

天帝教

天人研究總院 《天人研究學會》 會訊創刊號

1997 年 1 月

季刊

創刊於民國 86 年 1 月 1 日

~目 錄~

編輯室手記

會長的話

關於學會...

成立大會概況

各區活動報導

天人文化系列聖訓之研究經驗談

專輯——生死論

業力與功德的科學觀及其在輪迴轉世過程中所扮演之角色

<<天人文化新探討>>第一部之心得報告

專欄——生命科學

人格發展理論之比較

正宗靜坐初探

專欄——人生哲學

必然之死與應然之生——儒家生死哲學

專欄——宇宙科學

天人科學——佛陀與達爾文

書訊

新書介紹

蔡光僊 1

秘書處 3

梁靜煥 5

秘書處 9

呂光證 10

高光際 16

呂光證 19

黃普璽 23

王光髓 26

張燕梅 41

楊緒贊 45

編輯群 50

主辦：天帝教天人研究總院《天人研究學會》

發行人：蔡光僊

編輯群：鄒敏蛻、趙緒立、呂光證、柳光赦、梁靜換

會長：蔡光僊

副會長：黃緒施、楊緒渡、呂緒麟

諮詢委員：蔡輝彥(光僊)、巨克毅(光膺)、呂賢龍(光證)、林穎裕(緒緯)

林助雄(光持)、金城(緒訊)、吳丁連(緒與)、洪英輝(緒旋)

柳澄昌(光赦)、高騏(光際)、郭盛助(緒孝)、徐功國(光陽)

陳玉芳(靜薪)、陳伯中(光灝)、陳榮洲(緒起)、楊憲東(緒貫)

張立德(緒炁)、黃皇男(光邊)、黃金源(緒類)、詹鳴驛(光驚)

劉劍輝(緒潔)、蔡文雄(光猛)

執行秘書：蔡光猛

副執行秘書：呂光證

學術組：柳光赦、梁靜換

行政組：梁靜換、鄒敏蛻、趙緒立

會計組：邱敏秤

各區召集人、秘書：

北東區	蔡光思(03)3355639	韓靜藹(02)9378368
-----	----------------	----------------

中區	王光髓(05)2376145	林靜存(04)6201726
----	----------------	----------------

台南區	高光際(06)2747653	謝緒投(06)2904903
-----	----------------	----------------

高雄區	陳光心(07)3456956	馬靜上(07)8219081
-----	----------------	----------------

會址：南投縣魚池鄉大雁村山楂腳巷1之13號

TEL：(049)898446～7

FAX：(049)898448

【編輯室手記】

這次會訊雖然出刊了，但仍不盡理想，主要原因是稿源不足。本學會成立之宗旨是以學術的角度來研究天帝教的天人之學（天人文化、炁功、親和、合一、藝術等）；而除了要彙整帝教現有的資料對其研究之外，因為帝教天人之學涵蓋現今學科中之生命科學、人生哲學、宇宙科學等領域，故而也希望在這些領域中學有專精的同奮，大家集思廣益，相互啟發，將之與帝教的天人之學融合。這些是學會秘書處努力的目標，也希望是有心之人努力的目標。

願透過大家的腦力激盪，使天人之學能為人間現有之學科研究提供新的概念、想法，指引出一條新的旅程，反之，也以人間的學科來闡述、補充天人之學，這樣才能拉近天人之間的距離，加速天人之間文化的交流。如此的會訊，不僅是大家心得、資訊之連繫工具，更是一本內容、風格獨特的刊物。共勉之！

本期內容，光證同奮對天人文化系列聖訓研究的寶貴經驗談，不可不看；光際同奮論述業力、功德、氣的科學研究；普墾同奮對各家人格發展理論之整理比較；光髓同奮對本教正宗靜坐之實驗結果，下期會訊將繼續他的討論；張燕梅老師告訴我們孔子「未知生，焉知死？」的深刻義涵為何？從而探討出生命的意義與價值，值得深思；以及緒貫同奮透過對肉體生命、精神生命進化的闡述，介紹出物系生態及靈系生態保護的概念，也借此引發我們對生命何去何從的思考。

編輯群

會長的話

蔡光僊

中國醫藥學院教授

台灣被喻為是個寶島，外國人稱呼它為「福爾摩沙」，亦即是「美麗之島」的意思。由師尊對同奮的演講詞中，更可瞭解是個蓬萊仙島。你我何等幸運能生於斯長於此仙島之上。

近十多年來，由於科技的發達，台灣經濟的突飛猛進，民主帶來政治實體的改變，也帶給了居住於這塊土地的人所追求物慾的實質反應。這幾年來，唯物主義沖昏了整個社會：以前被認為的山珍海味，現已成為每個家庭的家常便飯；以前的人被認為過年才能享用得到的新衣新帽，現已成為天天的華麗衣裳；以轎車代步，住的是高樓大樓，已不是人類追求不到的夢想。但這些進步與享受，也已無形中給人帶來了無限的禍害。

大家業已發現科技的進步，人類過份的追求物質及名利的後果，例如道德的低落、交通的紊亂，帶給人類生活上的緊張；政治是非不分，造成人類生存的壓力。顯現肉體與心靈已經脫節，令一些意志薄弱的人以毒品在麻醉自己。這些人類自己製造的禍害，無形中已要人類自己付出代

價。

十多年前的涵靜老人，藉其後天的修持及先天的睿智，就已預知台灣社會會有如此的轉變，而天命賦予其救劫的任務，令天帝教重見於人間。這十多年來，在師尊帶領同奮的努力之下，憑據玄穹高上帝的力量，化解了核子毀滅劫；在師尊的慈悲關懷下，授以同奮急頓法門，做為肉體的修持，以令肉身與靈體做適度的接合，讓同奮在此緊張的環境中，有足夠的體力去適應社會的急變。雖然師尊不能再帶領我們繼續奮鬥，而在師尊證道之後，帝教為加強同奮心靈上的修持，天人研究總院囑成立「天人研究學會」，期以協助同奮進一步去認識人生的價值，生命的意義，以及天人之間到底存在著怎樣的關係。

「天人研究學會」於今年六月卅日業已在莊嚴而優靜的鐳力阿道場成立。當天承蒙同奮熱烈的參與，更顯示它對同奮的需要。光僊被通知而受命擔任會長之重任，並能在三位學養豐富的副會長：中興大學黃俊義教授（緒施）、楊秋忠教授（緒渡）、東

海大學呂宗麟教授（緒麟），以及蔡光猛同奮所帶領之秘書處同奮：徐光陽、呂光證、柳光赦、陳敏捷、鄒敏蛻及梁靜煥等諸位同奮的協助之下，我們開始展開服務，願與有心的同奮共同來探

討人類想知道，而無法知道的肉體與心靈，以及天人之間的關係。但願一年之後，大家對有形與無形有更深的瞭解，讓您自己的心靈更充裕，生命更具意義。光僊願與大家共勉之。

本學會之成立 宗旨

協助同奮達到肉體及心靈的結合，
學術研究天帝教天人之學，內容包括
天人文化、炁功、親和、合一、藝術等。

邀稿

一、為鼓勵天人之學的研究，本學會竭誠歡迎，凡有

1. 彙集帝教現有資料，對其作理論整理研究或實驗研究者。
2. 以現今生命科學、人生哲學、宇宙科學等各領域之研究結果、方法，闡述、補充天人之學者。
3. 將天人之學之精華理論、觀念提出，並融合應用於人間學科領域者。
4. 假天人學術之研究而行教化、引導人心之實者。

敬請踴躍投稿！

- 二、限於經費，稿件出刊後，將致感謝卡，請多包涵。
- 三、來稿歡迎以中文打字磁片投稿，電腦檔案格式請洽編輯群。
- 四、內文(不包括圖表)請勿超過七千字，文首請附五十字左右的摘要，點明文章之要旨或趣味所在。
- 五、來稿圖片彩色、黑白均可。
- 六、來稿請寄南投縣魚池鄉大雁村山楂腳巷1之13號天人研究學會收。

關於學會

關於學會之會務事宜如下：

1. 對於學會組織辦法中兩項爭議點之說明：

(1) 會員資格為何有所規定？

答：因本學會所提供的聖訓資料均為先天傳侍下來的原始資料，其內容先天意涵豐富，但在後天文字、語法上不盡合人間的習慣，在一般社會人士對本教文化不甚了解的情況下，很容易輕率否定或排斥，較難客觀來體會研讀，因此會員資格在道歷方面限制至少正宗靜坐班或特訓班結業，起碼對本教有一定程度的了解，至於學歷方面要求至少大專肄業，其目的是希望確保入會者有基本的學術研究能力，但是為免遺珠之憾，學會仍有一則但書，凡有不符上述資格，但實質上確有研究本教天人之學的熱忱與能力者，經會員二人推薦仍可入會，目前為止，已有十餘人被推薦入會了。

(2) 既是鼓勵研究，資料為何不能無條件地流通？

答：組織辦法上規定的是「本會所提供之任何未經公開發表之資料應嚴守自用及限於會員間流通之用」，而此未經公開發表的資料主要是指那些聖訓，至於其他，例如人間對聖訓所作之心得或研究報告，當然歡迎廣為流傳，就如學會會訊也將廣發至各地教院及大專院校，以饗同奮及有心之人。因為聖訓資料經過會員們整理及研究後寫成的心得、報告，已拉近先、後天的差距，較能被一般同奮或社會人士了解、接受，進而引起對本教天人文化的興趣；如果將聖訓資料直接影印散發各地，不但使會員權利義務的規範模糊，也易引起一般人對這些先天訊息的誤解或否定，事實上，當年師尊對這批聖訓資料的處理只指定少數有心人研究，並未公佈全教，即是因為識貨者不多矣！當然，如果會員們想引渡某人入會，有需要示之以聖訓資料，這種彈性運用存乎一心，並無不可，但是請勿自行影印流傳，以維體制。

2. 各區第一次的活動，除台南區之外，雖都已舉辦完畢，但研討氣氛仍不夠熱絡，研討內容，也仍停留在人間的學科研究領域裡。因此，以後將加強各區的小組研討，此外也考慮辦座談會及讀書會。而不管是專題演講或心得報告、小組研討、座談會、讀書會等，都將加強天人之學與人間學科的融合。

3. 學會的實驗研究：

對帝教修持法門之定性定量研究，計有氣能照相儀、腦波儀等儀器正在計劃上陣，屆時可能需徵求義工。

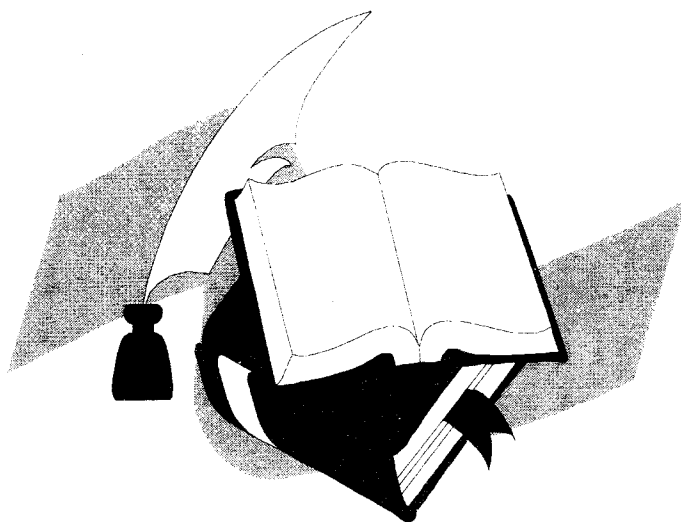
4. 繳交心得、研究報告：

根據組織辦法上的規定，會員須每半年至少繳交乙份。因此，在此通知 85/7/1 以前申請入會之會員請於 86/1/31 之前繳交完畢，並以書面形式寄至鐳力阿天人研究學會收。

5. 請尚未繳交入會費(二百元)及年費(一千元，在學學生減半)者，以下列方式盡速交齊：

(1)寄至鐳力阿天人研究學會收(南投縣魚池鄉大雁村山楂腳巷1之13號)。

(2)或郵政劃撥 21038401(戶名：財團法人天帝教)並請註明用途：天人研究學會會費。



天帝教天人研究學會成立大會概況

梁靜煥

六月三十日是天人研究學會正式成立的日子，鐳力阿內陽光暖洋洋，鳥語陣陣傳來耳際，九點不到，工作人員均已將連日來準備好的資料、贈品、茶水一一就位，敏珍、敏蛻則坐鎮報到處處理會員報到事宜。

會長致詞

大會原定十點開始，因為台中、南投間嚴重塞車，所以延至十點卅分才舉行。主席光僊會長先感謝大家「不遠千里」趕來的熱忱，並說明本學會成立的目的是希望能充實同奮精神內涵、提升修煉層次，因此期許大家今後彼此共勉，以提昇道業。然後他介紹三位副會長，分別是黃秋忠（緒渡）、呂宗麟（緒麟）及另一位因事不能出席的黃俊義（緒施）。接下來的議程原訂請天人研究總院院長代首席致詞，卻因為他身體微恙不克出席，所以改由天人研究學院副院長巨光膺同奮代為致詞。他表示宗教教育及研究是宗教發展的重要課題，天帝教在教育發展方面，於民國八十、八十一年分別成立天人研究學院及天人修道學院，而在研究發展方面則是成立天人研究總院，但在總院的研究成果尚未成熟前，先在總院下面成立本學會，以結合教內有心人士一起來研討。他說師尊未證道前即對天人文化、天人炁功、天人合一三小組很重視，

但一直未成立正式的統合機構，而今天本學會的成立正可使天人之學更發揚，帝教更發展。

大會工作報告

繼由總院主任秘書蔡光猛開導師作大會工作報告。他首先報告本會成立的緣由，他表示天人研究學院、天人修道學院成立至今已有五年了，此間天上有關宇宙大道、天人文化的訊息也一直傳示下來，目前已陸續整理出一系列的資料，因此想結合散佈在各地學有專精、有興趣的同奮一起來從事研究工作，將研究成果公諸同奮、世人，故有本學會的成立。

光猛開導師在本學會的組織辦法中，已將成立宗旨、學會組織、研究方式、會員之權利義務、停權與會員資格之取消等事項一一詳細交代，他強調因為本學會隸屬天帝教天人研究總院，與外面一般的學會不同，故會長、副會長、諮詢委員等人選在成立大會舉行之前就已敲定；而本會會員資格之所以有道歷及學歷的限定，乃

基於本會所寄發之天人文化聖訓尚屬原始資料，經本會整理後，發給教內學有專精之同奮研究，希望能結合後天學術予以有系統的闡發，方適合一般同奮或社會人士研讀，否則恐生誤解，故有所限制，但經會員二人推薦者不在此限。本會不定期寄予的資料有1、天人文化聖訓：計有天人文化新探討系列、宇宙大道系列、心理學術系列三大類。2、兩院學員之研究心得：例如《清靜資糧編要》、《無形宇宙組織總成》等書的研究心得。3、會員心得報告：經學術研討會評審為具學術價值者。4、外界流傳值得會員參考的資料。

光猛開導師又提及，若能將靜坐、炁功的過程、好處以科學儀器使它數據化，將能使靜坐、炁功廣為大眾所接受，進而引領人們接受宇宙大道的教化，以達淨化人心、和諧宇宙之功。未來計劃利用鐳力阿內的腦波儀及林光持同奮的氣能照相機對帝教的靜坐、法技、炁功作出初步的科學研究，願會員一起來熱心參與。他呼籲教內從事科學研究的同奮，若實驗室的研究計劃與帝教的修持法門相關的話，希望能一起合作研究，將宗教與科學結合，共同探索宇宙大道。另外，為了聯繫會員，資料交流起見，學會決定每三至六個月出版一次會訊，並定期舉辦學術研討會，衷心期望會員不要只收資料卻不看也不研究。最後，光猛開導師特別向會員們致歉，

因為所有籌備人員都沒經驗，所以從擬定學會的組織章程，到正式舉行成立大會共花了八至九個月時間，末了，光猛開導師希望徵求志願參與學會各項事宜的義工。

專題報告

接下來是呂光證同奮的專題報告，首先他報告的主題是：「研究天人文化聖訓應有的認識」之心得，他說：「蒙師尊指示與天人交通人員配合研究聖訓，在此提出了數年來經驗看法供大家參考。帝教天人交通有六種方式，分別是侍筆、侍光、侍聽、侍準、天人炁功、靜觀，目前的作業大都以侍筆為主。聖訓有兩類，一是行政類，內容屬行政、教務方面，二是天人文化類，內容較理論性，前者單純、明確，沒有什麼疑義，後者因屬理論性的內容，因此彈性空間很大，老子講：『道可道，非常道。』但又著撰五千言道德經闡揚天人文化，這啟發我們了解研究天人文化聖訓不能執著於文字亦不必離開文字，手指見月，月不在指，但指之功用亦不可忽視。因此依我個人經驗，應先循著聖訓文字體會那先天本意，這中間當然要配合個人的修持，繼由輔之以後天學術的比較闡發，成為有系統的思想，則天人文化聖訓的價值就大了，因此此類聖訓是否能發揮先天價值，而廣為世人接受與肯定，我們研究人員

極為重要，畢竟寶藏是要人挖掘出來的。」接著他向大家介紹《天人文化新探討》專書，他表示，本書的架構分三大部份，第一部探討生死輪迴；第二部是第四章至五章的氣化系統及生化系統理論來解釋描述師尊靜坐各階段身心靈之狀況，而第六章帝教救劫的理論最令人耳目一新；第三部是探討神律系統，即關於無形界的組織狀況。整體而言，本書內容規劃為第一部先安排引人興趣的生死輪迴，接著引入第二部關於修煉的過程，最後再自然地引入第三部關於無形界的狀況。

最後的報告主題是桑敏接同奮論文的部份摘錄—「靈魂意識交集引合網路初探」，他表示，這份論文乃針對「天人文化新探討」一書的第一份研究心得，主要為探討人類靈魂和肉體如何互動，諸如靈魂存在何處？靈魂如何支配肉體？肉體如何影響靈魂等主題，其中精彩的部分有1、心物一元二用論中提及靈魂亦須遵守自然界的物質定律，而物質也有精神層面的表現。2、帝教提出靈魂也會毀滅的看法。3、「整體電力引合網路」—氣化系統及生化系統—理論的介紹。4、「靈魂意識交集引合網路」（簡稱靈意網路）理論對意識狀態的描述與解釋以及5、如何用靈意網路理論來詮釋「潛意識」、「信仰」、「祈禱」、「反省」、「性命」。光證說：「請大家多研究指教，給這些原

創性的觀點證據檢驗。」

討論議案

接下來由會長主持「討論議案」

，以下為通過之議案：

提案一：在適當地區設置會務連絡處，以後本學會會務運作暫分北東、中、南三區，每區召集人負責定好該區活動之日期及地點，再由該區之助理或秘書負責聯絡會員活動事宜。每區之活動應通知全省會員以方便就近參與。會員填寫入會申請書時請填寫通訊地址。召集人的產生由會員自願或由諮詢委員推薦。

提案二：會訊由學會秘書處負責出版。原則上每三個月出版一次，彈性處理，最長六個月一次。

臨時動議有：

一、案由：可否請教內對某方面有專門研究的同奮來參與分區之研討活動。

結論：請參閱本學會組織辦法中，榮譽會員資格取得之部份。另外也請大家多宣傳一下關於本學會的成立一事，讓有心研究的同奮有機會參與入會。

二、案由：坊間的好書、好資料及索取管道可否請知道的同奮提供介紹。

結論：這些資訊請大家聯絡提供給學會秘書處，再由秘書

處告知各區秘書、助理，屆時也將刊登在教訊上。

三、案由：因各種資料流通郵寄需很多郵資，為使學會自給自足，可否募款。

結論：暫時不提高會費，也不募款，等經費不足時，再擬解決辦法。

四、案由：各區之研討活動應有個主題，會員的研究才會有交集。

結論：今天下午之諮詢委員會議將定下一年之研究主題，再發佈給各區會員。也會刊登在教訊及會訊上。

最後由主席光僊會長做結論，他表示願此學會的成果能有助於大家身心靈之提昇，希望下次再會。會議便在致詞後結束。

苦 瓜 變 甜

我很喜歡一則關於苦瓜的故事：

有一群弟子要出去朝聖。

師父拿出一個苦瓜，對弟子們說：「隨身帶著這個苦瓜，記得把它浸泡在每一條你們經過的聖河，並且把它帶進你們所朝拜的聖殿，放在聖桌上供養，並朝拜它。」

弟子朝聖走過許多聖河聖殿，並依照師父的教言去做。

回來以後，他們把苦瓜交給師父，師父叫他們把苦瓜煮熟，當作晚餐。

晚餐的時候，師父吃了一口，然後語重心長的說：「奇怪呀！泡過這麼多聖水，進過這麼多聖殿，這苦瓜竟然沒有變甜。」

弟子聽了，好幾位立刻開悟了。

這真是一個動人的教化，苦瓜的本質是苦的，不會因聖水聖殿而改變；情愛是苦的

，由情愛產生的生命，本質也是苦的，這一點即使是修行者也不可能改變，何況是凡夫俗子！我們嘗過情感與生命的大苦的人，並不能告訴別人失戀是該歡喜的事，因為它就是那麼苦，這一個層次是永不會變的，可是不吃苦瓜的人，永遠不會知道苦瓜是苦的。一般人只要有苦的準備，煮熟了這苦瓜，吃它的時候第一口苦，第二、三口就不會那麼苦了！

對待我們的生命與情愛也是這樣的，時時準備受苦，不是期待苦瓜變甜，而是真正認識那苦的滋味，才是有智慧的態度。

摘自林清玄《打開心內的門窗》一書中

【各區活動報導】

從十一月份起各區第一次的活動，除台南區因故延期至一月份之外，其餘地區已流輪舉辦完畢，其中

區 域	北 東 區	中 區	高 雄 區
時 間	85/11/4	85/11/30	85/11/14
地 點	台北掌院大同堂	台灣省掌院大同堂	高雄掌院大同堂
活 動 類 型	專題演講併心得報告	專題演講	專題演講併心得報告
主 講 人	江緒宇、劉緒序 呂光證	張燕梅 (東海大學老師)	王緒芳、莊緒健 呂光證

《專題演講摘要》

此次專題演講部分只略述江緒宇同奮的報告；張燕梅老師的演講內容則刊登在本期人生哲學專欄中；其餘同奮的心得報告則在彙輯之後再印發。

江緒宇同奮是從生命科學之觀點談「生與死」，其內容摘要如下：

一、最近生命科學有很多突破性的發展，將使得人類對於生命的概念、生與死的看法有很大的轉變。

(一)早期埃及人之生命觀是製做「木乃伊」讓肉體能維持永生不壞，以使靈魂可再回到這個肉體。

(二)「腦死」是否就代表生命的結束，這一點已頗令人質疑，因為有位美國婦女腦死時，已懷胎三個月，但仍用醫術維持她七個月的「生命」，讓胎兒順利生下。

(三)現在科學上研究的「生物電腦」是一種將動物蛋白質覆蓋在矽晶片表面的科技，這令人猜測外星

生物之思考機制可能就是一種生物電腦之運作。

(四)遺傳基因與中國易經有很大的共通性：易經的六十四卦對應遺傳基因的每一組密碼。所以遺傳基因的本質是遠古高智慧生命就已知的生命原理，而以易經八卦來表示。

(五)科學上可以將綿羊細胞用實驗室培養（無性生殖）產生出一模一樣的綿羊，這類似於「複製」、「分身」，就像孫悟空拔一撮毛髮，產生很多猴子猴孫是一樣的。

二、抗生素及農藥的濫用使菌種產生抗藥性，變得更加難對付。人要對付這些菌種，就是提昇自己的免疫力，而提昇免疫力最好的方法是打坐與氣功，這些方法可提昇免疫力。

天人文化系列聖訓之研究經驗談

呂光證

成大工科研究所畢

天帝教天人研究學院副教授

天人文化聖訓 研究的開始

第一次看到所謂「天人文化系列聖訓」約在民國七十八年左右，當時我還在成大工科研究所就讀，入教沒有多久，有一天，高光際樞機（當時他是成大宗哲社的指導教授，七十七年剛入社團時，認識他的第一天，他就對我大談無形宇宙的東西，從活動中心談到校門口，直到半夜。）拿一疊手寫的聖訓對我說：「光證，這是師尊交代下來要我研究的宇宙大道聖訓，你不是也有興趣嗎？一起來研究吧！」就這樣我與樞機兩人每個星期在教院大同堂聚會一次，共同討論聖訓，當時我還作一些筆記，現在仍然存留在手邊。

研究聖訓的挫折

這個研討只持續一段時間就中斷了，記得剛開始研討時，我對聖訓的第一個印象是：「這是什麼東西嘛！」似乎都是一些不入流、看起來頗幼稚的文章，攙雜一些似是而非的科學名詞，令我這個理工研究生不忍卒睹

，有時看得火冒三丈，恨不得丟到一邊去。這期間只有兩件事讓我印象深刻，一是當時台南教院的廟公光創（現在是開導師了），常常鼓勵我要上光殿與殿主親和，他告訴我殿主崇仁大帝是負責教義的仙佛，多與其親和絕對有助於聖訓的研究，我姑且聽之，親和一段時間，確然發現我對聖訓慢慢有了豐富的看法，真是奇妙的事。事實上，聖訓看來看去還是那些不成熟的字眼，但是當我靜下心時，會有很多的聯想與猜測，有時這些聯想與猜測會在其他的聖訓或教內資料、甚至是師尊的演講中得到印證，令我驚愕之中也有樂趣。另一件事應發生在研討會中斷後，一次師尊南來巡視，剛抵達教院，師尊就從一樓巡視起，我們幾個小蘿蔔頭跟在後面（當時幾個學生寄住教院，當起小廟公），很有興趣地研究師尊怎麼走路（因為師尊在當時我們眼中，簡直是個神話人物）。走到二樓大同堂，師尊探頭往裡面看一下，自言自語說：「嗯！很好！在這裡研究天人文化啊！」說罷眼珠閃電般瞄我一下，我驚得毛骨悚然，師尊怎會知道呢？何況我們早已沒研討了，成天窩在教院裡聊天打

屁、吃宵夜、看電視（這是我乾脆住在教院的動機），想想心都虛了。

再也不隨便亂罵聖訓

八十一年當兵期間，曾經幾次利用假期來鐳力阿朝聖，一回陪師尊在自然亭休息，師尊談到天人文化，說道：「研究天人文化一方面要好好讀聖訓，一方面從打坐中找答案。」師尊還用雙手虛擬恭讀狀，我印象極深，因為師尊一再強調本教天人文化聖訓層次極高，但一般人並不識貨，反而將之看低了…，自此以後我不敢再隨便亂罵聖訓。

天人互動研究的開始

八十二年退伍隔日，我跑到天極行宮向師尊報到專職，當時正是第四期閉關期間，師尊閃著淚光，揮手叫我下去休息（當時摸不著頭緒，不明白我來專職，師尊竟會感動的哭？隔日才知原來我擅自闖入天極行宮，帶來大批雜靈，又直接跑去見師尊，所以…）。在閉關中晃蕩幾天，師尊才教我過去，拿一疊當期的天人文化聖訓給我，說他老人家沒有腦力看，要我研究研究，提出問題來整理，妥當後在聖訓上簽名以示負責，再由師尊公佈。我研究半天，果然提出幾個問題來，師尊批示：請天上回答。後來這種天人研究的互動越來越頻繁，所

以才有何光傑樞機與侍生敏接和我三人的討論小組，共同整理天人文化聖訓，至今不覺已過三年了，師尊也已證道回天。

這些年中累積了一些經驗，我想提出來或許對會員們有所幫助。但我必須說明，以下所談是根據我在這三人小組的長期討論，再加上個人觀察研究得出的經驗，目的在幫助大家降低研究聖訓時的挫折感，避免不必要的冤枉路。我從未受過天人交通的訓練，因此下文有涉及天人交通現象的一些看法，僅供大家參考而已。

聖訓的類別

首先我認為目前本教的聖訓可以區分兩類，一類姑且稱之為行政類，一類我稱之為天人文化類。前者包括各教院張貼的事務性、指示性、說明性…的聖訓，一些請求案件、天人會談的記錄…等等，一般來說，每篇篇幅並不長，內容明確易懂，但仍須同奮進一步體會。至於天人文化類的聖訓在早期亦屬短篇結構，各篇之間沒有明顯的銜接關聯，例如《天人文化聖訓輯錄》（以下簡稱《輯錄》）一書的前半部即是，但是到了後半部，也就是八十二年我們三人小組成立後，天上逐漸發展出有系統架構的長篇聖訓，內容極深，前後呼應一貫，尤以第五期閉關的聖訓最為完整，經總院編輯成《天人文化新探討第一集》

（以下簡稱《新探討》）發行，皇皇十餘萬字，堪稱稀有寶典。

天人之間 訊息傳遞的困難

由於此類聖訓的內容，就先天來說，是「道可道非常道」的東西，就後天來說，是極龐大的理論體系，因此並非一般人常想像的：「只要侍生傳下來就好了！」如此簡單。各位只要想像：當你要向二千年前的漢朝人傳達關於電視機的概念、結構、原理，你就知道事情沒那麼容易了，你也許說：「很簡單啊，我只要告訴他如何按下按鈕就行！」抱歉！漢朝人不懂什麼叫按鈕，你形容半天，他最多只能以當時的生活經驗及知識來體會，他想到酒瓶木塞，這是他最接近你的經驗了，於是漢朝人對電視機的理解是：「只要把那像酒瓶塞子的東西往下按一下，就會…」問題是：他實在想不透這跟酒瓶塞子有何關係？或者他推理邏輯強，他因此推測這個神秘的東西大概跟酒有關！所以這個例子告訴我們：因認知與文明的差距，傳遞訊息的結果不是模糊難懂，就是推理錯誤！

因此各位稍可理解，當訊息溝通的兩方是天與人、是無形與有形的差距，傳侍訊息的內容又不像是電視機那麼具體的實物時，天人之間的溝通傳遞有多困難了。同屬天人文化聖訓

的教義新境界，當年也是經由一年多的天人親和、研討，並融貫後天學術整理出來的，更重要的是，當時的師尊在修持上早已通貫天人，這是後代研究天人文化者無法相比的。

傳侍原理 帶出聖訓文章的特殊現象

現階段的傳侍方式幾乎是以侍筆為主，其原理可分兩階段說明，一是無形訊息傳真至侍生大腦（接收），二是傳真訊息在大腦資料庫中運轉（比對），然後透過筆寫出。因此接收的傳真度如何？關係到訊息本身與侍生靈質的相配程度，比對的轉化效果如何？關係到訊息本身在侍生大腦資料庫的搜尋結果。許多現象並非單純一句「聖訓亂寫」或「侍生識神作用」就敷衍過去，我們越清楚其中問題，越能在既有的聖訓資料上，摸索到先天的智慧，才能開創出人類文化未有的新境界。底下我就舉出幾項天人文化聖訓常見的現象，並解釋其中原因：

一、名詞的混亂。

這是一般人在研究聖訓的最大痛苦，造成這種情況的原因很多，我舉幾個較常見的原因。

第一，無形的很多概念人間並沒有，因此傳下來的時候，自然要借用人間已有相近的名詞。例如教義的「電子」並非指科學上的「電子」，有

人說既然如此，又為何要借用？為何不另創新名詞呢？一個原因是沒有辦法創太多的新名詞，（X 原素就是新名詞，但試想一篇聖訓若充滿各種未知的 X、Y、S、G 代號，研究員一樣會抓狂。）更重要的原因，是無形要描述的粒子的確和科學上的「電子」有相當的關聯，因此取名「電子」以保持這種關聯性，讓研究人員可以循科學對電子的認識，去揣摩、體會、抓取無形真正意指的粒子的面貌。《新探討》中充斥各種電力、電流軌道、反應區、能量、意識等名詞，似乎都有這種用意。

但問題並非如此單純，因為侍生大腦資料庫有限，對於各種人間名詞的真正界定也許不甚了解，甚至往往望文生義，因此無形在侍生大腦資料庫尋求相近名詞時，常常有誤用或混淆的情況，（天人文化範圍涵蓋科學、哲學、神學，但有誰能遍覽群書？既廣又精？試舉一例：請說明物理學對「能量」、心理學對「意識」、哲學對「心性」、神學對「宗教」的嚴謹定義。）所以造成訊息傳遞的失真，這種情形最易激起專家的反彈排斥心理，他們大都據此論斷聖訓一派胡言。

第二，相同的名詞在不同的地方，可能指不同含意。這是因為名詞往往只是假借或用來表示一籠統的概念，當遇到新的意義時，可能也找不到新的名詞來用，因此又用舊有的名詞

，例如《新探討》四九頁提到：電質原素形成強度的「陽氣」作用，與六二頁以後提到的「陽氣」並不相同，前者是指電質專屬的氣能名稱，後者是相對陰氣來談。

第三，不同的名詞有時卻指相同的意義。這是因為對於同一概念，聖訓要強調其不同的特色，另外有時則只是單純侍生對名詞了解模糊，以致先天訊息在搜尋比對時混淆所致。例如《新探討》七二頁之「陽氣」、七五頁之「陽質氣能」、七七頁之「陽質能量」，《輯錄》十二頁之「磁波」、十七頁之「電磁波」等。

第四，有時一概念很複雜，傳侍上有困難，常會簡單地用一名詞帶過，無法詳實說明。例如《新探討》三一頁之「電力親和網路」、一一二頁之「能量與能量」、「能量與意識」、「靈能與能量」與其後一一四頁、一三五頁之內容相比照，越發模糊難懂。八五頁之「轉運」與八八頁之「運轉」意義應有所不同，但到九二頁以後的「轉運」又統一了。

二、文句的表達。

翻開《輯錄》前半部的短篇聖訓，文句幾乎是跳躍式的，上下文不連貫，令人讀起不知所云，事實上，這是因為原本十句話的內容現凝縮成一句，加上連接詞使用不當所造成的，你若把一篇流暢的文章東刪幾句、西劃幾句，就有點像了。因為訊息在侍生大腦資料庫中運轉出來時往往很快

，快到手都來不及寫，若侍生表達能力本就不佳，這種跳躍式的情形就常見。另外細心的研究員也許發現，這部份聖訓的文句結構很像英文文法，到目前為止，我也不能肯定是什麼原因。

到了《輯錄》後半部，逐漸發展成長篇的結構，主要是兩個原因，一是原來濃縮不見的句子現在還原出來，一是開始有系統的天人親和、研討與整理。到了《心理學系列》（尚在排版校對中，預計明年發行）進一步發展出有章節架構的專書式聖訓，而到第五期閉關期間的《新探討》一書，內容又有突破性的進步。但因規模龐大，侍生靈力有限，因此在很多地方侍生必須重複接傳才能把重點表達出，例如《新探討》十二頁，二五頁，令人讀起來覺得很囉唆，這情形通常會由人間刪除、匯整，最後再請天上校對，因此情況已經改善不少。

三、重點模糊。

由於先天的訊息是圓融的，從後天的說法就是可從許多角度傳侍下來，因此在現在這種長篇章節式的聖訓，各章節要保持緊密相關但又不會重疊內容，就須侍生的靈力充足，加上整理的人能適切判斷，這種配合熟準稍微降低，龐大的訊息就會混淆，造成已經知道的說一堆，不知道的就一兩句帶過，因此各篇看起來重點模糊不清。此外，人間已知或以前已傳下來的訊息，在侍生大腦資料庫中儲存

較強，因此先天訊息在搜尋比對時，比較容易將已知的轉化出來，未知的常常就轉化出幾句話而已，因此研究聖訓要懂得跳過一些重複、並無新意的內容，抓住那幾句毫不起眼的關鍵。

四、參考後天書籍。

有時無形會媒壓侍生去找一些資料參考，一種原因是無形要借用人間相關的名詞及觀念，所以要侍生參考，另一種原因是無形本來就要傳述有關人間學術的一些東西，當然會媒壓侍生多充實大腦資料庫相關的知識。例如《新探討》第一頁引用禪宗的公案，十七頁「屬靈、微細體、原因體」引用自《新科學革命》一書，另外在《心理學系列》中則大量引述西方心理學者的論點、宋明心性之學的精華，因此研究員不妨多參考相關書籍，對照聖訓來研究。

五、聖訓內容會逐步演進。

由於近來所傳侍的內容義理頗深，兼之體系龐大，因此無形會採用類似教學的方式引導侍生，先從簡單、粗略的概念開始傳侍，再逐步發展成精深複雜的內容。最明顯的例子是關於「靈魂意識交集引合網路」，它的原始面貌出現在《輯錄》的一〇七頁，後來無形調整成一〇九頁的架構，再發展成一〇〇頁的圖七，然後經《新探討》的二二頁演變成五八頁的圖三，最後在八七頁又作一補充說明。

這並不是侍生接靈對與錯的問題

，很明顯的看出，這是天上與人間在不斷溝通接近的過程中，對於一先天概念互相摸索著如何表達、詮釋及發揮的問題。

跳脫文字障、知識障之道

以上提出聖訓中常見的名詞混亂、文句難讀、重點不清、參考後天、逐步演進的現象，歸根究底，主要是天人之間的距離太大，在學術上，人固然不知天，天其實也不懂人，「人不知天」相信大家可以接受，但「天不懂人」是什麼意思呢？我舉個例子請大家深思：試問以人類文明之進步，是否已了解螞蟻的溝通方式？天之於人猶如人之於螞蟻，「天」固然智慧更高、能力更強，但非無所不知、無所不能，這是教義第三神論的基本信念，也是我幾年來研究天人文化的一點體悟。

所以拉近天人之間的距離是我們首要任務，如何拉近？教義認為：「善能把握科學與哲學之相配原理與自身之修持功夫。」簡單地說，就是一方面好好力行五門功課，接上先天智慧，一方面融貫後天學術，研究聖訓，如此必能跳脫目前聖訓在名詞、文字、重點…各方面的缺點，直入聖訓蘊含未盡顯的先天訊息，我越來越清楚，聖訓的價值是因我們研究員的研究，才顯出其寶貴、了不起的一面，所以師尊慎重地將之列入天帝教獨有的宇宙法寶中，這是建立我們天帝教天人之學的不二法門，也是建立天帝教優良文化的重要途徑，希望大家珍惜拿到的聖訓，多加研究、體會，切勿輕率否定或忽視或覺挫折，我終生信守一念：「否定或拒絕一件事是最簡單、最省力的解決問題的方法。」

我不喜歡如此，所以我參加天帝教，所以參加學會，勇於面對天人的挑戰，願與大家共同研究！

你愛一樣東西，你就會好好的看看，不是嗎？你愛你的孩子，你會好好的看他，你會注意到他細嫩的臉，大大的眼睛，那麼天真無邪；你愛一棵樹，你會用整個人去看它。可是我們從來不曾這樣看事物。要認知死的意義，要有一種「爆炸」，瞬間地把所有的符號、神話、理想、信仰都燒燬。這樣你才能直接地、完整地正視死亡。不幸的，甚至於更可悲的是，你可能從來都不曾完整地看過什麼事物。不是嗎？你曾經用你整個人——也就是說，你是否曾經不帶成見、不贊成也不反對、不想「他是我孩子」這樣的看你的孩子嗎？如果你曾經這樣做，你就會發現，這樣做揭露了一種意義，一種美。這樣，就再也沒有你和你的孩子——除了你的孩子還有人為的身份以外。完整的看事物，因為沒有分別，所以沒有身份。

業力與功德的科學觀 及其在輪迴轉世過程中所扮演的角色

高光際

成大航太所教授

天帝教天人文化研究所所長

正氣、陰氣

一 功德、業力的指標

業力是我們過去所做的種種不好的事，造成日後的報應。此報應又分為：一、受他人的惡報及；二、自作自受，前者意簡而明，但後者為何須要在此說明。事實上我們所做的種種不好的事情，皆是緣自心中所動的不好念頭所致。當心有妄念、邪念之時，吾人之身心即會產生電氣化學的變化，使正陽之氣變成陰濁之氣（或稱陰氣，或濁氣）。當陰氣累積到達某一程度之時，會使人的邪念變成決心而成為行動。此陰濁之氣亦是造成吾人貪、瞋、痴的源頭，而使人產生種種揮之不去的煩惱。反之人的善行或功德，會使自身身心的正氣成長，所謂善行或功德，就是一種因同情心或愛心所表現出的義舉。這是沒有任何機心與色相的，是不加以思索設計而完全發自本人的良心而為，例如我們因感三期末

劫核子戰爭的急迫與慘烈，發願誦皇誥百萬聲來化延或化解此一末劫，並且每日力行不懈者就是一種義舉，一種功德。這會使我們的良知擴大，正氣成長，因此功德與業力的差別為前者使人產生正氣，後者使人產生陰氣。然這不同的結果卻在一念之間形成，善念形成正氣，惡念形成濁氣。因此功德與業力的分野在於人的善念與惡念，亦即在人的一念之間而定。

想要做功德的人，常因一念之差，使原本的功德縮水或轉而變成造業。例如 師尊要大家誦唸皇誥來救劫，同奮卻將誦皇誥的目的轉為健身或消業，如此一來誦皇誥救劫的功德就大大打了折扣。雖然誦皇誥百萬聲卻仍然無法擴大良知（或愛心）、智慧、增加正氣、改變氣質。又如同奮佈道宣講，勸化人心，以利弘教渡人，原本是一大功德，但若將弘法佈道轉變成建立本人的知名度為目的，以利將來爭取種種

的名利，則不但不是在做功德，反而是在造業。因為其所作所為是在滿足其名利心，增加本身的濁氣而已。

是故做功德或是造業力，只在人的一念之間，其間只有一線之差，若能將以上為自己的心轉變成為眾人的心，為自己的名轉變成為上帝的名，將私心化成為大眾之愛心，則業力又可轉變為功德，濁氣又可轉變為正氣。其轉變的唯一方法就是反省與懺悔。是故反省懺悔是消減業力，培養正氣，成就德業的不二法門。又因功德與業力只在人的一念之間，眾人是不能檢覺我人的心念轉變。若自己不經常反省，也不易檢覺己身的善惡念轉變，甚或以為可以神不知鬼不覺，以偽善掩真惡。雖然如此，人的善惡卻無法騙過「善者生正氣，惡者生濁氣」的大自然法則，久而久之，所累積的陰氣會使人產生惡的氣質變化，並做出種種的惡行，到此時是無法再瞞騙過任何人的眼睛。

氣為何物？

然正氣是何物？正氣是良知，是智慧，是屬於精神層面的東西，但正氣也是物質與能量。正氣是可以感觸到，且具有溫熱的

感覺，它是一股動能，可促使人的精氣運轉，消除疾病，恢復健康。正氣存在於天地之間，取之不盡，用之不竭，也存在於人的靈明善念之處。人可接引天地正氣，灌輸給求診病患，達到治病的功能。同時在靜坐之時，也可接引此一正氣進入己身，加速本身精、氣、神的運轉與提煉，圓滿性命雙修的功夫。反之，陰氣是何物？陰氣是愚昧與無知，是貪、瞋、痴，是屬於精神層次不好的一面，但它也是一種低能階的物質，陰氣是有陰冷的感覺，它在體內會阻礙精氣的運行，產生病痛，惡化病情。陰氣是存在於人的愚昧惡念之處，也會透過人的惡念發散於大空之間，久而久之形成陰氣團，將會造成天候及地脈的改變，使大自然發生天災人禍。是故人的惡念不但影響自己的身體及前途，也同時會影響到大自然的變化。

氣的科學研究

因正氣與陰氣是兼具精神與物質的特性，其在物質方面的特性是可以透過科學方法有系統的加以研究，並以實驗方法加以量測及驗證。因此氣的科學研究，將使一般人不易了解的業力與功德量化及科學化。同時科學也可

以透過氣的研究進入精神研究的領域，進而與宗教結合，共同研究開發大宇宙的奧秘。這是本教教義的宗旨，亦是宗教科學化的來臨。

氣決定和子的去處

人的先天和子，事實上就是一股正氣，然進入到肉體後會受體內陰氣污染而產生變化。同時人的心念亦會使其產生變化，惡念會使正氣轉變成陰氣，善念會使陰氣轉變成正氣。或者說做功德能使人正氣增加，造業使人陰氣增加。當人不斷造業，促使陽性和子被陰濁之氣所包圍，使其變成陰性，造成與具陰性的肉體產生相互排斥，終使陰性和子被排出體外而終結生命。

在人死亡後，開始輪迴轉世前的和子，需要經歷四個過程，即一、靈性意識停滯期；二、靈性意識甦醒期；三、道德意識審判期；四、與靈系族意識交流期，其中最重要而決定和子去處的關鍵期是在第二及第三個階段。當

和子遂漸清醒時，對其一生中的所做所為會做一個回顧。若和子充滿正氣，則和子會以清明的悟性來回顧其一生的事蹟。當和子發現他一生中的所做所為都是以其良心、愛心而為，並且也已完成他在人道上的使命，則其將不會再眷戀人間，而進入第四階段，以其誠心引來其靈系中的高級和子與其親和，並經由他們引領到高層次空間，即一般人所謂的天堂。若和子充滿陰氣，則和子將以其執著的癡性來回顧其一生，和子當必執著於其在人生中所追求的名利財富，及他人對其虧欠之處。當和子進入第四階段時，只能引來其靈系中的普通和子與其親和，並引領其到他所執著的低層次空間去，此即一般人所謂的輪迴或地獄。

因此和子下一世的去處是由其自身的心志來決定，唯其心志的變化是由其本身正氣與陰氣的含量來決定。而此和子正氣與陰氣之含量是由吾人生前的功德與業力的累積而成。因此同奮對自己平日的所做所為與起心動念能不慎呼！

《天人文化新探討》第一部之心得報告

呂光證

真我假我

第一章第一節：「人從橋上過，水流橋不流。」是吾人習以為常的生活經驗，猶如以肉體的假我為真正的我，是根深蒂固的錯覺一樣，多少的喜、痴、怨從此而起，多少的貪瞋妄想、煩惱執著依傍而生。老子曾言：「寵辱若驚，貴大患若身。」又說：「吾所以有大患者，為吾有身，及吾無身，吾有何患？」是啊！一切紅塵紛紛擾擾不都是起於「我這樣…」「我那樣…」，這「我」字怎麼得了！本書提出禪宗公案：「人從橋上過，橋流水不流。」是一當頭棒喝，眾人問橋怎會流？猶如眾人問肉體為何不是真？蒲團坐破的人便知其中三昧，庸俗凡夫只待大限到時茫然惶恐。天帝教精神「不為自己著想、不求個人福報」即是看破這個假我；昊天心法坐到「一靈常照、萬念皆空」時，肉體之我不知所蹤，原靈、元神清明在躬，本我、真我、二我齊現仙台，何止「橋流水不流」？更是師尊言：「是我休作如是觀」。

本節文字流暢，發人深省，應與昊天心法呼應。

第一章第二、三節：人生最大的樂趣，是一連串的驚愕與領悟，愛因斯坦說這是源自於「神秘」，而「神秘」是所有一切藝術與科學的源泉，也是宗教的基本情操。什麼是生命？老古人認為動物才有生命，然而植物呢？科學越進步，對生命的認識越充滿驚愕與領悟，這不僅是科學了，近乎宗教情感，我們顫抖的雙手企圖揭開上帝保存億萬年的奧秘。因之物理大師薛汀格寫一本小書：「什麼是生命？」，震動物理與生物學界，開啟生命科學的領域，而有後來DNA雙螺旋的發現，直到今日，人類呼籲建構基因藍圖，企圖扮演上帝的角色。

但是我們往往忘記真正一流的科學大師給我們的教誨，教導我們面對宇宙要堅毅果敢，不過最好學習謙卑。五十年前，上帝的訊息降臨大陸西嶽華山，昭示生命的奧秘，原來連石頭也有生命呢！和子與電子相互依存，構成這萬紫千紅的春天，當這一切還有待科學家們窮經皓首時，今日我們又赫然發現，其實「和子與電子」亦不過是宇宙三種生命型態之一罷了，「和子引合和子」、「電子引合電子」構成另外兩種春天，我已不知

生命三型態

如何去形容他們了，靜默沈思中，只有興起一種難以言論的感受，是啊！原靈合體不就是「和子引合和子」的例證，一種有別我們習慣的生命型態，卻在精神宇宙扮演重要角色。你若翻開《天人文化新探討》第三章一、二、三、五節，對照第九章第二節當有所明白，當然，也請你務必靜默沈思。

你若問：「電子引合電子」又是怎樣的命？二三頁不就提了：例如御物、物化之術。更進一步，我想起一個朋友與我的對答，他說：「你若把生命侷限在能表現出說話、唱歌的功能，當然無法回答這個問題。事實上，唱歌、說話是生命的高級表現，生命還有其他層次的表現，」我問：「最基本的層次？」他說：「整體性。你觀看任何生命一定都表現出整體性的特徵，這個萬物共有的交集，就是生命的基本特徵。所以石頭當然有生命了，它藉由萬有引力表現出生命！」「萬有引力！？」我有點領悟，哦！一顆石頭落地即是生命的表現！萬物皆有道意，古人不是常說嗎？古語新解，模模糊糊我知道一點了。

和子變化、意識轉換 貫穿生死

第二章一至三節：「瀕死經歷」、「輪迴轉世之過程」？正是現今市面上最熱門的話題，有好多生死學專著、西藏生死書、瀕死經歷調查、前

世今生書籍…等等，都是拿來配合本書參考研究的好資料。但是你若細心，你應該同意本書不同於一般書籍的地方至少有兩處，一是以和子四大原素的變化來描述從死亡前後，到輪迴過程，甚至到投胎瞬間形成「靈魂意識交集引合網路」的經過，這種類似物理化學的描述，正是源自於教義五十二頁：「和子與性靈之非屬虛無縹緲之氣體，而亦為一種高級化學原素之組合，亦經論及之矣。」，這是舉世靈魂學研究自十九世紀英國「鬼社」成立以來，未曾有的新觀點，是本教教義足供未來科學家、靈學家研究的資糧，是一般市面上粗糙浮爛的靈學書籍無法比擬的。建議大家可從四大原素著手研究（相關珍貴訊息亦收錄在《天人文化聖訓輯錄》）。

另一特點是本書以「意識」作為貫穿死亡、輪迴、投胎的脈絡。君不見瀕死經歷時的「意識」回溯，輪迴過程的靈性「意識」停滯，靈性「意識」甦醒，道德「意識」審判，與靈族靈系「意識」交流，投胎時的靈魂「意識」轉換。換言之，生死輪迴的大事，固然是一般所知靈魂與肉體的結合分離，從新的角度看，也可說是一連串「意識轉換」的過程。其中由生到死，重視的是一般宗教也談到的「臨終一念」；死後輪迴，則重視意識的清明與悟性；由死到生，本書特別提出「投生一念」的重要性（參考第三章三、四節）；若生而為人，就是如何由表面意識（假我）進入深層

意識（真我）了。因此，作為「意識」主體的「心」是吾人生命修持的關鍵，但是「心」何在？無所不在啊！「心」起「念」動，「念」確是實質的，每個人真正可以當下自覺、自省的，因此，宗教行為的本質無不是依念起修，無怪師尊曾說：「宗教所有一切都是念力。」

走筆至此，各位必然同意，本章節亦與昊天心法、五門功課相呼應了。

精神、意識之淨化

第三章第一節：「屬靈、微細體、原因體」三階段類似道家「煉氣化神、煉神還虛、煉虛合道」的境界，可參考盧兆麟編譯的「新科學革命」一書（創意文化）。本節另外提出此種淨化過程，並非單純的「和子引合電子」的生命公律所致，必然混合另兩種生命公律「和子引合和子」、「電子引合電子」，請細讀後文，應可體會。

願力

第三章第二、三節：可見願力之重要，並非師尊老掉牙的教訓而已，此處透露出願力影響之大，將決定、改變和子的內部結構，影響該人之一生，猶如佛家所說：「法力敵不過業力，業力敵不過願力。」讀此二節，不可忽略此一精神。

應元組織系統概況

第三章第四節：身為同奮，我們不都是在應元組織系統內嗎？細觀內文，自己是屬於一般類、極大願力類、極大業力類？可稍了悟，更重要的是從此節中，當知我自己面對現實時，應該如何奮鬥，不怨天，不驕矜，轉應劫為救劫。此節對於現在各大宗教乃至本教種種人事紛擾，有當頭棒喝之效。

親和力引合動力公式

第三章第五節：是緒貫、緒旋兩位教授極力稱讚與關心的一節。進一步闡釋「和子引合和子」的生命公式，開人間靈學研究之先河。你可以試著估計一下：若甲、乙和子用人靈與神靈來代入，當其他條件不變時，人對神的幻化距離越小，人神之間的引合動力將反比變大，形成該人內在生命的感應或外在環境的顯化能源（參考第四章二、三節），但是何謂「幻化距離」呢？常祈禱的人應知，一念之誠，天國即在眼前，一念之惡，地獄轉眼即至。師尊掛在各地光殿的墨寶：「呼呼吸吸通帝心」，就是此公式的精神意義。當然，你也可固定此公式的其他條件，調整「次元天界差」來體會，為何念皇誥的威力如此大了！因為人間三次元世界與光殿中直通宇宙最高次元的金闕「差值」最大

，因之引合動力最大，因之…，此公式之妙，尚待各位細加研究！

應元組織之轉世輪迴過程

第三章六、七節：學會不是寄給各位兩張圖表嗎？那就是這兩節的圖示說明，對照研究，可幫助你了解。尚可對照第一期高教班聖訓、宇宙應元妙法至寶關於同奮回天之資料來研究，若你手邊沒有以上二書，可向各區秘書或向鐳力阿學會秘書索取影印資料。此處值得一提的是「電力親和

網路」與和子「質能」的考核，這些是極特殊的觀念，前者可參考本書五八頁的圖，後者多翻閱《天人文化聖訓輯錄》一書，應有收穫。

以上只是個人基於對第一部的粗淺認識，就我所認為有意義的地方提出來的心得報告，許多處都是點到為止，未能深入剖析及探討，一方面是時間與篇幅的關係，一方面也是個人研究能力有限，僅提供大家參考，相信各位必能從本書中獲益更多，不負書首先天一炁玄靈子院長與師尊的期望。

浴 著 光 輝 的 母 親

在公車上，看見一個母親不斷疼惜呵護智障的兒子，擔心著兒子第一次坐公車受到驚嚇。「寶寶乖，別怕別怕，坐車很安全。」——那母親口中的寶寶，看來已經是十幾歲的少年了。

乘客們都用非常崇敬的眼神看著那浴滿愛的光輝的母親。

我想到，如果人人都能用如此崇敬的眼神看自己的母親就好了，可惜，一般人常常忽略自己的母親也是那樣充滿光輝。

那對母子下車的時候，車內一片靜默，司機先生也是表現了平時少有的耐心，等他們完全下妥當了，才緩緩起步，開走。

乘客們都還向那對母子行注目禮，一直到他們消失於街角。

我們為什麼對一個人完全無私的溶入愛裡，會有那樣莊嚴的靜默呢？原因是我們往往難以達到那種完全溶入的莊嚴境界。

完全的溶入，是無私的、無我的、無造作的，就好像燈泡的鎢絲突然接通，就會點亮而散發光輝。

就以對待孩子來說吧！智障的孩子在母親的眼中是那麼天真、無邪，那麼值得愛憐，我們自己對待正常健康的孩子則是那麼嚴苛、充滿了條件，無法全心的愛憐。

但願，我們看自己孩子的眼神也可以像那位母親一樣，完全無私、溶入，有一種莊嚴之美，充滿愛的光輝。

摘自林清玄『打開心內的門窗』一書中

人格發展理論之比較

黃善璽

中興大學分子生物研究所

碩士.現任研究助理

定 義

「人格」是一常用的字眼，在心理學的範圍裏，何謂人格至今尚無一絕對或為大家公認的操作型定義。一般概括的定義為：個人在對情境做反應時所表達出之結構性質與動態性質。而人格發展，仍是指一個人的人格以循序漸進的方式，進行質與量的變化，而達到成熟的階段。個人之人格發展正常者得產生適應之結果，若不適應則產生缺陷人格。

各家看法

生物發展的特點乃在遵循一連續生長的程序與階段而成長的，每一個人的發展均起始於受精卵→胚胎期→胎兒期→再由分娩離開母體來到人間。個體隨時間發育成長，而人格也會循著一層層漸進的方式，達到成熟的階段。為了方便了解，將人格發展與人生分成幾個階段討論。如：嬰兒期、幼兒期、兒童期、少年期、青年期、壯年期、中年期、老年期。從新境界之和子論或心理學不同學派的理論比較，人格發展可以不同觀點或學理

加以闡述。帝教之和子論以人格成長之特徵，除直接承受和子遺傳（和子餘習）與生理遺傳所交合之結果外，部分則與學習條件及環境差異有關。從個體觀之，人生實為和子（靈魂）與電子體（肉體）二者互動之關係。成為理性與感性並存之實體，人之電子體來自父母生理遺傳，而和子則為 H^0 之精華、 O^0 之精華、電質、溫度及X原素組成（ H^0 代表氫， O^0 代表氧，X代表某種性靈原素）。以帝教教義觀之，X原素為靈識的記憶體，記載著累世的人生經驗，雖未能直接證實，但現今精神醫學催眠治療上所產生溯往記憶現象，如凱瑟琳在魏斯醫師催眠下，所憶起的事竟是今生所未經歷的，間接證明了某種潛意識伴隨著生命代代相傳，這顯然說明了除生理遺傳之外的另一種遺傳（和子遺傳）。此理論在人格發展理論上迄今未被論及與轉換成模式。在此和子論中所描述的和子與電子互動之發展過程，與現今心理學上不同學派之理論互有依尋，然不同學派因觀察著眼點不同而立論亦有所別。佛洛依德

（Freud）認為人格發展以身體區域獲得滿足加以區分，因而提出五個心

性發展的時期，並以人為一能量系統，所有行為皆受基本本能（求生、維生、攻擊）的驅力所引發。人格的結構有三一本我（id）、自我（ego）、超我（super-ego），以自我居中整合本我與超我協調日常行為之產生。在發展的任何一個時期，若有問題，如被剝奪或過度滿足，均會有固著現象（Tixation），且影響其人格表現與發展，例如出生至一歲以吸吮之口慾刺激獲得滿足，如未獲滿足而產生以後之固著現象有飲食過量、抽煙等。艾立克遜（Erikson）提出的「心理社會發展」，同樣以心性發展眼光分析人格發展，唯其不同的是艾立克遜強調自我（ego）意識的自我與自我認同（ego-identity），主張人的發展受文化及社會之影響，前五個發展期與佛洛依德所提的階段相同，唯其把成年以後做畫分，分述如圖表所示。艾氏認為人的一生將經歷一系

列的發展階段，每個階段均有衝突存在，所謂成長便是克服這些衝突的過程，如幼兒期（二～三歲），生活上學習自己吃飯、上廁所、玩玩具、學習自己照顧自己，並建立起「自律自治」（Autonomy）的感覺，若此階段不會自己照顧自己，隨地小便，吃飯要大人餵，則容易被人嘲弄而心生「羞愧」，也對自己產生「疑惑」的感覺。另一位心理學家皮亞傑（Piaget）提出認知（cognition）的角度去描述一個人一生之發展，如何通過知覺器官去認識外界形成基模(schema)，進而同化認知及調適，以達了解外在世界之功能。

總之，人格發展理論雖有立論之不同，就整體而言，乃依照一定的層次尋序漸近做連續性的發展。每個階段皆有特殊的課題、需要去學習與克服，假如不能學好或克服則易產生某種性格上或心理上的缺陷。

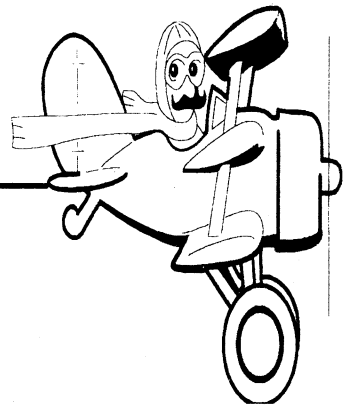
人格發展之階段與理論

理論 依據 年階 齡段	Froud	Erikson	Piaget	新 境 界	
	心性發展	心理社會發展	認知發展	和 子 論	
1 嬰兒期	口慾期	信 任—不信任	感覺動作期	和子主導、帶動電子內部變化	生理變化亦表現心理需求之反應
2~3 幼兒期	肛門期	自治自律—羞愧疑惑		電子隨個體成長而增強，但和子仍居主導	內在慾求及學習、表達之能力增強
4~5 孩童期	性蕾期	自動自發—罪惡感	直覺思維	和子與電子互動均衡	智能發展顯著心理被愛需求特別明顯
6~11 少年期	潛伏期 (同性期)	勤 勉—自 卑 努 力 自 貶	具體運用		

理論 依據 年階 齡段	Froud	Erikson	Piaget	新 境 界	
	心性發展	心理社會發展	認知發展	和 子 論	
12~17 青春 期	生殖期 (異性期)	自我統整—角色錯亂	形式運用	電子盲目性增強刺激和子帶動電子原來之電力強度(和子仍居主導地位)	群體概念增強心理上對自我肯定需求感亦相對明顯
18~23 青年 期		親 密—孤 單		電子活動旺盛，相對地也耗損原本和子帶動電子之電子	人際關係之慾求明顯，自我發展之心理需求顯著
24~40 成年 期		生 產—沉 滯		電子之負電性隨慾念之增強及作用，不斷耗損和子原有之陽電力	追求自我超越與自我實現
41~64 中年 期		完 整—失 望		電子之電力作用減弱而和子沾染到較多之陰電子，使原本之電力作用衰退	成就感之希求明顯，而心理上產生對宗教之渴望及回饋社會之想法
65~ 老年 期		(舒 適—頹 喪) (無 憾)		和子、電子間呈弱電力作用狀態、極易分開而呈現所謂死亡現象	生理機能衰退而造成心理不安欲求外力之援助與關懷

念 字 真 諦

念 字 堂 開 福 壽 花
清 心 寡 慾 產 靈 芽
法 門 不 二 惟 誠 正
我 興 如 來 本 一 家



正宗靜坐初探

王光髓

中國醫藥學院研究所畢

嘉義華濟醫院中醫師

同奮修的是法華上乘正宗靜坐，是直修昊天虛無大道，自然無為大法，可以性命雙修，即靈魂與肉體同時修練，達到身、心、靈之平衡。關於其理論架構為何？如何用科學數據驗證？本文嘗試從這兩方面來做初步探討，因為本人學術淺薄，野人獻曝，只是希望能拋磚引玉，引起更多各位同奮興趣，一起來從事天人學術研究，達成天人學術的新境界。

正宗靜坐之理論架構

根據聖訓提到透過修持不但能強化腦部功能，亦可增加身、心、靈之鍛鍊過程。而身、心、靈之變化及作用機轉，主要為和子（靈）與電子體（身）之間活動狀態，即當和子進入電子體中，產生強大之電力作用，自然形成一個整體電力引合網路（包括氣化系統和生化系統），幫助X原素主導三種原素，使各原素均能發揮應有的作用，同時X原素亦是藉由電質原素指揮人體中樞及自主神經系統作用，透過人身中之無形電力引合網路，帶動體內生化系統的加速運轉，達到強化生理功能。整體電力引合網路當中之氣化系統的掌控中心為靈魂意識交集引合網路，其位置在大腦上下方空間，當一個人經由靜坐可強化腦部功能，指和子層訊息傳遞至意識交集區（靈識部份），再交由腦部功能反射區（意識部份）執行大腦功能，即啟動靈魂意識交集引合網路，帶動體內氣化系統，經由中樞及自主神經系統作用，進而帶動強化內在生化系統之原有運行。所以帝教之正宗靜坐方法，藉由啟動靈魂意識交集引合網路，強化腦部功能，以達到身、心、靈之平衡。

正宗靜坐之腦部變化

靜坐時如何加強靈魂意識交集引合網路，最重要是煉心，去除所有欲念，才不會因情緒反應干擾和子電力作用於大腦部位之意識，影響腦部電流傳

遞和處理，擾亂靈魂意識交集引合網路，進而影響氣化系統和生化系統。而腦部電流傳遞和處理之現象，可由腦波變化窺知，以下就以鐳力阿腦波儀所測得實驗，做一個報告分析。

一、研究對象

因為研究對象的取得不易，所以採用方便取樣(convenient sampling)，樣本以練過天帝教法華上乘直修昊天虛無大道自然無為心法功者為靜坐組，對照組為取完全沒有修煉過任何靜坐之普通人。研究對象的篩選條件：凡有癲癇、腦部外傷、中樞系統疾病或精神方面疾病者，則不列入研究對象。靜坐組為天帝教天人研究學院學生，練一年以上且年齡是二十至五十歲成人者，超過此年齡範圍者，則不列入研究對象。對照組為中國醫藥學院中醫系學生，為完全沒有修煉過任何靜坐之學生，年齡是二十至五十歲成人者，超過此年齡範圍者，則不列入研究對象。

二、研究方法

- 1、首先請受測者填寫腦波分析之基本資料表，再記錄腦波。
- 2、腦波記錄方法：

● 儀器

儀器採用日本光電公司生產之 NIHON KOHDEN EEG-4400P/R 21 導腦波機。電極安放依照國際標準導聯10-20 系統，置於左額極(FP1)、右額極(FP1)、左額(F3)、右額(F4)、左中間部(C3)、右中間部(C4)、左頂葉部(P3)、右頂葉部(P4)、左枕葉部(O1)、右枕葉部(O2)、左前顳(F7)、右前顳(F8)、左中顳(T3)、右中顳(T4)、左後顳(T5)、右後顳(T6)、額中央(Fz)、中央點(Cz)、頂中央(Pz)；另外兩個導聯為心電圖和呼吸圖，總共21導。參考電極置於左、右耳垂。電極電阻為30k Ω ，時間常數為0.3秒。記錄單極21導的腦波信號經A/D板輸入到IBM-386 AT機，電腦軟體為加拿大RHYTHM Version 10.0 by Dr. Zean Gotmann。

● 腦波信號處理

腦波信號由腦波機傳至電腦，其採樣頻率為128Hz，每分鐘採用256點由快速傅立葉(FFT)轉換為頻率分段圖(frequency band)，頻率由0.25至31Hz，頻率分辨率為0.25。根據臨床 δ (0.25-3.75)、 θ (4.0-7.75)、 α

1 (8.0-9.75)、 $\alpha 2$ (10.0-13.75)、 β (14.0-31.0) 五個頻段劃分標準，分別計算出各頻段的功率畫出頻率分段圖，再以圖形下之面積加以積分所得值 (P)，比較分析靜坐前後增減百分率 (R)。

● 記錄時間

連續記錄受測者50分鐘，測量時分三個階段，靜坐組於靜坐前，閉著眼睛，全身放輕鬆，安靜端坐於椅子上十分鐘；靜坐中閉眼睛，開始靜坐三十分鐘；靜坐後，閉著眼睛，同樣全身放輕鬆，安靜端坐於椅子上十分鐘。對照組中為模擬靜坐狀態，靜坐前、中、後階段皆與靜坐組一樣處於安靜狀態下測量腦波。為避免眼睛活動影響到腦波，要求受測者閉眼測量。不過凡是受測者有眼睛睜閉、手移動、身體移動、咳嗽、噪音等動作，影響到腦波，則此段腦波不列入分析。本實驗第二十導為心電圖，主要觀察心臟結率，如有影響到腦波則此段腦波不列入分析；第二十一導為呼吸圖，主要觀察呼吸結率，如有影響到腦波則此段腦波不列入分析。

● 靜坐方法

實驗組靜坐方法是無為心法，其方法要點為先念口訣（昊天護身神咒、靜參訣、金光局、化身蓮花），再扣手印上身挺直靜坐，靜坐中不調整呼吸、不執著於某處或某意念，一切不想、不想一切之無為法。所以對照組靜坐中為模擬靜坐狀態，即先念一些字（給予口訣中幾個字），同樣再扣手印後閉著眼睛，全身放輕鬆安靜端坐。

三、分析方法

1、基本資料分析表之分析。

2、靜坐前後功率增減百分率 (R) 分析：

$$R1A1 (\%) = ((P(1b) - P(a)) \div P(a)) 100\%$$

R：靜坐前後功率增減百分率。R (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19：腦之各個部位)

A1 (靜坐中第一階段十分鐘減靜坐前之十分鐘)：時段。

P (a)：練靜坐前十分鐘之 P 值。

P (1b)：靜坐中第一階段十分鐘之 P 值。

- 比較實驗組與對照組之功率增減百分率 (R) 所用統計方法為無母分數分析之 Wilcoxon Rank Sum Test，以 IBM 相容軟體 SAS Statistical Package 進行統計分析。
- 比較靜坐時間效應之功率增減百分率 (R) 所用統計方法為 Friedman Test，以 IBM 相容軟體 SAS Statistical Package 進行統計分析。

3、腦電活力指數 (C) : $C = (\alpha_1 + \alpha_2) \div \beta$

$$C(T_1) = (P(\alpha_1(T_1)) + P(\alpha_2(T_1))) \div P(\beta(T_1))$$

C: 腦電活力指數。C(1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, : 腦之各個部位)

$P(\alpha_1(T_1))$: α_1 波之練靜坐前十分鐘之 P 值。

$P(\alpha_2(T_1))$: α_2 波之練靜坐前十分鐘之 P 值。

以上腦電活力指數 (C) 數值，所用統計方法為二因子變異數分析 (Two-Way ANOVA)，事後檢定用 Scheffe' Method 比較實驗組與對照組，以 IBM 相容軟體 SAS Statistical Package 進行統計分析。

四、結果

1、基本資料分析結果：

- (1) 靜坐組：平均年齡是三十五歲，女生五位，男生九位，平均靜坐時間為五年九個月。依靜坐時功率之百分率增加之樣本，分成一組；靜坐時功率之百分率減少之樣本，分成另外一組。
- (2) 對照組：平均年齡是二十四歲，女生六位，男生八位。依靜坐時功率之百分率增加之樣本，分成一組；靜坐時功率之百分率減少之樣本，分成另外一組。

2、靜坐對腦波影響之結果：

(1) 靜坐對 θ 波之影響

a、靜坐對 θ 波功率百分率明顯增加

實驗組與對照組作比較，具統計學上差異者：

A1 (靜坐中第一階段) : F3、C4、P3、O1、T3、T5 等六個區域(參考表格1)；

A2 (靜坐中第二階段) : Fp1、F3、F4、P3、O1、O2、T4、Cz 等八個區域(參考表格2)；

A3 (靜坐中第三階段) : 除Fp1、Fp2外, 全部腦部十七個區域皆有明顯增加(參考表格3);

A4 (靜坐後階段) : 有Fp1、Fp2、F3、F4、C4、T4、T6、Fz、Cz、Pz等十個區域(參考表格4)。

表格 1 : Theata (θ) A1 之功率增加百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R3A1	65.34±96.99 *	5.15±6.31
R6A1	61.71±68.55 **	7.88±9.25
R7A1	55.29±93.66 *	3.35±5.07
R9A1	49.44±80.16 *	7.64±8.21
R13A1	55.86±92.81 *	3.59±0.93
R15A1	57.88±102.13 *	5.41±8.32

*代表 $P < 0.01$

**代表 $P < 0.05$

表格 2 : Theata (θ) A2 之功率增加百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A2	115.16±124.30 *	13.55±10.36
R3A2	70.12±86.16 *	11.39±10.08
R4A2	73.35±92.56 *	11.44±9.71
R7A2	73.16±84.12 *	9.13±8.52
R9A3	188.05±255.08 *	10.34±9.09
R10A2	63.29±76.36 *	13.03±10.03
R14A2	81.56±60.93 *	9.94±6.50
R18A2	103.77±87.90 **	13.37±16.44

*代表 $P < 0.01$

**代表 $P < 0.05$

表格 3：Theata (θ) A3 之功率增加百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R3A3	256.63±346.82 **	13.15±7.41
R4A3	420.89±515.07 **	17.19±16.91
R5A3	338.16±468.73 **	43.87±48.61
R6A3	353.79±719.77 **	19.29±17.31
R7A3	295.11±273.01 *	11.78±10.03
R8A3	236.68±300.01 **	6.71±7.03
R9A3	188.05±255.08 *	10.34±9.09
R10A3	274.78±376.49 **	20.14±19.84
R11A3	197.38±224.73 *	15.10±20.03
R12A3	262.73±354.46 *	15.36±9.59
R13A3	162.40±179.52 *	10.03±7.21
R14A3	193.12±246.54 *	10.92±6.42
R15A3	422.41±610.01 *	15.80±8.08
R16A3	310.79±389.22 *	12.49±12.01
R17A3	250.72±307.54 *	13.05±12.10
R18A3	187.41±145.40 **	13.42±13.63
R19A3	271.98±473.80 **	11.95±12.71

*代表 $P < 0.01$ **代表 $P < 0.05$ 表格 4：Theata (θ) A4 之功率增加百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A4	175.26±206.97 *	54.09±108.19
R2A4	127.27±172.69 *	73.37±81.79
R3A4	40.65±55.35 *	6.66±5.84
R4A4	30.61±48.94 *	5.09±5.10
R6A4	44.81±50.51 *	7.53±6.22
R14A4	82.89±52.38 *	6.02±4.25
R16A4	41.09±57.23 *	4.79±2.42

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R17A4	36.33±50.75 *	4.05±4.33
R18A4	70.92±58.01 *	7.38±9.10
R19A4	129.28±184.68 **	7.35±7.56

*代表 $P < 0.01$

**代表 $P < 0.05$

(b) 靜坐對 θ 功率百分率明顯減少

實驗組與對照組作比較，具統計學上差異者：

A1 (靜坐中第一階段)：Fp1、Fp2、F8、Cz、Pz等五個區域(參考表格5)；

A2 (靜坐中第一階段)：Fp1、Fp2、P3等三個區域(參考表格6)；

A3 (靜坐中第一階段)：Fp1、Fp2、F3、F4、C3、C4、P3、O2、F7、T3、T5、T6、Fz等十三個區域(參考表格7)；

A4 (靜坐後階段)：Fp1、F8、T3等三個區域(參考表格8)。

表格 5：Theata (θ) A1 之功率減少百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A1	-40.24±27.26 *	-9.22±4.81
R2A1	-45.89±27.74 *	-8.28±4.33
R12A1	-24.05±16.75 *	-9.33±8.23
R18A1	-23.98±17.11 *	-11.15±8.34
R19A1	-24.30±24.56 *	-15.70±15.85

*代表 $P < 0.01$

表格 6：Theata (θ) A2 之功率減少百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A2	-45.57±27.35 *	-11.62±4.49
R2A2	-45.19±28.79 *	-13.93±9.56
R7A2	-41.70±25.39 *	-18.75±11.18

*代表 $P < 0.01$ 表格 7：Theata (θ) A3 之功率百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A3	-63.89±25.82 **	-10.81±5.12
R2A3	-49.28±34.82 *	-9.76±5.47
R3A3	-43.41±26.64 *	-16.46±11.58
R4A3	-45.57±23.83 *	-13.61±11.24
R5A3	-47.04±23.59 *	-9.13±7.04
R6A3	-59.42±24.49 **	-6.82±5.11
R7A3	-39.74±24.01 *	-14.44±11.65
R10A3	-47.76±16.08 *	-14.15±10.91
R11A3	-40.69±24.37 *	-15.98±11.19
R13A3	-53.86±22.27 *	-16.13±8.73
R15A3	-48.21±22.10 *	-13.90±13.91
R16A3	-44.33±22.34 *	-16.19±12.42
R17A3	-40.73±27.01 *	-11.21±8.25

*代表 $P < 0.01$ **代表 $P < 0.05$ 表格 8：Theata (θ) A4 之功率少百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A4	-27.38±18.92 *	-10.75±7.15
R12A4	-23.78±16.39 *	-7.58±5.57
R13A4	-32.58±27.20 *	-12.27±7.47

*代表 $P < 0.01$ (c) 靜坐對 θ 波時間效應之功率增加百分率(參考表格9)

以靜坐對 θ 波功率百分率明顯增加趨勢來看，靜坐中各階段和靜坐後皆增加，而且靜坐中第三階段增加百分率增加最為明顯，因此以靜坐中第三階段增加百分率 (A 3) 比較其他時段。

A 3 與 A1 比較者有：Pz、O2 等兩個區域；
 A 3 與 A4 比較者有：Fp1、Fp2 等兩個區域；
 A 3 與 A1、A2 比較者有：C3、C4、P3、Fz 等四個區域；
 A3 與 A1、A2、A4 比較者有：F3、F4、O1、T8、T3、T4、
 T5 等七個區域。

表格 9：Theata (θ) 波時間效應之功率增加百分率 (R, %)

位置	靜坐中 (A1)	靜坐中 (A2)	靜坐中 (A3)	靜坐後 (A4)
R1	64.41±95.71	115.16±124.30	109.17±159.03 *	175.26±206.97 *
R2	49.88±88.50	99.25±110.36	163.90±201.74 *	127.27±172.69 *
R3	65.34±96.99 *	70.12±86.16 *	256.63±346.82 ***	40.65±55.35 *
R4	58.00±96.19 *	73.35±92.56 *	420.89±515.07 ***	30.61±48.94 *
R5	50.93±71.33 *	84.18±85.23 *	338.16±468.73 **	36.39±46.78
R6	61.71±68.55 *	50.39±49.71 *	353.79±719.77 **	44.81±50.51
R7	55.29±93.66 *	73.16±84.12 *	295.11±273.01 **	50.88±58.97
R8	39.36±67.75	38.73±47.35	236.68±300.01	38.50±54.07
R9	49.44±80.16 *	64.04±74.76 *	188.00±255.08 ***	42.06±54.04 *
R10	47.77±78.77 *	63.29±76.36	274.78±376.49 *	38.55±51.75
R11	61.00±97.83	71.87±84.57	197.38±224.73	43.27±60.53
R12	43.81±77.17 *	68.87±86.30 *	262.73±354.46 ***	34.91±49.64 *
R13	55.86±92.81 *	61.09±72.90 *	162.40±179.52 ***	41.69±57.48 *
R14	58.77±87.20 *	81.56±60.93 *	193.12±246.54 ***	82.89±52.38 *
R15	57.88±102.13 *	69.12±96.32 *	422.41±610.01 ***	36.33±55.54 *
R16	58.60±96.42	67.75±89.89	310.79±389.22	41.09±57.23
R17	43.64±79.66 *	68.62±78.51 *	250.72±307.54 **	36.33±50.75
R18	72.72±102.68	103.77±87.90	187.41±145.40	70.92±58.01
R19	39.37±69.80 *	49.58±52.82	271.98±473.80 *	129.28±184.68

*：A3 (靜坐中第三階段) 與 A4 比較—Fp1、Fp2, $P < 0.05$ ；A3 與 A1 比較—Pz、O2, $P < 0.05$ ；

**：A3 (靜坐中第三階段) 與 A1 (靜坐中第一階段)、A2 (靜坐中第二階段) 比較, $P < 0.05$ ；

***：A3 (靜坐中第三階段) 與 A1 (靜坐中第一階段)、A2 (靜坐中第二階段)、A4 (靜坐後階段) 比較, $P < 0.05$ 。

(d) 靜坐對 θ 波之影響總效應

本研究結果顯示靜坐中和靜坐後 θ 波, 有增加和減少, 而且增加大於減少, 所以總效應是 θ 波功率增加百分率明顯增加。而且以靜坐時間效應, 隨著靜坐時間增加, θ 波功率增加百分率亦增加, 尤其以靜坐中第三階段增加最為明顯, 腦部區域以 F3、F4、C3、C4、P3、O1

、O2、F8、T3、T4、T5、Fz、Pz等十三區域增加最為明顯，具統計學上差異。

(2) 靜坐對 δ 波之影響(參考表格10)

靜坐對 δ 波功率百分率之影響主要是造成明顯增加。實驗組靜坐中第三階段功率百分率明顯增加，與對照組第三階段功率百分率增加作比較，具統計學上差異者僅有F8一個區域有明顯增加。

表格 10：Delta (δ) 波之功率增加百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R12A3	335.62±300.03 *	57.94±69.13

*代表 $P < 0.01$

(3) 靜坐對 $\alpha 1$ 波之影響

(a) 靜坐對 $\alpha 1$ 波功率百分率明顯減少(參考表格11)

靜坐對 $\alpha 1$ 波功率百分率之影響主要在靜坐後有明顯減少。實驗組靜坐後功率百分率明顯減少，與對照組靜坐後功率百分率減少作比較，具統計學上差異者有：Fp2、F3、F4、C3、C4、P3、F8、T3、T5、Fz、Cz等十一個區域。

表格 11：Alpha-1 ($\alpha 1$) 波之功率減少百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R2A4	-40.44±25.92 *	-9.16±3.37
R3A4	-35.11±28.43 *	-7.35±3.55
R4A4	-39.91±27.98 *	-8.82±1.14
R5A4	-41.08±19.06 *	-14.69±3.51
R6A4	-49.58±20.15 *	-13.69±8.42
R7A4	-36.61±27.20 *	-11.27±6.57
R12A4	-41.75±25.87 *	-11.02±4.17
R13A4	-40.20±24.88 *	-9.49±5.67
R15A4	-39.10±27.80 *	-8.68±1.27
R17A4	-33.12±28.09 *	-10.17±5.24
R18A4	-33.42±23.49 *	-12.68±1.45

*代表 $P < 0.01$

(b) 靜坐對 $\alpha 1$ 波時間效應之功率減少百分率(參考表格12)

以靜坐對 $\alpha 1$ 波功率百分率明顯減少趨勢來看時間效應，主要在靜坐後階段，因此以靜坐後階段 (A4) 比較其他時段。

A4 與 A1 者有：Fp2、C3、P3、P4、Cz、Pz 等六個區域；

A4 與 A3 者有：F4、O1、O2、F7、F8、T3、T4、T5、T6、Fz 等十個區域。

表格 12：alpha-1 ($\alpha 1$) 波時間效應之功率減少百分率 (R, %)

位置	靜坐中 (A1)	靜坐中 (A2)	靜坐中 (A3)	靜坐後 (A4)
R1	-38.59±20.98	-35.53±18.79	-40.86±20.24	-41.22±30.07
R2	-35.8±22.48	-36.29±13.57	-35.87±21.45	-40.44±25.92 *
R3	-35.97±24.47	-26.89±20.47	-32.84±18.59	-35.11±28.43
R4	-30.21±27.42 *	-35.27±17.04	-31.33±21.02 *	-39.91±27.98 **
R5	-22.3±20.52 *	-32.5±19.04	-36.11±20.51	-41.08±19.06 *
R6	-26.5±21.98 *	-38.78±16.08	-47.82±16.33 *	-49.58±20.15 **
R7	-21.88±23.56 *	-31.5±19.12	-34.96±21.89	-36.61±27.2 *
R8	-28.7±25.24 *	-40.35±12.16	-36.17±21.44	-35.39±27.86 *
R9	-34.18±27.18 *	-31.23±18.8	-30.28±23.4 *	-37.83±29.96 **
R10	-38.31±26.41 *	-35.41±18.06	-31.06±22.2 *	-40.25±27.7 **
R11	-33.73±29.31 *	-30.36±20.5	-32.12±22.26 *	-35.65±28.97 **
R12	-33.68±24.07 *	-31.61±16.21	-30.93±20.91 *	-41.75±25.87 **
R13	-27.75±24.95 *	-29.52±19.62	-31.96±24.4 *	-40.22±24.88 **
R14	-29.53±27.29 *	-32.9±20.77	-33.62±24.94 *	-36.69±29.42 **
R15	-30.46±26.48 *	-34.37±18.18	-29.23±21.88 *	-39.13±27.8 **
R16	-29.46±23.49 *	-30.94±18.85	-30.78±21.43 *	-34.61±29.62 **
R17	-29.87±25.44 *	-32.23±18.25	-30.21±19.04 *	-33.12±28.09 **
R18	-17.63±22.56 *	-25.59±17.63	-31.31±20.49	-33.42±23.49 *
R19	-30.63±28.68 *	-30.28±20.03	-39.78±22.31	-40.95±23.54 *

*：A4 (靜坐後階段) 與 A1 (靜坐中第一階段) 比較， $P < 0.05$ ；

**：A4 (靜坐後階段) 與 A1 (靜坐中第一階段)、A3 (靜坐中第三階段) 比較， $P < 0.05$ 。

(4) 靜坐對 α_2 波之影響(參考表格13)

- (a) 靜坐對 α_2 波功率百分率之影響主要在靜坐後有明顯減少。
 實驗組靜坐後功率百分率明顯減少，與對照組靜坐後功率百分率減少作比較，具統計學上差異($P < 0.01$)者有：C3、P4、O1、O2、T6)、Fz等六個區域。

表格 13：Alpha-2 (α_2) 波之功率減少百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R5A4	-40.76±29.88 *	-14.58±21.15
R8A4	-45.27±25.57 *	-15.54±14.61
R9A4	-43.93±25.72 *	-13.88±12.13
R10A4	-38.43±25.73 *	-9.88±6.13
R16A4	-38.15±27.03 *	-15.05±10.30
R17A4	-48.98±23.39 *	-17.79±18.21

*代表 $P < 0.01$ (b) 靜坐對 α_2 波時間效應之功率減少百分率(參考表格14)

以靜坐對 α_2 波功率百分率明顯減少趨勢來看時間效應，主要在靜坐後階段，因此以靜坐後階段 (A4) 比較其他時段。靜坐後階段 (A4) 減少百分率與靜坐中第一階段 (A1) 比較，除了T3外腦部十八個區域皆具有明顯減少，且有統計學上差異。

表格 14：Alpha-2 (α_2) 波時間效應之功率減少百分率 (R, %)

位置	靜坐中 (A1)	靜坐中 (A2)	靜坐中 (A3)	靜坐後 (A4)
R1	-29.65±16.43 *	-37.95±21.66	-41.68±21.00	-33.11±25.81 *
R2	-23.30±17.34 *	-26.93±22.53	-38.11±23.69	-31.01±25.28 *
R3	-27.89±20.17 *	-29.72±25.99	-45.39±17.21	-30.19±28.16 *
R4	-29.04±21.11 *	-29.51±27.17	-47.23±16.88	-34.62±27.96 *
R5	-32.55±23.14 *	-40.06±23.61	-39.54±27.22	-40.73±29.88 *
R6	-32.92±24.87 *	-38.77±25.30	-56.58±12.34	-51.39±26.18 *
R7	-24.23±21.61 *	-28.19±23.71	-44.30±21.38	-46.57±24.95 *
R8	-27.63±19.23 *	-28.27±24.77	-43.19±20.55	-45.27±25.57 *

位置	靜坐中 (A1)	靜坐中 (A2)	靜坐中 (A3)	靜坐後 (A4)
R9	-29.19±21.08 *	-30.49±26.17	-45.15±18.04	-43.93±25.72 *
R10	-24.10±19.25 *	-32.40±24.09	-45.01±14.85	-38.43±25.73 *
R11	-25.96±21.61 *	-36.82±28.95	-44.82±17.65	-32.56±26.51 *
R12	-20.86±15.18 *	-32.49±26.12	-36.93±23.92	-27.45±24.75 *
R13	-29.87±17.33	-33.71±23.43	-42.90±18.70	-31.90±25.64
R14	-17.95±17.90 *	-33.48±26.06	-44.71±16.98	-32.40±27.77 *
R15	-28.08±18.59 *	-28.85±25.56	-46.49±15.89	-33.16±27.12 *
R16	-29.18±20.18 *	-34.05±23.32	-49.48±14.71	-38.15±27.03 *
R17	-27.06±21.18 *	-32.56±22.35	-46.39±19.50	-48.98±23.39 *
R18	-23.80±19.23 *	-32.47±23.84	-45.07±16.67	-31.26±27.19 *
R19	-22.80±20.82 *	-32.51±24.60	-44.90±16.53	-39.08±23.42 *

* : A4 (靜坐後階段) 與 A1 (靜坐中第一階段) 比較, $P < 0.05$ 。

(5) 靜坐對 β 波之影響(參考表格15)

(a) 靜坐對 β 波功率百分率之影響主要是造成明顯減少。實驗組靜坐後功率百分率明顯減少, 與對照組靜坐後功率百分率減少作比較, 具統計學上差異者有: Fp1 (n=6)、Fp2 (n=10)、F3 (n=2)、F4 (n=3)、C4 (n=5)、O1 (n=4)、F7 (n=3)、T3 (n=5)、T5 (n=4)、T6 (n=5)、Fz (n=4) 等十一個區域。

表格 15 : Beta (β) 波之功率減少百分率 (R, %)

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R1A4	-32.39±22.50 *	-13.19±9.03
R2A4	-33.40±27.06 *	-13.00±11.32
R3A4	-22.16±23.46 *	-6.06±3.90
R4A4	-24.58±25.67 *	-3.62±2.56
R6A4	-27.23±21.58 *	-11.15±15.94
R9A4	-21.20±21.36 *	-2.54±2.60
R11A4	-24.59±9.47 *	-13.37±6.13
R13A4	-37.18±18.54 *	-8.38±11.22
R15A4	-20.42±25.42 *	-2.43±1.70

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
R16A4	-20.79±24.06 *	-4.23±2.84
R17A4	-25.05±22.20 *	-6.99±8.34

*代表 $P < 0.01$

(b) 靜坐對 β 波時間效應之功率減少百分率(參考表格16)

以靜坐對 β 波功率百分率明顯減少趨勢來看時間效應，主要在靜坐後階段，因此以靜坐後階段(A4)比較其他時段。靜坐後階段(A4)減少百分率與靜坐中第一階段(A1)比較具有明顯減少，且統計學上差異者有：Fp2、F3、C3、C4、P3、P4、O1、F8、T3、Fz、Cz、Pz等十二個區域。

表格 16：Beta (β) 波時間效應之功率減少百分率 (R, %)

位置	靜坐中 (A1)	靜坐中 (A2)	靜坐中 (A3)	靜坐後 (A4)
R1	-24.04±20.36	-29.21±26.19	-32.93±16.35	-32.39±22.52
R2	-28.77±22.01 *	-36.97±24.74	-35.41±19.26	-33.42±27.06 *
R3	-18.85±21.58 *	-22.61±25.78	-26.59±25.24	-22.16±23.46 *
R4	-23.77±26.35	-30.36±28.09	-25.99±27.86	-24.58±25.67
R5	-17.42±21.07 *	-21.58±21.67	-23.41±24.55	-21.86±22.04 *
R6	-20.09±19.12 *	-26.17±23.65	-31.62±24.17	-27.23±21.58 *
R7	-22.63±20.06 *	-26.07±24.87	-26.17±23.46	-24.19±21.26 *
R8	-20.16±23.46 *	-22.21±26.88	-30.41±25.21	-23.58±21.07 *
R9	-19.79±21.66 *	-22.67±25.42	-35.82±24.33	-21.25±21.36 *
R10	-26.76±26.52	-32.83±29.87	-29.12±28.13	-22.42±24.07
R11	-24.03±18.32	-35.33±20.29	-30.04±23.69	-24.59±29.47
R12	-21.58±16.18 *	-30.12±34.63	-36.57±33.57	-29.53±27.21 *
R13	-28.98±20.31 *	-32.18±20.18	-39.01±21.75	-37.18±18.54 *
R14	-30.75±28.16	-32.69±30.73	-27.27±29.38	-25.52±21.56
R15	-19.34±22.89	-28.57±27.55	-25.09±25.86	-20.42±25.42
R16	-23.01±21.95	-24.61±25.95	-27.23±24.24	-20.79±24.06
R17	-19.26±21.66 *	-21.81±26.19	-27.45±23.41	-25.05±22.22 *
R18	-20.67±21.82 *	-23.77±23.09	-34.84±25.06	-23.71±23.11 *
R19	-21.66±22.79 *	-33.46±26.71	-35.69±28.47	-25.51±17.89 *

*：A4（靜坐後階段）與 A1（靜坐中第一階段）比較， $P < 0.05$ 。

3、靜坐對腦電活力指數（C）之影響（參考表格17）

靜坐對腦電活力指數之影響主要在靜坐後有明顯減少。實驗組靜坐後腦電活力指數明顯減少，與對照組靜坐後腦電活力指數作比較，具統計學上差異者有：Fp2、F3、F4、C3、C4、P3、P4、O1、O2、F7、F8、T3、T6、Fz、Cz、Pz等十六個區域。

表格 17：腦電活力指數（C）

組別	實驗組	對照組
位置時段	平均值±標準差	平均值±標準差
C2T5	0.76±0.28 *	0.90±0.20
C3T5	0.77±0.26 *	0.95±0.23
C4T5	0.83±0.31 *	1.00±0.23
C5T5	0.98±0.40 *	1.28±0.37
C6T5	1.05±0.43 *	1.34±0.34
C7T5	0.94±0.32 *	1.16±0.32
C8T5	0.95±0.36 *	1.18±0.28
C9T5	0.79±0.26 *	1.02±0.26
C10T5	0.83±0.33 *	1.03±0.24
C11T5	0.59±0.23 *	0.83±0.25
C12T5	0.64±0.30 *	0.87±0.17
C13T5	0.67±0.26 *	0.90±0.28
C16T5	0.89±0.31 *	1.11±0.25
C17T5	1.02±0.36 *	1.25±0.31
C18T5	0.80±0.29 *	1.13±0.31
C19T5	0.83±0.36 *	1.12±0.30

*代表 $P < 0.01$

《下期待續！》

必然之死與應然之生——儒家生死哲學

張燕梅

東海大學文學院老師

有關死亡這個話題

人類自從由動物界脫穎而出之後，當他不斷面臨著同類的死亡，即開始思索「死」這一回事。但是自古以來，除了宗教、文學藝術和哲學外，它一向不被重視，甚至被刻意地迴避。迴避的原因可能是基於非理性的一不吉利、對死亡的恐懼、厭惡或者無力感等；也可能是基於理性的一我們無法用科學的方式來檢證它（所有被急救成功者所遭遇的經歷—所謂「瀕死經驗」Near-death-experience若不被認可為死後經驗，則確實沒有人死過，而且那些現有的研究成果，在反對者的眼中也是不夠嚴謹的、不夠科學的）。但是，無論如何，近三十年來，原本對死亡一事三緘其口的學者們，也漸漸打破了沈默，開始為死亡這個難解的謎題絞盡腦汁，先後加入了這個行列的有宗教學、哲學、文學藝術、社會學、生物學、醫學、心理學、政治學、法律學等，他們紛紛對環繞著死亡有關的對象和課題提出了他們的看法，於是一門新興的學科「死亡學」便應運而生了。事實上，「死亡學」的興起雖非一朝一夕，或憑一人之力所形成的，但是著名精神

醫學專家庫布勒·羅斯（Elizabeth Kubler-Ross）卻是其中一位舉足輕重的開拓者，她的著作《論死與瀕死》（On Death and Dying）即是這方面的經典名著。她在這一本書提到：「今天的死亡過程在許多方面都是更為可怕而令人厭惡的，也就是說更孤單、更機械化，以及非人性。……死亡過程變成孤離而又無人情味，乃由於（絕症）患者被迫從自己熟悉的環境運出，並匆匆忙忙地送到急診室的緣故。」誠然，在忙碌且盲目的現代社會中，面臨死亡的人的確是比傳統社會的人感到更多的孤離無依，但這孤離無依之感的成因，恐怕不僅如庫布勒·羅斯所說的，還有一個更重要的原因，此即精神的茫然無主，儒家思想正能由此切入，以顯示其時代意義。

然而，一般人說到儒家對死亡一事看法，大多會引「未知生，焉知死」一語作為儒家生死觀的基本態度。這一點大體上是沒有問題的，但是，對於這句話的詮釋，則卻可能「南轅北轍」，甚至是錯誤的詮釋。例如《死亡與西方思想》一書的作者雅克·喬朗便說：「孔子『未知生，焉知死』是對問題的簡單迴避，而且是不

中肯的。」這句話顯示出說者並未契合孔子的生死智慧，僅僅停留在字面意義上作文章。

「死」源於「生」

—死的必然性

「死亡學」的興起，其中一個重要的原因可能就是人類從「優生」進一步要求「優死」的思考結果。「生」與「死」同為生命的兩端，「優生」既然重要，「優死」也是理所當然之事，「如何認清死亡的面孔」、「如何建立積極正面的死亡觀」、「如何讓人死得有尊嚴」、「如何讓生死兩相安」等問題都是環繞著「優死」這個觀念所待解決的問題，而這些問題的迫切性尚須擺在另一個條件之下，此即「死的必然性」問題。如果人不必然會死，則「優死」就顯得沒那麼迫切了。

關於「死亡的必然性」問題，我們可以從兩方面來考察，一是現實的必然性，一是先驗的必然性。

從現實的必然性來說，現代科學發展一日千里，人類壽命經歷了兩次之後（1976年牛痘的發明讓惡性傳染病得到了相當大的控制；本世紀五〇年代以來，青黴素、鏈黴素等抗菌素的發現，使人類健康得到進一步的保障），人類的平均壽命大大地延長，尤其是一些工業發達的國家平均壽命甚至由公元前的二十歲延伸到六、七十歲；人工心臟的發明，乃至於1994

年底才通過美國政府許可的人體冷凍技術在在都朝著與上帝抗衡的趨勢在走，企圖挑戰人類生命的極限。儘管如此，人類要無限地延長壽命（亦即取消死亡）的這個夢想要實現，似乎是渺茫的，畢竟人類是個生物體，依據生物學的觀點，醫療技術頂多能防止非自然原因所造成的死亡，然而人類自然壽命與其他哺乳動物壽命一樣有其極限，這個極限根據不同的推算方法而有不同結果，大抵人類最高壽限在一百至一百七十五歲之間。所以，以上描述人類種種的努力，在眼前看來，也僅是在延長死亡罷了，所以，我們可以說，在現實之中，人類是不可避免地要面對死亡的。

死亡之於生命，不僅存在著現實的必然性，也存在著先驗的必然性。弗洛伊德（Sigmund Freud）認為，人類除了有生的本能之外，還有一種本能叫「死的本能」，它可以用來解釋所有的毀滅性行為。這是他經多年觀察病人所得出的結果，他最後甚至認為「死本能」比「生本能」更為基本。

近代哲學大師海德格（Martin Heidegger）在其《存在與時間》一書中，也將「人必有死」一語深化，把死與人的存在意義相結合，下了這樣一個定義：「人是向死的存在（being-towards-death）」，換言之，人之成為一個活生生的人即在於他一出生就面臨著死的命運，他可以逃避任何事情（例如：結婚、工作、養育

子女)，唯獨死亡這一回事是永遠撇不開的，因為死與他的（誕）生本是統合在一起的。

在儒者的眼中，死亡是無可避免的現實，生與死是兩個相對的概念，相互印證、互為因果的。從個人的角度上看是如此，從宇宙的觀點來說，亦何嘗不是如此，「一陰一陽之謂道」，宇宙的生成變化與生生不息之中即隱含著生死交替的真相。生實則孕涵者死，死亦孕涵者生，生死二事本為一體之一兩面。

「未知生，焉知死？」

— 儒家生死源頭

面對「人必死」這個事實，儒者（尤其是孔子）的立場是：死既是吾人所不能改變的事實，我們就無須對死後真相多加揣測，只須在生的一面活出他的意義與價值，果能如此，即可窮盡生命的原理，死的意義自然得以彰顯出來。所以，孔子所謂「未知生，焉知死」實則表明了生之理貫穿死之理的深刻義涵。

這個生命的源頭（亦是價值的源頭）即是「天道」，儒家的「天道」是形上意義的，並不代表一個人格神，「天道」的實質內容即是「生生」，故曰「天道生生」，這個宇宙創生的原理，亦同時是人之為人的本質，在儒家思想中，人性（孔子叫「仁」、孟子叫「不忍人之心」、王陽明叫「良知」）與天道是相貫通的，所謂

「天道下貫而為人之性」。人性本於天道，所以人與天可同大，其關鍵在於實踐「生生之理」，亦即是透過道德價值的創造，以贊天地之化育，於是「天道生生」，人道也生生不息。宇宙創化萬物是一種至善，人類從事道德價值的創造也是一種至善，由此乃溶入宇宙創化的生命之流中。人之有限（因人會死，故為有限）即在此意義上取得無限（不朽）。所以儒家超越生死的方法，既不從肉體的不死上著手（如道教煉丹），也不從靈魂不滅上費心，它只從精神的不朽上追求永恆，所以孔子說「君子疾沒世而名不稱焉」，即是憂慮一生無德以稱其名，如此未能「立德」之人生又如何能久遠呢？

「人生自古誰無死，留取丹心照汗青」— 儒家生死原則

面對人類必死的命運，儒家從道德的理性主義角度，展露「未知生，焉知死」的從容態度。而這種態度的出現乃緣自「天道生生」這個價值的本源。所以，生命的意義在於從人身上體現天道，即所謂「踐仁以成智」、「踐仁以知天」，達到「天人合德」之境。如不能實踐這個價值，生命自然就沒有意義了。再者，要實現生命價值，必須永不止息地作道德實踐，所謂「天行健，君子以自強不息」，從事道德實踐就是一種價值的創造、價值的生生，生生猶恐不及，又何

必費心去揣測另一個未知的世界—死亡呢？孔子即在此意義上有所謂的「子不語怪、力、亂、神」（論語·述而）之表現，這種「不語」的態度正代表孔子對於死亡的基本立場。他這個立場在談論鬼神與祭祀問題上，也表現的極為明顯。

上述這種對生命價值的體認成為儒家思想的精華，生死問題必須置於仁義道德的標準之下來考量，於是與死亡有關的祭祀行為的重要性也僅在於它所含具的教化意義，所謂「禮為生者設」，這也使得「朝聞道，夕死可矣」（論語·衛靈公）這句話顯露莊嚴的意義。死有重於泰山，輕如鴻

，生命若能圓成道德，雖死無憾。生死大事端在義利之分，生若不能成就道德，無異於禽獸，這樣的存在，生無異於死，所以，「志士仁人，無求生以害人，有殺生以成仁」，死雖無可避免（「死生有命，富貴在天」），但要死得其所，死得有價值，這才是生命的真諦。所以，同樣是有限的生命，但能圓成道德的君子，就有別於凡庸之人，《禮記·檀弓》云：「君子曰終，小人曰死。」因此，在這個生死問題上，儒家的價值分判仍是極為嚴肅的。文天祥《正氣歌》中「人生自古誰無死，留取丹心照汗青」的詩句最能彰顯儒家生死原則。

自由，不切斷過去就毫無自由可言，因為這時的心絕不新鮮，絕不天真，只有新鮮、天真的心才自由。自由和年齡無關，自由也和經驗沒有關係。在我而言，自由的精髓在於意識和潛意識都了悟習慣的全部機制，這不是結束習慣的問題，而是完全看清習慣的結構問題。你必須觀察習慣是怎樣形成的，同時又觀察否定或抗拒一種習慣時，怎樣又形成另一種習慣，要緊的是完全意識到習慣，這樣的話，就不會再形成什麼習慣。你會自己發現這一點，抗拒習慣、對抗習慣、否定習慣都只會積習難返。你反抗一種習慣，就把生命給了那個習慣，然後反抗它，又成為一種習慣；但是如果你不抗拒只是單純地覺察習慣的全部結構，你就會發現免於習慣的自由。這種自由裡面也將有新的事物產生。

摘自克里希那穆提『論自由』一書中

天人科學—佛陀與達爾文

楊緒貫

成大航太研究所教授

天帝教天人親和研究所所長

佛陀與達爾文

人類常自謂：「人為萬物之靈」，生為人而其靈性在萬物之上，我們在沾沾自喜之餘，不禁要問：「人的靈性從何而來？」是不是只要有人的肉體，就會伴隨著靈性呢？但縱使同樣都具有人的肉體，其靈性也有高低上下的區別。在動物之中，如狗、海豚等也都具相當的靈性。靈性顯然和物種進化的層次有關，但靈性這種東西是由物種進化創造出來的嗎？

目前科學界一般確實認為人經過幾佰萬年的演化，腦容量越來越大，腦細胞愈多，思考能力也愈強，因此創造了萬物之上的靈性。換句話而言，肉體的進化創造了靈性，肉體的進化產生了高層次的心靈活動。這種以物為本體，認為「心」是由「物」所造的「唯物」思想，仍是西洋科學、哲學的主流。

是不是一定要有「物」，有肉體，才会有「心」的運作呢？在平常時候是的，但我們發現在一些特殊狀況下，「心」似乎可以獨立運作，脫離肉體的掌握。最常見的例子就是國內外眾多瀕臨死亡的醫學報告中所指出

的，人在重度昏迷之中，卻可以「看到」病房內人員的進進出出，及各種急救行動的進行。失去大腦意識，卻仍然可以看，可以思考，這是唯物觀點無法解釋的。

道家高人打坐，魂魄可以離體，見到千里之外的事物，但肉身卻如如不動地留在原地。這一現象也說明心靈意識的活動可以脫離大腦而運作。如此說來，似乎沒有「物」（肉體）仍然可以有「心」（心靈活動）的存在，當然東方的宗教哲學對這一點並不陌生，因為肉體死亡，大腦停止活動後，仍然有靈魂的存在，這一觀點在東方是普遍可以接受的想法，但此點卻和唯物哲學中，認為心靈意識的運作純為大腦活動的副產品，腦死即無心靈運作的觀念，完全背道而馳。

數千年來，由於文化背景的不同，西方文化偏向於物質層次上的研究，而東方文化則偏向於精神心靈層次上的探討。二種文化體系各自建立了完整的學說，對人的存在及生命的意義與進化均有精闢的解說。但兩者交集的地方不多，甚至有不相容之處。西方科學的偉大成就，是發現人由物種進化而來。由自然生態來看，人類

和其他現有生物一樣，均是由低等生命演化而來，完全沒有神的奇蹟，有的只是自然界物競天擇、適者生存的自然定律。其實自然界並沒有特別眷顧人類，經由一連串的基因突變，以及外在自然環境的配合，人類可說是歷盡百千萬劫，經過無數次內因外緣的配合，人類的肉體才得以進化而成。

人類和目前地球上的所有生物均來自相同的祖先—三十億年前的最原始生命。因此從西方進化論的觀點來看，如果我們把地球上的所有生命視為眾生的話，則眾生在起始點上都是平等的，亦即所謂的「眾生同源」。達爾文的進化論打破人是由神所創造的迷思，將人的生命與大自然的脈動緊緊地結合起來。它同時也告訴我們「回歸自然」是探求生命本源的關鍵。

西方科學講物種肉體的進化，東方宗教則講精神靈魂的進化。佛陀認為眾生均可藉由累世的修行，而達佛的境界，亦即眾生皆有佛性，人人均可成佛。就如同最原始的物種經過數十億年的進化而成高等人類，眾生歷經數十億劫的修行而終達神佛的境界，我們發現其實西方的科學和東方的宗教都是講進化的，只不過前者注重肉體生命的進化，而後者則注重精神生命的進化。

達爾文打破「人」的神聖，認為人由低下的生命進化而來；佛陀打破

「神」的神聖，認為神由平凡的眾生進化而來。達爾文打破人與其他物種間的不平等，認為人與其他物種的來自相同的祖先；佛陀打破神與眾生間的不平等，認為神與眾生均具相同的佛性。我們可以將達爾文的進化論及佛陀的教育做如下的對比：

	主 題	進化原則	平等思想
達爾文進化論	· 探討物種的運作。 · 了解人與物種間之關係。	· 人非由創造而來。 · 人係由低等物種經由自然淘汰，基因突變等原則，逐漸進化而成。	· 人與其他物種均具相同的根源，均來自相同的祖先。
佛陀的教育	· 探討心的運作。 · 了解人與心靈間之互動。	· 神佛非由創造而來。 · 神佛係由人經歷無數劫的修行，心靈逐漸淨化所達到的境界。	· 人與其他眾生均具相同的慧根，均來自相同的佛性。

將靈異現象回歸自然

人是本位主義很重的動物。早期的人類認為我們所居住的星球是整個宇宙的中心，是至高無上的。直至哥白尼發表地動說，揭發地球只不過是一顆環繞太陽運行的小行星的事實，地球神聖的地位似乎一下子被貶抑了。

早期的人類不僅認為地球在宇宙中至高無上的地位，同時也堅信人在萬物之中佔有高高在上神聖不可侵的

地位。認為人是特別被創造出來，用以統治地球上其他的生物；認為人是萬物之靈，具有異於其他生物的智慧 and 靈性。想不到在十九世紀中葉，達爾文提出「自然淘汰」的演化機制，及孟德爾提出「密碼因子」（後來稱為基因）的遺傳特性，證實現代人是由猿人演化而來，人只不過是生物演化中的一個產物，並不是突如其來被創造的。這一發現將人類至高無上的尊嚴打入了谷底。

在民智未開的時代，人類對周遭的自然環境認識不清，一切以自我為中心，膨脹自我的地位和價值。直至科學方法日益成熟，自然界的奧秘陸續被揭發，人類乃如大夢初醒，開始了解到人只不過是自然界裡的小角色，是演化洪流裡眾多物種中的一個，而人類所居位的星球亦不過是億萬星辰中不起眼的一顆。

回想人類文明發展的來時路，人類對於未知不明的事物，習慣賦予其神聖不可侵的地位。將地球視為宇宙的中心，視人類為造物者所創，用以統理地球上的其他生物，等等之認知，均是此種思想模式下的產物。我們靜下來想一想，在這即將邁入二十一世紀的今天，我們是否已然脫離此種思想模式；我們對於神祕未知的事物，是否仍賦予其過多的神聖不可侵之敬畏之情，而誇大渲染其角色地位呢？今天我們對於仙佛的神通，對於死亡的恐懼，對於生命輪迴的神祕，對

於不明飛行物體的好奇，是否由於人類的無知，而過度誇大渲染其角色地位呢？以歷史為鑑，想想我們的老祖宗，曾經如何誇大地球在宇宙中之角色，誇大人類在地球生物中的角色，我們應對時下過渡強調宗教神通力，過渡渲染神祕現象的時尚，有所警惕。免得幾百年後的子孫，譏笑我們這一群民智未開的老祖宗，正猶如我們對於幾百年前的祖先，一些幼稚的想法感到好笑一樣。

「回歸自然」是觀照神祕現象的不二法門。哥白尼的地動說將地球回歸至大自然宇宙中的本來角色；達爾文的進化論將人類回歸至大自然物種演化中的一員；愛因斯坦的相對論將萬有引力回歸至四度時空扭曲的自然現象。科學的研究就是在幫助我們將神祕未知的事物回歸自然，找回其在大自然中的本來面貌。換句話而言，科學就是要將超自然現象回歸為自然現象。

其實沒有恒久存在的超自然現象。打雷、地震、月蝕、海嘯等等已知的自然現象，對古時候的人而言，卻都是超自然現象，是天神製造出來對人類懲罰的措施。而這些古時候的超自然現象，後來不都因為科學的研究，而了解其產生的原因，還其自然的風貌嗎？依此推論，目前在宗教裡的一些超自然現象，以及在自然界中仍存在的一些超自然現象，難道沒有可能經由科學的研究，而揭開其神祕的

面紗，還其自然的風貌嗎？

某些宗教為了達到宏教的目的，會在其教義中描述一些超自然現象，以凸顯其教義的神聖不可侵犯性。但超自然現象或者是神通終究只是吸引信徒的方便法門，宗教的真正目的應在於向徒眾揭示宇宙的真理，讓超自然的神通回歸自然之道。我們相信具有正見的宗教不在於引領徒眾進入超自然現象的五里霧中，而在於教導徒眾大自然的法則，引導徒眾回歸自然的生活，回歸大自然宇宙的懷抱。

人的靈性是由進化而來

人類似有強烈自傲的傾向。這種自傲表現在天文上的，就是自以為地球是宇宙的中心，億萬星辰皆環繞地球而轉；這種自傲表現在生物上的，就是自以為人類是上帝所創造，具有掌管其他地球上生物的權力；這種自傲表現在社會上的，就是有錢有勢的人，自以為是達官顯要，享受特權，踐踏社會的公平性。但是無錢無勢的人，忍氣吞聲，默默耕耘，誰又不想有朝一日，麻雀變鳳凰，當個有錢有勢的人，縱使不為特權，至少也可彰顯其白手起的傲才。貢高我慢似乎是人類的通病，只不過有些人是顯性，有些人是隱性罷了！無怪乎唯識宗視「慢」為六根本煩惱之一。「慢」就是比較自己與他人之高低、勝劣、好惡等，而生起輕蔑他人之自負之心

，此乃修行者的大敵。

人類需要放下其自負與高貴的心態，才能誠心接受人的肉體是由猿猴演化而來的事實。在這裡我們要問第二個問題：人的靈性從何而來呢？人自稱是「萬物之靈」，這「靈」是從那裡來的啊？大部份的人會很自然的回答：因人具有最進化的頭腦，擁有最高等的智慧，自然就配備有最高的靈性。這樣說來，好像人的靈性附隨在肉體上，是由肉體的機制創造出來似的。對地球上的生物而言，人類具有最高的靈性是無庸置疑的，但這靈性是與生俱來的嗎？這靈性是被創造出來的嗎？我們是不是又陷入了人類貢高我慢的自我中心意識的窠臼了呢？人很高貴，所以人就要有很高的靈性？！

如果我們相信人的靈性是被創造出來的，而且創造出來以後，靈性就一直保持不變的話，我們似乎又回到了幾百年前的情景，相信人的肉體是由上帝所創造，且一直保持著當初被創造的樣子。其實人的靈性不是被創造出來的，人的靈性也不是一開始就很高。這裡我們要提出來的觀念是，人的靈性是大自然生態進化的結果，就如同人的肉體是由低等的生命進化而來，人的靈性也是由低等的「靈體」進化而來。

也就是說大自然之中包含有二種生態，一為「物系生態」，另一為「靈系生態」。這二種生態同時並存，

除了遵循各自的演化機制外，彼此間也相互影響，相融為一體。目前我們所認知的大自然生態，是科學家眼中的世界，也就是所謂的「物系生態」，它呈現大自然外在的一面，包含聲、光、電、磁、力等各種自然的表徵，以及各種生物的演化、消長現象，乃至於生物與自然界的互動關係。

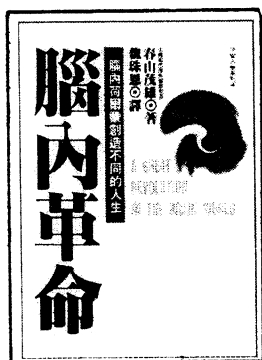
「靈系生態」是宗教家眼中的世界，它呈現大自然內在隱晦的一面，包含靈體間之交流、靈魂的輪迴、靈格的進化，以及靈體與肉體間交互作用所產生的身、心、靈三者的互動行為。

「物系生態」和「靈系生態」是大自然生態一體的兩面，而科學是了解「物系生態」的方便法門，宗教是了解「靈系生態」的方便法門。因此今天我們講生態保護，自然就包含了「物系生態環境」的保護以及「靈系生態環境」的保護。

我們透過科學的方法培育稀有動物，使之不致絕種；我們制定國家法律以保護稀有林木不致遭砍伐，以保護稀有動物不致遭射殺。這些都是屬「物系生態環境」保護的具體措施。

你可有聽說過「靈系生態環境」的保護措施嗎？其實有的，佛教界經常舉行的水陸道場法會，就是「靈系生態環境」保護的其中一種措施。所謂「水陸」者，是取「諸仙致食於流水，鬼致食於淨地」之義，而水陸法會就是施齋食供養水陸有情，以救拔諸鬼之法會。一般人聽到鬼，總是避之唯恐不及，更不用提要去保護鬼了。其實鬼眾是「靈系生態」中有口食不得，不知何去何從的一個族群，其處境值得我們關懷。我們施以齋食，誦之以經典，乃在於保持靈系生態的平衡，使鬼眾與其他靈系生態族群之間進化管道的暢通。

「人」這個族群既是屬於「物系生態」，也是屬於「靈系生態」，人的肉體是由「物系生態」中，低等的物種循物種進化的原則，逐次演化而來，而人的靈格是由「靈系生態」中，低等的靈體循靈魂進化的原則，逐次演化而來。人的肉體、人的靈魂都是大自然進化的產物。今天我們研究物系生態的進化之理，是在於了解我們的肉體如何產生，而我們研究靈系生態的靈魂進化機制，則在於解答「人生從何來，死從何去」的迷津。



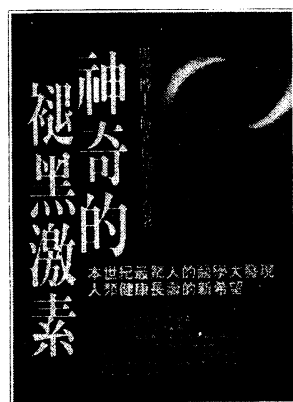
《腦內革命》 春山茂雄博士著

創意力文化公司出版

「心念」的重要性一直是宗教最重視的課題，教義對此更有一番透徹的解析：「正面思考」如慈悲、和善、仁德、寬厚…會發出「陽電」，而「負面思考」如貪、瞋、凶、暴、怒、惡…會發射出「陰電」。對自我身心靈而言，「陽電」將促使身心健康活躍，靈魂清輕飛旋，「陰電」卻造成身心病痛失控，靈魂濁重沈滯；就與外界的親和力而言，「陽電」可引來靈界之正神與之親和，而有各種感應與顯化，「陰電」卻會引來邪魔與之親和，使該人日趨邪惡而不自知。因此當人面對到橫逆、挫折時，如何保持正面思考即是所謂「煉心」的開始。

《腦內革命》的論點證明了教義上述關於正、負面思考對於自我身心的影響，作者春山茂雄是日本東京大學醫學博士，但亦精通中醫，他從長期的學理研究及臨床診療的經驗，歸結出以下結論：當人類生氣緊張時，腦內會分泌「去甲腎上腺素」（Noradrenalin），感覺恐怖時，會分泌「腎上腺素」

（Adrenalin），這些物質都是有毒的。如果用正面思考去應對事物，即會分泌β啡太（β—endorphin），此種荷爾蒙會保持年輕、擊敗癌細胞，使人的情緒舒暢。本書在日本暢銷三百萬冊以上，聲勢驚人，筆者今春赴日時即已注意到，中文版一出，馬上購買數本分贈同好，本書不但可作為研究教義的參考，對一般社會人士也具有極大的教育意義。



《神奇的褪黑激素》

周翌博士、何立民博士著

方智出版

去年皮爾鮑利博士（W. Pierpaol）及瑞傑森醫生（W. Regelson）合著《褪黑激素的奇蹟》一書（世茂有出版中文），掀起全美對褪黑激素的狂潮，皮、瑞二氏雖然在國際老化醫界享有崇高地位，

但由於該書有太多主觀推論，因此飽受同行批評。周、何二位旅美的藥學博士有鑑於此，因此廣泛收集有關褪黑激素的文獻，作一持平介紹，堪稱目前國際

上最好的一本褪黑激素的入門書籍。

據世界各地的實驗成果顯示，褪黑激素能夠消減精神壓力、提高睡眠品質、調節生物時鐘、緩解時差效應、抵抗細菌病毒、控制心臟病痛、調節血壓正常、幫助防治癌症、老年癡呆症，更重要的，它可以防止老化，回復青春，延年益壽。褪黑激素主要的製造中心是松果體，三十年前醫學界還普遍認為松果體是人類進化歷程中的一個退化器官，但另一方面，自古以來由西方到印度，都認為松果體是靈魂居住的中心，是人的第三隻眼，這種科學與玄學的鴻溝因為褪黑激素的發現而大大拉進，科學家逐漸發現松果體的各種奇特功能，是掌控人體生命能量的中心，本書都有相關記載。而本教《天人文化新探討》一書也肯定靈魂是居住在松果體，但它的動態描述則如該書五八頁的電力網路圖所示，若更細心研究所謂「和子各原素釋放的炁氣能量、和氣能量、靈氣能量……」，你將會發現與松果體分泌的褪黑激素有相似之處，編輯部鄭重推薦這本好書。



《來自天界的靈醫》

J. Bernard Hutton 著

知英文化出版

本書是英國的一位記者伯納德的親身經歷，他長期飽受各種疾病侵擾，眼疾、小兒麻痺、肝病、淋巴腺失常，甚至失明的威脅，後來經介紹接受靈醫的治療而痊癒，因此決心忠實報導靈醫治療的個案，

呈現世人。所謂靈醫，是指已故的連恩醫生（他在世時本為英國一著名的眼科醫生），其靈體藉著靈媒查普曼，對病患施行靈體手術，藉以治療患者肉體的疾病。這種治療的過程有別於一般宗教用祈禱的靈療，也不同于氣功治病的經驗，它仍是經由手術刀、我們耳熟的醫理來進行，只不過一切都在靈界進行，患者被治療的是靈體，主治者連恩醫師是靈體，甚至連醫療助手都是靈體，作者寫本書時曾向連恩醫師請教（當然是透過靈媒查普曼）其中原理，連恩回答：「靈體治療，是從靈界而來，由靈醫對病人進行的治療。」「在病人的靈體上進行治療，並改善肉體的情況，」「沒有人可以完全了解靈體手術及治療的複雜性，除非他也是靈界的一員，對靈魂有所了解。不過他若不是靈醫，也無法了解所有複雜的方法和技術。」「靈醫治療病人，是科學而非宗教，這是宇

宙自然法則的一部份，因此也該根據自然法則來運用。」

對本教同奮來說，上述說明應不陌生，這種靈療的描述類似本教的「靈體醫學」，「靈體醫學」列為本教宇宙獨有的法寶之一，師尊曾講過將是本教成為全世界靈學重鎮的重要資糧，可惜到目前為止尚未傳侍下來。但是「靈體醫學」的相關訊息仍然有跡可尋，例如「天命換人命系列」、師尊醫療聖訓、教義或《新探討》的和子理論…（需要以上資料者可向各區秘書或編輯部索取），都可與本書內容互相印證啟發，這是一個很好的研究方向，故編輯部推薦此書。

誠徵主持人

為了促進各區的研討活動
學會秘書處擬在各區誠徵 2-3 個研討主持人
其主要工作為：

- (1)就學會諮詢委員會議定下的研討主題，及研討的聖訊資料範圍，擬定該區的研討題目。
- (2)就研討題目，提供教內、教外相關資料給該區會員參考。
- (3)主持該區研討活動。

急待有心人參與！

請電(049)898446-7 梁靜換