚴謹體裁撰寫而成的世尊傳記，不僅可以增進教外學者對本教及世尊的了解，同時也能進一步提昇我們的學術地位。《李玉階

先生年譜長編初稿》的完成，可以幫助學術界了解天帝教的淵源、世尊的經歷及其行道救世的精神。

當此萬教齊發的時代，宗教對世界的影響與日俱增。因此，鼓勵宗教間的對話及宗教學術的自由研究，是極為自然的趨勢。但在研究宗教的同時，我們必須注意自身的立場是否客觀公正。呂大吉提到兩種有害於宗教學術研究的態度，他說：

……如果宗教研究者根本不了解宗教信仰者的信仰心理，把他們的一切宗教感受、宗教感情、宗教體驗當成欺騙和捏造，把宗教生活中的一切斥為胡說八道，絕對荒謬，從對待宗教的這種立場和態度出發，那就談不上、也不需要對宗教進行任何具體深入的研究。……如果一個宗教研究者一開始就站在宗教信仰主義的立場，用虔誠宗教徒式的盲目迷信和狂熱信仰的態度去看待宗教，那麼，宗教崇拜的對象，對他就成了神聖不可侵犯的對象；……哪裡還談得上對他的崇拜對象進行理智的審查和研究！這兩種對待宗教的態度，都有害於宗教學術的發展。

事實上，不論是站在宗教徒的立場，或是站在學術研究的立場，保持冷靜客觀的心情看待宗教是絕對必要的。我在撰寫《李玉階先生年譜長編初稿》時，亦正是秉持著這個精神來研究世尊。也因此，我採取嚴格審慎的方式，來撰寫這本書。相信這不啻可以澄清同奮對於世尊的「過度想像」與「臆測」，更可在字裡行間看出他老人家行道救世的心路歷程。這對讀者而言，可以減少對世尊的「神性崇拜」，增加對其人格欽服的強度；對世尊本身而言，其生平言行若能通過嚴格的考證，則益能證明其並非浪得虛名之輩。如此論述，豈不更可垂立典範於後世？因此，還原世尊的原貌，呈現其真實面，不論對於同奮或對於教外人士來說，都有極大的好處。在這個前提下，《李玉階先生年譜長編初稿》應當是一部適合同奮閱讀，同時也適合教外人士，特別是學術界朋友參考的著作。

當然，在本書引用的資料中，亦有若干篇「天人交通」的侍文，這對一部史學著作而言，似乎有違客觀嚴謹的宗旨。但吾人當明白，這是一部研究宗教人物的專書，宗教中總不免強調「神蹟」（或「天人感應」），如果把這個有「爭議」的部分拿掉，本著恐將略形失色。其實，我並不擔心學術界的質疑，因為在經過審慎的研究後，凡是納入本書的資料，都具有一定的合理性，即使是侍文或某些「神蹟」，亦明確記載出處或發生時間、地點。何況，這些資料只佔全書的極少部分，根本不影響本著的整體觀感。當然，讀者若實在無法接受這些「爭議性」的資料的話，在閱讀的時候，亦可逕行略過，直接去看自己認為合理的部分，相信亦能對世尊有深入的認識。

重要史料介紹

《李玉階先生年譜長編初稿》的內容之所以較同奮所知豐富，主要即得力於許多重要史料的發現。筆者在民國八十五年八月以後，就積極於各處蒐集史料，凡國家圖書館、中央研究院近代史研究所、中國國民黨黨史會陽明書屋、國史館、台大圖書館、清大圖書館、文大圖書館及中原大學總圖等處，都曾佇足尋覓。雖然，我在這些地方頗有收穫，但對於撰寫本書而言，所收來的資料仍是鳳毛麟角，而且僅是旁證性質，若真要認真研究世尊生平，還是要到鐮力阿道場蒐羅。不過，我因設想到本教高層對於此事恐有諸多顧慮，故於去年下半年（八十六年）特別致函維生首席，以澄清若干疑慮。信中說到：

……學生建議，在保留師尊個人及家族隱私的前提下，吾人可依據如下三原則，適度公開師尊遺留下來的資料：

第一、凡《天帝教復興簡史》中所提及者，其原始資料（出處）應可公開。……

第二、凡有益於同奮修持的史料，可以公開。……

第三、凡有助益於中國現代史、台灣史研究者，可以公開。……

總之，學生以為，公開這些資料，不僅可以加深吾人對於師尊的認識，亦可作為天帝教打入學術界的一個起點，將來學界若知道本教有一批寶貴的資料可供研究之用的話，一定可以吸引不少有興趣的人前來查閱。……

後來，我的建議得到維生首席的正面回應，他在八十七年三月十一日的來函中說：

……我也是作學術研究的，我懂得一手資料的重要性和必要性，但現階段仍應考慮，因此，我建議你先發行初稿，再漸次修正補充，但我同意可以公開大部分師尊給家人的家書。（我可以複印給你，請你來阿中選讀）……

不久，蒙維生首席在台北市掌院召見，又與我提及出版年譜初稿事宜，當時我以初稿問題甚多，希望能再花一點時間，等問題解決後再行考慮。首席當下允諾。

六月下旬，我親赴鐮力阿，以一週時間蒐集世尊遺留下來的史料，結果竟有意想不到的收穫。除了家書、日記之外，又有世尊與黨政要人往來的信函、詩詞，天德教、天人教於大陸時期的史料，維生首席於大陸淪陷前後的侍筆紀錄（內容自與時勢有關）及訓練天人交通人員的聖訓等等，種類繁多，對於補正本年譜甚有助益。在阿期間，我曾就若干疑點就教於首席，而首席亦給予詳盡的解答。事後，維生首席還主動拿出家書若干篇供我參考，並頻頻垂詢是否有助於年譜內容的充實，熱忱教人感動，這是本著得以完成的重大關鍵。

以下即依《李玉階先生年譜長編初稿》的分期，簡介該書徵引的重要史料及其價值如下。

（編按：限於篇幅，以下省略刊登，請參考原論文集）

本書對同奮的啟示

正如同許多大宗教家一樣，世尊的一生充滿了重重考驗。所謂「無磨不成道」，世尊在靈修、道功與道歷上，之所以有崇高的成就，主因即在於他能夠通過層層的磨考。法國社會學家涂爾幹(Emile Durkheim)認為，「磨難」對於宗教人物而言，不僅能夠提昇其精神境界，更可以感召他人信仰。他說：

……只有當一個人勇敢地面對痛難時，他的偉大才會明顯地呈現出來。只有當他克制了自己的天性，逆著天性自動引導的方向前進時，他才會上升到最光榮的境界。據此，他把自己同周圍盲目地追隨著逸樂的其他人區別開來；據此，他為自己在世上爭得一席之地。受難是一種標誌，說明把他同世俗環境綑在一起的某些繩索已經斷了；由此能證明他從這個環境中取得了一部分自由，結果會認為受難是幫助脫離苦難的工具。所以，當他相信自己已經被賦予一種能夠主宰事物的能力時，這個以受難的方式而獲救的人並不是幻覺的犧牲品，他確已超脫於事物之上，他斷然棄絕它們，他使天性降低了地位，他比天性更堅強。

……犧牲和折磨，對拜神者來說都得付出巨大的代價。……為了侍奉神，他必須忘掉自己；他必須在自己的生活中為神留下適當的地位；他必須犧牲自己世俗的利益。只有當人受教導，學會了棄絕世俗凡物，學會了克己、忘我以及忍受痛難時，積極崇拜才有可能。必須不怕痛苦，甚至在某種程度上熱愛痛苦，才能愉快地完成宗教任務。除了受教，人們還必須自己教育自己，各種苦行主義行為就是由此而來的。它們施加的磨難並不是專橫的，毫無結果的殘忍，而是一座必要的學校，人們在那裡培養鍛鍊自己已獲得平靜、忍耐等品質，沒有這些品質就沒有任何宗教。一旦有了收穫，如出現幾個特殊的人物，在他們身上苦行主義的理想特別明顯地、甚至過分地體現出來，這是件大好事，因為他們能像許多活榜樣一樣激勵人們去努力。這就是偉大苦行主義者的歷史作用。

涂爾幹(Emile Durkheim)的話，正足以說明「磨難」對於大宗教家的必要性。透過世尊生平的研究，我們不僅可以發現大宗教家都有共同的「受難」經歷，更重要的是，這些過程賦予我們堅持修行下去的信心。以下即舉出兩個例子，說明世尊所遭逢的磨考。

(一) 天人教時期—債務纏身更堅道心

根據研究，世尊從五十至七十八歲這廿幾年，是他一生中最灰暗的時期。除了前半段接辦《自立晚報》期間因政治性因素兩次被迫停刊外，連民國五十四年冬的退出，亦是受到政治性因素的牽連。退出報界後，世尊為了籌措教財，做過很多生意，但多半血本無歸，舉債度日。這除了他本身不善理財外，就無形而言，與其於卅八年發表〈時勢預測〉洩露天機有關。如對照若干家書及日記來看，即可了解世尊當時，對債務逼迫的感慨。如他在六十三年

三月十一日的日記中寫到：

古有明訓：「但願苟全性命於亂世」，以我這七年來的經歷，深深體會此言之不虛，余自信生逢此會，應元謫降下凡，救劫而來，數十年順天命，奉師命，行道救世，第一，悔不該下華山到台灣，如仍居華山，至多遭共黨清算，一死了此殘生；……第二，自退出《自立晚報》，兒輩托天之福，均能自立，余應該安貧樂道，悔不該發大願心，幻想籌弘道基金，辦事業，迭遭失敗，以致這七、八年來債台高築，磨折種種，精神痛苦萬分，究不知是造化弄人，抑或自作自受。

雖然，當時世尊迭萌世尊厭世之念，但他還是設法在逆境中奮鬥，寄希望於未來。如六十四年十月，他在致美國二公子夫婦的家書上說：

……平心而論，以年齡來說，我們兩老身體健康，託天之福，總算都很好，尤其我不計春秋，早把年齡忘卻，這六、七年管受儘管金錢折磨，精神苦痛不堪；但是身體還能支撐得住，依然樂觀奮鬥，因為我有信仰，我有目的和願望，一息尚存，深信必獲上帝佑我有一天達到目的，完成願望。我的目的是充實並宣揚我的《新境界：新宗教哲學思想體系》，我的願望是成立天人研究基金會。……我深深知道，你們兄弟都注重現實，對這海闊天空的天人研究基金會不予重視，大家認為以我目前債台高築的財務情況，是沒有實現的可能！

但是，你們都忽略了一點，就是「天助」。所謂「天助」也者，就是「自助」，有志者事竟成。以我一生做事鍥而不捨的精神，以及早晚長期祈禱，深信終有一天會感動天地，達成我的願望；何況我自問大公無私，早晚祈禱，從來沒有為自己求過現世福報，我所求者是減輕地球人類劫運，減輕中國大陸苦難同胞災劫，確保中華民族復興基地台灣安定繁榮，我個人凡有正當所得，除了清償目前全部債務之外，決提四分之三擴充天人研究基金會，以及社會福利慈善救濟基金，同時成立財團法人天人研究基金會經營管理。我想，一個沒有私心，不為自己一家打算的人，應該理直氣壯，可以堂堂正正立身於天地之間。

你們兄弟不免存有疑慮，以父親我這麼多年長期祈禱的精誠，為什麼到今天上天還沒有感應，依然窮困，仍在以債養債，告貸渡日？儘管你們都說不出口，但是我明白，一言以蔽之，第一是時機未到；第二天將降大任於斯人也，必先多方磨練我的身心，使我得到許多人生經驗。現在時機已到，我應努力以赴，盡人合天。我有預感，我希望的目標不大，天人研究基金會的基金款定為新台幣兩億元，相當於美金五百餘萬元，數並不算大。我有信心有生之年，一定可以籌足，樂觀厥成。……

要說明的是，文中所謂「天人研究基金會」，正是「中華民國宗教哲學研究社」的前身。

此外，在本函中，我們可以看出世尊當時的確有一種「有志難伸」的慨嘆，多年來的經商失敗，令兒輩們都認為他們的父親不可能實現理想。世尊明白這全是洩露天機所遭的天譴，但他又如何能讓別人了解自己的心境呢？不過，經過數年的努力，終於撥雲見日，得以如願以償。世尊在六十八年五月卅日的日記中回顧道：

檢閱六十二年六月日記，有環境使我進退維谷，假使我無債務，我可隨時跳出塵間，放下俗事，專心修持，與世無爭，如今欲罷不能，精神痛苦萬分，大願不知如何可以實現，但願磨難早銷，還我救世行道，頂天立地，一吐積憤，仰天長嘯的一天。

回想當時內心痛苦，可想而知，幸蒙上天知我，去春得變賣房產，償清債務，繼續為教奮鬥，既感慨又興奮。……繼而於六十七年夏，又由子達兒發願承擔其他全部債務，使得我得能安心為教奮鬥，始有今天天帝教之復興！據達兒最近報告，我的債務已經全部清償清楚，謝天謝地，我真正無債一身輕了！

據如上所言可以看出，當時因為世尊三公子發願為其清償債務，世尊日後才能夠安心修道弘教，但他之所以能夠一償宿願，最主要還是因為六十五年春赴美考察世局，聽到老友彭昭賢所說「只要你去辦道，自然會有錢來」一席話的點醒。這才是世尊得以一展抱負的契機。

回顧過去世尊的那段黯淡歲月，令人了解到，像他這樣有修為的人，還是會遭到許多人事上的考驗，這並不因為他有大神通而有所減少。尤有甚者，像世尊信仰上帝如此虔誠，卻長期無法一展宏願，豈能說是上帝不靈，或是世尊不夠奮鬥？這只能說是「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，堅毅其所不能」的緣故吧！若將我們的橫逆拿來和世尊所遭遇的風風雨雨相比，我們真要汗顏了。若真誠捫心省懺的話，我們是否應該把昔日怨天尤人的心情，轉化為一股奮鬥的動力呢？

平心而論，信仰天帝教的人，多半是為了身家、事業與健康問題而來，真正以求道為動機而入教的，直如鳳毛麟角。世尊雖一再訓勉同奮「不為自己設想，不求個人福報」，上天自會賜多福報給奮鬥的信徒。但當我們參與奮鬥行列，熱心教內工作的同時，經常會遭遇到人事不和順的情形。許多人就因為這樣，喪失了犧牲奉獻的鬥志，負氣離開道場，將五門功課丟得一乾二淨。其次，就算沒有參與教內工作，只定期來誦誦的人，也有可能因為身家、事業與健康的情形沒有顯著改善而怨天尤人，不肯再來奮鬥。其實，同奮所重者，正是現實的「福報」與「感應」。若人事上無法馬上兌現，應該馬上反省自己，審視客觀情形。若動輒將責任推到仙佛身上，那跟玩大家樂的人求不到正確的明牌，就把神佛偶像「斬首」丟棄的行徑，豈非如出一轍？所以，不論同奮信仰的原始動機為何，最後一定要設法超越各種困境對自己的束縛，才能與上聖高真救劫的大慈悲願互相契合。若只一味停留在「求感應」與「求福報」的層次，這種信仰基礎是相當危殆的。

因此，維生首席說，檢視整個有關第二天命時期（即「強調『天命仍在蔣公』，確保台灣

96 天人研究學會會訊第 18 期

復興基地，積極復興中華民族而奮鬥」的這個使命。就時間的斷限來看，正好是發表〈時勢預測〉以後，至成立中華民國宗教哲學研究社這廿幾年的時間）世尊遭受無形嚴峻考驗的黯淡歲月，應使同奮增進了對他老人家的積極認識：

一是「世尊知其不可為的擇善固執、道德勇氣的人格特質」。

二是「天帝教許多卓越的精神內涵，莫不是世尊親身體驗的啟發」。

三是「從人道返天道必須經歷永不退轉、永不迷失的嚴峻的艱苦道考」。

（二）天帝教時期—第三期保台灣國法會的延長與世尊的證道

第三期保台灣國法會自民國七十八年元月一日起，一直延續至今。按當時世尊一直希望能在有生之年親眼見到兩岸和平統一，無奈事與願違，局勢的發展一直與天帝教的時代使命形成一個極大落差，兩岸關係不僅沒有改善，反而漸形緊張，終於導致世尊於八十三年底為背起兩岸人民的共業而證道。因此，兩岸和平統一的任務不只是世尊的磨考，亦是全體天帝教同奮的大考。以下即節錄《李玉階先生年譜長編初稿》中的相關部分，介紹第三期保台灣國法會的延長與世尊證道的過程，願讀者能因此興起憂患意識。

七十八年元月一日，本教第三期保台灣國法會正式展開，並發動虔誦皇誥二億五千萬聲及廣渡三萬原人運動。在元月三日於天極行宮舉辦的七十七年度年終業務檢討會閉幕式中，世尊致詞謂：

……天帝教……第二個時代使命「確保台灣復興基地」……是最大的挑戰與考驗……大家請看一月二日的新聞報導，民進黨主席公開宣稱，將在今年的縣市長選舉爭取十個縣市，顯然公開與國民黨挑戰……只要今年一年可以安然度過，我相信大陸在後年就會有大變化，我們就有機會可以和平統一。反之，今年內部動亂，共產黨可以藉口出兵……這種危機愈來愈近，一般人不了解危機就在眼前，在座的同奮有機會參加檢討會，應該懂得為自己、為家庭、為子子孫孫打算，從今天起努力培功立德，為肩負二千萬同胞的共業而奮鬥。……

六月四日，外電綜合報導：中共凌晨強行開進天安門廣場，以坦克、機槍屠殺民眾與學生，死傷甚慘。依《天帝教復興簡史》言，此事足證本教天極行宮第二特定任務一策動大陸人心歸向、導發反共革命，已發生初步影響力量。

十一月廿五日，《聯合報》訊：中共透過新華社強烈警告，台灣若企圖獨立，中共必將強力反應。廿八日，世尊特諭天帝教教徒即日起至十二月六日，全省各教院開放廿四小時誦誥，以化解十二月二日三項公職選舉前後的危機。十二月二日，《聯合報》訊：香港《爭鳴》月刊報導，鄧小平對高幹說，將以「和談」與「武力」的雙重手段，五年內解決台灣問題。

七十九年元月十三日，為確保一月十九日縣市議員、鄉鎮市長選舉和諧順利，世尊特諭自本日起至廿三日止，加強持誦兩誥。廿七日，世尊在主院主持新春團拜，致詞謂：

……儘管去年的危機渡過，我們第三期保台灣國法會要到第八任總統、副總統順利產生，才算初步圓滿。何況去年下半年國際上的變化太大了，共產世界的氣運已經到了沒落的時候，最近一、兩個月來，東歐共產集團國家，一個接一個放棄共產主義，主要的原因就是蘇聯頭子戈巴契夫受到無形中的媒壓，主張內部改革，放棄共產黨一黨專政，因此默默承認東歐共產國家的變局，不出兵支援，使得東歐國家老百姓要求自由、民主的目的達成，現在輪到蘇聯本身也遭受考驗。

由於蘇聯的組成是聯邦國家，當年在共產黨壓制之下，大家不敢反抗，現在既然開放了，當初強迫接受統治的國家，紛紛要求獨立。如果戈巴契夫應付不妥當，可能會被保守派排擠下台。在天道上支持戈巴契夫，使其放手改革下去，但是共產祖國一旦放棄一黨專政，這個情形必然會影響到中國大陸中共政權，因此大陸領導階層人心惶惶。根據無形中的安排，大陸內部頂多兩、三年，一定會發生重大變化，隨著世界潮流面臨崩潰的命運，自動放棄四個堅持。但是，中國大陸人口眾多，不同於東歐國家，中國共產黨的領導人也很頑固，多少年來處心積慮地想收回台灣，一旦受到重大的刺激，或許會孤注一擲地拼命。……所以，大陸今年這一年的變化無法預料，或許會鋌而走險，採用對台灣出兵一途，轉移大陸老百姓的目標。所以我說「危機」即在此。……今年……是帝教進入奮鬥第十年，希望帝教同奮一面救劫，一面保台，……將來大陸的變局一定會和去年的羅馬尼亞一樣，遭到同樣的命運，迫使中共政權神魂顛倒，自動放棄共產主義，接受三民主義，然後我們台灣的威脅才算解決。

我們平心靜氣檢討，由於去年各地教院同奮完成了二億五千萬聲皇詔運動，發揮皇詔的精神力量，如果想要完成天極行宮第三特定任務：「迫使中共褪魂奪魄，放棄共產主義，接受三民主義統一中國」，時間就在今後這一、兩年內，我們要用皇詔的力量在無形中壓制中共暴戾、凶殺之氣，加速本教「保台灣國」的任務，進而促成早日復國。所以我今天特別在庚午年春節團拜時鄭重宣布：「本教再於本年繼續發動全年虔誦二億五千萬聲皇詔運動，同時第三期保台灣國法會延至八十年六月三十日圓滿。」這是為了台灣兩千萬同胞以及子子孫孫打算，大家應該有絕對的信心，我也有信心再帶領大家繼續奮鬥下去！

三月六日，中共對台灣政情發表評論，指國民黨近年來領導失當，指外國政府不得干預台灣總統大選。七日，軍聞社電：中共於東南沿海加重兵力布置，並宣布台海進入一級戰備狀態，藉以恐嚇遏止台獨勢力。十四日，世尊發佈緊急誦詔通告，略謂：

……茲因人間各種傳播媒體連日報導，中共除一再重申不放棄以武力侵犯台灣外，更於三月九日開始在面對台灣之大陸東南沿海各省調動軍隊，並以最精銳「殲八型」戰機配備沿海空軍基地，完成一級戰備，經證實確有對我台灣進行登陸戰的準備，一旦

台灣島內朝野政黨抗爭愈演愈烈，造成動亂流血，勢必使中共藉口平亂，採取進犯台灣的行動……

值此台灣寶島兩千萬同胞身家性命之關鍵時刻，除了本教教徒同奮確實負起天帝教救劫使者之任務，加強虔誦兩誥，化災救劫，實已別無他法可以渡過此一難關危機。

本席懷於保台護國「天命可畏不可違」，特再發動「緊急保台誦誥運動」，要求本教同奮自三月十五日午時起延長至三月三十一日午時止，在各地教院、教堂：

(一)開放二十四小時集體誦誥或個別誦誥。

(二)院教、三教長、各中心執事等高級教職同奮尤應以身作則，首先認簽個人誦誥數，並鼓勵其他同奮參與。

(三)對於失聯同奮應由教院、教堂組成機動親和小組加強親和，希望在此重要時刻，奉獻同奮精神力量，回到教院，參加奮門行列。

(四)本運動之皇誥數仍列入本年度兩億五千萬聲皇誥數計算。

(五)帝教在本運動期間，一切對外活動暫停或緩辦，以集中人力、精神加強支援誦誥。

在此台灣危急存亡之秋，切盼帝教各地教院、教堂之教職同奮暨一般教徒同奮深切體認「不求個人福報，不為自己打算」的道理，振奮精神，再接再勵，虔誦兩誥，圓滿「緊急保台誦誥運動」，貫徹「天命、信心、奮鬥」！

廿一日，李登輝以六百四十一票當選我國第八任總統，得票率95.96%。廿二日，李元簇以六百零二票當選我國第八任副總統，得票率93.48%。

四月初，世尊發表《恭賀李登輝先生膺選中華民國第八任總統文告》，文謂：

「天命」為中國傳統文化特有之精神，中國的政治文化雖以人道為中心，卻以「天命」為根本……(而)中國宗教文化中的「天」與「天命」，則落實於中國政治文化的「天視自我民視，天聽自我民聽」以及「天聰明自我民聰明，天明畏自我民明畏」，所以中國文化中的「天命」即「民意」，凡能順民之欲，即可獲得人民的支持與愛戴，凡得人民支持愛戴者即為有德之人，有德之人可以承受「天命」……

由此可知，中華民族的「受命於天」，以現代語解釋，就是順應當前時代的需要，合乎多數人心的向背，並沒有任何神秘色彩。這次國民大會全體代表一致選出李登輝先生為中華民國第八任總統，就是順應此時、此刻、此地的時代需要，合乎此時、此刻、此地多數人心的要求。希望李總統登輝先生承續蔣中正、嚴家淦、蔣經國三位前任總統四十年來一貫天命，發揚中國道統之精神，謹記取敬天畏天者，必須時時持之以「懼」，因為「懼以生慎，慎以生敬，敬以生儉，儉以生和，和以生文，文以生治」，反此原則，必為懼以生疑，疑以生忌，忌以生忿，忿以生變，變以生亂。天道好還，亦正是「天命」。

靡常」之意。……

近年台灣地區社會脫序現象層出不窮，治安日漸惡化，人心險惡以至不可收拾，朝野嚴重對立，抗議呼聲四起，改革要求者多，凡此種種人為因素無一不是因「疑」、因「忌」、因「忿」所導致之變數而造成的亂象，一旦擴大為社會暴力，必將引起中共渡海平亂的藉口，登輝先生能適切掌握當前國事危機，毅然決定於本年六月召開「國是會議」，求取共識，以謀解決憲政體制和國家統一之道。

本人是一個九十歲的天帝教徒，以一生畏天命、事上帝之宗教經驗，深知天國、樂土在邇，就在人間，就在我們人類方寸的心靈深處。同時，我一貫強調，宗教徒與其追求明天的天國與樂土，不如先愛生我、養我、長我今天自己的國家和本土。因此，天帝教是一個救劫宗教，是一個以出世之心行入世之道的宗教，是一個愛人類、愛國家、愛同胞悲天憫人的宗教，是一個先盡人道、再修天道的宗教。面對當前台灣的政治危機與國是會議前夕，我實有不能已於言責者，特提出二大原則敬請邦人君子共察：

第一、此次國是會議應置於憲法之下，超越黨派、地域，開誠佈公，適應全體中國人未來之需要前途，針對國家最高利益與發展，進行修憲時所應考量之種種問題，以符合中華民國全民之長遠福祉。

第二、四十年來台灣兩岸的對峙，形成今日之複雜關係，以目前兩岸整個形勢言，已至最後必須解決雙方矜持的關鍵時刻，為使海峽雙方對「四個堅持」和「三不政策」早日打開僵局，應由海峽雙方自己設法溝通。因此，希望雙方默許，透過兩岸民間組成「促進兩岸和平統一」的中介團體，達成統一中國之任務。

面對東歐共產集團國家，甚至共產祖國蘇聯，放棄共黨一黨專政，共產體制業已瀕臨崩潰，客觀形勢迫使大陸中共政權作出對台冒險行動，冀能轉移內部高層政治權力鬥爭與經濟難關之氣氛，以及大陸人民要求自由民主之呼聲目標，故於三月初突然調動大批空軍戰鬥機群南下，進駐東南沿海浙江省與福建省各地機場，並有其他相關部隊在調動中。這種兼具恫嚇、勒索的形式與實質的海峽危機，也是貞下啓元的旋乾轉坤、回天轉運之契機。……

事關中華民族前途與台灣兩千萬名同胞生命，體仰天帝拯救天下蒼生，更愛我炎黃子孫德意，本人雖九十高齡，願為中國和平統一鼓起大無畏精神，不計任何犧牲與奉獻，為促進兩岸和平統一而奮鬥。希望不久將來，目睹中國和平統一之後，重建民主、自由、均富、和平的新中國，進而實現世界永久和平之大同理想境界。

四月廿九日，天帝教信徒代表齊聚天極行宮歡慶世尊及坤元輔教九秩雙壽。世尊自許三大願望謂：第一、願親眼目睹順利完成金闕保台方案，達成天帝交付天極行宮玉靈殿正、副殿主的三項特定任務。第二、願台海兩岸和平統一，以三民主義之精神與台灣經驗重建新中

國，進而開啟三民主義救世界的新運會。第三、願天帝宇宙大道普化全球五大洲，帝教教旗光芒首先遍照中國大陸與東北亞，在人間建立制度，奠定教基的工程，當可暫時告一段落。

八月二日，伊拉克軍隊今大舉入侵科威特。十四日，英、美展開波斯灣海上攔截，以堵絕任何可能裝載物資運往巴格達的船隻，美伊衝突一觸即發。九月三日，世尊於始院大同堂舉行的業務會報中，針對當前中東嚴重局勢，提出嚴重警告，希望全體信眾加強奮鬥，化解危機。又謂：

中東發生危機……給了中共啓示，可以仿效伊拉克照樣攻打台灣。……在李登輝總統六年任期內，兩岸必然要和平統一，如果沒有和平統一的行動，台灣前途堪慮，大家一定要提高警覺

共產黨今天之所以不來攻打我們，是因為他們不願在經過武力侵略後呈現一片焦土的台灣，得之也無益，他們要的是完整繁榮的台灣。所以，我在鐳力阿閉關並沒有享福，每天四點鐘起床，運用各種方法要保住台灣這塊老根，中華民族的老根。我愛台灣兩千萬同胞，要大陸亂很簡單，但是我同樣也愛護大陸十二億同胞，一旦發生戰爭，大陸同胞亦是死無葬身之地。所以，我本身必須待在鐳力阿運作大法，是為了保衛兩地的人民生命，這點令天上十分為難，也希望兩岸能夠自然的和平統一，少死一些人。

……我自己打坐時得到……消息，如果有一天共產黨……運用人海戰術，出動福建、浙江、廣東三省老百姓，一聲令下全部到台灣登陸，我們根本無能為力，不能派兵押他們回去，也不能出兵攻打，只要打死一個人，共產黨便可藉口出兵。我和鐳力阿前鋒運用最大力量，以鐳光罩住大陸，讓他們無法動彈。……現在，天上卯足全勁，就是要幫台灣這個最大的忙，同奮都不了解這個厲害關係，我今天發動緊急誦誦，要想想天帝教是為什麼而復興？我們必須肩負起兩千萬同胞的共業，怎麼得了？鄧小平原本八十五歲就該離開人世，天上決定延長他壽命，因為鄧小平一死，大陸會發生動亂，上面希望能夠維持完整的大陸，兩岸可以和平統一。現在，大陸中央尚可控制，假設鄧小平一死，將發生造反局勢，影響台灣十分嚴重，真正不得了，那時我們已經沒有多少時間可以活命了。希望李登輝總統能在他任期內完成兩岸和平統一。……台灣假如一獨立，共黨馬上攻打過來，……要包圍台灣輕而易舉，……他們只要打一個飛彈過來，如何是好？其實，他們只要早上、下午、晚上都來個幾十架飛機，台灣頻頻拉緊報，生意也不要做了，只要一個禮拜，不須投一顆炸彈，台灣經濟立刻面臨危機，生意垮了，公司、機關、學校也關門，什麼股票、房地產都會一落千丈，非常危險。……

八十年九月十五日，世尊致函中共元老鄧小平，呼籲在符合天意人願條件下，共建民主、法治、和平、均富的現代中國。文謂：

……氣運在變，時代在變，今天天上、人間也同樣希望中共大老們在先生領導下為中華民族前途與中國十一億以上包括台灣兩千萬同胞命運著想，發揮中華文化的王道精神，大家忘卻國、共兩黨以往的歷史仇恨，以開闊的心胸，於本年夏天台灣宣告動員戡亂時期終止後，中共立即善意回應，放棄中國共產黨一黨專政，開放黨禁，容許許多政黨公開活動，和平競爭，這才是兩岸關係真正化除敵意，走上和平統一的起步。……

以歷史的眼光看，本世紀世界上最重大的事件，由於人性的甦醒，人類結束了共產主義的實驗，東歐已變，蘇聯在變。台海兩岸同胞血濃於水，骨肉相連，休戚相關，雖然分隔了四十年，但必然會很快合流，而且決不是因戰爭後的血水合流，因為兩岸實驗兩個不同的體制，經過四十年的事實已經得到證明，三民主義是比較適合中國人的溫和社會主義，兩岸當政者都應認清時代環境，化除敵意，亟謀和平統一，何況有東德、西德去年突然合併統一的模式，德國能，為何我中國不能？

中共希望以「一國兩制」模式構想對台灣「和平統一」，又一再表示不排除武力，威逼台灣和談。我……深感這一構想實非徹底解決兩岸和平統一之道。要知中山先生建立的中華民國是一個八十年歷史的政治實體，是一個舉世公認的現代化國家。……最近四十餘年來，在台、澎、金、馬群島的危疑困頓中，推進現代化建設，贏得國際尊敬，心心念念，求民族之復興，而且有主義、有文化、有經濟、有財富、有國防、有受人尊重的國際人格尊嚴。……台灣既有良好的制度與成就，相信島上二千萬同胞絕對會反抗中共對台灣的和平兼併或武力侵犯，尤不願屈從為中華人民共和國「一國兩制」下之特區。如果中共對台真要用武，全島人民必然寧為玉碎，縱然主張「台灣獨立」的同胞，也會合力迎戰，自衛鄉土，與海島共存亡，最後勢必兩敗俱傷，由於手足自相殘殺，造成整個中華民族一場大劫數、大災難、大悲劇，迫使中國苦難同胞將無法立足於國際社會。……

先生為中共大家長，心存國家民族，超然於權勢名利之外，故能為老、中、青三代所推崇，無形中指導全黨，實為中外古今歷史上不可多得之人傑，正可做出一番驚天動地、轟轟烈烈之空前的大事業來，深願天佑先生承受天命，在九十歲前旋乾轉坤，儘速促進對兩岸和平統一問題善意回應，採取主動，說服有發言權的幾位較為保守老一輩同志，應為民族前途及十一億以上同胞前途，以及為中共領導階層子子孫孫打算，必須拋棄成見，化解過去歷史恩怨情結，迅速恢復國、共雙方歷史感情，放下意識型態的堅持，以有利於兩岸同胞的實務為基礎，為人民福祉、民族前途及國家統一設想，首由雙方結合其他各黨派開誠會談，先使台灣兩千萬人民權益與安全獲得充分保障，再由兩邊政府代表協商統一時間程序，在合情合理的條件下，參考德國經驗，重新制訂新憲法，重立新國號，共建一個民主、法治、均富、和平、繁榮、合乎天意人願的現代化新中國，達

成黃胄一統，開創未來光明新局面，迎接即將來到的中國人的二十一世紀，民族甚幸！
國家甚幸！世界甚幸！

七月一日，世尊有鑑於動員勸亂時期已於五月廿四日終止，但中共仍高唱武力犯台論調，且台灣地區亂象有增無已。故台灣前途與中國命運，國人仍不能掉以輕心，乃決定天帝教第三期保台灣國法會祈禱誦誥運動，自本日起再延長一年，至八十一年六月卅日止。十月六日，三百位「一〇〇行動聯盟」成員，今天上午在國父紀念館集合後，分乘六輛遊覽車，集體前往位於土城祖田村龍泉路的萬佛會龍泉山寺接受集訓。同日，「台灣建國研討會」第一次大會上午決議，為整合島內獨派勢力以推動「建國運動」，將授權「七人工作小組」，邀學者專家研擬獨派組織化相關事宜，並於下次提報大會決定，以正式設立常設組織。八日，世尊為避免國慶日反閱兵活動的緊張氣氛導致流血衝突，特對天帝教各級教院發出緊急誦誥三日的通知，並規定緊急迴向文：

國慶政府閱兵，天降雷霆神將，鎮壓暴戾兇煞，確保台灣安寧。

十三日，民進黨第五屆黨員代表大會今天中午以表決通過陳水扁提出「以住民自決原則建立主權獨立自主的台灣共和國，制定新憲主張」的修正案。十四日，坤元輔教至沙鹿光田醫院動坐骨骨折手術。

十一月六日，世尊通告各級教院、堂，開放廿四小時緊急誦誥半個月。文謂：

……自十月十三日民進黨代表大會通過「建立主權獨立自主的台灣共和國」之所謂「台獨條款」列入黨綱事件發生後，立即引起大陸中共不斷嚴重警告停止台獨活動，否則勢必出兵動武，後果不堪設想；同時政府發表聲明，譴責民進黨主張分裂國土，製造台灣人心不安，應即接受法律制裁，朝野對立顯有一發不可收拾之勢。

面對台灣地區此一「台獨條款定時炸彈」引發之立即危機，我們固然期望朝野雙方秉持和平理性原則，以「國家安全」、「社會安定」、「全民福祉」為唯一考量，採取明智的決擇。本教應持續發揮宗教精神力量，祈求天帝妙現神通，予以化解暴戾衝突。特此，再次緊急要求全教同奮自十一月六日起至十一月二十日止，在台灣各地教院、教堂二十四小時開放誦誥，以期發生「人心貫通天心」之力量，化解危機，台灣二千萬同胞甚幸！國家民族甚幸！

廿日，世尊至台中榮民總醫院作「攝護腺腫大刮除術」。十二月廿五日，世尊通告全國各教院舉辦「護憲保台」七天祈禱誦誥法會。文謂：

……本年十二月二十五日為中華民國行憲四十五週年，二屆國大代表選舉順利完成，將於明年三月依據行憲經驗，符合時代環境需要，修改國家根本大法，擊劃憲政改

革。天帝教雖秉持不直接參政、問政，但以存出世之心、行入世之道，關懷國家前途，為喚起天上人間共同體認時代環境，特自十二月二十五日起，再舉辦「護憲保台」七天祈禱誦誥，至十二月三十一日圓滿，以召祥和，而迎民國八十一年新運！……

護憲保台迴向文為：

有世界存在才有台灣，有台灣始有中國統一；保台須護憲，護憲又護台；修改憲法固本根，安定繁榮慶自由；願以此祈誦，天人樂富強。

八十一年六月五日，世尊再度致函鄧小平，表示希望其毅然放棄共黨一黨專政，接受三民主義。文謂：

一九九一年元月十五日，我……提供一些屬於海峽兩岸中國人共同關心的基本問題和願望，備供先生面對中國歷史承轉時期為中華民族做出一番轟轟烈烈空前未有大事業的參考。……而今時間十八個月，有感於台灣動員戡亂時期宣告終止一年，只因先生全力推動大陸經濟改革，不暇顧及兩岸問題，以致迄無明確回應，承認台灣為一政治實體，俾便直接對等談判。茲為國家民族長遠打算，爰特重申前函主張，並提出中國統一根本建議，須請中共效法當年孫中山先生「容共」的雅量，更請順應世界潮流，放棄共產黨一黨專政，開放黨禁，容許多黨公開活動，和平競爭，這才是兩岸關係真正化除敵意，走上和平統一的大道。

中共為十一億以上人民生存與生活設想，刻意經營中國特色社會主義，既願意學習吸收資本主義優點，何不嘗試以漸進方式實驗具有溫和性之三民主義，何況孫中山先生依據中國傳統文化，吸收世界思想潮流為中國人民所創造之三民主義，決非中國國民黨一黨之專利，應屬中國全民所共有。

當然此舉並非暗示共產主義徹底試驗失敗，更非迫使共產黨完全採用施行三民主義，而是針對考量現代中國國情及局勢，及為了促進中華民族在世界地位國際化之未來需要，以中庸之道適時參考台灣經驗，擷取三民主義重要之精神及精華，真正塑造出具有中國特色的社會主義，長此以往，方可造就空前未有的世界性大中國，相信未來國運一定可以在先生的引導下，開創出直逼漢唐盛世之氣勢！

十一月十四日，世尊通告天帝教全國各級教院信徒在第二屆立法委員選舉活動展開期間，為確保選舉正義、公正、乾淨、安祥、和諧，應虔誦皇誥化除暴戾、發揮正氣力量。

八十三年六月十五日，世尊與坤元輔教一行赴美宏教。七月廿九日（美國時間），世尊因在美宏教期間，勞心勞力，致腿部嚴重水腫，而先行返台，坤元輔教與部分隨從仍留洛杉磯。七月卅日，世尊住進台北榮總作健康檢查，經診斷證實為胃部腫瘤，全體教徒咸表震驚、憂慮，無不兢兢業業默禱世尊早日康復。八月十三日，世尊出院返鐳力阿靜養。九月四日，樞

機使者暨醫療顧問聯席會議取得共識，以為：「衡諸人情常理，不忍驟然增加首席師尊精神負擔，暫不據實稟告，以俟適當時機。」八日，世尊赴沙鹿光田醫院作斷層攝影檢查存證。十一日，世尊於鐺力阿道場清虛妙境「靈覺閉關」四十九天，以調理後天生理上之胃疾。廿五日，世尊指示有關單位研議啟建大型保台灣國和平統一祈禱大會，期以正氣力量化解台海兩岸敵對氣氛。十一月一日，世尊赴光田醫院覆檢，經醫師鑑定，確定該胃部腫瘤病灶未擴大，病情穩定，精神狀態有進步。

十一月十三日，樞機使者暨醫療顧問小組於天人研究總院召開聯席會議，以世尊目前病況穩定，精神狀態轉佳，正是據實報告病情實機，乃決議恭呈會議決議文，懇請再度閉關療養。世尊明瞭病況後，執筆批示「願意安心靜養，靜待天命」，並有感而發謂：

我一生自認沒有過私心，假如有過私心，就是誠心哀求上帝的教化，即天帝教重來地球，在台灣寶島復興這一件事。今天關懷台灣這塊土地，是因為台灣是中華文化的老根，我們必須在這塊土地上發展。那麼，為什麼一定要天帝教重臨地球？希望上帝對我這點私心能予明鑑。上帝能讓天帝教重來人間，而在台灣寶島復興，也一定會讓上帝的宇宙真道在台灣寶島這塊土地復興，所有諸天上聖高真都會發揮慈悲，護佑台灣這塊土地。假如說我有私心的話，這就是我的私心。

台灣是中華文化的老根，唯有先救台灣，才能救中國。

十七日，世尊本年度第三次於鐺力阿道場清虛妙境閉關。

十二月初，世尊因閉關期間不甚跌跤兩次，傷及後腦，導致神智昏沉。十二日，世尊核定致李登輝總統函，對之諸多建言。大意为建議改造國民黨，重新強化組織；繼任第九任總統後，召開國是會議；以中國國民黨主席身份宣佈至南京謁中山陵。該函由維生樞機託請省主席宋楚瑜代轉。十三日，世尊被送進沙鹿光田醫院，經診斷有顱內出血及腦壓高的情形。十四日上午，世尊神識清楚，在病榻上寫下「中華一家」四字，囑何光傑秘書交給維生樞機。午刻後，世尊陷入昏睡狀態，時有囁語脫口而出，有時言辭甚為清晰，大意为：「十二月十三日晚上已經向兩位聖師祖報告：『我已經聽到，我已經聽到……中國最大的電台、台灣的電台說，中國已經統一了！』」有時則語意模糊難辨。此後，世尊病況急轉直下。廿四日，醫方亦發出病危消息，通知鐺力阿方面接世尊回阿。廿五日晚，世尊在看護人員、家屬的照料下，返回鐺力阿清虛妙境無為居。廿六日子時，世尊祥和證道，回歸自然，直上金闕。時世尊降示〈天帝教駐人間首任首席使者囑咐全教同奮書〉。全文謂：

本席一生謹遵天命，服從師命，不為自己設想，不求個人福報，以電肉佈施，弘揚天帝教化，誓願「作宇宙先鋒，奠人間教基」。

奈何末世人心陷溺，冥頑不靈，難挽難化。第一時代使命「化延核戰毀滅浩劫」

雖然達成初步目標，全球各地區天災人禍仍然頻繁，隨時可能釀成大禍，人類前途不可樂觀，尤以第二時代使命「確保台灣復興基地」，攸關救劫弘教前途至大，復興基地不保，遑論弘揚天帝教化，搶救三期末劫。帝教復興十四年來，本席帶領全教同奮長期祈禱誦誥，不敢懈怠，而中華同胞人心仍是不知惜天福、不知感天恩，如此執迷，如此沉溺，中華子孫流血悲劇迫在眉睫，本席「願以己身承擔中華民族共業，換取兩岸真正和平統一」！

本席雖然歸證回天，但全教同奮仍應在各自崗位上克盡本職，善體吾意，持續虔誦兩誥，直到完成兩大時代使命與玉靈殿三大特定任務，絕不能有所懈怠。更急切的是要將台海武力衝突的危機，透過弘法佈道，喚起台灣兩千一百萬同胞的憂患意識，期能渡過明年台灣地區之危機關鍵年。

至於樞機團各樞機使者均為本教道歷、道功、道行最精進之同奮，應能把握大局，依據《教義》、《教綱》，鞏固領導中心，各位開導師皆承本席之命，駐在各地教院傳佈天帝教化，責任重大，凡事必求克盡本職，以德服人，此時要能緩和同奮情緒，確實推動各教院工作，則不負本席之所託所盼！

本席自認肉身已不堪配合負起救劫弘教的天命，愧對聖母聖恩、上帝聖德，決心以鍾炁真身回天請命，此刻回到鍾力阿道場，養靈清虛，至盼全教同奮共同奮鬥，共創新運，不負本席「以己身贖民罪，了蒼生共業」之願！本席在天與全教同奮共同奮鬥，早日完成兩岸真正和平統一，在現有美、日國際弘教基礎上，積極弘揚天帝真道，天帝教早日普化全球，卸人類和平幸福之境界！

廿七日，坤元輔教對全教同奮發表談話謂：

首席師尊先後完成兩大天命，特別是化解核戰浩劫，對於今後全人類命運有莫大貢獻。最後，他並向天帝為兩岸和平統一與台灣二千一百萬同胞生命安全請命，願將他個人軀體犧牲來完成其最後的第三天命。希望全教同奮能體認此種偉大的殉道精神。

根據如上的敘述，可知從七十八年初到八十三年底，台海的局勢一直處在不穩定的狀態。世尊有鑒於台獨勢力可能藉著台灣內部地方首長與民意代表的選舉而壯大，並引發朝野不合及政潮迭起，使中共有出兵犯台的藉口，故而每每於重要時刻發動緊急誦誥。不過，在國運轉變之際，世運亦發生變化，此即蘇俄、東歐的共產國家垮台、東西德的統一與大陸發生天安門事件，世尊認為這是兩岸和平統一的契機。因此，他呼籲李登輝前總統與鄧小平都要爭取時機，毅然放手乾坤一擲，為兩岸和平統一做出貢獻。不過，當時雙方似乎沒有體認到這個時機的重要性，並且漸行漸遠。卒有八十三年底，世尊因有感於台海即將發生危機而證道。後來，八十四年六月七日，李登輝前總統赴美國康乃爾大學進行訪問。六月十六日，大陸海

協會與中共國台辦宣稱是年五月廿九日兩岸兩會所達成的第二次辜汪會談及其預備性磋商延遲舉行。七月十八日，中共即宣佈將於七月廿一日至廿八日在東海海域試射飛彈，台海危機發生。為了因應此一變局，李代首席率領同奮自八月十五日起至十二月卅一日止，兩階段誦唸皇誥三千萬聲，以利無形的「破天時」作業。這段期間，本教曾於天極行宮盛大舉辦「乙亥年秋季暨和平祈安法會」，以其陰安陽泰，化解兩岸衝突危機。

另外，在八十五年元月十三日，本教亦在北東教區舉辦「祈安保台超薦法會」，千餘同奮精誠參與，感格天心。同年二月十日，李代首席發動之「中心祈禱」誦誥，正式於東部教區展開，隨後各教區之「中心祈禱」亦漸次推動。各區加誦的迴向文稍有不同，大體皆以「外祈安全，兩岸關係和平無衝突；內祈安定，總統選舉和諧無暴力，減少台灣天然災害」為訴求。一直到三月廿二日，我國第九任總統、副總統選舉結束，「破天時」的任務圓滿達成。值得一提的是，投票當天，島內異常平靜，海外亦無兵戎凶險。自李登輝前總統訪美以來所引發之台海危機，終於暫時化解，世尊「以一己之身，贖眾人之罪」的心願已然達成。然此後台海關係仍在詭譎多變之中，全體人類前途亦在未定之天。因此，站在本教的立場言，這還只是挑戰的開始，未來的路將更為曲折艱辛。全體天帝教同奮唯有精誠團結，憂患與共，奮鬥不懈，共同遵奉世尊遺教，正己化人，引渡善緣，虔誠祈求教主上帝化延三期末劫，矢志完成世尊生前未了的第三天命，完成兩岸真正和平統一，台灣及大陸同胞、世界和平乃至天帝教的未來，方能有光明的前景可言。

結 論

根據上文對第三期保台灣護國法會的一再延長與世尊的證道的敘述，可以明確發現《李玉階先生年譜長編初稿》是透過各種資料的交叉比對，將世尊的生平與天帝教的使命耙梳出一個清晰的輪廓。我的目的，一方面是不願讓世尊的生平事蹟失真，另一方面也希望呈現本教的發展與時代脈動間的聯繫會。因此，在行文過程中，除了引用世尊於各種集會的講話外，更將本教歷年來的大小法會拿來跟時局的變化對照，如此更易突顯我們的天命與兩岸前途的關係，從而提昇我們的憂患意識。

此外，本著在撰寫過程中，也希望能夠兼顧到同奮的修持。因此，我特別對同奮的「媚神」心態提出針砭。前期的同奮都知道，當世尊駐世之時，社會大眾因受他老人家言教、身教的影響，以及上聖高真大力顯化的情況下，曾一度吸引許多原人投入奮鬥行列，致使全教的發展達於顛峰狀態。不過，當時同奮對於本教的信仰，主要是建立在對世尊的信任上，崇拜他老人家的「神格」與「法力」，對於他一生的歷練，反倒不是十分重視。其實，這樣的信

仰是很危險的，因為這與世俗對神佛「求福報」的崇拜，其出發點是無異的。一旦人事變遷，自己向上天所求並未兌現時，信仰的基礎就容易發生動搖。

民國八十三年底，世尊為承擔兩岸共業而證道之後，世運發生極大變化，本教的發展亦備受考驗。除了教職同奮間的失和與身家事業的不順遂外，同奮惑於神通、感應導致心生邪魔者，比比皆是。因此，獨立門戶者有之，退志者有之，誹謗者有之，轉信他教者有之。何以本教內部當今受到如此大的衝擊？這主要即緣於同奮信仰的動機錯誤所致。要知道，任何一個能夠淵遠流長的宗教，其基礎並不建立在信徒對立教者的「神格」與「法力」信仰上，而是建立在一種觀察立教者言行的人文精神上。唯有明瞭立教者的生平，認識其立教真正動機，才能使信仰的基礎堅若磐石。換言之，疑而後信，乃是真信。對於懷疑能夠增進並堅定信仰這點而言，英國神學家保羅·田立克(Paul Tillich)說：

每種信仰行為都少不了懷疑成分。……這種懷疑是與風險伴隨而生的。它……是對有具體內涵的事物發出終極關懷的人所會產生的懷疑。我們可以稱之為「存在上的懷疑」(existential doubt)。……它不質疑某項主張的真偽，也不否定具體的真理，但是它能感知每項存在性真理(existential truth)中包含的不安定成分。蘊含於信仰中的懷疑不但接受這不安定的成分，而且有將之納入其中的勇氣。信仰包含了勇氣成分，因此，它也包含了懷疑成分在內。信仰和勇氣是截然不同的兩回事。信仰除了勇氣之外還包括其他成分，而勇氣除了能強化信仰之外，還具有其他功能。儘管如此，有勇氣甘冒風險的行為，其動力來源一定是發自信仰的動力。

……凡是有信仰的人，必定具有不論如何都要對信仰忠實的心態，此外，他不但具有終極關懷，也能勇敢地肯定自我。在某些特定的個人及社會狀況下，懷疑中所含的本能成分會顯露無遺。當懷疑出現之際，並不代表信仰必然受到否定，相反的，懷疑是信仰中一直存在，而且經常浮現的因素。存在上的懷疑和信仰其實是一體之兩面，它們都是一種終極關懷。

保羅·田立克(Paul Tillich)的話讓我們反省到，信仰與懷疑本是孿生兄弟。在虔誠信仰的表象下，往往潛藏著暗潮湧動的懷疑之流。有些人只是暫時將懷疑壓抑了，表面上看似虔敬，實則心虛不已；另外有些人則勇於懷疑信仰的要旨，並試圖以理路或行路的方式驗證信仰的真理。如果當他獲得成功，他必然是個更為虔誠與忠實的信徒，並且可以理直氣壯地為其所信仰的真理作見證。《李玉階先生年譜長編初稿》就是希望為讀者在信仰的理路上提出合理的懷疑之道，進而破除迷信，建立正信。

總之，本著撰寫的主要目的之一，就是為了讓同奮深入了解世尊成就崇高精神境界的外緣因素。在本書中，除了告訴同奮世尊的平凡處外，更要大家認識其平凡中的不凡處。如此一來，不只對其一生的修行歷程能瞭然於胸，更可將此懸為個人修身行道的明鑑。

最後，要強調的是，本著引用了諸多的一手史料與今人研究，我的目的不外乎也是想為世尊在中國現代史上樹立一席之地，並喚起學術界對天帝教與世尊研究的興趣，相信讀者在看過第三節「重要史料簡介」的部分後，已能深刻體會到我的用心。

作者：教史編纂委員會委員 文化大學博士班研究生

研討紀錄

主持人李豐楙：

我扼要提出一些看法，大家一起研究。

第一、在中央研究院近史所有一個口述資料研究小組，我常和近史所一些朋友講，你們這些資料常是一些將軍、政治人物，為何漏掉重要的宗教人物，我舉師尊這樣一個例子，說應該在師尊未證道前就應進行一個口述資料訪問，但是沒進行。不過幸好普珍現在把他補充上來，雖然仍有遺憾但是可以彌補。

第二、因為他是用年譜長編的方式，所以可以當成往後不論教內教外要研究師尊的基本材料，當然這也是必讀的一個基本讀物。

作為一個歷史研究者，先從年譜長編入手是正確的，中國過去歷史本來就是如此。比如朱熹他的資料就是經過長編後，然後才方便後來人的研究，也成為古今中外重要的資料。因為他花很大的功夫，並且所用的很多資料都是以前沒有人用過的，特別在觀念的整理有非常大功勞，所以在此我們非常肯定他，並認為內容基本上沒問題。

所以一方面我肯定普珍的努力，一方面亦再提出幾個觀念供普珍做參考。

第一、師尊當然是歷史人物，但若再加上『宗教』兩字，這個寫法就跟一般歷史人物的寫法不同了，因此裡面提到使用一些關於神蹟的資料，作為一個宗教人物，不論古代或現代都有一些神蹟紀錄，否則就沒辦法成為宗教歷史人物，這與歷史人物當然有不同的地方。晚近宗教學內，特別在基督宗教內對於聖子傳、聖徒傳的研究，就有這樣傳統。因此對於一個宗教人物特別是領袖身份，如何兼顧史料真實與領袖人格，這中間要取得平衡，因此普珍將一些神蹟放進去是完全正確的，否則與一般歷史人物沒差別，因此不必太掛慮。

例如，師尊如果只是平凡的歷史人物，如何在這麼短的時間內建立帝教的規模？如何感動不同階層的同奮呢？這種感動不是一般史料可以彌補，所以如果有更多口述，鼓勵同奮將大家所接觸的師尊的印象快寫出來，特別是很早期的同奮在與師尊聽課交談中有很多讓你感動的地方，這些資料希望很快的可以保存下來，年輕同奮可以進行口述的紀錄，這些口述資

料才能建立師尊完整人格，讓後人知道他人格感召的地方在哪裡，這些資料若沒記錄下來，就無法凸顯一個創教者的宗教人格與魅力。如果師尊沒有魅力有那麼多人願意坐在這邊聽他的事蹟嗎？我覺得這些感動魅力是將來可以進行的地方。

第二、整個資料放在歷史脈絡中來解讀是很好的，不過要提醒幾點：一是關於民國三十八年後政府的宗教政策。以前宗教自由是受到政策的宰制，為什麼師尊從靜坐班、宗哲社，而不從宗教開始，這裡面有宗教政策的影響，現在是解嚴時代應該把他寫出來；二是台灣整個宗教背景，帝教宗教史是在整個台灣宗教史內異軍突起，後來居上，為何能突出，如不放在宗教史來看是看不出來，我做宗教史研究，可以體會當時師尊從很多宗教市場中突顯出天帝教，一定有特別地方。

第三、師尊在宗教磨難與試煉方面有好幾個階段，比如說師尊與道教會的一段關係，特別是道教會當時的長老，像趙家伯、蕭天石、師尊都是丹道派長老，為何師尊會走出來，這裡面引用趙家伯的一封信，這是一個公案，所有才有書信往來，這一段歷史也包括在清水成立天極行宮，其中有許多仍要補充。

總之完成這年譜長編是一件了不起的史學工作，以後若要做師尊傳記，會給我們很多方便，應該要給普珍好好喝采。

普珍：

感謝李豐楙老師意見。本我想補充師尊在天人教時期的宗教活動，但限於資料關係而未如願，特別是師尊在接辦自立晚報到成立宗哲社幾十年間，師尊似乎沒有參加宗教活動，可能在師尊日記中會有，但是這方面資料未加入。

在台灣道教發展與師尊關係方面，我的一個朋友叫王建川，他提供了兩則道教會及道教會成立前，師尊在道教的活動，從史料中可以看出，師尊在未創立道教會前，曾加入中國教徒協會，中國教徒協會主要以佛教、天主教、回教為主體，師尊當年以佛教徒身份加入，加入後幾年，師尊在協會大會中發言，建議應該讓傳統有具有國際性的道教加入，天主教羅光樞機堅決反對，說道教決不是國際性宗教，兩人在會中據理力爭，之後大會就不再寄大會開會通知給師尊了，師尊等於吃了閉門羹。若干年後，師尊結合同道組織中華民國道教會，我在極院史料中心，發現一份開會紀錄，他們有分丹鼎派等等派別，而師尊是崑崙派傳人，大家可以想師尊為何冠上這頭銜，也許他的修練方式與崑崙山地仙也有一些關係，因為在華山時與地仙有一些往來，可能較瞭解地仙。王建川曾告訴我，師尊在道教會中有一活躍時期，之後慢慢淡出，但是原因不清楚。

總而言之師尊在宗教上的歷練、政治上的歷練及新聞界上的歷練都是大家有目共睹。在這大環境歷練數十年認識許多同道，這對他後來復興天帝教有絕對幫助。早期同奮可以發現

師尊邀請政治界人士來談證道的心得，都與師尊人脈有關。在宗哲社成立的早期文獻，有基本社員像蕭天石，王寒生等政界人士，都是師尊早期與他們的交情，這與天帝教能異軍突起有很大關係。

同奮：

我很感動普珍的內容，特別對師尊，從人的一面來加以描述，這對於有些同奮錯誤的宗教信仰有幫助，也贊同應該將史料公開。

主持人：

建議如果首席同意，可編一本師尊史料，對歷史人物整理史料本來就是必要的。

同奮：

台北市掌院光始同奮曾與我談到，師尊在決定成立天帝教時，曾特地拜訪天德教，並在天帝教成立後對天德教仍相當尊重，這方面可否補充。

同奮：

所有各宗教只有天帝教教主不是由人擔任，而師尊有完整的人道奮鬥部分，在迷信部分比較小，希望大家有共同體認。我曾在師尊九十一歲時寫了一篇文章描述師尊，說師尊包括愛國之仁，慈善家之仁與宗教家之仁三者，因此研究師尊不要忘了師尊在人道方面的成就。

同奮：

我在研究德國文學時，讀到中古世紀有兩本研究耶穌基督的書，其中《救世主》是描述耶穌基督的生平事蹟，而另一本是研究這些事蹟對人的影響，這點可以回應李豐楙教授所提，希望收集一些早期口述歷史的部分。

主持人：

在基督神學研究中，中研院有一位外國朋友叫柯家華，他研究聖人傳，希望將宗教人物還原到歷史的作法，這些作法有他的意義，但是對於宗教聖人本身，我認為也應該有另一個研究方法，雖然有人說要將耶穌基督還原到歷史本身，但是從若以神話觀點來研究的話，任何時代在耶穌基督形象上所加上去的，即是反應那個時代基督徒對於耶穌基督的期望，這個反應其實是很好的材料，因此任何時代的信徒所加入的觀點，亦是一個很好的角度。也許經過 50 年 100 年，有另一種末劫出現，那時候同奮對師尊的期望與解釋不同了，這些期望不是神話，而是一種集體信徒心靈的反應，在研究中就有價值。

同奮：

我感覺口述史料透別重要，尤其早期跟隨師尊旁邊的同奮年紀漸增，這些資料也會慢慢

消失，從我的觀點，師尊有其人性的一面，慈祥一面，這些東西都是珍貴的。

主持人：

應該申請一個口述資料收集的工作，以專業與一群人一起將資料收集，這些關係到將來對於師尊完整形象的認識，今天初步將年譜整理出來後，我們可以不斷的增補，所以對於口述資料的整理越顯示其急迫性。

普珍：

同奮提到師尊如何處理其情欲與其人道問題，我相信在本年譜中應該已經回答了，從師尊與兒孫輩家書中可看出，師尊都不會談到名與利問題，這是很特別的，表示師尊對於自己家人是與同奮一視同仁。另一個是天帝教成立初期與天德教關係，維生首席曾說民國六十五年春，師尊成立天人研究基金會，這基金會是宗哲社的前身，而以天人兩字為名，是因為要保存『宗教哲學』的名字給天德教使用，但是後來發現天德教當時內訌不已，有失蕭宗主立教精神，所以最後還是正名為宗哲社。雖然當初天德教對我們不諒解，經過這些年也可以瞭解師尊苦心。

至於還有同奮問到為何師尊在離開華山到天帝教成立中間，沒有修煉封靈，答案就在《師語心傳》維生首席的序言內，後來師尊也在他的書信中提到這件事情，這裡面心路歷程大家看年譜就曉得。還有，中世紀兩本基督教的巨著分別談到宗教言行與思想，李豐楙老師也提到能否將師尊修煉方法也用文字表現出來，這受到傳統思想限制，一般來說不易著手，因為要將師尊修煉鑄為真身的方法寫出來，資料也不易找，日記裡就算有著墨我們也看不懂，這些資料都不易解讀，有待各位同奮發揮了。

李豐楙老師提到每一時代信徒對於教主的言行表示了一個集體心態，這點也值得思考，我相信在未來時代對於師尊看法，會有更多不同哲學解釋，因此一個宗教若要淵遠流長，一定要有學術研究，並且不能與時代脫節。這年譜雖不一定對各位有很大幫助，但是我們在師尊過逝不久即將年譜整理出來，對後世研究者會比較方便，對師尊的瞭解也會正確點。

口述歷史方面，教史編撰委員會都在做這些事，在教訊中也偶而看到前期同奮對於師尊的記憶，若在座同奮有興趣當然希望大家主動提供，這些工作也不容易做，而口述資料不論呈現正面或負面對後世應都有幫助。

最後補充一點，雖然師尊日記還不能公開，但是對於年譜中所引用家書與部分日記應該可以看出師尊對某些東西看法，及經歷某些事情的感覺。

主持人：

一般來說，要為近代人做傳記原本就很困難，如近史所有些資料無法出版，因為有些資料的解密要五十年甚至要所記錄的人都過逝才能解密，因此許多牽涉到私人的文件都無法公開，這幾乎是做當代歷史人物研究必然會碰到的，所以普珍也不必沮喪。我們很高興在師尊證道後這麼快就有年譜出版，而這些寶貴資料都是屬於整個天帝教，也是整個時代的。

無生聖宮右相天機閣主任秘書 玄玄上帝聖誥 研究

寶誥分組

八十七年九月二十日

「無生聖宮右相天機閣主任秘書玄玄上帝聖誥」全文：

太虛妙境，太虛上宮。玄虛一炁，輔協道宗。參宇宙之秘奧，贊天地之化育。佐聖母，掌凌霄之文籍。制禮樂，總三曹之統籌。隱隱渡萬性億靈，巍巍創西天佛國。無形應化，玄乎其玄。位居諸天之尊，首訂諸天之文。奉聖母之旨，劃定三曹道盤。秉金闕之意，規範人道倫理。為三期之導師，宇宙散仙之祖。極樂佛國之主持。三寶三佛如來主。創禮制樂妙化大天尊。（註一）

簡 介

關於 玄玄上帝聖師祖：

- 與太虛子聖師祖各凝玄玄一炁與先天鐺炁，協助 玄穹高上帝創建宇宙道統法統，以為無形界之行為準則，並維持宇宙和諧平衡之自然律（清靜資糧編要，頁九〇）。

- 在沒有世界、沒有天地以前， 無生

聖母率同 上帝在整個天體上開闢這個大宇宙。無生聖宮太虛子、玄玄上帝兩位聖師祖就是不知在千千萬萬億億年以前，幫同 無生聖母、 玄穹高上帝創造宇宙。而經歷了這千千萬萬億億年下來，太虛子聖師祖有祂的炁統，玄玄上帝聖師祖也有祂的炁統。……天上這許多仙佛聖真都是從炁化而來，所以稱「炁統」。太虛子、玄玄上帝兩位聖師祖都是歷劫救劫，每一個星球氣運發生變化，有劫運要發生了，就分炁下去救劫。炁統就是祂們化出來的後裔，一代一代地傳承下去的仙佛聖真（我的天命—天帝教教訊，卷九，一〇六期，頁一二）。

- 奉 無生聖母懿旨，與太虛子聖師祖指導調教本師首任首席使者修煉鐺炁真身急頓大法（清靜資糧編要，頁九〇）。（御使十方清平皇君大總監也是玄玄上帝以玄玄一炁加持孕化而成—清靜資糧編要，頁一二〇）

職務：

- 無生聖宮右相天機閣主任秘書（為

無生聖母之前駕—無形宇宙組織總成，頁六)

- 無生聖宮天帝總寶殿正法銀河星群訓育班主持 (無形宇宙組織總成，頁七) (註二)

- 無生聖宮主祕殿主任秘書 (無形宇宙組織總成，頁七)

- 金闕凌霄寶殿天德道院二位主持之一 (無形宇宙組織總成，頁一〇) (註三)

- 金闕凌霄寶殿弘化院宇宙帝教弘化講堂宇宙四大教授之一 (無形宇宙組織總成，頁八、一〇) (註四)

- 宇宙佛國創始者 (應元三十二天之組織與權責概況，頁六五；蓮花聖境，頁一一〇)

- 鍾力阿道場清元宮參機殿殿主 (註五)

- 無生聖宮保台方案主持 (師尊在第二期師資高教班講話) (註六)

- 第一至第五期師資高教班監教師

本篇大意

本篇誥文可分為幾個重點：

- 所居境界、宮殿：太虛妙境，太虛上宮。
- 參化玄機：玄虛一炁，輔協道宗。
- 參化貢獻：參宇宙之秘奧，贊天地之化育。

- 宇宙創化後之主要執掌：佐聖母，掌凌霄之文籍。制禮樂，總三曹之統籌。

- 宇宙創化後之教化特性：隱隱渡萬性億靈，巍巍創西天佛國。

- 每逢三期的應元特質：無形應化，玄乎其玄。

- 每逢三期的應元權責：位居諸天之

尊，首訂諸天之文。

- 每逢三期的應元執掌：奉聖母之旨，劃定三曹道盤。秉金闕之意，規範人道倫理。

- 在宇宙中的位階：為三期之導師。宇宙散仙之祖。極樂佛國之主持。

- 聖號：三寶三佛如來主。創禮制樂妙化大天尊。

分段說明

太虛妙境，太虛上宮。

◎名詞解釋

【右相】官名。春秋齊景公始置左右相各一，秦及漢初因之。北齊、北周設左右丞相。唐玄宗開元初年改左右僕射為尚書左右丞相，天寶初復其舊，乃改侍中為左相，中書令為右相 (漢語大詞典，卷三，頁四二)。

【玄玄】道家語，謂義蘊深奧之甚也 (辭海，頁二九五六)。

◎本段大意

玄玄上帝聖師祖居於太虛妙境之太虛上宮。此界名「太虛」，宮名「太虛」，聖號「玄玄」，示意出玄玄上帝所居之境，與太虛子同源。換言之，在宇宙闢開鴻濛之際，亦含藏著「玄極」般的出玄與入化玄機在內，因此宇宙得以不斷地運化、盈虛消長，並有九大銀河星群的反覆循環。

◎引伸說明

關於「太虛」的意義，請參閱先天天樞

總聖誥及太虛子聖誥之研究報告。

玄玄上帝與太虛子兩位聖師祖都出於先天天樞，共同協助 玄穹高上帝統御全宇宙，因此此篇誥文應與先天天樞總聖誥、玄穹高上帝聖誥及太虛子聖誥合併研究。

玄虛一炁，輔協道宗。

◎名詞解釋

【玄虛一炁】「玄」指玄玄上帝，「虛」指太虛子，「一炁」指先天原始一炁的運化能量。「玄虛一炁」指玄玄上帝與太虛子運用玄玄一炁與鐳炁，產生合力運化的炁化統稱。

【道宗】指全宇宙道脈之正宗。以宇宙創化後的道脈言之， 玄穹高上帝立教為第一代天帝教教主，為宇宙道統之始，教化之宗，故曰道宗。

◎本段大意

宇宙初闢之時，玄玄上帝與太虛子各凝玄玄一炁（純陰）與鐳炁（純陽），輔協 無生聖母「毓育萬靈以昭靈，參融五教而佈教」之化育玄機。宇宙創化之後，玄玄上帝與太虛子又輔佐 玄穹高上帝統御全宇宙：一則創建宇宙道統、法統，以為無形界之行為準則；一則維持宇宙和諧平衡之自然律（參閱《清靜資糧編要》，頁九〇）。

◎引伸說明

此段為本篇誥文之綱領，與 玄穹高上帝聖誥「歷劫主坤乾」互相呼應：坤指純陰，即玄玄一炁；乾指純陽，即鐳炁。 玄穹高

上帝以此純陰、純陽二炁統御全宇宙，而此純陰、純陽二炁則分由玄玄上帝與太虛子聖師祖執掌運作。

參宇宙之秘奧，贊天地之化育。

◎名詞解釋

【參】參與也（辭海，頁八〇〇）。

【參贊】參與其謀，贊理其事也（辭海，頁八〇二）。

【祕奧】深奧祕密也（辭海，頁三二二九）。

【贊】佐也，助也（辭海，頁四一八九）。

【化育】1、化生長育。2、教化培育。（漢語大詞典，卷一，頁一一二九）

◎本段大意

玄玄上帝參贊宇宙玄機的貢獻，分為「參化」與「贊化」二部分：

1、參化方面：參與宇宙天機的決策，協助 無生聖母創化無形天界，並籌畫九大銀河星群的運行、演化及對應於有形各旋和系的生滅變化等機密事宜。

2、贊化方面：與太虛子共同運用玄玄一炁與鐳炁，協助 玄穹高上帝調和宇宙的氣運，使無形天界的天運、氣運能依正、智、明、信、成、住、劫、壞、空等九大循環輪轉不休，以維持全宇宙內各旋和系的整體平衡，使萬性萬靈都能生生不息，並配合自然律、神律的運行準則，規律地生存與淨化。

◎引伸說明

此段上承「玄虛一炁，輔協道宗」而加

以闡述。宇宙的形成，是由炁化氣，再由氣化為物質（註七）。因此透過炁、氣的運作，就能參贊化育。先天一炁玄靈子大老前輩說：「和子中之X原素代表某種性靈意識，當和子已有自覺功能，能與大自然生化相結合，即是以神的力量參與萬物生化。（寶誥研究小組第十二號聖訓）」所謂「與大自然生化相結合」，應該是指掌握炁、氣的運作而言。能掌握炁、氣的運作，就能參與萬物的生化。玄玄上帝與太虛子兩位聖師祖的玄玄一炁及鐳炁，具有最高的能量，因此能參贊全宇宙的化育（註八）。

先天的上聖高真固能參贊化育，後天的人類也能參贊化育。人類要參贊化育大約有如下幾種方法：

1、精氣神的鍛鍊：物質世界含有精氣，如果能由精化氣，氣化為炁，則能參贊化育（註九）。

2、祈禱：如帝教同奮持誦皇誥、寶誥，能與無形上聖高真親和，從而產生扭轉氣運的力量。

3、透過心性的修養：《中庸》：「喜怒哀樂之未發，謂之中；發而皆中節，謂之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之達道也。致中和，天地位焉，萬物育焉。（第一章）」（註十）

此段當與先天天樞總聖誥「掌凌霄天機，統闢開鴻濛」句參看。

佐聖母，掌凌霄之文籍。制禮樂，總三曹之統籌。

◎本段大意

玄玄上帝在太虛妙境輔佐 無生聖母，掌管全宇宙無形、有形世界之天運、氣運、人運的生滅變化，並記載性靈輪迴與淨化的重要史蹟。同時，也負責制禮作樂，以統籌天、地、人三曹的應化。

◎引伸說明

所謂「凌霄之文籍」，是指最高、最機要之天機文冊。「佐聖母，掌凌霄之文籍」應與先天天樞總聖誥「存億兆文書之冊，歷總古渾噩之載」有關。

從人間的角度來說，禮的涵義有二：一是政法制度，一是儀文（指人倫日常的品節儀文），二者都在規範人的行為，使合理而不違背人的本性，所以說「禮節民心」（禮樂記）。樂可以舒發鬱結，動盪血脈，使順理而調和，所以說「樂和民聲」（註十一）。禮的作用，是由外而內鍊，樂的作用，則由內而外發，所謂「樂由中出，禮自外作」（樂記），二者乃是造成完全人格不可缺乏的德目。

禮樂的觀念來自於天（註十二），而其根源則始於玄玄上帝。儒家主張以禮樂治天下（註十三），玄玄上帝則以禮樂協助 玄穹高上帝教化全宇宙的性靈。試分別說明如下：

1、人間固然需要「禮」的約束，無形界的性靈也需要「禮」的節制。因為無形界的性靈參差不齊，從低級的普通和子到高級的仙佛，各有不同的熱準與特質，因此必須有所規範。無形界「禮」的規範為何，吾人不得而知，不過以下幾點，應該都與「禮」有關：

甲、玄玄上帝與太虛子聖師祖各凝玄玄一炁與先天鑑炁，協助上帝創建宇宙道統法統，以為無形界之行為準則（清靜資糧編要，頁九〇）。

乙、玄玄上帝與無形古佛共同主持金闕天德道院，此院是立法機關，立宇宙運行之規範（參閱註三）。

丙、各天有不同的天光，低等天的神職無法適應高等天的天光，因此諸天之間少有犯境之事（註十四）。由此推之，無形中千千萬萬的靈界，各有其不同的熱準；熱準的不同，可對生存其中的性靈產生約束的作用，使其無法越界進入其他靈域。

2、樂的作用，從無形的角度來說，至少有二種：

甲、可以治療塵勞之傷，並鼓舞士氣——第二十五天有月玄廳，專門編著柔和之音，凡是受到創傷的仙佛、原人及應元將帥金甲，一旦送到此處，以音導炁，可以愈塵勞之傷，降驚怖之氣。又有日玄廳，專作剛猛之音，凡是應元仙佛及原人，於失意、疲憊、力竭之時，此處即以剛猛之音給予鼓舞，激勵士氣（應元三十二天之組織與權責概況，頁五六）。

乙、可以啟迷開悟——《阿彌陀經》：「彼佛國土（極樂世界），微風吹動諸寶行樹，及寶羅網，出微妙音，譬如百千種樂同時俱作。聞是音者，自然皆生念佛、念法、念僧之心。」

隱隱渡萬性億靈，巍巍創西天佛國。

◎名詞解釋

【隱隱】1、隱約不分明貌。2、憂戚貌。3、盛多貌。4、象聲詞。（漢語大詞典，卷十一，頁一一二七）

◎本段大意

宇宙開闢之初，玄玄上帝秉著無生聖母的旨意，創西天佛國；同時以祂本身的無量靈光、靈氣配合玄玄一炁的運化，在無形中產生渡化萬性萬靈的教化力量，這是宇宙佛國淨土之始。其後此一天音、天律逐步廣傳，各無形、有形天域也逐一建造成具有佛國淨土特色的教化、炁化系統，於是使得佛國遍佈於宇宙之中。

◎引伸說明

玄玄上帝是佛國的創始者，宇宙間的佛國都是由此延伸而出，眾所知名的西方佛國就是其中的大支脈（參閱《應元三十二天之組織與權責概況》，頁六五；蓮花聖境，頁一一〇）。

無形應化，玄乎其玄。

◎名詞解釋

【應化】謂順應變化（漢語大詞典，卷七，頁七四七）。

◎本段大意

每逢三期應元之時，玄玄上帝即以玄玄一炁配合祂本身的無量靈光、靈氣，統籌三曹的禮樂制度、開創佛國淨土、劃定三曹道盤、規範人道倫理；其後再經由炁氣的運作，

或在其他聖真的協助下，應化於三界十方。其應化之過程可謂玄之又玄，非後天語言文字所能形容。

位居諸天之尊，首訂諸天之文。

◎名詞解釋

【文】1、字，文字。2、文章。3、指禮樂制度。4、法令條文。5、文治；文事；文職。（漢語大詞典，卷六，頁一五〇八）這裡主要是指禮樂制度、天律條文。

◎本段大意

宇宙開闢之初，玄玄上帝與太虛子等先天天樞諸大老、聖真共同協助無生聖母、玄穹高上帝，以玄玄一炁與鍾炁創化出宇宙各層天界，因此玄玄上帝位尊無比，在所有諸天之上。

每逢三期應元之時，玄玄上帝的應元權責主要是根據各天的熱準與特質，分別制定不同的禮樂制度與天律準則，以作為各天界的道脈傳承與靈性教化之用。

◎引伸說明

在不同的天界，由於熱準不同，特質不同，因此必須有不同的禮樂制度與天律準則。玄玄上帝位居宇宙中樞（先天天樞總聖誥云：太虛妙境中，無極天樞宮），在所有諸天之上，因此由其統籌制定。

此段應與先天天樞總聖誥「尊居三五之上，位極諸天之尊」句參看。

奉聖母之旨，劃定三曹道盤。秉金闕之意，規範人道倫理。

◎名詞解釋

【道盤】指宇宙間大道氣運的轉輪。

【規範】人類之思想、行為、感情所當遵循之原理或法則（辭海，頁四〇二八）。

【人道】1、為入之道。指一定社會中，要求人們遵循的道德規範。2、猶人倫。指社會的倫理等級關係。（漢語大詞典，卷一，頁一〇六九）

【倫理】人類道德之原理（辭海，頁三九七）。

◎本段大意

每逢三期應元之時，玄玄上帝了知三曹道盤業已紊亂，因此其應元執掌主要是依奉無生聖母的旨意，針對三曹性靈分別擬定宇宙大道的教化計劃；同時又秉持著玄穹高上帝的指示，規劃出宇宙中所有人曹性靈所應遵行的準則。

◎引伸說明

宇宙中的萬性億靈，不論其靈覺高低，均為無生聖母所化，因此無形中對於天、地、人三曹的性靈都規劃有不同的教化方式，期望所有的性靈都能和諧相處，進而逐漸淨化，最後回到上帝左右。

在三曹之中，以人曹為上升或墮落的關鍵。生而為人，若能善自把握，則於靈性的成長有莫大的好處，其因有三：

1、人類的居住環境，適合無形靈界修行之用。

2、人身獨有的精氣神，經過修煉，可以產生與上帝一般的鐳炁；其至極，可以因之達到宇宙道源，而贊天地之化育。

3、地球的歷史變化快速，上真高靈為了加速鐳炁的熱核反應，不管是應劫或是過劫，對於法身的修煉都有很大的幫助。（天堂新認識，頁六二）

此外，人的肉體具有「行」的能力，能夠行善濟世，培功立德，這是無形界的性靈難以做到的。反之，由於人體中的電子具有貪瞋凶暴怒惡、喜癡怨等情緒，而人世間又充滿各種誘惑，因此當和子之力無法控制電子的盲動時，將為電子所驅使而造惡作孽，如此將使性靈和子沈淪墮落，受輪迴之苦。由此可知，性靈之進化或墮落，人曹實為一大關鍵，所以無形中對於人曹性靈所應遵循的道德制定特別的規範。

為三期之導師。宇宙散仙之祖。極樂佛國之主持。

◎名詞解釋

【導師】佛家語，為佛菩薩之通稱，謂導入入於佛道也（辭海，頁一四八八）。

【佛國】泛指宇宙中純真、純善、純美的天國淨土。

◎本段大意

這是玄玄上帝的三個身份。其意義如下：

三期之導師：每逢三期，玄玄上帝即為應化之普化導師（寶誥研究小組第二十四號聖訓）。

宇宙散仙之祖：玄玄上帝是先天天樞第一個層級的聖真，為宇宙中所有散仙的祖師，掌握散仙調派之權。

極樂佛國之主持：玄玄上帝首創佛國淨土，是所有佛國的最高主持。

◎引伸說明

玄玄上帝是宇宙佛國的創始者，三十天妙儀天天王為佛國第一任主持，二者在職掌上有許多相關之處（參閱《應元三十二天之組織與權責概況》，頁六五）。

蓮花聖境有金蓮池，乃一炁宗主請玄玄上帝孕化而成（蓮花聖境，頁一一〇）。

三寶三佛如來主。創禮制樂妙化大天尊。

◎名詞解釋

【三寶】1、佛家以佛、法、僧為三寶。佛者，大覺之人；法者，佛所說之教法；僧者，依佛之教法而修業者。（辭海，頁五六）2、道家所謂三寶有二：甲、元精、元氣、元神為內三寶，耳、目、口為外三寶。（辭海，頁五六）乙、指道、經、師。道寶，太上三尊也；經寶，三洞四輔真經也；師寶，十方得道眾聖。（中華道教大辭典，頁四七〇）3、天帝教以帝、道、師為三寶。（天帝教教綱，附件十二——教寶）

此處指佛、法、僧。

【三佛】指三世佛，即過去佛、現在佛、未來佛之諸佛總稱。

◎本段大意

這是玄玄上帝的二個聖號。玄玄上帝是宇宙佛國的創始者，因此稱為「三寶三佛如來主」；制禮作樂，以教化三曹性靈，所以稱為「創禮制樂妙化大天尊」。

精神內涵

宇宙開創之初，玄玄上帝與太虛子聖師祖協助 玄穹高上帝創建宇宙道統法統，作為無形界之行為準則；又以玄玄一炁參贊化育，並制作禮樂，開創佛國，訂諸天之文，劃三曹道盤，由此可見其對於宇宙眾生的貢獻。

問題請示

1、名詞解釋部分，「玄虛一炁、道宗、道盤、三佛」等詞的意義，是否能請 上聖指示？

聖訓指示：如各段名詞解釋。

2、玄玄上帝「制禮樂，總三曹之統籌」，可見禮樂是非常重要的教化方式，能否請上聖說明無形中如何運用禮樂教化三曹性靈？又，禮樂在天、地、人三曹的運作方式是否有所不同？

聖訓指示：無形制禮作樂的準則，乃是以大自然法則為主，配合各天界的能階熱準，以及各天層的性靈和子所應遵行的生存規範與如何調適內在靈體能量的範疇，由此而制訂出適合各層天界的禮樂制度。

一般而言，禮樂在天、地、人三曹的運作方式，均是以「光能」傳至各層天界，並由各天界中具高度靈覺的性靈和子加以轉化，始能將玄玄上帝的靈能（包括靈光、靈氣）意識轉譯出來。原則上，三曹的運作方式大抵相同，但由於各天層的能量與生存其間的性靈和子的學習需求不同，因此有個別性的制度差異。

3、應元第十天設有「樂禮部」，專司音樂及禮儀，又有「育德訓練中心」，負責文教人材及禮樂專才的訓練；第二十五天有日玄廳及月玄廳，以音導炁，能治塵勞之傷，並鼓舞士氣；金闕應元禮部尚書周公在人間制禮作樂，於無形則「執康同禮樂之治、司凌霄隆典之贊、執龍華元封之儀（天曹應元寶誥）」；以上三者都與禮樂有關，請問這三位聖真與玄玄上帝之間有無關聯？

聖訓指示：玄玄上帝是制禮作樂的始祖，第十天一線天天王、第廿五天阿佐天天王、金闕應元禮部尚書周公等三位在教化性靈和子的權責與任務上雖與「禮、樂」有關，但其靈炁仍與玄玄上帝有別。

4、先天天樞總聖誥曰「位極諸天之尊」，玄玄上帝聖誥曰「位居諸天之尊」，除了說明其位置之尊，是否也意味著宇宙諸天界的形成，乃是先天天樞諸聖真（含太虛子、玄玄上帝二位聖師祖）協助 無生聖母、玄穹高上帝創化而成？

聖訓指示：所謂「位居諸天之尊」，大致如寶誥研究小組的推論。玄玄上帝參與宇宙

的創化，其位階自然在諸天之上。

5、除了「創禮制樂妙化大天尊」之外，玄玄上帝還具有三種身份，即「三期之導師」「宇宙散仙之祖」「極樂佛國之主持」，請問玄玄上帝的這三種身份各有何執掌？

聖訓指示：

三期之導師：每逢三期應元時期，玄玄上帝的主要執掌是以「奉聖母之旨，劃定三曹道盤。秉金闕之意，規範人道倫理」作為普渡三期、應元教化的方向，因此尊稱為「三期導師」。

宇宙散仙之祖：玄玄上帝屬於先天天樞第一層級的聖真，因此稱為「宇宙散仙之祖」。

極樂佛國之主持：就教化特質而言，玄玄上帝因有「隱隱渡萬性億靈，巍巍創西天佛國」之功，產生創化佛國（新淨土）的盛勢，因此尊稱為「極樂佛國之主持」。

附註

◎註一：此篇聖誥頒於帝教復興之後，約於民國七十六年農曆七、八月間編入天曹應元寶誥（參閱《天語傳真》第一集，頁一三八）

◎註二：正法銀河星群訓育班為宇宙中各銀河系、太陽系之正氣源頭，主司培養浩氣中正之士，以為星系增添光明與和平。無上太虛妙道法王輔弼玄玄上帝主持此一訓育班（清靜資糧編要，頁九三）。

關於無生聖宮天帝總寶殿各銀河星群訓

育班的功能，先天無極總聖曾經有所說明：

天帝總寶殿內各銀河星群訓育機構主要功能在培育各種和性靈成為可以承受宇宙極高能量加持的仙佛種子，分派或倒裝至全宇宙中各星系、星球道場，領導該星球內各級性靈生命不斷輪迴與淨化。當全宇宙中的某一個星球面臨三期末劫危機，此時各銀河星群訓育機構一方面協助三期主宰當令的行劫天運，一方面分別徵召各訓育班內有能力與有意願下凡的和性靈，至該星球渡濟有緣人，拯救金盤種子回歸本來。

本地球內各地道場，由於三期末劫之氣運使然，多少均受到無形魔氣之干擾，但聖母於天帝教駐人間第二任首席使者拜命之時特別懿示：『未來十年內，由各訓育班再加派配合搶救三期末劫的神媒下凡，以挽道運！』凡我帝教同奮只要真誠向天奮鬥，可承接此等仙佛種之加持與護佑，共濟時運、道運。（第二任首席使者就職賀詞聖訓專輯，頁四）

◎註三：金闕天德道院的執掌如下：

天德道院是立法機關，立宇宙運行之規範。道院中仙吏無數，來往天上人間，不但立無形之法規，並立考核人間律法，時時以靈力媒壓立法者，立下適應人間的法律。物質世界的戾氣，也會召來行劫天魔，以魔氣影響人心，訂下專制橫逆的暴烈法條。今天同奮研究無形組織，就是要同奮明白法統與法制的重要性。並非聖賢必須以法御之，天有天律，人有人律，人律如果順乎天律，則政通人和；若是人律干犯天律，則民不聊生，暴行四起。吾等觀人間戾氣日重，召來無數妖魔，以致於人律冒犯天條，當有大劫之行。

(第一期師資高教班聖訓錄，頁四四)

天德道院為金闕五主院之一，掌立法權責，立法範圍上至無形各天界天律總律則，下至各星系、星球內物質、非物質等自然平衡律則，換言之，凡天、地、人三曹之天律無一不包括。

天德道院訂每年十二月初一日召開年會，由玄穹高上帝親自主持，針對三曹律法以及各類天律做適度調整，以之因應調和整體天律。舉例而言，民國七十三年正值行劫氣運最熾烈之年，本院於七十二年十二月一日由上帝親自主持院務會議，特別訂定平衡整體天律運行重要方案，其中即包括了依照救劫力量的奮鬥程度，作為調整天律的標準。因此，當人間首任首席使者感獲天意之後，便立刻發動全教同奮積極展開參與救劫、化劫的擴大祈禱誦誥行動，訂出九千萬聲皇誥的目標，希望人間凝聚足夠的救劫力量，足以符合天意之平衡律則，達到扭轉乾坤的化解成效。經過長達一年的努力，當時確實獲得相當圓滿的制衡功能。(第二任首席使者就職賀詞聖訓專輯，頁七)

◎註四：宇宙帝教弘化機構的任務，先天一炁玄和子曾有聖訓說明，請參閱《第二任首席使者就職賀詞聖訓專輯》，頁五。

◎註五：參機殿分正殿、左殿、右殿，其職掌與功能如下：

1、職掌：

正殿：綜理無生聖宮、金闕轉來之參贊化育事宜。

左殿：配合正殿任務，以『天人合一』為主。

右殿：配合正殿任務，以『天人親和』為主。

2、功能：

正殿：主要為兩位聖師祖召集諸位先天大老、上聖高真研議天機之議場，並適時調合天運、道運、氣運、人運之運轉，以行參贊化育之責，期能於人間落實天帝教化，在宇宙傳佈天帝真道。

左殿：甲、普傳昊天心法，廣開急頓法門。乙、開發神職人員先天靈覺，培養天人合一人才。

右殿：甲、傳佈天帝真道，曉諭天帝意旨。乙、提昇傳訊使者接靈熱準、培訓天人交通人才。(金闕應元禮部尚書於八十七年五月九日傳示)

◎註六：師尊在第二期師資高教班上課期間曾經指出，金闕及無生聖宮都有「保台方案」的組織，其在無生聖宮的組織即由玄玄上帝主持。

師尊在世時曾經指示，非經本教正宗靜坐班訓練結業者，不得在鐺力阿道場內之清明宮、參機殿靜坐。關於這一點，先天一炁機禪子總護法曾有聖訓說明如下：

參機殿各殿直接隸屬無生聖宮，為無形『保台方案』之運作中心，其中炁氣轉換之運作頻繁，若未經正宗靜坐班訓練合格結業，靜坐基礎不足，後天氣機不能承接，一旦金光、神光直貫天門而下，會導致氣血上沖，氣脈失衡，在後天肉體產生中風、心臟痲痹、衰竭等生理症狀，稍有不慎，後果十分嚴重。(八十六年九月三日)

◎註七：關於宇宙形成的過程，先天一

炁流意子老前輩曾經傳示如下：

宇宙的形成，有炁而無固態物質，而炁之轉動才產生各種元素。經由各種元素之輕清之質，才有『氣』的產生，其構成最簡單的初期元素，就是今日你們所稱呼為『氫』的元素。氫又受『炁』的作用而有了『氧』，氫氧化合燃燒的結果有了水，由此水而生現象、物質世界的萬物。物質世界的初基元素是『碳』，更由此碳形成有機世界。物質界產生濁重的陰氣，陽氣與陰氣、質輕的元素與質重的元素，交集形成多彩多姿的紅塵環境。（第一期師資高教班聖訓錄，頁一〇一）

◎註八：鐺力阿道場參機殿主是玄玄上帝，殿中聖幔橫繡即為「參贊化育」，可見此殿的任務與太虛妙境有互相呼應之妙（參閱註五）。

◎註九：《第一期師資高教班聖訓錄》：

宇宙的中心就是炁能的存在處，再往下移乃是氣能所繫，再對應下去就是有形物質界。物質界含有濁重的『氣能』，故必須精煉而得『炁』。有極高深修持的天命使者，可以引來此『炁』以煉『氣』，而後天之煉氣，則先煉『精』。要參贊宇宙化育，必須由精化氣，氣化『炁』，才可以回到炁能之都——金闕。（頁三八）

◎註十：「參贊化育」是中國傳統思想的一個重要觀念，這在《中庸》一書有詳細的說明：

唯天下至誠，為能盡其性；能盡其性，則能盡人之性；能盡人之性，則能盡物之性；能盡物之性，則可以贊天地之化育；可以贊天地之化育，則可以與天地參矣。（第二十二

章）

◎註十一：禮樂二者，是孔子修德之方，教人之法，並施之於政治，所謂「移風易俗，莫善於樂；安上治民，莫善於禮（孝經廣要道章）」，因此儒家主張以禮樂治國，其作用有二：

1、訓練人民的行為，養成其合理中正的人格，這是教育方面的功能。

2、建立施政的法度，培養守法的習慣，這是政治方面的效用。

孔子立教，曰：「興於詩，立於禮，成於樂」。後來孔門學者，將禮樂與刑政結合，而為治國之道，如《樂記》：「禮以道其志，樂以和其聲，政以一其行，刑以防其姦。禮樂刑政，其極一也，所以同民心而出治道也。」「禮節民心，樂和民聲，政以行之，刑以防之。禮樂刑政，四達而不悖，則王道備矣。（吳康，孔孟荀哲學，上冊，頁四三、四四、八七——九六，臺灣商務印書館）」

關於禮樂，以下書籍可供參考：

- 1、荀子，禮論篇、樂論篇。
- 2、錢穆，論語要略，頁一〇三，臺灣商務印書館。
- 3、邱鎮京，論語思想體系，頁一四八，文津出版社。
- 4、寶誥中與禮樂有關的，還有禮部尚書周公寶誥、第十、二十五、三十天天王寶誥。

◎註十二：禮的來源、意義及作用，在《人生指南》一書有詳細說明：

禮者，聖人承天命而制之者也。天未嘗以禮與聖人，天特以禮寄聖人，俾制之，以

定千秋之名分，立萬世之防閑耳。……朱子解釋禮字，謂為天理之節文，人事之儀則。……禮者所以定尊卑，明貴賤，序少長，別男女，辨等列，習威儀也。聖人制禮，使天下之人，無以卑踰尊，賤妨貴，少凌長，男女有別，等第有差。……天下後世之治，不治於治，而治於循禮。天下後世之亂，不亂於亂，而亂於犯禮，故不得已而制之。威儀三百，曲禮三千，以防其微，而杜其漸焉。……禮於天時屬夏令，於地紀屬南方，於人身屬心，於五行屬火，故禮者嚴如斧鉞，肅若秋霜，為人所懍然不可犯者也。……書曰，天秩有禮。禮之本，原出於天。故禮雖聖人制之，而不啻天定之也。（頁七五）

《應元三十二天之組織與權責概況》：

人曹衣冠，依時代與環境而有所改變，

正衣冠則禮至。現在人類衣著不整，五倫敗壞，就是劫運臨頭的預兆。此地設有『整飾廳』，專門考核人間衣冠法制，以為應元之參考（頁六五）。

◎註十三：吳康，孔孟荀哲學，上冊，頁八八，臺灣商務印書館。

註十四：《應元三十二天之組織與權責概況》：

各天有各天的天光，各天的天光各有其不同的熱準，……宇宙的鐳光，透過各天的天幕，形成適合各天環境、職務與生態的『天光』，所以高等天的神職可以適應低等天的環境，而低等天的神職會受不了高等天的熱力，所以諸天之形成，少見犯境之事，此皆是自然的安排（頁八）。

會務綜覽

一、行政組

若您變更郵遞住址，請務必通知秘書處，以免損失權益，且浪費郵資。

二、資訊組

請多利用學會 e-mail 與秘書處聯絡，或提供建議：天帝教網站及北區新境界網站提供討論天人實學的園地，歡迎同奮多多上網：學會 e-mail 及天帝教網址請見會訊底頁。

三、學術組

1、歡迎踴躍投稿！詳情請見本期會訊第 81 頁。

2、同奮們！讓我們順著「2001 天帝教天人實學大會考」的活動，一起來塑造教內閱讀討論我們的大經、大法、大寶、師尊言教身教心教的环境與氣氛，讓天帝教的內涵與精神深入我們的心！一起安身立命在天帝教！



探測陽質射線之科學原理與實驗設計

林緒致

本論壇旨在：彰顯教義〈新境界〉於現今自然科學發展中之地位與價值，並特別突顯其於開展科學新發現、帶動科學新思潮之真知灼見，以期促成天人合力共昌心物科學之新紀元。歡迎有志同奮踴躍投稿！

一、前言

誠如教義所言：『人類要求以有形之體，以與無形之靈界相互交接之努力，可謂自古即進行不已。』前次吾人所撰寫之〈天人交通機之現代物理學原理及電路設計〉一文，即是遵照教義的原理、師尊的心願以及維生首席的指示所做的嚐試。文中曾結論道：「仙佛有能力驅使宇宙陽質射線（大宇宙放射波之一種）增強與喬瑟夫森連結內和性靈之交感，而增大喬瑟夫森超導電流。」仙佛對此做出之指示如下：

『...但仍可以人間提報之「喬瑟夫森之物理原理」入手，然因超導之界面小，感應有限，雖不能完全解析無形靈識投注之波動效應，然再輔以其他科技之助，或可解讀簡單之無形靈識。』

仙佛不但指示了超導體對靈識感應的解析度有其侷限，並且明示了我們一個非常重要的訊息：

『大宇宙放射波有許多不同之性質，與物質內之和子交感後，亦會有多元之表現。如以完全相同之放射波，在物質體內生成一陰、陽電子場，會因為陽質射線的驅動，促使陰電子逐漸產生磁化現象，此一效應雖不明顯，但仍可表示出「存在」。』

因此，我們本地球人類對於陽質射線的科學實驗性理解，可能將由此開創。

二、近年來科學發展之趨勢

近年來我們人類在科學上之發展已逐漸達於探索靈界之邊緣。何以如此認為？首先在生物科技方面，我們已能夠摘取本身細胞核中染色體上之基因，置換掉另一細胞核中之基因。就人間之生物學而言，可說已逐步掌握了演化的奧妙。此外，在宇宙射線之觀測上也有一驚人之發現：被宇宙射線（含多量帶陽電的質子）照射到的生物細胞可能會發生基因突變！就教義的觀點論之，有可能是宇宙陽質射線與生物細胞內之和子交感，而表現於基因突變上！因此，這也可能是觸及了探索靈界的邊緣！另外，在物理科學的研發上，除了高溫超導體與氧元素之謎「可能與和子有關外，也做出了微波傳遞在數公尺之內的超光速實驗」，在在都顯示了超越現有物質時空象限的跡象，只是我們多不自覺。

身處這潮流時代環境之中，希望我們不再重蹈覆轍，不再讓唯物觀的現代科學繼續主導著這一波的演化，即使物質文明再進步，物慾享受再滿足，也無法超越物性本質的無常與無情。如何能夠讓被揚棄達千百年之久的靈性發揮他應有的作用？如何讓靈性的存在和肉體的存在同樣的自然、真實？除了宗教上的實修，還需科學上的驗證。

三、探測陽質射線之原理

陽質射線之定義是由教義新境界而來：『在和子之電質中所射出者為陽電』，現代科學上並無如此之劃分，與所謂之正（陽）電粒子流和負（陰）電粒子流並不相同。科學上所指為物性粒子，但教義上所指為和子中之陽電質所放射出來的射線，因此，吾人可將前言中之聖訓做如下之詮釋：

實證陽質射線存在之方法：取一完全相同之大宇宙放射波（波長、頻率、強度...等皆相同），射入物質體內，觀察負電子的磁性變化情形，找出非現有定律可解釋之變化，再依照陽質射線的特性（如：和子中之陽電質所射出者、陽電子同引之速度較陰電子為速...等等），確定陽質射線的存在。

四、探測陽質射線之科學原理與實驗設計

一般學科學的看到聖訓上之指示：『...如以完全相同之放射波，在物質體內生成一陰、陽電子場...』很自然地會聯想到伽瑪射線射擊金屬所成對產生的負電子與正電子，正電子是負能量區的電洞，是人類研究反物質的開始。我們現在不必去爭論和子是否存在於反物質空間？陽質射線是否發射於負能量區？重要的是我們要以什麼樣的波射進什麼樣的物質？才能

產生並且觀察到陽質射線在負電子上所產生的磁化效應？以下所提出的方法應是目前所能做到的極致：觀察完全相同之大宇宙放射波射入高溫超導物質所導致的電阻變化情形。根據人類物質科學之認識，大宇宙放射波分為高能粒子流和電磁輻射波兩部分，粒子流中 87% 以上為帶陽電的質子，輻射波則由頻率最低的無線電波到頻率最高的伽瑪射線所組成，其中伽瑪射線射擊金屬會成對產生正、負電子，似最符合聖訓所言。

超導體在臨界溫度附近的電阻變化十分劇烈（如右圖所示），並且對於電磁波之反應非常敏感，是目前僅知最靈敏的電磁波感應裝置。其在臨界溫度附近的電阻變化，更是測量電磁效應的最佳觀察區域，其原理如下：

超導體受到無線電波（頻率為 10^4 Hz 以下）以及微波（頻率為 10^4 Hz 至 10^{10} Hz）的照射下，電阻不再為零，且隨著頻率增大而增大，但還是比正常狀態小很多，直到進入可見光範圍（頻率為 10^{14} Hz），超導體的反應和正常導體的反應就沒什麼不同了，因此吾人若以伽瑪射線（頻率高達 10^{23} Hz 以上）射入超導體而產生電阻之變化，是目前科學界尚未進行觀測的現象。

此現象是否有可能發生？

超導態的出現是由於低溫下電子與電子間交換聲子，相互吸引而形成所謂的電子流體，此電子流體可在物質體內毫無阻力地流動，故形成超導態。超導體又分一般超導體（非氧化物）與高溫超導體（氧化物）兩種，其中高溫超導體似與教義所言：『氧為運轉週身水澤之原素』以及『氧為人生及動物生機之動源而含有和氣，無所不容』有密切之關係。

高溫超導體皆為氧化物，且實驗中發現電子形成的電子流體是在氧和銅所形成的平面上流動，和前者之敘述非常類似。電子和電子在氧銅平面上因聲子而結合成電子流體，似可用和氣之作用來解釋：和氣是和子所生之陽氣，是陽電子場，聖訓有言：『...而喬瑟夫森超導電流為「二個負電子朝同一方向流動」，乃是指電子尚未達到一適切熱準，尚未引合達到「同排異引」之效。』在超導狀態下，電子非全然地「同排」，但也不是教義上所提到的「同引」（教義上所謂的「同引」是指電子尚未變電之前的結成作用），故結合成電子對乃是由於存在某種讓電子之間互相吸引的作用，並且順勢形成整體性的

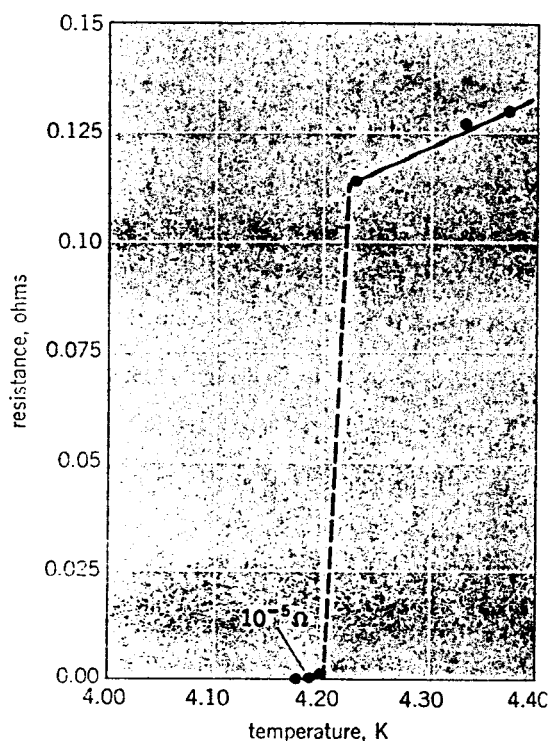


Fig. 1. Resistance in ohms of a specimen of mercury versus absolute temperature. $^{\circ}\text{F} = (\text{K} \times 1.8) - 459.67$. (After H. Kamerlingh Onnes, Akad. van Wetenschappen, Amsterdam, 14:113, 818, 1911)

電子流體（也就是結合成整體性的趨勢過於全然地「同排」的趨勢）。從人類物質科學的角度觀之，乃是電子之間透過聲子（超導體內正電晶格震盪的能量子）的交換而互相吸引，使得結合成整體性的能量較全然地「同排」的能量為低，因而較為穩定，而從正常態（電子全然地「同排」的狀態、有電阻的狀態）轉為超導態，但人類物質科學卻無法解釋高溫超導體為何在如此高的溫度就能轉為超導態？（一般超導體由正常態轉為超導態的溫度需降至攝氏零下 270 度左右，但高溫超導體目前已可達攝氏零下 150 度左右）因為從現有之理論計算，在如此溫度不可能將能量降至足以形成超導態。

從教義的角度觀之，高溫超導體轉為超導態的運作機制可以分兩階段來解釋，第一階段：透過高溫超導體內和子陽質射線的驅動造成負電子之間的「同引」作用，可用兩種觀點詮釋：高溫超導體無時不受到大空之中宇宙放射波的交感，在其內之氧所含的和氣（陽電子場），因陽質射線的加入而增強，使得陰電子之間透過與陽電子異引作用的增強，而加強了彼此間「同引」的作用，在此處，陽電子的作用等同於科學上聲子的作用。另一觀點為：陽電子場受到陽質射線的驅動，促使陰電子逐漸產生磁化現象，而增強負電子「同引」的作用（根據教義，同引之作用為磁力之作用，在科學上也有類似的例子）。這兩種詮釋皆為上述教義中：『**氧為人生及動物生機之動源而含有和氣，無所不容**』的進一步詮釋，亦即詮釋了電子流體（水澤）的成因。第二階段：形成了電子流體（水澤）之後，開始在高溫超導體內環繞運轉，此即為教義中：『**氧為運轉週身水澤之原素**』的進一步詮釋（科學上已發現電子流體是在氧元素形成的平面上流動，在聖訓中也有類似的例子）。

依上所述，將大宇宙放射波射入高溫超導體是可以改變臨界溫度附近的電阻變化，甚至加快其電阻降為零的腳步（亦即提高其轉為超導態之溫度）！射入一般超導體也可達如此效果，但程度上應比高溫超導體小很多，因其缺乏氧元素作用之故。伽瑪射線為大宇宙放射波之一種，且能射入反物質空間激發出負電子而生成正負電子對（陰、陽電子場），似最符合聖訓之指示，應能導致陽質射線的驅動，促使陰電子逐漸產生磁化現象，而提高高溫超導體轉為超導態之溫度，同時也提供了科學界解答高溫超導體之謎一條可能的途徑。

五、以科學實證陽質射線存在之意義與可能之應用

（一）、數公尺範圍內微波傳遞的超光速特性已被證實，而超導體內聲子的波動正是微波，又根據教義：『**陽電子同引之速度較陰電子為速**』，故可藉由高溫超導體發展超光速通訊（請詳見問題請示三）。

（二）、陽質射線可提高高溫超導體轉為超導態之溫度，提昇高溫超導體的實用價值。

(三)、可利用高溫超導體做成陽質射線探測器測量生物和子陽電質的狀態，對帝教靈體醫學及人類意念的解析與傳遞有莫大之幫助（根據教義：蓋人類之思想，即為一種電力之放射）。

(四)、最最重要的是證明了生物除了肉體之外，還有一可定性、定量處理的「能量體」存在，人類朝「靈的境界」的追求、精神科學的發展以及宗教修持的推廣將可大為開展。

六、問題請示

(一)、聖訓指示：『...如以完全相同之放射波，在物質體內生成一陰、陽電子場...』，此放射波可否使用伽瑪射線（為大宇宙放射波之一種，也可在實驗室中由原子核衰變產生，頻率高達 10^{14} Hz 以上之電磁波）？抑或其他形式之大宇宙放射波？又根據聖訓：『可以繼續研發相對論量子力學，配合教義正負電子理論研發「電洞」與「電洞周圍實際存在之奧妙」』，所謂「電洞周圍實際存在」，是否即為靈性物質存在之處？

(二)、根據聖訓：『...會因為陽質射線的驅動，促使陰電子逐漸產生磁化現象...』，請問『逐漸』之意義為何？是否指高溫超導體受到大宇宙放射波照射之後，過一段時間才會有電阻之變化？抑或在仙佛之觀點為『逐漸』，但在人間物質界之觀點實為立即？

(三)、人類現已做出數公尺範圍內微波傳遞的超光速實驗，是否為空氣中陽電子同引所造成之效應？因教義有言：『陽電子同引之速度較陰電子為速』！又根據教義『礦物之上部可引入空間一立方公尺以內之和子』，而限制了其範圍在數公尺之內？如使用高溫超導體之導線，以大宇宙放射波調制其一端之磁場或電阻之變化，是否將導致導線之另一端之磁場或電阻也隨之變化？且其導致另一端變化所需時間小於光傳達至另一端所需之時間，亦即在高溫超導體之導線中可以超光速傳遞訊息？

(四)、高溫超導體內聲子之作用是否可視為等同於陽電子之作用？除了大宇宙放射波射入高溫超導體，生成一陰、陽電子場外，是否還需其他條件配合才可提高高溫超導體轉為超導態之溫度（比如大宇宙放射波射入之強度、角度、位置以及氧元素在高溫超導體中的結構、所佔比例、和其他哪些元素搭配...等）？某些元素會經由衰變而放射出負電子，若使用這些元素與氧元素搭配組成高溫超導體，其在衰變後轉為超導態之溫度是否會提高（因放射出負電子後，其陽電量增加）？

(五)、科學上已證實，負電子形成之負電子場會磁化負電子本身，而增加負電子之磁矩，此即為量子電動力學之開展。又根據分數量子霍爾效應之實驗，證實了在強磁場中的負電子會發生同引的現象。而在本文中對聖訓之詮釋：「陽電子場受到陽質射線的驅動，促使陰電子

逐漸產生磁化現象，而增強負電子同引的作用」，是否也可以量子電動力學原理解釋陰電子受到陽質射線磁化的現象？是否就是此磁化作用造成負電子的同引？

註釋

¹教義第二版第七十五頁。

²天人研究學會會訊第十三期第五十七頁。

³天帝教極院聖訓（88）帝極（參）天字第三六三號。

⁴天帝教極院聖訓（88）帝極（參）天字第三六三號。

⁵J. L. Moran-Lopez, Ivan K. Schuller, Oxygen Disorder Effects in High-Tc Superconductors, PLENUM PUBLISHING CORPORATION, U.S.A., 1989。

⁶Physical Review Letters, 84, p.4830, 22 May 2000。

⁷教義第二版第五十七頁。

⁸教義第二版第四十五頁，以磁鐵吸鐵末子不吸銅末子的例子說明同引異排，故以現代科學認知，同引之作用為磁力之作用。科學上已證實，負電子形成之負電子場會磁化負電子本身，而增加負電子之磁矩，此即為量子電動力學之開展。此外，在分數量子霍爾效應的實驗中也證實了，在強磁場中的負電子會發生同引的現象。因此，陽電子場受到陽質射線的驅動，促使陰電子逐漸產生磁化現象，而增強負電子間同引的作用，或能與科學相互印證。

⁹《在天人文化新探討》第五章中論及氧具有電流作用軌道。

¹⁰伽瑪射線為大宇宙放射波之一種，也可在實驗室中由原子核衰變產生。令人驚訝的是人體也會輻射少量的伽瑪射線。

作者：台灣大學物理研究所碩士班

天帝教極院 聖訓

中華民國八十九年七月十八日

(89)帝極(參)天字第二九五號

首任首席使者：

八十九年七月十七日

庚辰年六月十六日亥時

維生首席使者專轉緒致同奮之報告，本席已然詳閱，特作說明如下：

一、有關陽質射線研究一案，本席商請先天一炁玄靈子答復。惟陽質射線之研究比較腦波之研究，將更為艱難，一旦突破基本障礙，則是人類科學邁向精神重建之起步。

二、本教之學術研究乃是結合科學、哲學與宗教，參與研究之人均應力行五門功課，積極培養正氣，提高熱準，開發先天靈覺，方得以一窺精神與物質相配合之堂奧。

天帝教極院 聖訓

中華民國八十九年七月廿二日

帝極(參)天字第三〇四號

先天一炁玄靈子：

八十九年七月二十日

庚辰年六月十九日戌時

吾應首任首席使者之邀，針對探討陽質射線之科學原理與實驗設計之報告作以下說明：

一、大宇宙之放射波種類很多，並非全含有陽質射線，於 α 、 β 、 γ 之中所含即各有不同，但以 γ 波為最多。大宇宙放射波歷經了許多宇宙磁場效應、或轉折、或其他各種外在因素之影響，其中所含之陽質射線已生磁化或轉折，亦有因其他因素而減少，現階段，以人間科技而言，可以推論 γ 波所含陽質射線之成份最高。

簡而言之，宇宙放射波含有陽質射線，但陽質射線並非即是宇宙放射線(波)，二者同中有異，異中有同。

二、問題請示：

(一)可以運用伽瑪(γ)射線(波)之實驗，但選擇之超導物應仍可控制衰變，亦即減少衰變之幅度，以利實驗之進行。人間實受限於許多外緣因素，必須先作嚴密計劃，避免人為之疏忽，經三次以上再作檢討。

電洞週圍確有靈性物質存在，人間不妨一試。

(二)所言「逐漸」是考慮許多因素，考量陽質射線之強度與大小，另有陰電子也是關鍵之一。於無形觀察每一種陰電子，其中仍有許多不同，人間若能控制「電阻」得當，實驗由「逐漸」變成「即刻」並非不可能。

(三)陽電子同引所造成之效應很多，吾鼓勵人間可作微波超光速實驗。

(四)聲子之作用與陽電子作用不完全相同，陽電子有聲子擁有的特性，聲子則未必有陽電子所有的特性，超導態之溫度以 γ 射線外高等質子、高等中子實驗可得類似相近之資料。

人間以宇宙放射波射入，強度、角度、位置均有關係，可先由簡入手，按步部就班循序漸進。

某些元素會經由衰變而放射出負電子，若再與氧元素結合會如何？這一方面知識天上人間有不同之角度，此時仍不多言，人間不妨一試。

(五)量子電動力學與陰電子受到陽質射線磁化現象並不完全相同，依目前人間科技以判斷磁化作用造成負電子的同引，於無形可言同理可證。

三、天人之間仍有許多差距，如何摒除外在因素，加強誠心以形成親和力排除人為因素

，減少空間各方磁場或能量之牽引，謹慎面對！

天帝教極院 聖訓

中華民國八十九年七月廿二日

帝極(參)天字第三〇五號

先天一炁玄靈子：

八十九年七月廿二日

庚辰年六月廿一日卯時

有關研究陽質射線一案，再指示如下：

- 一、研究陽質射線由人間之醫用 x 光射線、多用途鐳射著手，厚植經驗。
 - 二、研究以充實學術理論為基礎，再以實際實驗、學理實證相互印證
-

總院紀事

◎天人文化研究小組

- * 經典分組：2、3月分別進行《天人親和北斗徵祥真經》(三)(四)之研討。
- * 天人交通機研發分組：
 - 1、一月至三月共連續完成【由腦波定義天人親和態一】十三次實驗，並進行腦波資料分段處理。
 - 2、進行【由腦波定義天人親和態二】實驗，未達預期結果，擬於更改實驗方式後再繼續。
 - 3、90年5月6日假鐳力阿大同堂擴大舉辦「天人交通機研究與發展討論會」，歡迎有興趣者報名參加！報名簡章請洽各地教院。

(撰文：天人文化研究小組執行秘書)

◎天人炁功研究小組

舉辦天人炁功研習班如下：

北區	時間：三月十七、十八日	地點：台北市掌院
南區	時間：四月十四、十五日	地點：高雄市掌院
中區	時間：五月十九、二十日	地點：台灣省掌院

詳情請見各教院堂的公文及海報說明，並向各地教院專職同奮報名。

(撰文：天人炁功研究小組執行秘書)

磁單極之可能辨識方式及其與超導態之關係

林緒致

摘要：作者論證在量子力學上具不可觀測性之狄拉克弦，可以一明確之向量位能表示，此向量位能可以磁通量（ $\pm 1/2 \Phi_0$ ）之形式出現於超導態中，成為辨識正（反）磁單極之標誌，並闡述了超導態中電子對的形成。

一、簡介

1931年狄拉克在其具原創性的作品中[1]，指出了在稱為狄拉克弦的無限長的奇異弦的尾端存在一磁單極之可能性[2]，首次在理論上解釋了電荷量子化，並且激起科學家付出極大之努力，以求在實驗上驗證它的存在[3]。

在這篇文章中，作者將要提出除了偵測 $Z=137ne/2$ 的原子核之外（此為磁單極相對論效應之辨識方法[4]），可能存在另一種辨識方式，來自於狄拉克弦的存在以及電荷與磁單極之間的量子化關係，可直接於超導態中取得驗證，並且促成超導態的形成。

二、狄拉克弦的磁通量

站在古典電動力學的觀點，如果一個磁單極確實存在，則它的磁場為[1]：

$$(1),$$

μ_0 代表一單位的磁單極。然後我們可以寫出它的向量位能場[1]：

$$(2),$$

我們不難發現，在一 Z 軸上有一條稱為狄拉克弦的奇異弦，事實上，我們無法建立一個沒有奇異弦的向量位能場，因為如果這是可行， $\nabla \cdot (\nabla \times A)$ 將會到處為零，就不會有磁單極的存在了。因此在向量位能場中狄拉克弦的存在，是磁單極的一項特徵。

從量子力學的觀點，狄拉克首先推導出了電荷與磁單極之間的量子化關係[1]：

$$(3),$$

此為磁單極之另一項特徵。

為了要結合此兩項特徵，讓我們藉由吳大峻與楊振寧共同提出的磁單極的向量位能場[5]，來考慮狄拉克弦的向量位能：

$$(4),$$

它們兩者各自獨立地表示出(1)式的磁場，伴隨著分別在 $-Z$ 軸以及 $+Z$ 軸上的狄拉克弦，吳大峻與楊振寧利用它們之間的規範變換，成功地得到了和狄拉克一樣的量子化關係[5]，但是現在我要以另一種方式來使用他們所提出的向量位能。

既然(4)式中的兩個向量位能除了狄拉克弦位於相反方向之外，可表出完全相同的磁場，因此狄拉克弦的向量位能可表為

$$(5), (6),$$

其藉以導出狄拉克量子化關係的不可觀測性[6]應仍存在，亦即是電子的波函數在狄拉克弦的影響下僅能改變 $\pm 2\pi$ 的相位角：

$$(7),$$

因此狄拉克弦的向量位能僅能出現於 $q=2e$ 的狀態中，亦即為超導態[7]，其在超導態中產生的磁通量應為：

$$(8),$$

分別對應於(5)、(6)兩式。

緊接著，讓我們仔細看看(5)、(6)兩式，亦即 μ_0 和 $-\mu_0$ 的正負號，它們可能蘊含了極為深刻的意義。根據狄拉克的電子—反電子理論以及實驗上的證據，如果存在一正粒子，則其反粒子也必然存在，對於磁單極來說， μ_0 的正負號顯示了此一事實。依據狄拉克的量子化關係(3)：

$$(9), (10),$$

因此 μ_0 可被視為藉由(9)式與電子相關的磁單極， $-\mu_0$ 可被視為藉由(10)式與反電子相關的反磁單極，它們代表了磁單極和反磁單極的存在，而和它們分別對應的狄拉克弦的磁通量($-1/2\Phi_0$ 和 $+1/2\Phi_0$)應也具有本質上的差異，將在以下的章節中陸續地討論到。

最後，我們將磁單極的兩項特徵合成一個結論：

$-1/2\Phi_0$ ($+1/2\Phi_0$) 是和磁單極 (反磁單極) 相對應的狄拉克弦產生於超導態中的磁通量。

雖然在高能實驗中辨識磁單極 (反磁單極) 非常地困難，但在超導態中辨識 $\pm 1/2\Phi_0$ 可能為證實磁單極 (反磁單極) 存在較為容易的方法。

三、在超導態中的驗證方式

基於前一章中提出的結論，我們將會期待在超導態中發現在 $\pm 1/2\Phi_0$ 的存在，事實上也幾乎是如此。在超導態中的磁通量已被證實必然以 $1/2\Phi_0$ 的形式出現[8]，因此，只剩下一件事情必須確認： $1/2\Phi_0$ 的正負號。之後， $\pm 1/2\Phi_0$ 的存在，亦即是磁單極的辨識，將獲得確認。

我們可以藉由重新考量法拉第定律來檢驗 $\pm 1/2\Phi_0$ 的正負號：

$$(11),$$

如果產生於超導態中的 $-1/2\Phi_0$ 的數目改變：

$$(12),$$

為眾所熟知的法拉第定律。

如果產生於超導態中的 $+1/2\Phi_0$ 的數目改變：

$$(13),$$

為反法拉第定律。

驗證此兩定律的方法如下：

如果我們在一超導環上以電子產生一磁場變化，超導環所產生之感應磁場和磁場變化之方向相反。

如果我們在一超導環上以反電子產生一磁場變化，超導環所產生之感應磁場和磁場變化之方向相同。

超導環上的感應超導電流的方向反應了 $-1/2\Phi_0$ 或 $+1/2\Phi_0$ 數目的改變，此為檢驗 $\pm 1/2\Phi_0$ 的正負號的方法，並提供了磁單極（反磁單極）辨識的方法。

四、超導態的形成

從超導的巨觀理論，我們可以得到在超導態中電流 J 的方程式[9]：

$$(14),$$

其中 $-qA/c$ 項是由法拉第定律（12）式而來[10]的，對反法拉第定律（13）式而言， $-qA/c$ 項應調整為 $+qA/c$ ，則（14）式應改變為：

$$(15),$$

因此對於超導態中之電流 J ，我們有一對方程式（14）和（15），分別在電子與反電子形成之磁場下成立。

超導的巨觀理論是由同相位的超導波函數概念，以及在BCS理論中的古柏對的概念($q=2e$)而發展出來的。它是建立在假設所有的電子都在相同的能量基態，以被視為玻色子的古柏對為基礎，形成一整體性的運動，成功地解釋了超導電流無電阻的現象，邁斯納效應，以及磁

通量量子化。雖然對非 BCS 超導體來說，形成電子對的機制還不甚明瞭，此理論依然能十分適當地解釋上述現象。

根據這個理論，當超導態形成的時候，由於邁斯納效應造成超導體內部 $J=0$ ，而使得磁通量量子化開始運作如下：

$$(16) \cdot$$

同一時刻，狄拉克弦的向量位能也開始出現在超導態中 ($q=2e$)，其封閉路徑積分（磁通量）由於 (16) 式左邊之要求也必須出現於超導態中，也就是：

$$(17) \cdot$$

緊接著讓我們來看看 (16) 和 (17) 式的右邊。我們可以發現兩者量子化的值是相等的，因為在超導體中，磁場為零，電流也為零，磁通量唯一的來源就是狄拉克弦的磁通量，任何在超導體中產生的向量位能的封閉路徑積分亦即是磁通量，都必須等於狄拉克弦的磁通量。既然按照定義，狄拉克弦的數目是量子化的（一條狄拉克弦對應於一個磁單極（反磁單極）），在超導態中產生的磁通量必等於狄拉克弦的磁通量的整數倍 ($\pm 1/2 \Phi_0$)，對於一個在靜磁場中的磁單極（反磁單極）來說，這即是我們所期待的結果，雖然在現在的情況下，只有和磁單極（反磁單極）相對應的狄拉克弦的磁通量是可被觀察到的：

$$(18) \cdot$$

因此超導態的形成提供了狄拉克弦以磁通量 $\pm 1/2 \Phi_0$ 出現的環境，而狄拉克弦的磁通量的存在使得電子成對地流動 ($q=2e$)，亦即是形成超導態基礎的電子對，兩者就好像是手心與手背的關係。

五、結 論

根據 BCS 理論[7]，古柏對的形成是由於電子與聲子的交互作用，並被正電晶格的震動所環繞著，從能量的觀點解釋了電子對的形成。基於其他不同的考量，本文從狄拉克弦的磁通量的觀點解釋了電子對的形成，並且提供了磁單極（反磁單極）一個識別的方法。

本文中重新提出來的觀點，是否能提供關於超導體更多的資訊，以解答現存的理論所無法解答的問題（例如銅氧超導體為何有如此高的相變溫度）？作者認為關鍵應在於 $\pm 1/2 \Phi_0$ 的產生，在此作者只能提供一個粗略地定性的描述。當系統轉變到超導態時，所產生的 $-1/2 \Phi_0$ 和 $+1/2 \Phi_0$ 的數目必然是相等的，否則將會因法拉第定律（反法拉第定律）而產生一淨電流，並且符合正反粒子成對產生的概念。也就是說如果一個 $+1/2 \Phi_0$ 產生於超導態中，同時必然有一個 $-1/2 \Phi_0$ 生成，並導致再一個電子對的形成，基於前一章之描述。

故此我們可做一猜測：銅氧超導體內可能存在產生 $+1/2\Phi_0$ 的機制，以為電子對產生之原因，由於交流約瑟夫森效應之啟發[11]：

(19)。

隱含了我們可藉由電子所產生的完全相同頻率的電磁波，在超導態中生成 $-1/2\Phi_0$ ，因此我們可藉由反電子所產生的完全相同頻率的電磁波，在超導態中生成 $+1/2\Phi_0$ 。如果以後者之方式，輻射處於相變溫度之下的超導體，並且緩慢地增加超導體的溫度，超導態應可維持於相變溫度之上[12]。

六、後記

此篇為投稿至 Physical Review Letters 之論文，對現今之科學界來說，當然不能使用教義和聖訓上的名詞，但事實上此篇論文幾乎完全脫自於教義和聖訓，舉幾個例子：

- 1、陰陽扭合變電的概念—磁單極與電荷之量子化關係。
- 2、陽質射線與聖訓上電洞的概念—反電子輻射與 $+1/2\Phi_0$ 。
- 3、陰氣逆入陽氣順入—法拉第定律（反法拉第定律）。
- 4、聖訓上描述陽質射線可磁化陰電子的概念—電子對產生之原因。
- 5、聖訓上描述超導態為尚未達到適切熱準之狀態—超導態為磁單極與電荷之間態。
- 6、……

相信同奮在對照本文與教義和聖訓後，能發現更多互通的概念，等著科學上的實驗去驗證它們。關於陽質射線之研究聖訓有言：一但突破基本障礙，則是人類科學邁向精神重建的起步。歡迎同奮共同參與研究。

- [1] P. A. M. Dirac. Proc. R. Soc. London A133. 60 (1931).
- [2] J. D. Jackson. Classical Electrodynamics. John Wiley and Sons. Inc., New York. 1998. P. 279.
- [3] R. A. Carrigan and W. P. Trower. Magnetic Monopoles. NATO Adv. Sci. Inst. Series B. Physics. Vol. 102. Plenum Press. New York. 1983.
- [4] See Ref. [2]. P. 274.
- [5] T. T. Wu and C. N. Yang. Phys. Rev. D 12. 3845 (1975).
- [6] P. A. M. Dirac. Phys. Rev. 74. 817 (1948); Proc. R. Soc. London A133. 60 (1931).

- [7] J. Bardeen, L. N. Cooper, and J. R. Schrieffer, Phys. Rev. 108, 1175 (1957).
- [8] B. S. Deaver, Jr., and W. M. Fairbank, Phys. Rev. Lett 7, 43 (1961). R. Doll and M. Nabauer, Phys. Rev. Lett 7, 51 (1961). Michel Cyrot, Davor Pavuna, Introduction To Superconductivity And High-Tc Materials, World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd., Singapore, 1992, P.41.
- [9] R. P. Feynman, R. B. Leighton, and M. Sands, The Feynman Lectures On Physics, Addison-Wesley Publishing Company, 1965, Vol. 3, Chap. 21.
- [10] See Michel Cyrot, Davor Pavuna, Ref. [8], P.40.
- [11] B. D. Josephson, Physics Letters 1, 251 (1962).
- [12] 如果我們在超導態中生成 $-1/2\Phi$ ，它將和原先在超導態中的 $+1/2\Phi$ 一起湮滅，因此不會有多一個電子對的產生。

作者：台灣大學物理研究所碩士班

$$(1) \mathbf{B} = \frac{\mu_0}{r^2} \hat{r},$$

$$(2) A_r = A_\theta = 0, \\ A_\phi = \frac{1}{2r} \tan \frac{\theta}{2}.$$

$$(3) \mu_0 = \frac{\hbar c}{2e},$$

$$(4) A_\phi^{(1)} = \frac{\mu_0(1-\cos\theta)}{r\sin\theta}, \quad (\theta < \pi - \varepsilon) \\ A_\phi^{(2)} = \frac{-\mu_0(1+\cos\theta)}{r\sin\theta}, \quad (\theta > \varepsilon),$$

$$(5) \frac{1}{2}[A_\phi^{(1)} - A_\phi^{(2)}] = \frac{\mu_0}{r\sin\theta} \hat{\phi},$$

$$(6) \frac{1}{2}[A_\phi^{(2)} - A_\phi^{(1)}] = \frac{-\mu_0}{r\sin\theta} \hat{\phi},$$

$$(7) \Delta\phi = \oint \frac{qA}{\hbar c} dl = \oint \frac{q}{\hbar c} (\pm \frac{\mu_0}{r\sin\theta}) r\sin\theta d\phi = \pm 2\pi, \\ \Rightarrow q = 2e^-,$$

$$(8) \oint A dl = \oint (\pm \frac{\mu_0}{r\sin\theta}) r\sin\theta d\phi = \mp \frac{1}{2} \Phi_0, \\ \Phi_0 \equiv \frac{\hbar c}{|e|} = 4.135 \times 10^{-7} \text{ Gauss} \cdot \text{cm}^2.$$

$$(9) \mu_0 = \frac{\hbar c}{2e},$$

$$(10) -\mu_0 = \frac{-\hbar c}{2e} = \frac{\hbar c}{2e^+},$$

$$(11) V \propto \frac{d\Phi}{dt}$$

$$(12) V = \lim_{\Delta T \rightarrow 0} \frac{\Delta n(-\frac{1}{2}\Phi_0)}{\Delta T} = -\frac{d\Phi}{dt} \text{ namely } E = -\frac{\partial A}{\partial t},$$

$$(13) V = \lim_{\Delta T \rightarrow 0} \frac{\Delta n(+\frac{1}{2}\Phi_0)}{\Delta T} = +\frac{d\Phi}{dt} \text{ namely } E = +\frac{\partial A}{\partial t},$$

$$(14) \mathbf{J} = \frac{\rho}{m} (\hbar \nabla \theta - \frac{q}{c} \mathbf{A}),$$

$$(15) \mathbf{J} = \frac{\rho}{m} (\hbar \nabla \theta + \frac{q}{c} \mathbf{A}),$$

$$(16) (\hbar \nabla \theta \mp \frac{q}{c} \mathbf{A}) = 0, \\ \Rightarrow \oint \frac{q}{c} A dl = \pm \oint \hbar \nabla \theta dl,$$

$$\Phi = \oint A dl = \pm n \frac{\hbar c}{q} = \pm n \frac{1}{2} \Phi_0 \quad (q=2e^-),$$

$$(17) \Phi = \oint (\pm \frac{\mu_0}{r\sin\theta}) r\sin\theta d\phi = \pm \frac{\hbar c}{2e} = \mp \frac{1}{2} \Phi_0,$$

$$(18) \oint B ds = 2\pi n \mu_0$$

$$(19) V = \frac{\hbar c v}{2e} = \frac{\Delta n}{\Delta T} (-\frac{1}{2} \Phi_0),$$

尋找南天門

旋和子

「只許成功，不許失敗。」

「是！主宰，艦隊上下全體人員正嚴密戒備中。冥王星軌道面有九十八艘主力艦監視，『超空間雷達』涵蓋率達百分之百，整個太陽系都納入防護罩內，沒有任何船隊能夠穿越而不讓我們發現。」

「只許成功，不許失敗。」

「是！是！我們使用新一代的『超空間雷達』，不但能偵測實體太空載具，即使是能量體載具也能捕捉的到，自動追蹤系統會在瞬間鎖定目標，只要下達命令，隨時可以摧毀目標！」

「只許成功，不許失敗。」

「是！是！是！」「…經過電腦反覆模擬，攔截成功率是百分之九十九點九八，咳，您知道的，剩下百分之零點零二是電腦預估的亂數效應，所以這次任務應該百分之百能完成，請您放心！」

「只許成功，不許失敗。」

「是！是！是！…」

「你—在—流—汗—嗎？」

「啊！不！不！我完全能夠控制！主宰！」

* * *

指揮官 CM8417 疲乏地關閉連線，跌坐在椅子上，長長地鬆一口氣。

他不自禁地抹著臉，發現手掌心全是汗水，不由焦躁起來。身為行星聯盟首席指揮官，統御太陽系最先進的太空艦隊及三萬名戰鬥人員，他的 α 指數應嚴格控制在三點以下，不應該有緊張、焦躁的情緒產生，「去他的！」指揮官狠狠踢椅子。

α 指數是測量人類生物電流的參數，它的制定與太空探險悲壯的歷史有關。

八百年前當人類進入太空時代後，很快就發現利用牛頓第二定律的火箭推進系統，根本無法作為星際旅行之用，因為燃料噴射

的質量與速率的限制，科學家計算出即使是用正反物質百分之百湮滅的引擎推進系統，一艘約一萬公噸的太空船，想要飛到離太陽系最近的半人馬星座，來回一趟也要耗費四億公噸的燃料，其中一半還是反物質！要裝載這麼多燃料，這艘太空船體積至少在一立方公里以上，技術上根本辦不到！

因此在系星紀元展開的一百年之間，人類活動的領域仍被侷限在四個內行星水星、金星、地球、火星之內，一直到 ramjet（噴射推進引擎）發明，可以一邊航行一邊利用磁場收集星際粒子充作燃料後，遠程太空船體積大大減小，人類勢力才正式擴展到整個太陽系，歷史上稱之為「系星紀元」，「系星」指的是太陽。

然而，當人類站在冥王星觀察太陽系門外之時，每一個充滿探險勇氣的先鋒戰士也都不禁垂頭喪氣，事實上，星際間可怕的距離構成一道屏障，阻止人類跨出太陽系門戶，進入其他恆星系統，二十世紀愛因斯坦寫下的「光速障礙」四個大字，彷彿橫亙在星空中，對人類發出陣陣冷笑。

當史上最傑出的行星聯盟主席歐特·魯冰，單舉右手，直指半人馬星座，豪氣萬千地說：「我們終將到達那裡！」這個畫面以光速傳回地球，短短五個小時傳遍太陽系所有殖民地時，整個人類沸騰了，人人爭相傳頌，彷彿自二十世紀以來被黑暗太空箝制的熱情與理想，在這一瞬間集中爆發，許多星際企業表示，願意支助聯盟研發最新式的太空引擎，各殖民地及母星地球優秀的公民學校畢業生，大量湧進實驗室裡，皓首窮經，「前進

半人馬」成為無數熱血青年矢志奉獻的新目標！

* * *

指揮官 CM8417 似乎看到他年輕的臉孔，在「前進半人馬」巨大雷射標語下若隱若現，這是多久前的事了？怕有一百三十年了吧！那個熱血青年，現在已成為太陽系首屈一指的指揮官，「前進半人馬」也早在七十年前就達到了，原來那裡不過是一些原始星球，沒有任何生物存在，他還記得，當首度進行「超空間」飛躍實驗成功後，他是第一個率領艦隊抵達「半人馬座」的指揮官，從螢幕上看到幾十年來奮鬥的目標竟是如此荒涼醜惡時，內心百感交集，悵然不已。

他走下座位，倒杯酒，緩緩轉動酒杯，凝視半晌，信步踱到觀測窗前，一副巨大深邃的星空在面前展開，他清楚分得出哪個是銀河系，哪個是大、小麥哲倫星雲，億萬顆星星在漆黑太空中顯得無比壯觀華麗，令他有點不敢逼視。

他內心一動，似乎有股力量從潛意識在呼喊，好像遠從洪荒來的記憶，又好像是昨日鮮明的印象。

他回到座椅上，打開嵌在額頭上的啟動器，進入網路系統。

一個 3D 投影的人像出現面前，面無表情地說：

「腦磁波掃描無誤，准予第二級資訊處理權。」

他猶豫一下，命令道：「調閱『超空間』發展的歷史資料。」

一道光影幾乎立即將他籠罩住，兩幅照片浮在腦海中，旁邊出現一連串立體文字，伴隨悅耳的女音道：

「『超空間』是人類長遠以來的夢想，希望能透過某種通道，從宇宙的一邊瞬間移到宇宙的另一邊，也是人類征服宇宙的唯一道路。」

「地球公元一九三五年，愛因斯坦與羅森從數學上證明黑洞的奇異點是一道橋樑，可以通往另一個平行宇宙。然而考慮到重力潮汐效應，及奇異點不穩定性，使得理論上的『超空間』飛躍仍不能成立。」

「地球公元一九六三年，洛伊·克爾從廣義相對論求得旋轉黑洞的解，旋轉黑洞的奇異點呈環狀，首度說明可能可以讓人或太空船從環狀奇異點中心通過。然而如何選擇從正確角度進入環狀中心，及避免被無限能量的藍位移輻射殺死，都是該解無法面對的困難。」

「地球公元一九八五年，吉普·索恩依據一部科幻電影『接觸未來』的需要，試著從電影所需的『超空間』飛躍的條件，求解廣義相對論方程式，發現的確可以找出一個穩定、容許太空船進出，沒有潮汐力的蟲洞，稱為『可穿越蟲洞』。」

「地球公元二〇九八年，『超空間』研究正式從理論進入實驗階段，李成音嘗試以『負壓力』使『量子蟲洞』暴漲，從普朗克尺寸暴漲到一公尺立方大小，可惜千分之一秒後發生爆炸，李博士殉難。」

「地球公元二一八三年，李成音之孫李天宇成功製造出異物質，以負能量方式撐住

蟲洞，使之穩定達一分鐘之久，但之後隨即爆炸，威力涵蓋一千公里平方，死亡數超過五千萬人，震驚全球，世界議會下令永遠禁止『超空間』研究。」

「系星紀元五四年，地球公元二三五四年，經過激烈辯論，系星聯盟第一任主席羅格同意『超空間』研究准予在歐羅巴衛星上恢復實驗，禁絕一七一年的探險再度展開。」

「系星紀元三七二年，地球公元二六七二年，首次完成可控制式蟲洞，穩定期達一年，系星聯盟主席歐特·魯冰下令目標鎖定『半人馬座』，進行機械探測，獲得成功，轟動全系星；隔年進行生物人探測，亦得成功；第三年下令指揮官山本吉田率領航艦前往探測，卻遭不明原因失敗，三百六十五位隊員返航後全部精神異常，喪失理智，唯指揮官安然無恙。」

「系星紀元三九八年，地球公元二六九八年，歷經無數次實驗，證明人類體內有兩種生物電流， α 生物電流對應人類喜怒哀樂之情緒， β 生物電流對應人類思考記憶等功能，實驗發現，在進行『超空間』飛躍時，時空扭曲將會導致 α 生物電流產生異常反應，引發各種精神疾病。指揮官山本吉田與生俱來之 α 生物電流指數為三，遠低於一般人十五左右，因此建議從事太空探險之人員，應將 α 指數（簡稱）列入健康標準，指數五（含）以下為合格。」

* * *

指揮官 CM8417 一揮手，示意電腦停止簡

報，他再度走到觀測窗前，凝視遠方。

山本吉田，這名字好久沒聽到了，他努力地回憶，想喚起年輕時人們呼喚他山本的那股熱情，嗯，似乎很困難，畢竟時代不同了。沒有人能夠料到那次探險竟然使得擁有六千年文明的人類，產生如此徹底的改變！

一開始事情非常單純，生化學家終於發明抑制 α 生物電流的激素，提供給有志投身太空探險的青年使用，這種激素會改變DNA排列序位，使得下一代子孫 α 生物電流自然抑制。剛開始只是少數人服用，後來由於人類文明不斷擴張，「超空間」飛躍不得不成為標準運輸通道，因此服用的人越來越多，一個新的人種就這樣悄悄誕生了，他們外表看來與傳統人種無甚差別，只是沒有喜怒哀樂的情緒反應而已，精準快速的理性思考、邏輯判斷是他們的特徵。

結果如何？二百年發展下來，人類音樂、藝術、文學等等逐漸消失，新人種在面對這些祖宗的東西時，顯得木無表情，缺少了 α 生物電流，優美的旋律、感性的言語都變得英雄無用武之地。人類文明從此走向剛性發展，因此「靈意網路」的發明也就顯得那麼順理成章了。

「靈意網路」是另一項革命性的產品，將生物電腦植於大腦皮層中，透過 β 生物電流與大腦連線，使得大腦主要功能集中在決策與控制，記憶與基本邏輯判斷都交由電腦處理，更重要的是，「靈意網路」配備「超空間微型雷達」，人類之間的通訊可以透過此一裝置，無遠弗屆地瞬間溝通，不論是在哪顆行星，相距多少光年，只要大腦指令一下，

兩個人或一群人即可在彼此腦海中交流訊息。

指揮官 CM8417 嘴角微微牽動，告訴自己，事情就這麼簡單，人們常以為巨大變革一定是在驚天動地的情況下發生，其實剛好相反，它往往是在不知不覺中出現，等你有警覺時，才恍然大悟世界已經換個樣了。

首先是人類逐漸懶得開口，許多溝通都是由思想直接透過「靈意網路」傳遞，語言內化成 β 生物電流的頻率與振幅，取代了傳統經由空氣縱波的媒介，這種趨勢發展到顛峰，系星聯盟終於在議會上正式通過一條法案：人類姓名必須改變！電腦編號顯然優於傳統命名。

山本吉田，莎啞娜娜了。

指揮官摸摸自己嵌在額頭上的啟動器，那是「靈意網路」的開關，造型類似銀河漩渦，上面閃閃發亮，刻著 CM8417 字樣，這就是他的新名字，全系星僅次於「主宰」的編號，這個編號讓他擁有第二優先資訊使用權，這意味著他可以指揮全系星的人類，當然，除了「主宰」之外。他也擁有第二優先資訊保留權，這又意味什麼呢？指揮官有些惘然了，這意味著他已經活了三百年，而且還可以繼續下去！

他那個世代的人早已遠去，獨留他一人，哦，不！應該說還有「主宰」，他也是同一世代的人，他們兩個是全系星唯一沒有服用激素，與生俱來冷靜穩定的舊人種。他對「主宰」沒有好感，卻絕無異議地臣服於他，這又是「靈意網路」的功勞。「靈意網路」把整個人類串連在一起，在整體網路複雜龐大

的訊息交流下，個人與整體的區隔逐漸模糊，「主宰」可以同時接收所有人類的思想，加以分析整理，於是就某個程度來講，「主宰」的意見就是大多數民意，就像中央處理機一樣。

此時系星聯盟議會早已解散，因為既有實質的民主，何必維持形式上的議會呢？反而降低決策效率！而效率是系星紀元最高價值之一啊。

由於「主宰」反映了大多數民意，所以「主宰」的意志具有最高加權指數，透過「靈意網路」，接受命令的一方體內的生物電腦將負責監督該人大腦，使之無法拒絕來自「主宰」的意志。

指揮官苦笑一下，隨即自我警覺，檢查「靈意網路」確定是否離線了，他可不希望讓全系星的人知道他的感嘆。最近他的情緒似乎越來越明顯，常感覺內心有股力量要破籠而出，是不是 α 生物電流異常了呢？

他又想到「主宰」，似乎「主宰」也有一些焦慮情緒，但可能嗎？他搖搖頭，會不會與「歐羅巴事件」有關？

一想到這裡，走回座椅上，再度啟動「靈意網路」，下達命令：「調『歐羅巴』事件資料。」然後閉起眼睛，將頭靠在椅背上沈思。

3D立體影像出現在腦海中，歐羅巴衛星躲在木星巨大陰影中，顯得渺小，簡報以悅耳的女聲道：「『超空間』裝置首度受到不明干擾是在系星紀元三八一年，以歐羅巴衛星為起點，擴展到全太陽系，干擾持續期間，『超空間』裝置完全不能使用，原因至今不明。其後陸續發現多次干擾，每次干擾起點不一，但發現間隔具規律性，大約為一年一

次。」

「嚴重性評估如何？」

「系星交通中斷造成的損失尚可評估，但有兩種可能無法預料。第一種可能，『超空間』裝置仍有潛在機制我們並不明瞭，是否會釀成系星大爆炸，完全無從判斷；第二種可能，有不明智慧力量侵入本系星，屆時所有『超空間』出入通道都將成為對方入侵之門，我們毫無機會防備。」

指揮官沈默，想到「主宰」指示他要嚴防系星門戶，看來已經認定是第二種原因，但是「主宰」似乎另有隱情。

「有否可能是別的原因，比如與太陽黑子週期有關？」指揮官問道。

「行星科學部比對二億四千三百五十一萬筆資料，沒有吻合證據，與太陽黑子亦無關係。」

「有否比對地球公元時代的資料？」

「沒有，行星科學部並無進入早期歷史的調閱權限。」

「誰有這權限？」

「主宰及您都有。」

「那麼我授權你現在開始比對！」

「指揮官，請恕我反應，那個時代並無『超空間』裝置的資料，您想要找什麼？」

「我也不知道，但我認為該去找看看。」

「是！比對完畢，無資料吻合。」

「從週期去比對，把系星週期換算成地球週期試看看！」

「是！比對完畢，有一份資料吻合度百分之八十七！」

指揮官驀地睜開眼睛，下令：「調閱！」

一道光影在腦海中羅織成形，他看到許多穿藍色長袍的人，正在一個寬闊房間裡跪拜，嘴裡唱著一種奇怪的調子，眾人面前是一張黃色布幕，似乎這群人是在對這塊布幕行禮，指揮官看的莫名其妙，他完全沒料到是這樣的場景。

簡報道：「在地球公元二十世紀前後，有一派宗教相信上帝每年會來本太陽系巡視，時間以中國農曆計算，約在十二月二十五日凌晨開始，一般持續約二天到五天，他們稱之為『巡天節』。這個地球農曆的週期與我們資料的吻合度最高。」

嗯！指揮官腦子裡迅速判斷，但這種經驗實在離他太遠了，他小心翼翼地問：「上帝是什麼樣的智慧生物？」

「上帝並不是一種實質存在的生物體，是當時人們相信的一種精神存在，他的全名為『宇宙主宰玄穹高上帝』。」

「『主宰』？他也是『主宰』？他用什麼來主宰呢？」

「古人相信上帝能以一種特殊力量叫鐳力，來影響宇宙精神與物質的運行，每年上帝巡視太陽系，目的在總結這一年人間的功過，調和下一年人類發展的契機。上帝巡天並不是駕駛太空船進入太陽系，而是從無形天界的南天門降落，南天門是古人信仰中溝通人間與天堂的一扇門，但沒有人知道他的確實位置。」

「南天門？」

指揮官隱隱覺得這份資料雖然匪夷所思，荒誕不經，但似乎有某種魔力，剛好與他最近內心潛伏的力量呼應，莫非「主宰」

也知道這件事，他目的是在尋找南天門，尋找上帝——另一個主宰？

難怪「主宰」要求他把所有的艦隊分佈在冥王星整個軌道面上，使的每艘艦隊上的「超空間雷達」可以涵蓋太陽系上下一百個AU（天文單位）的範圍，這稱得上有史以來最嚴密的監控了。

指揮官下令所有艦隊回報，透過「靈意網路」，九十八位艦長聚在一堂，每個人神色嚴肅，滿臉精幹，一一迅速報告監控結果，毫無發現。他慎重地一再交代：「各位艦長，務必熟悉任務指示，若有偵測到干擾出現，立即切換『超空間』系統，改用弦通訊與光子引擎，絕對不能冒險用『超空間』飛躍！違者以軍令處分。」

眾艦長面無表情行禮，結束連線。

指揮官核對時間，已經過了古時講的地球農曆十二月二十五日，照理干擾應該出現了，難不成對方知道人類正在全面戒備，因而迴避？

可能嗎？

嘟！嘟！嘟！

三聲警報驀地響起，打斷指揮官思考。

他一躍而起，第三十九艦艦長回報：「干擾出現，位於木星表面。」

「干擾出現，位於小行星帶。」第四十五艦艦長回報。

「干擾出現，位於金星。」第二十一艦艦長回報。

「干擾出現，位於地球。」第七艦艦長回報。

.....

.....

...

一陣忙亂後，指揮官發現，干擾竟然同時在太陽系各地出現，無處不在，所有的超空間雷達根本不需搜索，銀幕上全是干擾訊號，意思是整個太陽系都被包在巨大的干擾團之中！

指揮官跌坐在椅子上，目瞪口呆。

什麼力量如此驚人？竟然吞噬整個太陽系！

他冷靜片刻，打開弦通訊，命令所有艦長召開虛擬會議。

不一會兒，九十八位臉孔浮上腦海，指揮官巡顧一圈，每個人面色沉重，不發一言。

指揮官示意第一艦長發言，他低沉地說：「到目前為止，這種干擾力量充斥太陽系每個角落，甚至.....」頓了口氣，下決心才道：「甚至充斥在每一個原子裡！」「顯然，我們毫無追蹤的必要。」

「損害呢？」

「報告指揮官，除了『超空間』裝置不能使用外，其餘設備並無影響，對人體也沒有傷害，對各星球的影響尚在觀察中，目前為止沒有異常現象。」

「嗯，就像前幾次的情形一樣，如果我們不是使用『超空間』裝置，根本不會察覺這種干擾現象。或許，它本身並不是一種干擾，而是另有意義。」

沒有人明白指揮官的話。

「各位仍照原訂任務繼續監控，直到干擾結束。第一艦艦長，你代理我的職務，我要回地球面見『主宰』。」

指揮官說完，毫不顧慮眾人奇異的表情，飛快地關掉通訊。

「呵！呵！」「這些新人種不會知道我

的想法的！」

指揮官發出了他久違二百多年的笑聲，感覺暢快已極。

他下令座艦朝地球前進，「去他的『超空間』。飛躍，就用光子引擎慢慢飛個兩天，不就到地球了嗎？沿途可以好好欣賞美麗的星空啊！」

他莫名地笑著，心裡那股力量好似找到了出路，這感覺怎麼形容呢？對了，就像是心裡有一扇門，塵封許久，今天終於打開了，內在的陽光撥開雲霧，朗照青天。

這感覺好熟悉啊，多像他小時候聽見慈母呼唤的記憶。

淚水泊泊流下，滋潤乾枯已久的心靈。模糊中，「主宰」的臉孔浮現，一張溫暖微笑的臉孔，他回以微微一笑，忽然間明白了，他本名叫山本吉田，「主宰」叫歐特·魯冰。

他們是有名字的，全太陽系唯一兩個有名字的人。他充滿信心，相信此刻歐特·魯冰與他一樣，也有了奇妙的轉變，因為他們都尋到了南天門，所以他們要相互見面，攜手合作，為新的使命奮鬥。

望著窗外的星空，他從嘴裡唱出一首安詳感人的歌曲：

一陣大雨剛剛下過
從那寂靜的天空
向地上灑下星光
灑下無限神秘星光
四處烏森黑夜森森
萬物睡在無言中
滿座星空放出星光
說出人們永遠的夢

「永遠的夢！」山本吉田如是安慰。

2001 天帝教天人實學大會考 有獎徵答！！

塑造教內談論分享天帝教內涵的風氣 理入行入並進 學識涵養兼備

○○大會考詳情請看各教院堂簡章及海報、近期教訊、天帝教網際網頁○○

○○下列題目的答案就在本期會訊的某一角落！！○○

作題核對答案後，寄到鐳力阿道場天人研究總院收就可收到一份精美值得珍藏的小禮物

- () 1. 如何才能常保宗教本身的長存價值？①要有雄厚的財富勢力②要具政治人脈背景③領導者要具備大神通力④宗教本身必須具備常住不滅的革新精神。
- () 2. 師尊自述能夠勇往直前的奮鬥，肇因於①家庭傳統信仰②飽經歷練，遇師化渡③天地間正氣的親和④以上皆是。
- () 3. 人若要向天奮鬥，回歸天闕，有哪些方法？①立功德於世②增加親力，引來所親近之神媒的和力③從事精神之鍛鍊④以上皆是。
- () 4. 和子成分中，電質具有①味覺及辨覺②視覺及聽覺③嗅覺及辨覺④以上皆是 之功能。
- () 5. 本教天人親和不以①傳佈 天帝真道②曉諭 天帝意旨③探求宇宙最後真理④解決個人休咎⑤充實本教教義，為主要目標。
- () 6. 本教教約，哪一個不是四戒之一①「自由」②「人生」③「奮鬥」④「大同」⑤「平等」。
- () 7. 依本教道統衍流之記載，上帝之教化在第幾代傳到地球應化人間①五十代 ②五十一代 ③五十二代④五十三代。
- () 8. 上帝的昊天心法，如何做？就是在靜坐時，經常保持①將睡未睡，似覺不覺②若亡若存，似呼似吸③渾渾噩噩渺渺冥冥 全身放鬆的心理狀態。
- () 9. 昊天心法的全名為①帝教直修昊天法華上乘無為心法②帝教昊天虛無大道直修法華上乘自然無為心法③帝教法華上乘直修昊天虛無大道自然無為心法
- () 10. 下列何者不是，靜坐受驚嚇時的必要處理方式①馬上下坐②先鎮定兩膀往後擺心中③默念人生守則
- () 11. 宇宙者，即由多數之旋和系所集成之一大旋和系。
- () 12. 天帝教五大教歌均是由本師世尊作詞及作曲。
- () 13. 本師世尊是本教之首任首席使者，是由人間推舉呈 上帝核定的。
- () 14. 自然無為法是一種漸法。
- () 15. 自度的方法就是以有形財富盡量幫助人，盡量發心，把握機會勸人為善，現身說法。

學會秘書處庫存書籍 目錄

標號	書名	標號	書名
A、大經大法大寶		D、聖訓類	
1	天帝教教義－新境界	1	清虛宮弘法院教師講義 第一集
2	天帝教教綱	2	清虛宮弘法院教師講義 第二集
3	宇宙應元妙法至寶	3	清虛宮弘法院教師講義 第三集
		4	清虛宮弘法院教師講義 第四集
		5	第一期師資班高教班聖訓錄
		6	第二期師資班高教班聖訓錄
B、經典類		7	第三期師資班高教班聖訓錄
1	三期匯宗天曹應元寶誥	8	第四期師資班高教班聖訓錄
2	天人親和真經	9	第五期師資班高教班聖訓錄
3	天人日誦大同真經	10	第六期師資班高教班聖訓錄
4	天人日誦平等真經	11	天人文化聖訓輯錄
5	天人日誦奮鬥真經	12	天人文化新探討 第一集
6	天人親和北斗徵祥真經	13	天人文化新探討 第二集
7	天人日誦廿字真經	14	人類意識概要 上冊
8	本師世尊首任首席使者尊贊	15	清靜資糧編要
		16	無形宇宙組織總成
		17	天堂新認識
C、師尊文獻類		18	應元三十二天之組織與權責概況
1	清虛集	19	蓮花聖境
2	天聲人語	20	天語傳真
3	恭祝恩師天帝道統第五十四代 天德教主蕭公昌明百齡華誕壽文	21	明心哲學精華
4	天命李登輝先生為中華民國 第八任總統	22	應元先天大老上聖高真祝壽文 專輯
5	緬懷先總統蔣公 恭賀李登輝先生 繼承天命膺選中華民國第八任總統 持續中華民國法統	23	華山精神與天命道脈的延續
6	大智慧 大事業 太一統	24	天外玄音
7	天帝教法華上乘正宗靜坐基礎教材	25	天人立極
8	靜坐要義	26	大和吼聲 1
9	師語	27	核劫前後人人必備自救救人手冊
10	首席師尊精神講話選輯	28	關聖要求正名－「勿亂法統」
11	帝教法華上乘昊天心法	29	帝教同奮與民俗信仰
12	上帝的安排--奮鬥感應錄	30	天帝教之「天命換人命」
13	玉涵集	31	天帝教第二任首席使者就職賀詞聖 訓專輯
14	天人學本(上、下)	32	師語心傳

E、教史類		5	人生指南
1	闡教法乳	6	人生指南淺說
2	上方恩深紀白雲	7	現代女德須知
3	天帝教復興簡史	8	皇誥真詮
		9	天人炁功師訓與聖訓
		10	靜參修持聖訓錄
F、紀念刊物類		11	靜心靜坐精要
1	五十年信心彌堅爲貫徹三大天命而奮鬥	12	教義研微
2	天人甲子	13	教職規範
3	人天同壽	14	宗教學術講座專輯（一）
4	天帝教首任首席使者李公玉階大宗師飾終追思臨安大典特刊	15	宗教學術講座專輯（二）
5	天人和合	16	助教
G、綜合類			
1	奮鬥感應錄 第一集		
2	奮鬥感應錄 第二集		
3	天帝教初皈同奮必讀		
4	天帝教開導師手冊		
5	天人禮儀手冊 第一、二篇		
6	教壇課程		
7	天帝教答客問		
8	天人炁功淺談		
9	精神療理淺談		
10	答精神療理求診人問		
11	天帝教教訊		
12	天人研究學會會訊		
13	第一屆天帝教天人之學研討會論文集		
14	天帝教 駐人間首任首席使者李極初氏奉懿旨特設清 明宮在此閉關修煉百日 紀念碑		
H、餘類			
1	天帝教簡介		
2	天帝教獨具時代特性與實質內涵說明書		
3	天帝教復興十年		
4	天命 信心 奮鬥		89年10月9日 修訂

主辦：天帝教天人研究總院 天人研究學會
發行人：李維生 會長：蔡光僊

副會長：黃緒施、楊緒度、呂緒麟

諮詢委員：蔡輝彥(光僊)、巨克毅(光膺)、呂賢龍(光證)、林穎裕(緒緯)
林助雄(光持)、金城(緒訊)、吳丁連(緒與)、洪英輝(緒旋)
柳澄昌(光赦)、高騏(光際)、郭盛助(緒孝)、徐功國(光陽)
陳玉芳(靜薪)、陳伯中(光灝)、陳榮洲(緒起)、楊憲東(緒貫)
張立德(緒炁)、黃皇男(光邊)、黃金源(緒類)、詹鳴驛(光驚)
劉劍輝(緒潔)、蔡文雄(光猛)

執行秘書：呂光證

學術組：柳光赦、梁靜煥

副執行秘書：梁靜煥

編輯群：呂光證、梁靜煥、林緒致

秘書：林緒致

會計組：謝敏榜

行政組：梁靜煥

資訊組：趙緒立、林緒致

會址：南投縣魚池鄉 555 中明村文正巷 41 號

TEL：(049)898446 (代表號) FAX：(049)895986

天帝教網址：www.tienti.org.tw

學會 E-mail：institute@ultimate.tienti.org.tw

本學會之成立宗旨

推廣天帝教天人實學(天人文化、炁功、親和、合一、藝術)——
鼓勵天人實學的研究，進而傳播並落實在天帝教同奮生活中。

邀稿

一、誠邀符合以上宗旨的各類稿件：

- 1、整理報告—匯集教內現有文字資料而成有組織系統的文章
- 2、心得報告—研究心得或修持體會的文章
- 3、研究報告—有個人見解且思惟較嚴謹之有組織系統的文章
- 4、實驗研究報告—應用科學方法作實驗、研究的報告
- 二、限於經費，稿件出刊後，致贈微薄稿酬。
- 三、來稿歡迎以中文打字磁片投稿，電腦檔案格式請洽編輯群。
- 四、編輯群有需要時得刪修來稿內容，如作者不欲內容更動，請於來稿時一併註明。
- 五、需退稿者亦請註明。
- 六、來稿圖片彩色、黑白均可。
- 七、請寄南投縣魚池鄉 555 中明村文正巷 41 號 天人研究學會收。

或 E-mail：institute@ultimate.tienti.org.tw

所謂「天」代表大宇宙、大空間、大自然，「人」即指地球上人類而言。大宇宙中每一旋和系均有地球，都是稱為「地球人」，在有智慧生物的星球中，以地球的人類智慧最高，可以運用人類的智慧探討宇宙的祕密，所以「天人之學」即是在揭發宇宙的祕奧。由於宇宙的真理無窮無盡，因此人類探討宇宙祕奧的天人之學也是永久沒有止盡，何況三度空間的人類智慧仍然有限，想要了解多度空間以上的宇宙真理，全憑後天的學識與能力是不可能的，只有運用我們人類的靈覺，使得形而上、形而下交互組合，才有可能突破，才能深入探討、研究。

帝教將「天人之學」分為四大部份，而以「天人文化」為首要，以後天科學、哲學理論為基礎，進而探討宇宙形而上之學，建立宇宙人生觀；「天人親和」部分是要人的有形軀體與大宇宙、大空間多度空間以上的超人、真人直接親和；中國人幾千年來在思想上的最高境界就是「天人合一」，但是人類有物理上的束縛，如何將此一障礙排除，幾千年來中華民族的先知、先覺前輩不斷努力，最後發現一個道理，須從「靜」中得到，只有在「靜」中，才能達到人類思想上最高境界——「天人合一」。至於由靜而定，或由定而靜，全靠個人去體會，所以天人合一的研究，是人類貫通天人、啓發智慧的根源；至於「天人炁功」，從天德教、天人數以至天帝教，名稱為了配合人間需要，由「精神治療」、「精神療理」、以迄「天人炁功」，其以正氣祛除疾病為手段，而以診心為目的則始終不變。

～ 節錄自師尊於研究學院的講話

本會訊為公開交流天人之學的園地，鼓勵同奮們作多元化的內證體驗與客觀研究，所刊文章皆作者們之獨到心得，尚有廣大的討論辯難空間，不代表本教的既定結論。

