

## 學道須知道，掃除六賊心： 〈學道則儀〉初探

劉煥玲(敏首)

### 摘要

教綱中附件「教儀—天人禮儀」的「師制」中有一篇堪稱教綱之寶的〈學道則儀〉，它來自先天崇仁教主的傳示，師尊在中間增刪過所形成。是師尊提醒天帝教同奮在修道的過程應該注意的事項。並提出十二個修道階梯，以「入道」始，以「證道」終，標明循序精進的層次：凡我天帝教徒，必先行善積德，循乘而修以入道、知道、信道、學道、辨道、親道、皈道、奮道、進道、悟道、傳道、證道為究竟。

今天選擇以〈學道則儀〉溫習天帝教的天道與人道，希望有助於各位同奮修持與省思。若常誦讀〈學道則儀〉可指引同奮不忘初心，不忘師志，力行五門功課勤修，必能盡人合天，由人道返天道。

關鍵字：學道則儀，昊天心法，煉神還虛



## 學道須知道，掃除六賊心： 〈學道則儀〉初探

劉煥玲(敏首)

同奮進入帝教大門，主要的目的是在「修道」，首先要研究什麼是道？帝教對道的中心思想確定在何者？這是各位在「學道」的過程中首先應要了解的課題。

教綱中附件「教儀—天人禮儀」的「師制」中有一篇堪稱教綱之寶的〈學道則儀〉，它來自先天崇仁教主的傳示，師尊在中間增刪過所形成。是師尊提醒天帝教同奮在修道的過程應該注意的事項。<sup>1</sup>

今天選擇以〈學道則儀〉溫習天帝教的天道與人道，希望有助於各位同奮修持與省思。

〈學道則儀〉的原文如下：

學道須知道，掃淨六賊心，抱一深履進，真理自然明。

學道須樂觀，難得聚斯歡，生命本偶然，一覺勝萬貫。

學道須奮鬥，慧劍揮亂麻，常示不越範，天真永無邪。

學道須尊師，師為道之基，兢兢復業業，真道日新知。

學道悟平等，聖凡本同源，天人相親和，齊步登雲程。

學道須卓堅，焉懼神媒鞭，百磨我自在，畢證大羅仙。

學道須定靜，焉怕魔來侵，精究密中奧，永得清淨心。

學道須大同，無域亦無畛，永和無相悖，萬世慶昇平。

學道須了緣，我道本圓融，爾我不著相，大道一貫通。

學道須皈依，戒為修身門，持乘進皈寶，道程日光明。

---

1 有關〈學道則儀〉請參考：維生首席〈天帝三乘〉—在神職人員培訓班講授(上課資料)2001年12月24日；維生首席〈談天帝教教歌〉89年8月16日於鐮力阿道場講述。

學道永無相，即辨真陰陽，能識固中玄，是道必大光。

學道無得道，放下萬緣空，一旦覺溢充，宇宙共始終。

道無為，理無窮，初學者難得知道知理。理之不知，道之不修，是為道賊；履道不持，進理不窮，盜名為道，是為盜道。凡我天帝教徒，必先行善積德，循乘而修以入道、知道、信道、學道、辨道、親道、皈道、奮道、進道、悟道、傳道、證道為究竟。節欲制念，剛木狂訥，可與入道。修識教義，正心蓄銳，可與知道。純潔心念，萬緣俱寂，可謂信道。窮究真理，親和天人，可謂學道。百魔不折，邪念不移，名之辨道。卓持正見，參履正理，謂之親道。志心真理，絕堅不二，謂之皈道。與魔奮鬥，久持風濤，名之奮道。修命立性，定靜永安，是名進道。知天之真，知道之立，是名悟道。開化癡愚，引人入勝，是謂傳道。替天行道，化延末劫，廣宣教義，普濟蒼生，傳跡留形，日月詠春，是為證道，亦謂成道。循次以進，十年大成，雖不中亦不遠，師制如是，萬禩千秋。

在〈學道則儀〉中，原列為兩部分前為十二則詩，分別指出帝教同奮為「師資」者應該有的基本精神，如「學道須知道，掃淨六賊心。」「學道須樂觀，生命本偶然，一覺勝萬貫。」「學道須定靜，焉怕魔來侵。」等等。後一部分則提出十二個修道階梯，以「入道」始，以「證道」終，標明循梯精進的層次：凡我天帝教徒，必先行善積德，循乘而修以入道、知道、信道、學道、辨道、親道、皈道、奮道、進道、悟道、傳道、證道為究竟。學道之目標在於「法自然」的法則，「順自然」的秩序，最後回歸自然，是則道之本體為「自然」。<sup>2</sup>

## 一、學道須了緣，我道本圓融

維生先生過去曾對第二期師資暨高教班同奮談「師制」：學道須了緣，我道本圓融，刊載於天帝教教訊第 59 期，他明白指出〈學道則儀〉可以對照《教綱》第二條〈教旨〉及第二十二條〈教銘〉來研讀，使條文剛硬的〈教綱〉更具「宗教文化」的意涵。

2 維生樞機對第二期師資暨高教班同奮談「師制」：〈學道須了緣，我道本圓融〉，《天帝教教訊》第 59 期，1988 年。

維生先生精闢的闡述說：（以下為節錄）

我們再以〈學道則儀〉，對照教綱來研究，我們可以發現教綱不再是呆板的條文了，它有活生生的「宗教文化」了。如在教綱第二條「教旨」開宗明義即指出，「本教以生生不息，體天心之仁，親親仁民，仁民愛物為中心思想」，是對帝教同奮指出「道」的最基本方向與最高指導原則，其次提出「旨在先盡人道，正心修身，齊家治國；再修天道，積功累德，救世度人。」包容了「復」的觀念，所謂先修人道，再修天道，就是在人道與天道之中來回的走。

我們常常聽到師尊提到「地仙」，他們軀殼仍在，就是因為沒有盡人道，尚未「了緣」，所以必須再回到「人道」上「了緣」，否則無法證得大羅金仙。在學道則儀中第一部分裡就提出；「學道須了緣，我道本圓融。」所以帝教同奮必須人道、天道雙修而後還本返源。淺近的說，就是「有緣要了，有孽要解」，相信應元的上聖高真也可以說「有孽有緣」，因此必須再下紅塵，以了塵緣，以盡人道，再返天道。

同時，教旨指出「守和全形，雙修性命，把握現實軀體，勤參法華上乘，效法天體運行，向自己奮鬥，以求聖凡平等，而達天人大同之終極目標」，所謂效法天體運行即是「道法自然」之意，帝教對於修持最大的啟示，是師尊所提示的「回歸自然」，而回歸自然即為「歸於零」，是修道最高的境界，在人道上是把一切緣與孽都了結，在天道上言，即為雙修性命之自然無為的境界，這是帝教對「道」的定位。

我們再翻閱〈教綱〉二十二條「教銘」有六句二十四個字，明定為帝教「心傳」大法，再配合學道則儀來讀時，「盡人合天」應為入道、知道之初，「抱道宏仁」為信道、學道之往，「惟精惟一」則為辨道、親道之根，「以親以和」是為皈道、奮道之行，「永執三奮」可為進道、悟道之本，「守和全形」自屬傳道、證道之最後歸宿。因為在學道的過程中有兩種形式，我們可以列舉菩提達摩於入道二法門中所提示之「行入」與「理入」的觀念來闡述。所謂「行入」是宗教經驗之路，「理入」是知識文化之路，兩者可以並存的，因為由「行入」而轉「理入」，或由「理入」而轉為「行入」，這也是一種「復與路」的觀念，兩者可以並行不悖，這就是知行合一的觀念，即為帝教的「性命雙修」其最高境界為回歸自然與道合一也！祇有「學道則儀」中所指：「理之不知，道之

不修」、「履道不持，進理不窮」這兩種「道賊」、「盜道」之輩，才是根本不懂何為「道」，是值得我們省思的！

維生先生上述對〈學道則儀〉的闡發深意，啓發我們對修道的根基、進程應謹記在心，若常誦讀〈學道則儀〉可指引同奮不忘初心，不忘師志，力行五門功課勤修昊天心法，必能盡人合天，由人道返天道，「替天行道，化延末劫，廣宣教義，普濟蒼生，傳跡留形，日月詠春，是為證道，亦謂成道」。

## 二、學道須知道，掃淨六賊心，抱一深履進，真理自然明

天帝教的核心要務有兩件事：一、闡揚教義，傳佈宇宙大道；二、返本還原，直修昊天虛無大道自然無為心法。<sup>3</sup>要言之，就是研讀教義與老實打坐這兩件事。此外，天帝教精神教育的主要目的，在追求宇宙人生的究竟。<sup>4</sup>天帝教教義《新境界》就在於闡明宇宙人生的究竟。闡明宇宙人生的究竟，終極而言，其目的是要安頓吾人生命之究竟問題，亦即了斷生死。修道的目的就是要了斷生死。<sup>5</sup>而「昊天心法」就是上帝安排了斷生死的捷徑。<sup>6</sup>研讀教義是理入，老實打坐是行入，理行二入並進，勤持不懈，終能究竟解決生死問題。<sup>7</sup>

天帝教的修道是屬「在家修道」「入世修行」，天帝之道，重在先盡人道，再修天道。師尊說：修道難免會有磨考，有磨考才會漸次突破，道業方可逐級精進。所以大家都要能不怕考，且能以平常心接受任何衝擊。關於修道的進程，師尊在《靜坐要義》中指出：

道家數千年來重要的修持功夫，可分「超凡」、「入聖」、「登真」幾個階段。即是說：凡夫要以學做聖人為起步功夫，先完成聖賢修養，達成聖賢境界，再談修真修道，而進入最後真人境界，以完成人生最高境界之目的地。

以學習正宗靜坐而言，就是要同奮先從「超凡」下手，就是先盡人道，把人做好，（力行日常四門功課，這就是正氣的來源）……然後一面再

<sup>3</sup> 《天人學本》〈天人合一理論研究(四)〉，頁 181。

<sup>4</sup> 《師語》帝教出版社，2005 再版，頁 227。

<sup>5</sup> 《帝教法華上乘昊天心法》，頁 224。或參見《師語》，頁 139。

<sup>6</sup> 《宇宙應元妙法至寶》，頁 71。

<sup>7</sup> 引自正涵，〈道教的出世與入世—兼論天帝教的人生態度〉，《第七屆天人實學研討會論文集》，頁 201。

修天道，向天奮鬥、向自己奮鬥，鍛煉精、氣、神三寶，而學習靜坐，直修「昊天虛無大道自然無為心法」。<sup>8</sup>

〈學道則儀〉前面十二段，指出學道者應有的認知與實修，我們挑選幾段相應師尊的身教、言教、心教也重溫師訓師法。

第一段「學道須知道，掃淨六賊心，抱一深履進，真理自然明。」，讓我們記起《靜坐要義》中，師尊提到：靜坐的三項基本條件：(一)清心寡欲(二)變化氣質(三)自度度人，最重要是我們應由心性修養做人做事著手。<sup>9</sup>

「掃淨六賊心」即是「打掃心上地」，把七情六慾打掃掉，使心地光明才能求道修道。所以師尊說：靜坐的第一個條件就是清心寡慾，然後才能談到內修外補返本還原的工夫。如果能以此為修道階梯，抱一履進，自然能變化氣質，把握機會財施法施，多培功立德，這樣才能達到自度。師尊要同奮堅定道心；學道要樂觀，學道須奮鬥，生命本偶然，一覺勝萬貫。師尊說：因為我們「今天沒有迷失本性，要想修道，更有這機緣參加靜坐，得能自度，希望能堅定道心，不要在掉進輪迴裡。自度的方式，一定要消除宿孽，宿孽不消除，再努力靜坐，魔障阻礙一定很多，使你無法安下心來靜坐，這絕不是迷信，我有五十年以上的親身經歷。」

師尊進而指出：「老實講，自度，是爲了自己，自己得救才能度人、救人，你若罪惡在身再去勸人，誰會相信你？」因此，師尊提出財施法施的自度方法，及「施恩不求報」的度人功夫，師尊說：道家勸人要成仙，自度度人最起碼要有三千功八百果，明朝袁了凡命中注定無功名無子嗣，於是發願培功立德，自己立了本「功過格」，每天記錄檢討功過，最後居然官位越做越大，也有了兒子，這是他積極培功立德，功多過少，打破定命論，自己造命，足為後世榜樣。呂祖全集也記載呂純陽憑一念完成三千功八百果。所以，師尊強調：要超凡入聖，一定要功果圓滿，方可成道，修道人不能不知此一關鍵。因此，師尊在〈學道則儀〉中告誡我們：「學道須卓堅，焉懼神媒鞭，百磨我自在，畢證大羅仙。」

### 三、學道須尊師，師爲道之基，兢兢復業業，真道日新知

在上光殿的地方都懸有一幅師尊要求同奮的墨寶「重道尊師」，提醒同奮到天帝

<sup>8</sup> 《靜坐要義》，〈正宗靜坐的目的（二）〉，帝教出版社 1992，頁 69。

<sup>9</sup> 《靜坐要義》，〈正宗靜坐的目的（一）〉，頁 58-67

教學道、學靜坐，都要學習師尊的身教、言教與心教。本師世尊自然會引導我們落腳天人階梯就原路回家，回到上帝的身邊。

維生先生曾經以一些具體的資料說明師尊在華山時期摸索天人合一，從有為法到無為法的心路歷程，我們可以了解師尊受《鍾呂傳道錄》的影響非常大。比方說：師尊「我命由我不由天」的觀念就是來自《鍾呂傳道錄》，我們也可以了解師尊同時也深受雲龍至聖以兩指所開示的「自然」的影響。

於是維生先生歸納出三點結論：

第一、師尊學習靜坐的啓蒙是蕭公昌明。

第二、師尊修道源頭來自道家的修持方法。

第三、師尊自然無為心法是得到雲龍至聖「自然」的啓示。<sup>10</sup>

師尊以一生黃金歲月完成的心法，不僅僅是天帝教寶貴的法寶，更是中華文化寶貴的遺產，我們要以師尊具體的文字紀錄做為天人合一的探討，幫助我們進入到昊天心法的境界，師尊一路走來的經驗與心得，都轉化成為天帝教的昊天心法，如果不能真正了解師尊的師法，那就不是天帝教的昊天心法，這是我們同奮應該牢牢記住的原則。<sup>11</sup>

中國人最懂得修道煉丹，從黃帝問道於廣成子前，就有打坐，因此，靜坐修煉為中土人類特有的人生最高修煉方法。傳統道家揭櫫「性命雙修」的最高境界，正是本教修持的法則。

本教的法華上乘正宗靜坐，與傳統道家的修煉方式有基本上的差異。傳統修煉由煉穀化精、煉精化氣、煉氣化神、煉神還虛，四個步驟。法華上乘正宗靜坐直修昊天虛無大到自然無為心法，不加絲毫人為力量與意志，直修煉神還虛功夫，直接修煉『身外之身』。

主要下手方法，在不調息、不運氣、不守竅、不執著於某一處。心無所住，一切放下；心無所注，一切不想。就是在靜坐時，經常保持將睡未睡、似覺不覺，全身放鬆的心理狀態，自渾沌的狀態中立根基，從無邊際中紮基礎，這是無上上品的修道心傳。

雖然一提『煉』字就落入後天，違反自然，但本教靜坐秉持『自然無為』的宇宙

<sup>10</sup> 維生樞機，從《清虛集》看師尊天人合一的進階—天人合一研究(三) 教訊第 139 期，1995 年。

<sup>11</sup> 維生首席，〈以師道為基，重建昊天心法的精神〉，教訊第 269 期。

最奧妙之修持法則，即是不假絲毫人爲力量與意志，全在修一己真陽之炁，以接天地真陽之炁，一經調和，自然運化，關開竅通。

上述是我們所熟悉的帝教昊天心法的內容，來自師尊《靜坐要義》、《宇宙應元妙法至寶》的傳授，從這兩本經典中我們了解師尊修持心路歷程，若能兢兢業業，持續精進修持，日進有功境界自然不同。此即〈學道則儀〉所謂：「學道須尊師，師爲道之基，兢兢復業業，真道日新知。」

又如以昊天心法「直修煉神還虛」這個主題爲例，我們一直在累積經驗，但是經驗與心得的源頭從那裡來？來自師尊的身教、言教、心教。我們曉得道家的靜坐方法有三部曲，就是煉精化氣、煉氣化神、煉神還虛。爲什麼天帝教的昊天心法是「直修煉神還虛」？同奮參加正宗靜坐班，首先要完成點道開天門、接引祖炁，通過之後才直修煉神還虛，也就是要通過點道、接引祖炁之後才進入到昊天心法的修持，每一位靜坐班同奮都是經歷這樣的過程，都仔細的讀過師尊的文字紀錄，師尊怎麼講，這是很重要的關鍵，因爲師尊的講法就是師尊的傳授。

師尊指出：爲什麼可以直接進入到煉神還虛？就是「全在修一己真陽之氣」。先要完成修一己真陽之氣，然後接引天地真陽之炁。師尊說：「就是配合本教特有的默運祖炁。」換句話說，只有修一己真陽之氣，如果沒有默運祖炁，也不能進入「直修煉神還虛」，直修煉神還虛是以點道開天門與接引祖炁爲重要的關鍵。

師尊說：昊天心法的簡而易行是來自於五門功課。要減少陰濁之氣也在五門功課，五門功課重要的是反省懺悔，因爲反省懺悔可以打開心結，就會轉化陰濁之氣，一轉化之後，無形的靈陽真炁就與自身的真陽之氣結合。同奮每天打坐時都會默運祖炁，但是沒有消化，等於天天吃東西，存在胃中沒有消化，有什麼用？不做五門功課，不反省懺悔，內心充滿著恨、怨與喜怒哀樂的結，這些都是陰氣，使得一己真陽之氣沒有提升起來，又怎麼能接引到靈陽真炁呢？

《宇宙應元妙法至寶》第十九頁：

所謂祖炁—即道統始祖宇宙主宰 玄穹高上帝之靈陽真炁，一經調和，聽其自然運化，關開竅通。實爲宇宙間無上上品修道丹法，看來下手很難，似無邊際，又沒落腳點，實則只要把工夫做將去，自然體會到虛中有實，無中有真。

這段文字非常清楚的指出直修煉神還虛的原則，我們以師尊具體的文字紀錄做爲主題的探討，幫助我們進入到昊天心法的境界，如果不能真正了解師尊的身教言教心

教，那就不是天帝教的昊天心法，這是同奮們應謹記的。

#### 四、學道須定靜，焉怕魔來侵，精究密中奧，永得清淨心

本師世尊在《靜坐要義》第二講〈精神之鍛煉〉中說：

古往今來宗教家把握現實軀體，自強不息的鍛煉「精」、「氣」、「神」三寶。其鍛煉之道為何？在於清心寡欲，定靜安慮得，而達至於至善妙境，以求生命的歸途，俾得永生共生。此種自修自創，由物質而返自然的修養秘傳功夫，道家謂之「靜參」，佛家謂之「參禪」，亦即世俗所共知的所謂打坐。就其本源，性命之學而已。

天帝教之修煉法門「昊天心法」，因不在肉體上用功夫，故以煉心為基礎。「煉心」，依「帝教法華上乘昊天心法與急頓法門靜參修煉體系總說明」〈其二〉中之所述，乃屬性功之修煉，其內容為：「立志希聖希賢，做好道德行為上之修養，以教則、教約規戒身心，將此一顆凡心、人心煉得不動，煉得一無所有。」然天帝教之煉心並不僅止於一般修心養性之功夫，而要使心鏡一塵不染，達到定靜忘我之境界。

當此之時，心靜到極點，吾人身中陰濁之氣得以排出，氣機發動，自身真陽之氣就會提昇。排除一分陰濁之氣，即可培養一分一己真陽之氣，同時即可吸收一分上帝的靈陽真炁，在體內調和運化，自然竅開關通。這才是煉心的終極目的，也就是直修的根本所在：全在修一己之真陽之氣，以接引上帝的靈陽真氣，如此方可直修昊天虛無大道。煉心是在配合修煉昊天心法最關鍵之默運祖炁，

煉心確是昊天心法之基本功夫，其下手處必須把握「心無所住，一切放下，放下一切；心無所注，一切不想，不想一切」之原則。天帝教徒平時做四門基本功課，都是煉心的功夫，在靜坐時則要經常保持將睡未睡、似覺不覺身心放鬆的狀態。師尊在《宇宙應元妙法至寶》第十講〈救劫急頓法門之「定靜忘我」功夫〉特別強調：「定靜忘我」是救劫急頓法門的關鍵階段，其中最大的關鍵，當然是「心靜到極點」，因為「心靜到極點」，一己真陽之氣才能夠從尾閭骨發動！<sup>12</sup>

〈學道則儀〉所謂：「學道須定靜，焉怕魔來侵，精究密中奧，永得清淨心。」其中「定靜」功夫的密奧，我們從昊天心法煉心達定靜忘我之境，可以深究之。

<sup>12</sup> 可參考黃緒我，「對定靜忘我之探討」，《第七屆天帝教天人實學論文集》，頁 133-140。

## 五、結語

本師世尊在《靜坐要義》的〈正宗靜坐的基本要訣〉中說道：

靜坐就是「道」，所謂「道也者，不可須臾離也，可離者非道也」，故「道」是盡在不言中。各人功夫，各人自己領會，「如人飲水，冷暖自知」，所以說功夫是時間的累積，我五十年功夫是五十年時間的累積，不是一步能登天的。

師尊也告訴我們：「自然」就是靜坐的秘訣，就是「一切要自然，身心要放鬆，絕對不要太用力，不要勉強，絕對不能運氣導引」，重要的是打坐不能間斷。

今天再回味〈學道則儀〉：「修命立性，定靜永安，是名進道。知天之真，知道之立，是名悟道。」，由「入道」為始，知道、信道、學道、辨道、親道、皈道、奮道、進道、悟道、傳道、證道為究竟，師尊指引我們一條返本還原，就原路回家的修行大道。希望同奮在日常修持五門功課之餘，能常溫習〈學道則儀〉，將師尊對我們修道的叮嚀永銘在心。

