

從實踐哲學之四方架構論析 《天人日誦大同真經》精義

施美枝（靜嚼）

天人文化院經典處研究員

摘 要

近代學者杜保瑞先生提出「實踐哲學之詮釋架構」，內涵有四：其一「宇宙論」，其次「本體論」，其三「工夫論」，與「境界論」。以追求人生理想之實踐活動為主旨的哲學體系，杜先生提出此四方架構作為理論內容的詮釋與理解。循此，近代學者對中國哲學儒釋道其思想內涵得予以詮釋、開展，甚而釐清三教理論體系間的別異與關係。

經本扉頁冠稱「天人日誦」，昭示本經為教徒同奮日日持誦之修證課程。內頁冠稱「天人親和」，係以彰顯本經為天人關係有感斯應親親而和之本質。經名「天人日誦」與本師世尊「頒行誌念」，昭示其為天天持誦、日日履踐之實學，亦生命體證的學問。從學問本質的意義來說，本經隸屬實踐哲學；大同真經「心氣論」將心與氣並提，是經文本體論的重點，也是修持功夫的源頭；心氣修持達臻之至境—「氣順天地 心和太和」，即大同境界。吾人嘗試以實踐哲學詮釋《天人日誦大同真經》，擬在四方架構下開展經文的義理。

關鍵詞：實踐哲學、四方架構、太和宇宙觀、心氣本體、五心五意工夫、大同境界

從實踐哲學之四方架構論析

《天人日誦大同真經》精義

施美枝（靜嚼）

一、前言

實踐哲學，不同於思辨哲學，其理論的建立係以提出理想的人生圖像為目的，並依此說明理據，討論達臻該理想境界的做法、行為模式，兼或傳述先哲實踐的心得記錄¹。近代學者杜保瑞先生提出「實踐哲學之詮釋架構」²，內涵有四：其一「宇宙論」，是哲學系統之於現象存在問題上的理解與知識；其次「本體論」，論說價值命題，提出人生終極的理想目標；其三「工夫論」，討論主體實踐的行為與體證之功夫；最終「境界論」，乃工夫實做後主體達臻之理想狀態，對此狀態之陳述與討論即境界論的議題。亦即，之於以追求人生理想之實踐活動為主旨的哲學體系，杜先生提出此四方架構作為理論內容的詮釋與理解。

中國哲學的特質是生命的學問；儒釋道三者皆是生命之學，著重生命具體的體證，強調人生理想的實現與心靈境界之昇華。綜觀中國哲學儒釋道三者，舉凡儒家之心性修養、道家心氣修煉，抑或佛學之身心修持，皆本於其對本體價值之追求而有工夫之討論……。循由上述四方架構，近代學者對中國哲學儒釋道其思想內涵得予以詮釋、開展，甚而釐清三教理論體系間的別異與關係。

天帝教基本經典《天人日誦大同真經》—

原屬 天帝道統第五十五代天人教經典，于民國三十三年十月西嶽華山白雲深處頒行，為教徒修心養性、澈悟妙理，邁進聖凡平等、天人大同之用，迨蒙我天帝慈悲，于民國六十九年十二月二十一日特准先天天帝教重來人間，本經亦同時奉敕為帝教經典。³

經本扉頁冠稱「天人日誦」經名，乃是「昭示本經為教徒同奮日日持誦之修證課程。」⁴內頁冠稱「天人親和」，係「以彰顯本經為天人關係有感斯應親親而和之本質。」⁵「天人親和」指出本經來自於天人親和（天言），為天人教主與崇仁帝師演教說法，經天人交通頒示人間，「有天上天人教主與人間天人教主炁氣的親和，也有無形應元神媒與持誦之同奮心印的親和，蘊涵深刻的天人間『親和

¹ 諸如《論語》、《二程語錄》等先哲體證實踐之心得與記錄。

² 杜保瑞/陳榮華：《哲學概論》，頁 277。台北：五南圖書出版股份有限公司，2012。

³ 《天人日誦大同真經》〈重印序言〉。

⁴ 天帝教網站：維生先生文獻，〈謹記「天人日誦基本經典」的一段史實〉，2001/10/25。

⁵ 同上註。

力關係』」⁶。經名「天人日誦」則昭示持續不斷奮鬥之教徒同奮，虔誠持誦，於朝、午、晚三壇三課中分別禮誦「大同、平等、奮鬥真經」，「一如每天有『三省吾身』一樣，將修道生活自自然然融入日常生活之中。」⁷且本師世尊（時天人教主）於民國三十三年，在長安天人教始院首度頒行此三本經典時，親撰「天人日誦 頒行誌念」：「真經應化 天人所宗 教躋平等 奮鬥始終 日行持誦 真理貫融 聖凡懋進 克蒞大同」，意涵「日誦」之修持功夫得以培養與天「親和」自我奮鬥之熱準。

經名「天人日誦」與本師世尊「頒行誌念」，昭示其為天天持誦、日日履踐之實學，亦生命體證的學問。從學問本質的意義來說，本經隸屬實踐哲學；大同真經「心氣論」部分將心與氣並提，是經文本體論的重點，也是修持功夫的源頭；心氣修持達臻之至境—「氣順天地 心和太和」，即大同之境界。吾人嘗試以實踐哲學詮釋《天人日誦大同真經》，擬在四方架構下開展經文的義理⁸。此為本文之問題意識與研究動機。

二、以實踐哲學之四方架構論析《天人日誦大同真經》

（一）天人一體太和的宇宙觀

杜保瑞先生指出「就解釋架構的問題與問題間的關係而言，首先，宇宙論是學派系統的一方知識的依據，是哲學系統在現象存在問題上的知識。」⁹大同真經於宇宙觀部分，不在說明宇宙的起源或時空之開端，亦非交代宇宙演化的歷程，而是強調宇宙有一規範一切的價值理序，即「太和」；萬有生物之所以能相續相生，是因為宇宙涵具著整體的、和諧的價值秩序，在這秩序中每一事物皆有其應具的本然地位、以及與其他事物的關係。經文指出當大道比合天象時，天象呈現清朗澄明；當大道涵攝大地時，大地寧謐清靜。天道依一定的規律旋動，如太陽普照大地，永不止息；天道環繞運轉，如日月之按時照耀人寰般，周而復始。人若能效法大道運行寰宇時，所展現的恆常性與周期性之精神來治理天下，即符合天心。天命的展現在「安撫人心」，旨意在「和諧致祥」。經文曰：

教主喟曰 大道配天 是天清澄 大道憐地 是地寧清 天道運行 若日恆照
天道始環 若月時臨 以臨下土 以合上天 天命在綏 天命在和

天體運行的使命在和諧與綏靖，安定與淨化，也是宇宙自然律的法則。日月光華，就是按著如此天律循行的常軌臨耀著地球，天體依循大自然律而運行，完成綏靖並調和宇宙間各種生物，使之繁衍不絕和諧與共，並達臻靈性淨化的任務。「天

⁶同上註。

⁷同上註。

⁸也試圖透過四方架構之詮釋與重建，希冀本經文與中國哲學儒釋道思想有對話之平台。舉凡對照於中國傳統「氣論」思想，如莊子「氣化論」、孟子「知言養氣修持論」，以及宋儒張載之氣論思想等，大同真經在心氣論與修持論方面實有其殊義。限於篇幅，本文暫不討論。

⁹同註2。

命在綏 天命在和」指出天體宇宙的運行，以及一切萬有存在其生命的旨意是綏靖與淨化，進而達臻安定祥和，使萬物各安其位、各適其性—「大道配天 是天清澄 大道憐地 是地寧清 天道運行 若日恆照 天道始環 若月時臨 以臨下土 以合上天」；經文視整個存在界是價值世界，「道」是規範一切事物的價值之理¹⁰。道是價值的理序，使生命萬有和諧生存；道使萬有生物相續相生，對一切事物應該如何存在，道提供「規範性的解釋」¹¹與和諧的律則。

「今氛且清 心氛莫定 焉謂其消 普掠焉平 是心痺難」天命的展現在「安撫人心」，目的在「和諧致祥」。世界的魔氛雖然清除，人類內心的邪氛卻仍未休止，遍地都有掠奪的惡行，如何稱得上天下太平？這都是因人心麻木不仁，導致真道教化窒礙難行。經文指出「人在宇宙中的地位」—人心之善惡決定萬有存在清平或劫難，人心是決定宇宙和亂的樞紐。經文曰：

天心以神 人心以聖 聖心符神 是曰道心 且 道統始祖經教曰
天心不遜 道心是哲 盛平之氣 象召景春 祥符天心 故道克配

天心繫於「神」，人心繫於「聖」；當聖人的心，包含心所主宰的行為，都能符合神性的要求，自然能與大道（天）相貫通，此時之心即謂之「道心」。當天心隱晦不可知時，可以用道心做為判斷的標準。如果人人都能彰顯自己的道心，世界將會籠罩在盛大清平的氣氛中，盛平景象會帶給人類光明的未來。萬有世界祥瑞的徵兆，乃是人心符合天心的顯現。只有聖人的道心能夠比合天心。是故宇宙萬有存在之太和與否，取決於人心是否符合道的規律。人在宇宙中具關鍵之地位；宇宙之綏靖安定與和諧是天命、天之律命，上帝之旨意，亦萬物之靈人類生存神聖的使命。經文太和的宇宙觀將萬有宇宙視為活潑生動、變化不已的有機體，天體與個體的生命氣（炁）氣相通、息息相關，大我與小我彼此互動，人非純粹的人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人之中。天人一體。人的心氣影響整體大自然氣運，人心善惡影響氣之和與亂，人心主宰氣運世運的平善劫惡。劫由心造，劫亦由心化，造劫或化劫端在人心，萬法惟心。

承接天人一體和合的宇宙觀，進而討論本體論（價值命題）。

（二）心氣本體論

本體論議題依據杜保瑞先生的說法：

本體論的議題就是在討論價值意識，這個價值意識的確斷，是整個中國哲學作為實踐哲學以追求人生理想的最重要課題。價值意識由整體存在界的終極存在

¹⁰袁保新：《老子哲學之詮釋與重建》，頁 102。臺北：文津出版社，1997。

¹¹同上：「因此，道作為生化根源，實不必一定理解為宇宙發生論的第一因，也不必規定為形上學的第一實體，或自然界運動變化的律則。因為『道』作為一切事物取得其存在界中地位與意義的形上根源，雖然不負責提供存在事物結構原理的說明，但是對一切事物應該如何存在，卻提供了規範性的解釋，一樣不著地決定著天地萬物的生存與本質，一樣具有生畜萬物的功能，及超越天地萬物之上的性格。」

意義決定，因為是整體存在界的終極存在意義，所以被說為整體存在界的本體，這正是本體這個詞彙在中國哲學中的本來的意思。¹²

整體存在界的價值本體既明，則直接轉出為作為主體的價值追求活動的心理蘄向，此時即接上工夫理論而為本體工夫論的意旨。因為主體的工夫修養活動即是為追求理想而為之行動，因此必以整體存在界的價值本體以為這個追求的標的，否則所追求的既不是本體亦就不是值得追求的理想。¹³

本體論是實踐哲學體系的重要課題，本體是人生理想生命奮力追求之所在，舉凡孔子提出「仁」、孟子言「性善」，即闡發主體內在的價值本體，強調內在道德性與精神價值之自我建立，亦主體修養、修持或修煉等工夫的源頭。本文以為大同真經以「心氣」為本體（簡稱「心氣論」），其間議題為：惟心與心氣志，心志、心氣與如何調伏其心，以及心慾與慾望修持原則。依序闡述如下：

1.惟心與心氣志

心氣志整體特性是「惟心」，以心為主宰，心是關鍵；人心能與大道相比合，人心順應天心，稱為「惟心」。心與氣兩者貫通，若人一心向道，則此人所具有之氣質稱道氣；若人心性嚴厲，此人所具之氣質是為厲氣。設若人心迷亂不清，其氣質即為昏氣。人身之氣以心神之意向為意向，故氣不清明是係因內心雜亂，氣不安寧是因內心紛攘。心氣雖然並提，但有主從，心是氣的主宰。心能時時刻刻保持正念，即能發射陽質電射，支使人類感官(電子體)按正常軌道發展。一切道氣、厲氣、昏氣等起因皆由人「心」所致。天心透過神性善性而彰顯，人心向善，當下自然合乎天心，自能天清地寧。是故常保體內「心」「氣」「志」之良性互動，其關鍵在人心的清澄安祥。經文謂：

帝師曰 道之配心 是謂惟心 惟心所釋 敢有所感 教主曰 心氣相志 心志以道 是氣曰道 心志以厲 是氣曰厲 心志以昏 是氣曰昏 氣志心神 是以不清是心 不寧是心 其宰是心 即心是神

2.心志、心氣與如何調伏其心

「心氣論」闡發「心志」議題，以之對治「心念」(心之虛妄雜念)。「志」為心意之所向，其雖與念力之導向相似，然而「志於道」¹⁴「志於仁」...「志」指人心意朝往正道，意念凝聚集中且專注，不輟不離，以為生命價值之完成。心無恆志則觸目攀緣，六根起作，妄念叢生即為凡心。凡心者，心無定志，意念無法專注，心念散亂，無法安定。本心神聖如同君子，軀體無知平庸類比小人。身軀之能奮發向上，係以本心為導向；當本心不受物慾薰染而能充份發揮其智能時，軀體感官即能按照正常軌道發展而更加地勤勞奮鬥；反之，本心受到物慾蒙蔽，

¹²杜保瑞/陳榮華：《哲學概論》，頁 283。

¹³同上註。

¹⁴《論語·述而》：「子曰：志於道，據於德，依於仁，遊於藝。」

軀體的奮鬥能力亦會消失。吾人心念愈純淨(接近本心)，愈能發揮奮鬥力，當心念紛雜迷亂(遠離本心)，奮鬥力亦式微。因為上述種種原因而產生形形色色的有形世界。故有形世界的生化變動，乃由心志作用幻化而成。經文云：

教主曰 我心不凡 是心不凡 凡心所動 即曰無志 亦曰無定 以喻云爾 心者神聖 亦即君子 身者愚凡 即為小人 是屑以智心而為志 智思伸 屑惟倍 智思屈 屑者藏 是進則遠 是遠則捲 是即色

身體以心之心志動向為目標，行為舉止自然聽命於心念之決定而體現。然而，經文指出當負面意念累積至深時亦會反制心，脫離心志之管轄與規約，反客為主。其不但遠離本心當有定靜安慮之無相無色境界，甚而不斷墜陷無邊無際的色相世界，迷途忘返。故心志對心念，並非具有絕對之規約與控制作用—

整體而言，心志最大的特性在於：當一個思慮念頭發出後，如不加以節制、導正而任由心思欲念雜生，愈偏離心智思維原有的範圍；更甚者，一旦讓這些念頭繼續地演化、不斷地延伸，則相繼出現的許多凡塵雜念，自然都受到大空之間各種主客觀因素影響，使得心志念頭原本雖具有定向，但此刻已無法受制於原本心志作用的約制與管轄。此也正是心志作用的最大特性。¹⁵

一念三千；剎那一念之心，攝取千萬年之歲月無餘。微細的心念意向能巧妙運用智慧之心作用者，即是真知；反之，任憑微細心念汨濫偏離，亦會影響和子之自奮而墜落色界。

其次，「心志」決定心氣在體內的互動狀態。人之動念、止念，產生心氣之斷或續，心氣之互動繫於人心善惡一念之間。經文曰：「心志所謂 心若慧劍 氣若綿 心動綿斷 心止則繼綿 動止之行 以釋心氣之續」。聖訓指出：

若將「心」比喻一把很鋒利的智慧之劍，「氣」就好比能夠滋養「心」之微細綿絲。當心中受到外慾引誘且已蒙受偏邪之氣影響而不純正時，「心」因無法繼續獲得綿絲般的綿氣滋養，無法增長智慧之銳光，所以無力祛除七情六慾之患，體內正氣自然不足。但當該人能即時警覺並勇於作攝心斂意的工夫，心中自然純正，「心」能獲得綿絲般的綿氣滋養，不斷生出智慧的銳光，其光芒鋒利如寶劍一般，能隨應祛除來自七情六慾的任意侵襲，因此體內之正氣能夠綿綿不絕的滋養周身。統而言之，心動、心止的作用力量，足以說明出體內心氣間的互動關係是處於一種相繼相續的不斷綿延狀態。可見人的心念起伏與個人身、心、靈的整體健康，其關係極為密切。¹⁶

心氣並提，心不離氣而空寂，氣不離心而獨成。心氣並闡，意味「氣」不單是大空自然之氣或人身營衛等後天氣，更是天地正氣，如孟子所言：「其為氣也，至

¹⁵ 《人類意識概要·下冊》(聖訓未刊稿)。

¹⁶ 《第一期傳道傳教使者訓練班聖訓錄》(台北：帝教出版社，2003)，頁18，〈心氣與修持的關係(三)〉。

大至剛，以直養而無害，則塞於天地之間。其為氣也，配義與道，無是餒也。」¹⁷心中純正，與天合德，體內之正氣自發自生，綿綿不絕滋養周身。經文復提出「日以繼月的內省懺悔」作為調伏其心的工夫，亦是使體內心氣得以良性互動的法門。經文謂：

故是釋云 屠止是佛 蓋謂日恆之責 復由日恆之止 一動而斷 一動而淨 故止於日沾一責 是道在沾而不責 在止而不動 以實不萌 在定志以生 氣之謂爾

「放下屠刀，立地成佛」乃譬喻反省懺悔的功夫。屠夫若能每天有恆地反省懺悔、檢討自己過錯，日復一日力行不殺生，則他從「開始不斷地做反省懺悔的功課」中，斷除殺生的惡念，也從「開始不殺生」的行為中，清淨自我之本心。屠夫戒殺的關鍵，在於篤行反省懺悔的功課，行之以恆，氣質亦隨之變化。日以繼月的省懺，乃調伏其心之真功夫；由有為之內觀自省、反求諸己，真積力久，終能達臻不責備求全但已克竟全功的境界，進而摒除一切世俗的意念，不使凡念妄動。心中立定志向，專注朝往，道氣直養自生，亦正氣產生之道。

3. 心慾與慾望修持原則

心氣本體論關照影響人心墮落的因素，即慾望。本師世尊嘗言：「欲字底下加個心，問題就來了。」即感嘆心慾為害之深。唯首先，大同真經對慾望並非抱持否定義，而是持中性義。經文曰：「慾者即心 而人在生 焉有無慾 即進為爾我者 亦有慾爾」，主張「慾」是人類與生俱來，也是人心表現的形態（之一）。生而為人，進入滾滾紅塵的濁世之中，怎可能會沒有慾望呢？即使是精進修持到自由神以上的境界，不也都還有如救世救人的慾望嗎？何況修持尚不及仙佛的人類！「慾望是人類與生俱來的心性。人自幼年起便開始追逐分辨各類人、事、物的認知活動。少年時，外轉為喜好追逐能滿足於各種感官刺激的聲色之中。壯年時，對感官的享樂因已疲憊因此轉而希望擁有個人之財貨。到了老年，過去的青春亦已消逝，此時心中之慾望又轉向為眷戀名、利與成就，以作為對自己在這一生中所經歷之過去種種，有一交待。」¹⁸即使是修持到自由神以上境界者，也都還有如救世救人的慾望—聖人希望天下平治、神佛希望聰明敏察。至於陽少陰多的人類，慾望更是無窮無盡，無法斷絕。經文云：

帝師曰 慾者即心 而人在生 焉有無慾 即進為爾我者 亦有慾爾 幼者慾辨 少者慾色 壯者慾貨 老者慾利 聖者慾治 神者慾明 爾我之者 慾更無窮 而更無絕 焉得曰無哉

無論從外在儀容言行、或內在的心緒加以觀察，均可發現人人皆有思維的心智活動，故自我的慾望實無法完全斷絕。經文進而指出慾望的處理之道（修持原則）—潔慾與節慾，不是根絕，而是潔淨與節制。經文云：「以潔其不正 以減其不名 是故心清務慾潔 氣清務心潔 繩準其慾 規方其心 長存其輕清之氣 昇鴻於天」。

¹⁷ 《孟子·公孫丑上》。

¹⁸ 同註 16，頁 27，〈心氣與修持的關係（四）〉。

意指：

人想要秉除貪求的慾望，使心常保純正，必須由淨化慾望入手，才能清潔諸多不正當的慾望。同時也可以減少內心諸多之無名妄想。因此可以說，人的內心若想要常保清淨，務必先從乾淨自己的慾望著手，心氣要純淨，務必先從潔淨內心著手，亦即將個人的私心、私慾約束在合乎天理人情的常道範圍之中，並以此標準時時規範其心，使內心能夠漸漸趨於正心、正慾。若能做到此一地步，人心才可能常保純正，凝聚體內的輕清之氣（祥和之氣），維持穩定的狀態。當這股祥和輕清之氣強化到一特定熱準程度，會自然轉向大空，與大空之中的天地正氣相互貫通。

由此可知，正己身心之道，先從乾淨自己的慾望、潔淨自己的內心，時時以自我反省約束的規範力量修正身心，日久功深，產生化戾徵祥的氣質變化。¹⁹

「子曰：食、色，性也。」（《論語》），「養心莫大於寡欲。」（《孟子》），《八大人覺經》言：「多慾是苦，少慾為樂，慾念息滅，身心自在。」三者咸視慾望是人與生俱來心性之一部分，無須貶抑，無能斷絕。對治之道是「少慾」「寡欲」，「節慾」與「潔慾」。且心氣之為本體，心慾能潔淨節制，心氣自然純淨，與天合一。上述分別就惟心與心氣志，心志、心氣與如何調伏其心，以及心慾與慾望修持原則等議題，說明心氣本體論內涵。其間以心為關鍵（「惟心」「萬法惟心」），轉化慾心而習心而道心，氣定心神。承接本體論，繼而討論心氣修持功夫。

（三）五心五意工夫論

工夫論主要討論主體應如何自我訓練或培養²⁰，以達迄更理想的自我；工夫是以本體論為源頭，主體具體操作的行為模式與實踐活動。「本體工夫」說明主體修養其企慕嚮往的矢向，本體與工夫相貫，本體為何則工夫之矢向即為何，其價值在同一學派中是一致的。主體修養、修持或修煉功夫，乃是持定在本體論的價值意識上²¹；例如孔子主張「仁」為本體，以成聖成賢為理想人格，後世儒者言說工夫的概念眾多——《中庸》言「誠意、正心」「慎獨」，明儒王陽明先生言「致良知」等——概念雖不同，然而其本體工夫的意旨仍盡相同，即以「成仁」「安仁」自我道德之建立，體現聖賢等理想人格等至善為宗旨。

大同真經以「心氣」為本體，工夫自是關涉「心氣之修持」。五心五意為心氣修持的功夫：「靜心潔意 克心斂意 滌心正意 定心凝意 修心養意」。且工夫有

¹⁹同註 16，頁 27~28，〈心氣與修持的關係(四)〉。

²⁰杜保瑞/陳榮華：《哲學概論》，頁 284：「談人生理想的中國實踐哲學就是要提出主體追求理想的知識，工夫論就是提供這項知識的哲學基本問題，這個議題的重點在於主體要進行何種自我培養或訓練的活動以成為更理想的自我。」

²¹同上，頁 285：「儒家言說工夫的概念眾多，其誠意、正心、致良知、慎獨、求放心等意旨的區別只是概念，均不同，其本體工夫的意旨都仍是相同的。儒釋道三教都有本體工夫，實做方式就是主體的心志持定在本體論的價值意識上。」

次第²²，為心氣修持之五個進程，須依序而行。主體透過「五心五意」，不僅煅煉心氣之和諧，並於各進程逐步提升心靈的層次，完成身心靈的淨化。

首先，「靜心潔意」：清淨內心，潔淨意念的工夫。

「曰 心波意潮 波患潮頻 靜波而澄潮汐 潔慾是若寡動 以靜潔心意 可於入道修氣」。此階段強調「寡動」。吾人如欲平息心念的波動，始自澄清思慮、淨化慾望做起；寡慾自能心靜，心靜則意念隨之潔正。如此完成心靈淨化之初階，「可於入道修氣」。²³

第二進程「克心斂意」：克制內心，收斂意念的工夫。

「制心強名 若名勉強 以頑石不璞 飾彫是成 斂意剋化 日省日惕 進修定氣」。此階段強調「勉強」的克制功夫。吾人如欲雕塑頑心，首先必須從收斂妄意的工夫做起，時時反省，日日深入懺悔，如此基礎漸深自然可以制化頑心，繼而進入修心定氣的階段。第二階段心氣之煅煉，得以提升心靈層次，「進修定氣」。

²⁴

第三進程「滌心正意」：洗滌內心、純正意念的工夫。

「歲積垢明 無鏡無色 以見無見 心意志奠 可與養氣」。此階段尤強調「反省懺悔」的內修工夫。人之凡心習氣積重，經年累月形成性垢，使人不自覺地表現許多不當甚至怪誕囂張的行為。然此行徑無法藉由有形的鏡子加以照顯滌淨，而是須以「內觀」、內省懺悔工夫，始能滌正內心塵垢，使心意得以規正，志氣得以奠定。第三階段心氣煅煉之完成，得以淨化性靈，進入「可與養氣」層次。²⁵

第四進程「定心凝意」：安定內心，凝聚意念的工夫。

「促馳銳剛 力弩怒犇 臨河虎眈 靜定萬緣 聚融伏待 迤志可修 木氣學道」。本階段專治「意念」。人的意念放逸，觸目成識，攀緣叢生，雜念此起彼落永無止息。吾人如欲平息此等雜念，必須力持「定心凝意」的工夫，於心波奔騰之際凝聚放散的意念，止息以歸寂，回歸志於道據於德的矢向，如此方能匯志成氣。志氣定是本階段工夫的核心。第四進程—內在甚深安定內心、凝聚意念的心氣煅煉工夫，使心靈淨化，進入「修心養氣」之層次。²⁶

第五進程「修心養意」：修煉內心，持養意念的工夫。

「心猿羈難 意馬控艱 如匠錦心 如柁健魄 懃耐少靜 修養初履 入德不貳」。本階段強調「耐心」「毅力」與「謙遜」。「人之心意正因甚難馴服，因此吾人如欲平伏雜慮，培養心意者，首先必須如鐵匠、木匠般地耐心及毅力以學道，巧運火候，琢磨心意，待內在基礎穩固後，心意自會趨於靜伏，此刻雖可稱之為

²²同上：「工夫論議題除了本體工夫與身體工夫之外還存在著『工夫次第』的問題，『工夫次第』的問題是在於對準終極理想而進發的主體操作步驟之先後次序問題，從主體應該先做何種工夫、後做何種工夫是工夫次第的問題，例如『先知後行』即是一工夫次第的問題。

²³同註 15。

²⁴同上。

²⁵同上。

²⁶同上。

修養的初步，但仍不可稍有放縱才能繼而完成修意養德的階段。」²⁷在心靈淨化方面，本階段達臻「入德不貳」的境域。

心氣本體是工夫的源頭。經文從「心與意」此根源提出持守的操作功夫—「靜心潔意」、「克心斂意」、「滌心正意」、「定心凝意」、「修心養意」，五個進程循次以修，自我奮鬥，自我訓練，自覺自立。透過主體對心根的「靜克滌定修」、意根的「潔斂正凝養」，循序以修，淨化心靈；由「可於入道修氣」而「進修定氣」，進而晉升「可與養氣」「修心養氣」，終完成「入德不貳」的初基。

(四) 大同境界論

境界論，討論主體的狀態，主體功夫實踐所達臻的理想人格狀態，例如「儒家仁者的境界者就是平天下的聖王，因為儒家所討論及所關心的世界就是經驗現實世界，因此即是以修身、齊家、治國、平天下的不同規模格局來探究實踐者所成就的境界。」²⁸工夫論說明工夫實做的方向與方式，實踐工夫乃為達臻理想人格或家國或「它在」世界的境界；境界的達至必然經過工夫實踐體證的歷程。境界論是對主體最圓滿狀態的陳述，其論說進路有二，杜保瑞先生云：

從宇宙論說最高級主體的存在情況是境界論的一路，著重於主體的身體情況以及主體所存在及活動的世界實況的說明。從本體論說最高級主體的思維是另一路，著重於主體的價值心靈，說明主體在價值持守上應該有的作為。²⁹

從宇宙論說主體體證的境界時，其間陳述主體形氣修持、心靈淨化，之與外在世界互動的狀態，極致即「天人合一」的太和境界。若自本體論說明主體體證的境界論，著重在主體的價值心靈，主體心意志的純守如何體證內在的善性而有所得；例如儒家講定靜安慮得之心性修養，由明明德、親民而止於至善。

大同真經五心五意心氣煅煉的修持工夫兼及上述兩種境界：其一，氣順天地心合太和、天人一體太和的宇宙境界；其二，宗教大同、聖凡大同、天人大同至善的倫理境界。簡述如下：

1.大同之術—上位者心意念慾寡簡清潔的修養功夫

經文指出人間共體最高境界是中國夏商周三代，人間大同的典範是三代堯舜。其朝政功業顯赫，政風淳樸，民德歸厚，皆係上位者修養所致。堯舜修持的心法是少思寡欲；他們君臨天下時教化百姓，著重使其心思慾望清簡潔淨，少欲知足。百姓日暮作息，衣食得溫飽即歡足。當時地廣人稀，聖人治理國家簡易，唯令人民百姓潔淨慾望，意念純淨，本心具足的智慧即自然展現。經文云：

云復帝師 人塵三代之治 盛赫穆沕 而純修與 教主曰 三代堯舜 蒞躬芸生
心意念慾 寡簡清潔 日暮作息 哺鼓是足 疏博人地 其治亦易 是惟愚眾 而
智惠施

²⁷同上。

²⁸杜保瑞/陳榮華：《哲學概論》，頁 287。

²⁹同上，頁 288。

「大同之術 導心順氣 以為箴良」；社會共體大同境界體現之道，是上位者心意慾寡簡清潔的修養功夫，此即大同之術。進而疏導民心，風行草偃，教化百姓氣質和順，導心順氣，自能克蒞聖凡大同境界。

2.大同境界的真諦與內容（三同）

功夫最高的境界是大同。經文從心氣本體談心氣煅煉工夫，亦從氣學視域談「天下為公世界大同」的境界。人之心氣影響大自然氣運；氣運順暢，人泐民康，世運因之昌隆。天下為公世界大同的真諦是浩然正氣在天地間循行，人間興衰治亂氣運不斷地推演。大同之氣磅礴，協和萬方，使天得其滋養，人受其關愛，萬物和諧以生。大同世界以「和」之德行為基礎，不以力量大小分強弱，不自誇，亦不爭奪，唯對「仁」德之事無讓，努力體現「和」的境界，以達臻世界太和。唯有人心志仁致和方能撥亂反正，消弭劫難，宇宙事物亦始條理分明，秩序井然。倫和善是世界大同的徵兆，倘若人人能奉養長輩，慈愛晚輩，神情恭敬肅穆地與人和睦相處，又能對事物精微處起深究之心，此即大同世界的兆象。天地人氣順和善，在倫理層面是萬象正倫的至善境界，大同世界首先須從端正人倫做起（萬象正倫）。經文曰：

（帝師曰）云何大同（教主曰）善夫是云 氣順天地 世運乃進 薄薄蒸蒸 以調其協 天得其乂 人得其儿 和化又儿 以基正本 無強無弱 其魄以區 無矜無爭 惟仁無讓 致和至和 澄化清平 萬象正倫 老老慈慈 以睦神穆 以泐事物 大同有兆

再者，大同境界的內容是三同，宗教大同、聖凡大同而天人大同。宗教大同，又名「五教大同」，蓋因 上帝之宇宙大道無昌盛與衰敗，無高下，亦無界限畛域的差別。五教皆源自於宇宙最高的主宰 上帝，其法統並無宗派之分別，故曰宗教大同。由五教大同登入聖凡大同，繼而通達天人大同。到此等境界大道之氣運將代代相傳，政局清明，人民永享太平和樂。經文謂：

大道無興替 無原隰 無畛域 旨教咸曰 五教大同 復曰宗教大同（三同）源係 帝衍無宗云 是進聖凡大同 達天人大同 道運壇傳 時昌光泰

當天人達臻大同境界時，有形無形相通，神人相通。在天人大同境界中，精神得享永恆的悅樂，表象雖然無跡可尋，但有形世界實能感通；天人大同的景象不僅從無形世界貫穿至有形世界，且能成為掌理天下的典範，並維持欲界、色界與無色界三界的安寧。此時三界安治，人與天親和無礙，歷代教主也從其他天界親臨，共襄盛舉。文謂：

教主曰 甚是大同 莫甚天人 常樂無跡 而通有跡 無形而達有形 典刑四海 治安三界 邇時 教主百代 臨蒞共勝

天人大同的氣象是人民長春不老，洪福齊天，心想祿至，如影隨形；國境內五穀豐收，得以長養百姓，且大家彼此間比鄰而住，狗吠雞鳴之聲不絕於耳；土地相

連，卻相安無事，清靜共處，人間亦能親和聆聽天上的信息。居此境界，浩然正氣充塞於天地，天界光芒四射，成聖者眾，仙佛聖真在天上證位的宮殿亦繼接相連。日麗光華，常慶常樂。文曰：

壽介長春 福比鴻清 心志祿隨 形影相咫 登豐萬歲 以養兆民 吠鳴壤接 繼聞天息 浩浩光華 聖闕相攘

三、綜論

依據上述討論，總結四方架構詮釋下《大同真經》義理之啟示：

首先在宇宙論部分，經文強調天人一體太和的宇宙觀—

宇宙天體觀念，具有時時可變化的生動天機，而其間所生存之個體生命，也隨時得與大宇宙天體之循環氣息相貫通，即使是小到人類的意念初動，一切善、惡念頭的氣質表現等。事實上，由於這些心念所放射的氣息，均自然與大空中所存有之陰、陽二氣產生互感、互動現象。因此，天人教主認為：吾人如欲消弭宇宙中暴戾、陰霾之魔氣，基本上必須先匯聚每一個個體生命所呈現之祥和氣氛，此氣氛一旦能充塞於宇宙大空中，則暴戾之氣自然不萌而徵於祥和。³⁰

經文將萬有宇宙視為活潑生動、變化不已的有機體。天人一體；天體與個體的生命氣(炁)氣相通、息息相關，大我與小我彼此互動。人非純粹的人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人之中。人之心氣是整體大自然氣運的關鍵，人心善惡影響氣之和與亂，人心主宰世運平善劫惡。劫由心造，劫由心化，造劫化劫端在人心。

其次在心氣本體論部分，揭櫫心氣志整體特性是「惟心」，以心為主宰。人欲常保體內心氣志之良性互動，關鍵在人心清淨祥和。其並指出心志與心念、心與身之變動，主從關係並非絕對；心與身的關鍵在於心之志向與定向、心之自覺自奮。心領導身得宜，奮發向上，即為性善；身領導心，迷於色相，即為物慾。心與身的關係同時也是心與物、善性與物慾之關鍵。人生的性質就是要使心領導身、和子領導電子，以發揮和子向善與向真的奮鬥力量。此即「心志」的意義。且強調欲令體內心氣得以良性互動，唯「內省懺悔」調伏其心之工夫；內觀自省、反求諸己，立志定向，專注神往，真積力久，道氣自生。至於心慾議題，主張慾望不必然為惡，慾望是善消極的限定項，多欲始是惡之源頭。心慾是中性感，持平以待。慾望實無法完全斷絕，恰適的修持原則是潔慾與節慾，質的潔淨與量的節制。故正己身心之道，首要乾淨慾望、潔淨內心，反觀內省以自我約束，行之以恆，得能淨潔以致清，氣清臻祥藹，大同是可登。

之於工夫論部分，天帝教法華上乘正宗靜坐雖然直接由最高境界「煉神還虛」下手，但無形中仍自自然然通過「煉精化氣」「煉氣化神」的階段，這是靜坐的

³⁰引述劉緒潔：〈天帝教心靈學之基本內涵與意義探討〉，第十一屆天帝教天人實學研討會，2012年11月。

功夫。煉心功夫亦然；師尊說「一切放下 放下一切」是昊天心法的秘訣，「一切放下」是煉心的功夫，「放下一切」是功夫達臻的止境。煉心功夫雖直接由「一切放下」入手，其過程仍自然循由「靜克滌定修」五心五意進程煅煉。且心氣煅鍊循序完成，得涵養自身清輕光明的元氣正氣，使人得正氣、物得真氣。此浩然正氣充塞於天，能感召祥和，調和氣運世運—

由上述的五個修持進程中，可以看出一般人在入道、知道、信道、學道……進道以致證道階段，都將歷經「靜心潔意」、「克心斂意」、「滌心正意」、「定心凝意」、「修心養意」五個步驟循次以修之，才能達到培養出清輕心氣以化戾徵祥的修持目標。³¹

相關境界論部分，經文兼及宇宙與倫理兩種境界。從上位者心意念慾寡簡清潔的修養工夫（「大同之術」），疏導民心，導心順氣，體現聖凡大同天下為公之境界。強調端正人倫，天地人始能氣順和善。「老老慈慈 以睦神穆」的倫理秩序是大同世界的兆象，也是三同境界的基石。由宗教大同、聖凡大同而天人大同，「氣順天地 世運乃進 天人親和 是融是雍」。「繼聞天息」天人大同的境界，不僅是主體工夫體證最圓滿的狀態，社會共體「萬象正倫」的人倫至境，更是天人一體浩浩光華的全體圓融。

天人日誦大同真經作為實踐哲學，於「宇宙論」「本體論」「工夫論」與「境界論」四方脈絡，義理縝密，經義連貫。且本於人心氣內涵逐次開展，以至宇宙視界，強調人在宇宙中的地位，正修身心，道化天人！

參考書目

1.典籍

天帝教基本經典：《天人日誦大同真經》。

天帝教網站：維生先生文獻。

《人類意識概要·下冊》（聖訓未刊稿）。

第一期傳道傳教使者訓練班聖訓錄：心氣與修持的關係。台北：帝教出版社，2003。

袁保新：《老子哲學之詮釋與重建》，臺北：文津出版社，1997。

杜保瑞/陳榮華：《哲學概論》，臺北：五南圖書出版股份有限公司，2012。

2.文章

劉緒潔：〈天帝教心靈學之基本內涵與意義探討〉，第十一屆天帝教天人實學研討會，2012年11月。

³¹同註16，頁41，〈心氣與修持的關係(五)〉。