自然充滿生命，生命充滿自然———
涵靜老人之宇宙生命觀

黃子寧（靜窮）
天帝教天人研究學院中國道學研究所碩士生

摘 要

涵靜老人之「自然充滿生命，生命充滿自然」命題，說明自然界一切生化現象，包含物質與精神同樣不滅的循環過程，自然是生化的本根，也是運動變化的律則，並沒有其他力量操縱。宇宙是由精神與物質依心物一元二用論，不斷矛盾之統一、對立之調和的場所。人與宇宙同源同質同構，也同其他生命體一樣，即 「和子」、「電子」之適切配合，產生生機與生命。在此宇宙之間，一切均受自然律之支配，即生命亦不能逍遙於「道法自然」之外；故人生之性質亦是心物一元二用論，在呼吸之間，隨著氣化流行，生命與自然合而為一，涵靜老人據此物質之自然觀與精神之人生觀提出宇宙生命觀，形成宇宙人生渾然一體之天人合一理論。涵靜老人的天人合一理論，不斷返本開新，積極回應時代課題的挑戰，展現宗教常住不滅革新精神，而保持宗教本身的常存價值。

關鍵字：自然、生命、氣化、宇宙生命、天人合一

自然充滿生命，生命充滿自然———
涵靜老人之自然生化觀與宇宙生命觀

黃子寧（靜窮）

壹、 前 言

一、思想背景：

「自然充滿生命，生命充滿自然」之命題，原始出處為涵靜老人李玉階先生所著《天帝教教義—新境界》[1] 附錄二〈新境界原序〉:「**自然係充滿生命的自然，生命亦是充滿自然的生命。**」[2]。這篇序文的敘寫目的在說明《新境界》編寫要旨在闡發天帝真道，說明生命來源、人生究竟，是涵靜老人於中日戰爭期間，靜居華山窮究宇宙真理，潛修所撰涵蓋「天人合一」、「聖凡平等」之新宗教哲學思想體系。此書係由科學、哲學、宗教精義融貫整理分析而成，立論積極向上樂觀奮鬥，旨在使人認識超越時代之宇宙人生新境界。其哲學基礎在於：肯定「心物一元二用論」之宇宙本體，說明宇宙萬物之生動現象，實由和子（心）與電子（物）兩種質素所組成，心與物兩者渾然一體之兩面，物不離心而獨立，心不離物而空寂，宇宙之中實為心物並存、統一調和的場所。文中不斷反覆論證唯心唯物兩種對立思想是落伍陳說，惟「心物一元二用論」是心物之爭的初步答案。利用唯物論為鬥爭工具，是不合宇宙自然法則的極端行徑，終將覆沒，而人類本身應該急起聲討，撥亂反和；並強調心物一元二用是宇宙本體，要把握宇宙本體去認識世界，建立宇宙人生觀。

這篇序文於民國五十年《新境界》易名再版時增補進來，其文章語境開顯了不同於民國三十一年成書時所關注的時代課題。成書的背景是中日戰爭期間，為了撫慰陷於苦難、疲弊的人心，邁向精神重建道德重整，進而激發人心創造文明，所以涵靜老人與黃維道、維生先生在華山以神學天人交通新途徑，結合當代科學、哲學知識，溝通天人求出真理，揭發生命之究竟、精神之寄托、奮鬥之階段、世界之歸途，建立適

---

[1] 《天帝教教義—新境界》一書，乃天帝教首任首席使者涵靜老人李玉階先生於民國廿六年七月二日蘆溝橋事變，對日抗戰前五日，辭官攜眷潛居華岳，日與天遊，參悟宇宙境界，溝通天人文化，經天人合作，於民卅一年壬午之冬完成。原名「新宗教哲學思想體系」，民國卅三年於西安市出版發行。民國卅八年五月舉家東渡來臺，為使無神論者避免宗教主觀觀念的影響，便於接受，進而瞭解宇宙人生的新 境界，故於民國五十年再版時易名為「新境界」。以下文中引用天帝教教義，則直接註明《新境界》。涵靜老人李玉階先生，《天帝教教義—新境界》，帝教出版社，1997.10 月三版一刷。

[2] 《新境界》於台北再版發行時，涵靜老人親撰自序及後記二篇加附其內。同上，頁 131。

應時代需要的新宗教哲學思想體系，以開拓人類生存競爭思想領域，化除凶殺暴虐仇恨心態，希冀戰爭早日結束，世界和平早日到來。筆者認為這是涵靜老人第一天命的體現。

到了民國五十年寫序文時，當時的時代背景正處於人類未能普遍正確認識宇宙真理，因而囿於心物之爭，各走極端，形成世界民主、共產兩大政治陣營壁壘對峙，偏執思想造成民族乃至人類共同的劫難，而中華民族亦慘遭分裂的苦難。涵靜老人深感人類的劫難源於生命不明究竟、沒有根， 上帝（天）不見了，世界觀、人生觀落入主客關係二元矛盾對立，科學昌明卻被利用來製造毀滅武器，物質文明發達卻助使人陷於物欲迷失真性，地球資源有限而人欲無限，以致個體生命心物不得和諧、人我不得和諧、國與國不得和諧。如果人類不能從根自救，認識宇宙本體心物一元二用的真理，體認人在宇宙中的地位與責任，回歸 上帝所設立的宇宙真道，撥亂反和，回歸自然，恐怕將演成人類無法挽救的毀滅浩劫……窮本探源，終結心物之爭，筆者認為這是涵靜老人當時關注的時代課題，亦其第二天命的呈示。

思想，可以超越已知的知識與科學，是人類面臨命運轉折時最重要的核心力量，足以激發人心、改變行動、創造文明；而所謂真理是依著人類思想的進化（即境界），而一層層被揭曉。涵靜老人認為：宇宙之間真理無盡無窮。科學家、哲學家、宗教家亦應順應時代潮流，各本已知之理趨向於心物交相組合的途徑，以求發現闡明「一切未知」之理。而每個時代的宗教除了必須適應每個時代的思想要求，更應把握科哲相配原理與自身修持功夫，交流天人文化，啟迪後世繼續不已朝著宇宙境界探求天人之間永無止境的最後真理。[3]

二、自然生命，生命自然

「自然充滿生命，生命充滿自然」之命題，原始出處為涵靜老人《天帝教教義—新境界》附錄二〈新境界原序〉[4]倒數第二段：

> 在此自然界生化不息精神與物質同樣不滅的循環過程中，自無至有，從有返無，實無何種超自然律之力量，足以無始無終的運行不已，嬗變不已，生生不已。惟有認識大自然為大自然自身所創造，物質為自然所凝成；**自然係充滿生命的自然，生命亦是充滿自然的生命。**世界一切生命現象，由於永恆不已的矛盾的統一，對立的調和，故在吾人之一呼一吸間生命已與自然交織為一，而宇宙人生渾然一體之道大明。對於心物協調，聖凡平等，宇宙無分，天人大同之由來，益得明證。而**人非純粹的**

[3] 參閱《新境界》，頁 4。
[4] 《新境界》於台北再版發行時，涵靜老人親撰自序及後記二篇加附其內。同上，頁 131。

人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人中的微妙關係，更易識透。

此段說明自然界一切生化現象，包含物質與精神同樣不滅的循環過程，自然是生化的本根[5]，也是運動變化的律則，並沒有其他力量操縱。宇宙是由精神與物質依心物一元二用論，不斷矛盾之統一、對立之調和的場所[6]。人與宇宙同源、同質、同構，也與其他生命一樣皆有同質性的元素，即 「和子」、「電子」之適切配合，產生萬物之生機與生命。[7] 所謂「生命」，《新境界》解釋為「性靈和子」，和子（即性靈）並非虛無飄渺的氣體，亦是一種高級化學元素之組合。[8] 此宇宙之間，一切均受自然律之支配，即生命亦不能逍遙於「**道法自然**」之外。故**人生之性質亦是心物一元二用論**[9]，在呼吸之間，生命與自然合而為一，形成宇宙人生渾然一體之道。涵靜老人在這裡所說的 「**呼吸**」，不單指後天口鼻的呼吸作用，亦指中國哲學氣化宇宙論的氣化作用，甚至指涉更積極的、具有宗教意義的呼吸，即無形天門開闔呼吸先天的浩然元炁，涵靜老人所謂的「**呼呼吸吸通帝心**」。**心物一元二用是宇宙人生觀的哲學基礎，一元是指生命，**二用是兩種表現：和子與電子。所以涵靜老人的宇宙觀是生命的宇宙觀：「**自然充滿生命，生命充滿自然**」。這裡的「自然」可以當道解：「**道者，和也，和力也，即銜接媒介親和之真理也**」[10]，道雖是形上物，仍為實質的，且在人類本體之中，而與天地相和合。道是不斷復反運動的，並遵循自然律媒介親和形上形下、自然物質，處處彰顯道意——生機。而這裡的「自然」也可以當宇宙解，因此涵靜老人結論：「**吾人在宇宙中，宇宙在吾人中。**」。

貳、自然就是生命的展開

先秦道家所說的「自然」，陳鼓應先生認為有三層意涵：一為物理的自然，二為人文的自然，三為境界的自然。而老莊言自然，多屬人文自然，即意指人的自性的發揮。[11] 漢魏以後，「自然」學說更被突顯，例如：東漢王充以道家自然觀對抗儒家神學目的論「天人感應說」；魏晉新道家則以「自然」抗擊儒家「名教」，提出「越名教而任自然」的命題。道教對於「自然」的理解圍繞並密切聯繫著「道」這個最高範疇

---

5 「本根論」始見於張岱年先生《中國哲學大綱》（台北：藍燈文化事業公司，1992），張先生對於中國哲學宇宙論探討所使用之範疇，並且，其將「道論」置於「本根論」之下，就其使用意義囊括本體論或宇宙論。「本根」一辭已為學界接受，於哲學領域普遍使用。

6 《新境界》，頁 67。

7 《新境界》，頁 43。

8 同上，〈生命之究竟〉：「生命者，和子也，亦性靈也。」，頁 57。

9 同上，頁 67。

10 同上，頁 117。

11 陳鼓應，〈道家的人文精神〉，《道家文化研究》第 22 輯，北京，三聯書店，2007，頁 110。

的本質與屬性而展開，即道教認為：（一）自然為產生道的根本；（二）自然為宇宙萬物的本性，萬物以道為法，以自然為法；（三）自然是道的本性，自然本身即在道中，無須效法。[12] 涵靜老人認為：

（一）自然就是道：

道者—陽—動—自然—先天—無形↘
＝〉和—宇宙萬象
德者—陰—靜—物質—後天—有形↗

自然就是道，與物質根本相對，二者相對而不相離[13]，和合演成宇宙一切生動的萬象、活潑的生機。

（二）自然就是自然法則：

↗「自然律」（機械律）——旋和律、萬有引力 [14]
宇宙公律 ＝
↘「自由律」，（神律）——神仙操縱「自然律」之科學方法。[15]

（三）自然是氣化流行：一切物質的、精神的生成演化，包含風雲雷電火山地震高山大洋等自然現象皆生命的氣化作用。

關於「自然」與「道」的本質屬性與運動生化的思想，成為我們認識宇宙、人生與天人關係的理論基礎。道家自然觀產生、形成與演變則體現了人認識宇宙創生運動、萬物生成演化、天人關係、生命境界所具有的特殊視野以及人主觀能動的實踐行動。

一、自然就是道，道法自然

關於世界本原的哲學問題，中、西、印度三大哲學系統，以此揭開了古代世界哲學序幕。希臘哲學史上第一位哲學家泰利斯，提出水是萬物本原；作為中國哲學之父的老子，則提出比水更抽象的道作為萬物本原。老子從「物」的世界中建立起「道」，以道作為人文世界的本原和本根，從而開創了中國的本根論與宇宙論。[16]

先秦時期，老子建立了天道自然無為的學說，完成中國哲學史上理性的突破。老子提出的「道」的哲學範疇，使人類的認識超出具體的、個別的事物的侷限，概括出

[12] 胡孚琛主編，《中華道教大辭典》，中國社會科學出版社，1995，頁 437。
[13] 參閱《新境界》，頁 118。
[14] 同上，頁 74。
[15] 同上，頁 69。
[16] 陳鼓應，〈道家的人文精神〉，《道家文化研究》第 22 輯，北京，三聯書店，2007，頁 101。

普遍原則的道。「道」字本義為人走的道路，引申義為方法、途徑，已初步的具有規律性、普遍性的意思。「天道」一詞，在春秋時期已是指天象運行的規律，也有時包括人生吉凶禍福規律的意義。老子吸取了道與天道的一般涵義，將之概括為事物存在和變化的最普遍原則[17]：

「有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立不改，周行不殆。可以為天地母。吾不知其名，字之曰道，強為之名曰大。」（二十五章）

老子認為有一個混沌未分，在天地未判就存在著的這個存有，它比天地更在先，視之不見、聽之不聞、循之不得，它不靠外力而存在，永遠循環往復的運行著。混然一體的存有，可以作為天下萬物的根源。不知道應當叫它什麼好，就叫做「道」，勉強給它起個名叫做「大」。在這裡，老子反對 上帝創造世界的神創論，反對世界的形成起於外因。「道」，是客觀存在著，不停地運行的實體。老子接著說：

「大曰逝，逝曰遠，遠曰返。道大，天大，地大，王亦大。域中有四大，而王居其一焉。」（二十五章）

此處應該是用當時天文學上描述天體運行的狀態來描述道體的運行狀態：道的運行，週而復始；道、天、地、人這四者都很重要，但道是最基礎的。筆者認為，老子的道論建構在**自然科學**的基礎上，這裡的「域」，有場域的概念，應該指的是宇宙，而人並列其中，表示**老子肯定人來自於宇宙**。陳鼓應先生認為，將人列為四大之一，如此突出人在宇宙中的地位，這在中國思想史上尚屬首見。[18] 最後，老子提出結論：

「人法地，地法天，天法道，道法自然。」（二十五章）

人效法地，以地為根據；地效法天，以天為根據；天效法道，以道為根據；道以它自己的本來的樣子（自然）為根據。道的內在原因——自然，決定了它的存在、運動，而不靠另外的原因，這裡排除了 上帝（天）的意志力量，呈現機械式的自然律則。王弼、河上公、陳鼓應先生都認為這裡的「自然」是狀詞，自然而然。**筆者認為，「自然」的律則貫穿連繫道、天、地、人，「自然」也可以是名詞，就是包含道、天、地、人四者的整體存有，「自然」界即宇宙，與張載「太虛即道」的「太虛」有異曲同工之妙。**

對於「道」，《老子》還有進一步的描述：

---

[17] 任繼愈，《中國哲學史》第一冊，北京，人民出版社，1999，頁 46。

[18] 陳鼓應，〈道家的人文精神〉，《道家文化研究》第 22 輯，北京，三聯書店，2007，頁 105。

「道之物[19]，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象。恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精。其精甚真，其中有信。」(二十一章)

老子說明「道」不能通過耳目感官直接認識，因為它沒有具體的、固定的形象，所以也無以名之。「道」創造萬物呈現虛無的恍惚狀態，但是虛中有實，其中包含「精」，「精」不僅是真實存有，而且「有信」，以其自身之運動規律可供信驗，證明它的存在。任繼愈先生認為這裡的「精」是指極細微的粒子狀物[20]。這裡的「信」，除了說明道的運動變化具有固定不變的律則之外，維生先生認為**「信」也是「信息」，並以能量（即氣化）的形式儲存、溝通、傳布。**《老子》接著說：「自古及今，其名不去，以閱眾甫。」(二十一章) 因為道最真實、最具體，它是永恆存在，根據它，才能認識萬物的開始。沒有固定形象的道，在老子看來不是「空無所有」的「虛無」，而是最真實的存在，它是一切具體事物所以產生的最後根源。

「道」具有「有」和「無」兩種性質，老子常常用「有」和「無」來說明自然界的存在；「無」是比喻「道」的無形、無限性，「有」是比喻「道」的實存性。在老子看來，凡是有固定形象的物就會有限，具體的、有名的物，只能生出具體的、有名的物，它們不能產生萬物，所以「天下萬物生於有，有生於無」(四十章)，而「無」比「有」更根本[21]。從無形無象到有形有象的過程是：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以為和。」(四十二章)。道是無形無象混沌狀態的精氣，混然一體的存在。維生先生認為，「道生一」的意思是道產生一個元素——先天炁。[22]先天炁分化為陰陽之後，不斷由對立的兩種氣相互推動轉化，產生氣氣沖和的狀態，進而生成萬物。筆者認為，所謂「三」並非指新的第三者，而是陰陽二氣和合不斷相互推動轉化的運動狀態，勉強的稱這整個陰陽和合且不斷相互推動轉化的氣為「和」，故「和」即是生成萬物一切動力的根源。這個動力的根源說也與涵靜老人所說：「一切現象中之動態，皆是電子力與和子力所成之『和力』。」[23] 相同。

中國哲學史上，《尚書・洪範》的五行說認為水、火、木、金、土是五種構成世界的最基本元素。《管子・水地》篇認為水是萬物的根源。《易經》以天、地、水、火、

---

19 此處「道之物」是依高明先生《帛書老子校注》校正，且此文高明先生認為訓「之」為「生」較合本義。而王弼本作「道之為物」，大陸學者過去對於老子哲學究竟屬於唯心論或唯物論進行過多次討論，此句經文即是兩派爭論的焦點之一。唯心派認為「道之為物」就是「道創造萬物」，唯物派如馮友蘭則持「道是物」譯法，而任繼愈將「道之為物」直接譯作「道這個東西」。參閱高明，《帛書老子校注》，北京，中華書局，1996，頁 329~330。

20 任繼愈，《中國哲學史》第一冊，頁 46。

21 任繼愈先生認為這裡老子給唯心主義留了後路。同上，頁 48。

22 李維生，《天人合一研究》上冊，天帝教極院，1995，頁 54。

23 《新境界》，頁 19 。

風、雷、山、澤八種自然物作為萬物的起源。這些不同的學說都力圖在物質世界中尋出一種或多種物質來說明世界的本質與成因。這些學說的哲學價值首先在於揚棄了上帝創造萬物的宗教思維，從自然本身尋求說明世界的成因；其次，它們力圖在複雜多樣化的現象中，找尋統一的、概括的總原則，促進了人類抽象思維的提高。但是它們共同的缺點是用部分說明全體，用具體的事物說明普遍的規律。

筆者認為：老子的道，作為世界的最後本原，由精神外化為物質，藉由道內在和力作用，再將精神結合物質，心物一元。道的屬性「無」，不同於任何具體的事物，彰顯道是無限大與無限小的統一並運動變化著，包含更廣泛、更概括、更具有普遍規律的意義，而有無的統一，才有生成。老子的道，包含陰陽二氣的矛盾統一；而道依循自然律自身復反的歷程，即動力「和」 的「化成」，作為「生」的具體意義。

二、自然是氣化，生命在氣化

前期道家老子和莊子的「天」超出天命的範疇，直向自然義的天——「道」的範疇發展，他們認為「道」是宇宙萬物的本根，人亦是以「道」為本。《莊子．知北游》：「**汝身非汝有也。……孰有之哉？曰：是天地之委形也。生非汝有，是天地之委和也；性命非汝有，是天地之委順也；子孫非汝有，是天地之委蛻也。**」人的一切皆非獨立於自然，而為自然之物。道生化天地萬物，由無而有；而道也是氣，氣聚氣散。《莊子．知北游》說：「**人之生，氣之聚也。聚則為生，散則為死。**」又說：「**通天下一氣耳**」。說明生命從自然一氣而來，氣聚是無形結合有形的生命狀態，是為生；氣散是無形離散有形的生命狀態是為死，生死死生，方生方死，無所謂生無所謂死，完全是自然「化」的作用。

譚峭認為萬物都是從道而生，從虛演化而來。《化書．道化》：「**道之委也，虛化神，神化氣，氣化形，形生而萬物所以塞也。道之用也，形化氣，氣化神，神化虛，虛明而萬物所以通也。是以古聖人窮通塞之端，得造化之源，忘形以養氣，忘氣以養神，忘神以養虛。虛實相通，是謂大同。**」[24] 這裡說的是虛、物變化的兩個過程。從「**虛化神，神化氣，氣化形**」是道順生萬物的變化過程，即「**道之委也**」；由「**形化氣，氣化神，神化虛**」是萬物還原於道的變化過程，即「**道之用也**」。在譚峭看來，有形的萬物始原於虛，又還原於虛，杳渺的虛既是萬物的本原，又是氣的歸宿，而氣不過是從虛到形發展過程中的一個環節。在譚峭看來

[24] 譚峭，《化書》，北京，中華書局，1996，頁 1。

古代聖人所以高明，在於能「**窮通塞之端，得造化之源**」，了解虛是世界的第一原理，並且從「**道之委**」和「**道之用**」兩方面達到虛實統一、心物合一的境界。

三、涵靜老人物質之自然觀，心物一元

涵靜老人認為，宇宙本體之最終成分、宇宙動力之基本律則是科學、哲學上的問題，也是宗教上的問題。《新境界》第二部〈物質之自然觀〉，說明宇宙間構成物質之最終成分是「電子」與「和子」。電子是物質的最終成分，是粒子；和子是精神的最終成分，涵靜老人認為和子並不是虛無飄渺的氣體，而是一種高級化學元素之組合[25]，這是也是一種粒子，不過是形而上、精神界、無形的粒子。電子又分為陰電子與陽電子，電子由於同引律之關係而結成陰靜之物體，和子因受異引律之支配而出入於任何物體之內，形成心物和合一元二用的世界。自然就是宇宙，包含物質與精神，而宇宙間整個生動現象，實為無量無邊之和子與電子兩種基本質素統一調和之組成。所謂無所謂心，無所謂物，兩者實為渾然一體流行不休的兩方面。物不離心而獨立，心不離物而空寂，兩者不能須臾分離。心與物的關係，只如一個手掌之有手背與手心之分，只是一個整體不同的兩面而已。

電子（物質）與和子（精神）所構成之一元二用的宇宙本體，即為一切動力之根源。此種動力，或為物質之自然的，或屬精神之自覺的，均屬電子與和子相互推動配合之影響，亦即是電子與和子交相配合而成之動的單位。一切現象中之動態，皆是電子力與和子力所成之「和力」之作用。

叁、生 命 的 價 值 在 合 乎 自 然

一、宇宙人生渾然一體

回顧殷周之際人文精神的萌發，我們了解是以憂患意識為基本動力。此一憂患意識，亦灌注於各偉大思想流派之中；儒家墨家不待說，先秦道家，也是想從深刻的憂患意識中，超脫出來，以求得人生的安頓。以老子哲學思想為例，老學的根本動機、根本用意是救人、救物、救世，不在於單純為追求智慧而發展形上學的宇宙論。徐復觀先生認為：「**老學的動機與目的，並不在於宇宙論的建立，而依然是由人生的要求，逐步向上面推求，推求到作為宇宙根源的處所，以作為人生安頓之地。**」

所以，道家的宇宙論即是道家的人性論，宇宙人生渾然一體，宇宙論不過是人生哲學的副產物；老子要從宇宙根源決定人生與自己根源相應的生命價值、生活態度，

[25] 《新境界》，〈生命之究竟〉：「生命者，和子也，亦性靈也。」，頁 57。

他把人之所以為人的本質，安放在宇宙根源的處所，以取得人安身立命的立足點，而這也正是老子思想的目的[26]，老子的終極關懷。

生於民國初年的涵靜老人，生於憂患長於憂患，亦同傳統中國人的哲學觀點，皆是以生命領域為中心，上達至神聖的天，下踐形入於物質世界的深處，處在宇宙之中；而其宗教思想最根本目的在於「救劫」，即為大宇宙整體生命生生不息而奮鬥，故人生的目的亦為創造宇宙繼起之生命。此救劫的天命意識，貫穿了涵靜老人一生的知與行。

二、涵靜老人的宇宙生命觀，以宇宙為家

從涵靜老人民國七十年發表的〈宇宙生命談肉體生命與精神生命〉[27]一文中，可知：吾人之生命包含肉體生命（即電子體）與精神生命（即和子）。電子是物質的最終成分，是粒子；和子是精神的最終成分，涵靜老人認為和子並不是虛無飄渺的氣體，而是一種高級化學元素之組合[28]，這也是一種粒子，不過是形而上、精神界、無形的粒子。此二者組成人的整體生命，展現活潑潑的生命現象。另外從《天人親和真經》[29]裡的「十大天人」，對涵靜老人的生命觀有所補充：

> 「浩浩無痕，清清天際，美偉大哉！覆幬載寧之中，咸含生和，苗萌十大天人。貫繫連氣，無為之有為。」[30]

這段說明宇宙浩大虛無清朗，在天覆地載之中，處處佈滿生命、處處充滿生機，即處處都有和子，依著無為的自然律，氣氣流行，自生自化，生成「十大天人」。而「十大天人」生成的內在作用，經文中的主講者天人教主進一步說明：「宇際天間，二大勝善，十大天人」[31]。所謂「二大勝善」即「同」、「異」的作用力，亦即自然律中的引合公式：同引異排、同排異引。「同」、「異」的作用力依據和子、電子本身質的精粗、重的大小而有相引合、相排斥的作用，聚散而成十種不同類型的「天人」；筆者認為「天人」可以理解為宇宙之間的生命體。「天人之質衡，權於知行」[32]，說明「天人」的分類依據的是「知」、「行」功能的高低而判。

所謂「十大天人」是：聖、凡、和凡、飛和凡、藏生凡、非藏生凡、基動凡、動凡、基靜凡、靜凡。「凡」的定義是：「慧銳智度，致利致行」[33] 凡即是人，質衡相

---

26 徐復觀，《中國人性論史》，台北，商務，2003，頁 325。
27 同上，附錄三，頁 133。
28 同上，〈生命之究竟〉：「生命者，和子也，亦性靈也。」，頁 57。
29 天帝教基本經典，天帝教始院印行，1982。
30 《天人親和真經》，頁 12。
31 同上，頁 13。
32 同上，頁 14。
33 《天人親和真經》，頁 16。

等，是天人的原生類型。在人之下的生命體是各種凡，即各種動物、植物、礦物，縱然肉眼看不到植物、礦物短期時間的運動變化，但是在經文中描述它們不是死寂被動的物質而已，在其中仍然有和子，有生命、有生機，會主動的運動變化，只是各自的速率不同。所以，在涵靜老人的眼裡，連石頭都有生命。由人漸次向上修煉，提升知行功能，可以進化成「聖」；所以，「十大天人」本質平等，都是和子、電子，只因「知」、「行」功能的高低不同而有不同的生命形態。而聖神，是物質進化的變相，人修證而成。涵靜老人據此理論基礎提出了「聖凡平等」、「天人大同」以及「第三神論」——媒介之神（媒自然介物質）[34]：

（一）、先有自然，後有物質，最後方有神，故名「第三神論」。。

（二）、大自然為大自然本身所創造，而上帝為調和自然律之最高執行者。

（三）、物質為自然所凝成。

（四）、神為物質進化之變相。

（五）、神權非創造，亦非支配，而為媒介。

人秉自然之精華而生，開啟神界之進化：大自然→人→神，人與神同根源，都是物質進化而成，差別在智慧與修養，並非根本的差別，故「聖凡平等」。人應該加強奮鬥，把握真理，撥亂反和。故，涵靜老人說：「**修道者，合精炁為一體，由物質而返自然，由後天而合先天，由現實而配真理，發親力而應和力，故能成神。**」[35]

從上可知人的生命來自「宇宙生命」，且與「宇宙生命」同質、同構。人，作為宇宙之子，以自然本性事奉宇宙父母，視十大天人（即天地萬物）無一非我手足同胞，與張載〈西銘〉開顯的乾父坤母、民胞物與境界相同。人體認到自己在宇宙之間的地位，則自然而然天道在內心，自然而然隨順天地之道表現在人倫日用平常之間，一如莊子所說：「**天在內，人在外，德在乎天。知天人之行，本乎天，位乎得。**」[36]，反本歸真，回歸自然，直契宇宙生命本原——自然，而以宇宙為家。

肆、結 論

一、真理行健，人自強不息

《天人學本》中記載著涵靜老人所做的一首詩〈真理行健〉[37] ：

---

[34] 《新境界》，頁 102。

[35] 同上，頁 119。

[36] 《莊子‧秋水》，台北，三民，1989，頁 201。

[37] 此詩是天人教主（即涵靜老人），於民國 34 年下元龍華會功德圓滿日，作於西安天人教始院。參閱《天人學本》下冊，台北，天帝教極院， 1999，頁 547~548。

宇宙大無涯，時空相假借。 生化原自然，新陳來代謝。
惟有性心真，靈明常放射。 斯天不生人，萬古常如夜。

《天人學本》中亦記載著涵靜老人對於這首詩的解說，茲整理要點條列如下：

（一）、這首詩作於《新境界》剛問世於西北，涵靜老人針對《新境界》而作。
（二）、宇宙間的真理無窮無盡。
（三）、假如這個地球上沒有人類，誰去追求真理？所以人比真理更可貴。
（四）、〈真理行健〉包涵《新境界》之〈物質之自然觀〉、〈精神之人生觀〉：
「**宇宙大無涯，時空相假借。生化原自然，新陳來代謝。**」是「物質之自然觀」
「**惟有性心真，靈明常放射。斯天不生人，萬古常如夜。**」是「精神之人生觀」
（五）、大宇宙天體運轉剛健不已，自強不息。大宇宙裡的每個太陽系都有一個地球，地球上的人都叫地球人，地球人有高度智慧，可以發現宇宙真理，弘揚傳佈 上帝的大道。
（六）、用「**斯天不生人，萬古常如夜**」說明《新境界》是人本精神。

這首詩的主題是宇宙真理，但整首詩的重點是落在人，以人的視角觀察宇宙，思考真理。詩一開頭先形容什麼是宇宙？所謂宇宙，廣大無邊，時間、空間的維度也只是勉強假借來幫助我們——寫詩的人、讀詩的人認識宇宙用的。肉眼所能看到的世界也不過是有形的宇宙，還有一個無形宇宙存在。至於無形宇宙有多大？它必然比有形的宇宙還大，涵蓋有形宇宙。這整個無法用人間語言、概念形容的大宇宙，勉強的稱為自然。自然界的一切萬有都是自然自身所創造，物質為自然所凝成，自然內在的律則，隨著引合機制和子出入電子體，自生自化，生化化生、循環不已。這個自然宇宙大生命，包含精神生命與肉體生命，自然裡所有的生命體（十大天人）亦皆如此，同源同質同構。所有的生命體在自然宇宙裡組成一個有機的生命共同體，心物一元二用，矛盾之統一對立之調合。

人，是天人的最基本原型，就物（物質）的維度來說是進化的最高級，就心（精神）的維度來說是成聖（神）的基礎；所以，人有心物兩種矛盾的元素，一方面是渺小，另一方面極其偉大，是自然宇宙大生命的樞紐，可以從有形生命體「凡」，進一步生化為無形生命體「聖」。神存在於無形宇宙，對無形宇宙生命的繁衍來說，人有決定性的影響，可以創造無形宇宙繼起之生命。對於有形宇宙來說，人除了開發利用自然資源，更負有調和自然氣運、維持生態環境與天體運行平衡的責任，以維持宇宙

整體的生命各安其位、各適其所，和諧幸福。所以，**人是宇宙的骨幹**[38]**，挺立宇宙大生命**，密切聯繫無形宇宙與有形宇宙。沒有宇宙則沒有人，但是沒有人則宇宙是一片死寂，如同漫漫長夜，永無光明之期。而人最可貴的是覺悟自己的真性——人心的一點靈明，用智慧去認識真理，進而弘揚真理開創文明，並且效法天行健的精神，自強不息從向自己奮鬥做起，進而向自然奮鬥、向天奮鬥，積極的為大宇宙之生而生，創造宇宙繼起之生命。筆者認為，這裡的**創造宇宙繼起之生命，並非說明在有形宇宙生命量的繁衍，更應指涉作質的提升，提升到創造無形宇宙生命——聖神的境界，即自我創造與奮鬥，由後天返先天，回歸自然，進化為無形宇宙中的神媒。而這就是宇宙人生觀的真諦，亦是人生命的究竟。**

何謂真理？哲學定義的「真理」:「真理在認識論中，是就認識的行為所指的相同性，在主觀的認識行為中，與客觀的事物相合一。」[39]而真理是怎麼被我們認識？詮釋學認為，重要的不是真理是什麼，而是「我」這個認識的主體怎麼去認識真理。所以真理是什麼、世界有多大，它關鍵性的決定在於認識主體本身——人！

涵靜老人認為:「**真理無盡無窮。人類雖是理智最高等動物，然而僅能了解理智所能見聞之直覺範圍，即是『大而化之之謂聖的聖人』，亦斷不能因其已知之理，而窮究出乎『知的極致』之外。**」[40]涵靜老人認為人類目前僅能明瞭「相對的真理」，對於宇宙的究竟仍未能盡知，一方面是限於認識的工具限制，一方面是走錯了方向，囿於心物之分各走極端，未能窮本探源。就人類如何認識真理問題，涵靜老人認為必須結合形而上與形而下的方法，使真理向人一層層開顯:「**真理係根據善之誠心，一切動念（親力）合乎天理人情，所以終能獲得『最後之神』的同情親和。**」[41]「最後之神」即 上帝，上帝為御統全宇宙和子—性靈的唯一主宰，因為　上帝具有特種鐳力以操縱電力。也就是說：　上帝為維持宇宙自然律之最高執行者，具有無窮盡之能量，施予各太陽系熱能與光，藉之維繫全宇宙和子—性靈之生生不息。所以真理是什麼、世界有多大，它完全以認識主體人的境界（善之誠心，即熱準）到哪裡所決定，**這裡將宗教帶進參與人認識真理的活動，並成為人能認識真理的最後原因**。

以人為中心開展的天人關係，涵靜老人將它落實在個體的人——我，由我層遞往外推向人、天、地的生命根源——自然，打通天地人我，「天地與我並生，萬物與我合一」，所以「**自然係充滿生命的自然，生命係充滿自然的生命**」、「**人非純粹的人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人中**」。

---

38 《新境界》，頁 141。

39 張振東，《西洋哲學導論》，台北，臺灣學生書局，1978，頁 75。

40 《新境界》，頁 2。

41 《新境界》，頁 5。

二、宗教應包含科學並超越科學

人類思想由原始的天人合一觀發展到明確地以「主體－客體」天人相分式為主導的近代哲學，這是人類思想史上一大進步，人本精神萌發的歷史轉折點。其結果，一是發揮人的主體性，推翻教會神權，走出宗教迷信；另一結果則是現代科學的長足發展。

但是「主體－客體」天人相分式也造成了嚴重的弊端和流弊，就像《莊子》裡混沌被鑿了孔竅，象徵宇宙生命的死亡。一、把主體和客體看成是彼此外在的實體，產生一個超乎感性獨立的概念王國，將哲學引向脫離現實人生的蒼白境地。二、「主體－客體」二分在西方近代史發展的結果是越來越被抬高到唯一的至尊的地位，走入無神論、唯物主義，以致造成物慾橫流、精神境界低下和自然環境對人類反撲的現象。

明清之際以後，主要是自鴉片戰爭以後，中國故有萬物一體、天人合一的思想愈來愈受到批判。19 世紀末 20 世紀初的一批先進思想家們主張向西方學習，譚嗣同主張區分我與非我，梁啟超大力介紹並讚賞笛卡兒和康德的主客關係說和主體性哲學。中國近代哲學史上先進的思想家們向西方尋找的真理，從哲學上說，就是學習西方近代哲學的「主－客」二分思維方式與其相聯繫的主體系哲學，具體的說，就是學習科學，發揮人的主體性，以認識自然、征服自然；學習民主，以發揮人的主體性，反對封建統治者的壓迫以及各種變相的封建壓迫。

西學東漸，成為強勢話語。西學為中國人敞開了一個前所未有的視域，擴展了中國人的精神世界和生活世界，把中國納入到世界歷史的範圍之內。但是，即使如此，西學也不是當然的框架，可以用來規範中國人從古到今的所有思考。我們希望西學是一盞燈，幫助我們看清自己的來路和去向。《新境界》融貫西學，進而發展屬於我們的新思想去尋求解釋和答案，而不是以西學為版型，把它裁剪成一套現代的衣裝。

涵靜老人作為當代宗教思想家，體認必須突破時代困境、宗教框架，運用科學語言、哲學語言重新建構與詮釋宗教思想。涵靜老人曾隨同 一炁宗主蕭昌明大宗師學道，復受 雲龍至聖指點靜坐要旨——自然，出入於道藏理論、儒佛思想之間；民國廿六年，因緣際會，辭官攜眷靜居華山，窮究天人之學，終能揚棄舊有宗教思想，直承老子道論，參悟宇宙境界；並以天人親和方法，融會現代自然科學、社會科學原理，參酌中外古今宗教哲理，精心建構貫通天人之道：物質之自然觀（含宇宙本體論） 與精神之人生觀（含人性論、工夫論與境界論），揭示聖凡平等、心物一元二用之宇宙真道，立論積極向上，樂觀奮鬥，旨在使人認識宇宙人生新境界，啟發人類開拓生存競爭思想領域。

涵靜老人認為，**窮究宇宙究竟，應該以「心」（精神文明）結合已發展的「物」**

（物質文明）做研究或探討之方向。由此，**真正溝通天人文化**，奠立與開啟新宗教哲學思想體系，積極回應時代之宗教哲學課題。其所開創之宇宙境界論，不僅展現出一個具有物理空間廣度與心靈精神深度的存有學與世界觀，成為可以包容一切物質存在與精神存在，即心物一元二用的存有理論基礎；藉此，**一天人，合心物**，終結了唯心唯物之爭，且更將真理的高度提升、維度轉向更周遍多元。涵靜老人所建立的宇宙人生觀，更為現代社會面對全球性的資本物質主義與消費庸俗文化氾濫的困境，建立人類生命根源於宇宙的形上依據，提供一個足以貞定人性尊嚴的價值理論與自我生命實踐的途徑。

涵靜老人的天人合一理論，具有五四學人[42]精神，不斷返本開新，除了承繼了中國文化中天人合一思想精華，亦融貫西方科學、哲學，指導人類思想文明轉型的艱鉅工程。積極回應時代課題的挑戰，展現宗教常住不滅革新精神，而保持宗教本身的常存價值。

【參考文獻】

1. 天帝教基本經典，《天人親和真經》，天帝教始院印行，1982。
2. 涵靜老人李玉階，《天帝教教義—新境界》，台北，帝教出版社，1997.10 三版一刷。
3. 涵靜老人李玉階，《天人學本》下冊，台北，天帝教極院， 1999。
4. 李維生，《天人合一研究》上冊，台北，天帝教極院天人訓練團，1991。
5. 方東美，《中國人生哲學》，台北，黎明，2004 年，修訂初版。
6. 徐復觀，《中國人性論史》，台北，商務印書館，2003 年初版第十三次刷。
7. 譚峭，《化書》，北京，中華書局，1996。8. 張世英，《哲學導論》，北京，北京大學出版社，2002。
9. 張振東，《西洋哲學導論》，台北，臺灣學生書局，1978。
10. 任繼愈，《中國哲學史》第一冊，北京，人民出版社，1999。
11. 高明，《帛書老子校注》，北京，中華書局，1996。
12. 劉文星，《李玉階先生年譜長編》，台北，帝教出版社，2001 年 12 月初版
13. 趙芃，《道教自然觀研究》，四川，巴蜀書社，2007。
14. 呂光證，〈人生論〉，《旋和》第 35-36 輯，天帝教天人研究總院，2005.10。

[42] 民國八年，北京學生為反對第一次世界大戰後的巴黎和會擅自將中國山東的主權轉讓給日本，發起「五四」運動，上海學生群起響應。涵靜老人以中國公學學生分會會長身份，與當時上海學生領袖程天放、余井塘、潘公展等，籌組上海學生聯合會，攘臂投身愛國運動的狂潮。而五四學人精神即所謂「德先生」－民主、「賽先生」－科學的精神。

聖凡平等之初探
—獨立人天上，常存宇宙中

熊怡雯(敏晨)
天帝教天人研究學院中國道學研究所碩士生

聖凡平等之初探—獨立人天上，常存宇宙中

熊怡雯(敏晨)

壹、 前言

現今的世界，凡是太陽光線所能射到的人群中，莫不正在表現瘋狂、掙扎、呻吟、苦惱、恐怖、疲弊各種不同的姿態。雖然外在的表達方式不同，但是內在的精神活動，均在宗教範疇內，度其神秘或理想之生活，不論有無宗教信仰，其內心深處都希望有一種超人力量的支持，使其幻想目的、或正義要求得能早日實現，並使得身心得有安慰與寄託[1]。

天帝教首任首席使者涵靜老人在世期前，始終孜孜矻矻，企圖針對這個變亂紛呈、危機四伏的世界，找出病源，尋究解決的途徑與方法。他認為：

「當前世界危機的根源，其主要的病象，乃是人口的爆炸與知識的爆發，失去了平衡，今日物質進步急劇發展，精神道德亦加速墮落，因為人口爆炸，則品質難高，空間相對縮小，溝通反而困難，壓迫感和疏離感，均相隨擴張。知識爆炸，則愈專愈狹，愈精愈孤，依賴愈重、統合愈難，是非莫明，善惡莫辨，智慧頓失靈明之根，自私自利，則公理正義黯然無光，道德秩序被迫崩潰，精神文明因而解體。精神物質脫軌的結果，則是人慾愈厲，攘奪相尋。凡此，莫不是禍亂兇戰之本源，隨處可見[2]。」

人類漂浮在這個不確定的世界，天地人失序的氛圍中，個人的命運、與大我的命運到底該何去何從？

民國六十九年、公元一九八〇年，先天天帝教復興後，經過天上人間的合作，製作了五首教歌，歌詞古樸精練，闡發出宇宙真理的意涵。其中「奮鬥歌」的內容如下：

天崩地坼，焉忽有危；風烈雷迅，道心是微；
有何救主，有何神媒；更無天賦，更無天栽，

[1] 見李極初，〈第一部 緒論〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 1。
[2] 李玉階，〈天帝教首席使者李玉階訪日，促進中日宗教文化交流〉。《天帝教教訊》，1983 年第 2 期：p5。

不為天役，不為奴才；我有真我，消遙天台。
奮鬥奮鬥莫徘徊、莫徘徊；奮鬥奮鬥莫徘徊、莫徘徊；
自強自創，天人泰階。

它所闡述的精神，亦正是天帝教教義《新境界》所強調因應時代環境而來的中心思想—「聖凡平等」的本質、內涵、境界，此一思想，事實上，在中華文化淵遠流長的思想脈絡中，多有所見，然天帝教所闡示的「聖凡平等」，與其他宗派有何異同？其間又有什麼特色？它是治癒現今這個地球的一帖良方嗎？以下即為筆者的分段論述。因篇幅有限、才學窘迫、修養不足，這篇論文，僅能針對「聖凡平等」基本的定義作粗淺之探究，且佐證或參考之資料亦不夠詳實精密，有關如何達致聖凡平等的具體實踐方法、未來的境界等議題，期望日後有機會，再專章探討之，並祈同奮大德不吝指教。

貳、聖凡平等在時代中之意義

聖凡平等，乃出自天帝教教義《新境界》一書，涵靜老人於華山期間，數度受宇宙主宰　上帝之天啟，諄諄昭示「**聖凡平等、天人大同**」之宇宙大道，乃適應時代需要之新宗教哲學思想體系，因此，涵靜老人一方面「**上接清虛之炁，溝通天人文化；下貫涵靜之體，闡明宇宙真理**」[3]；一方面在師徒三人——維生先生天人親和[4]、黃維道同奮偕同匯通整編——聖凡間往來談玄下，融會現代自然科學、社會科學原理、參酌中外古今宗教哲理，在年餘的商討後，於民國三十一年壬午之冬（西元一九四二年）的大上方白雲峰下，孕育出《新境界》一書，並在當年歲末，蒙　天帝嘉勉，謂此書立論積極向上、樂觀奮鬥，能使人認識宇宙人生新境界，故而命名為《新境界》[5]。

本書內容分為〈緒論〉、〈物質之自然觀〉、〈精神之人生觀〉以及〈結論〉等四大部。在第三部〈精神之人生觀〉中，詳述地球上種種生命的來源，人生的性質—心（和子）物（電子）相配一元二用宇宙本體之由來，以及管理「靈的境界」之兩種律—自然律、神律，並論及人與人、人與靈界，如何透過親和力的運作模式，在「層層世界、竅開關通」的精神鍛鍊中，成就出超脫自然律、進而操縱自然律之神媒，此等貫通天地人之神媒，乃根基於「第三神論」及「聖凡平等」之立論上，必須透過向天奮鬥、

[3] 此種天與人直接的親和溝通方式，在天帝教教義中稱之為「靜觀」。這種頓覺，必須靜參功夫深邃，達到由定、靜、安、慮而至得的真實境界，即道家所謂「通靈」，佛家所謂「見性」。
[4] 此種天人親和方式，原理同於上者，然需透過特殊嚴格訓練過之侍生，方能作為天與人傳達訊息之媒介。帝教內可分為侍準、侍光、侍聽、侍筆等四種方式。見天帝教教義。
[5] 李極初，〈教義獻言〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 3-5。

向自然奮鬥、向自己奮鬥，並善於掌握〈結論〉中所言之「相對的真理」—在對立中求調和；在矛盾中求統一，方能從各種亂象中，臻至「和道」，讓整個世界走向人類宗教文化之第三紀：從聖凡大同、邁向世界大同，最後達至全宇宙之天人大同的「新境界」。

涵靜老人於書中開章明義表示：「宗教之改進，可能影響民族乃至人類的進化，蓋因宗教思想和精神領導確有激發人心創造文明之功能，故宗教之產生是適應時代之需要。」「宗教必須具有常住不滅的革新精神，方能為人類之傳統信仰，而保持宗教本身的長存價值[6]。」

在當今這個地球人類迷失本性、貪戀物慾，自相殘殺、群魔亂舞，將要脫離　上帝為宇宙和諧所安排的軌道，自求急速滅亡的時代，地球的前途、人類的命運，固然有賴少數世界領袖的一念之轉，愛好和平，領導群倫、精神重建、道德重整，但涵靜老人認為，世界的命運，還在於大多數人的從根自救、革心為善、培養正氣，重視無形精神力量，加強自我奮鬥創造，方可回天轉運，創造新生命[7]。而要讓人類在身處較之過往惡劣千百萬倍的環境中，破除消極悲觀的宗教思想、改變徬徨煩悶的心理以及沉滯不前的態度，關鍵在於要有一個積極、樂觀、奮鬥—「開未來學術之先河，創空前宗教之新義，導人類努力之正路，求天人大同之理想」的新宗教哲學思想體系[8]。這個新宗教哲學思想體系，即是根基於「聖凡平等、天人大同」的立論上。

參、何謂聖凡「平等」

一、釋儒兩家之平等

何為平等？平等一辭，傳衍至現代，已與民主、自由並列，是世人熟知、且用於尋常日用間的語彙，然而，現在平等的意義，多為平等所延伸而出的過程結果，而失去了原有「平等」的原始精神，既然失了立足點，後頭所闡發出來的思想型態、行為模式，當然也就年久失偏，倒因為果，人與人、人與自然、人與天之間，產生出各種亂象。因此，要了解聖與凡何以平等？立足點著眼在哪裡？個人認為須從「平等」之意來探討，藉此返本還原，了解如何達致聖凡平等。

「平等」之義，最早見於佛教教義，亦即兩千五百年前，佛陀在菩提樹下攝

6　見李極初，〈第一部　緒論〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 2。
7　同上註，〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉，頁 140-143。
8　李極初，〈第一部—緒論〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 5。

心端坐，終於在第四十九天證無上正等正覺後所言：

「奇哉！奇哉！大地眾生皆有如來智慧德相，但以妄想執著，不能證得！」

「我當教以聖道，令其永離妄想執著，自於身中，得見如來廣大智慧，與佛無異。」[9]

當時的印度，處於一個階級森嚴、神權奴役的時代，佛陀起而打破種性的階級制度，擺脫諸神的絕對權威（僅將其視為世界運作中的實界），而向眾生宣示，所有眾生沒有階級的藩籬、國籍的限制、社會的歧異，均具有相同的「如來智慧德相」，只要依循聖道起修，均「與佛無異」，此與涅槃經中言：「一切眾生皆有佛性，有佛性者，皆可成佛。」梵網經之「我是已成佛，汝是未成佛！」相互呼應。

在當時業感輪迴的立論下，佛陀從諸法實相觀察，倡言大宇宙中無量無數的無窮時間與佛土，有無量的眾生—包括動植物、人類、天人、神仙、佛、菩薩、魔等[10]，這些法界眾生，雖因業力的受報，力善上升；作惡墜落，而在天道、人道、阿修羅道、惡鬼道、畜生道、地獄道等六道中輪迴，然而，這熙來攘往的千形萬態，不過是外相的變換而已，內在之「真如」——法性、法相——平等無殊，亦即諸法緣起性空，以空為性，所有眾生的本來面目，普遍一如，無有高下，如百川匯海，同成一味；這平等理性，生佛同具，但為佛所覺悟，已在修證工夫體驗到；而眾生迷昧不知，從未發現過而已。

佛陀沒有以成佛為大，也沒有以眾生為低。他認為自己是已覺悟的眾生，眾生是未覺悟的諸佛；自性本心，同一無二，所以皈依佛就是皈依自己的本性。「心佛眾生，無二無別」，眾生和佛陀一樣，可以證悟自己的真如自性。此一真如自性，又稱為「法身」，此即吾人不死的生命[11]。

另一方面，再來查考「孔門傳授心法」《中庸》一書，根據明末清初之關中大儒—李二曲先生所註解，中庸，乃聖學之統宗，「吾人盡性致命之指南也」，「學不盡性，學非所學；不顧提天命，學無本原」，「盡性至命，與不學不慮之良，有一毫過不及，便非『中』」；「與愚夫愚婦之知能，有一毫異同，便非『庸』。」另外，荀子的「塗之人可以為禹」，孟子倡言「人皆可以為堯舜」，亦即「求則得之，捨則失之」之「四端之心」—惻隱之心、羞惡之心、辭讓之心、是非之心，皆是人所固有的，是先驗的，非外鑠的。均是言明了此一「不學不慮」之良知，乃中庸一開章之「天命之謂性」的「性」，但凡是人皆秉天而生，其本質之知能聖愚盡皆相同，不少愧歉，不加毫末，

---

[9] 前一段話，乃記載於《華嚴經》之版本。後段話見於〈釋加牟尼佛〉，《初級禪修班教本》，（台灣埔里。中台佛教學院，2000），頁 23。

[10] 可參看韋陀經四經內的一品「梵天品」、華嚴經、阿含經等陳述。

[11] 有關佛陀的觀點，參考洪德仁（貝葉），〈佛教的平等觀〉，《香港人文哲學會網頁》第七期，頁 43-46。星雲法師，〈佛陀對現代的民主、自由、平等精神之啟發〉，《普門學報》，2001 年四月號。

不偏不易。[12]

二、天帝教所言之先天平等

而在天帝教中，對於平等，事實上，與上述儒佛兩家所言，本質上大抵相同，即人一生下來，都秉承著與仙佛、與聖人相同的「佛性」、「天性」，此性一靈炯炯，秉天而生，高喊著「人我同尊」的真義。而天帝教與佛家更為相契之處，還在於眾生縱因輪迴而成為飛禽走獸、或墮入惡鬼、地獄，但本性平等無殊，只不過，天帝教更強調「先天本來平等」之觀點，以及「我命自我造」的一種積極樂觀精神，並以哲學的思辯、科學的立場，以現今時代人類所能理解的思想、語言、文字，更為深入、淺明的詮釋之。

在天帝教教義《新境界》第一部〈緒論〉中有述：「**聖智庸愚各等人類，品質雖有區別，不過僅為電子構成肉體質量之不同，而其異引和子之來源則一，可謂先天本來平等。**」

（一）電子：屬於後天的物質世界（亦即佛家所言，仍屬欲界、色界的層次），為構成人之肉體、動植物礦石物質體的基本成分，凡是電子所凝結的物質體，是有色相的形體，如同山河大地一樣，總有一日會毀滅。

（二）和子：屬於先天精神世界的精粹，在人體中即是道家之「性靈」，佛家所謂「阿賴耶識」，耶回二教所謂「靈魂」，在動物中即是生命，在礦植物中即是生機，在天帝教的說法裡，和子乃宇宙主宰　上帝在未有宇宙前，運用無形的道源，經過造化巧妙的安排所創造出來的，和子不只在地球，在宇宙中凡有生命的星球都存在[13]。涵靜老人駐世時曾表示，上帝創造一切性靈，當然愛惜自己的子孫，而且「**不但對地球如此的眷顧，凡是大宇宙間有性靈存在的星球，一視同愛**[14]。」

電子與和子，若以傳統思想來比擬，應可指道家所言之「無形無質的先天之性」與「有形有質的後天之命」。另外，在受到精氣論學說影響甚深的《周易》一書中之

---

[12] 李顒撰，陳俊民點校，《二曲集》，（北京。中華書局，2006）。頁 414。不偏不易，乃宋明理學家程頤先生對中庸的詮解。

[13] 根據天帝教教義思想，整個大宇宙乃無形精神宇宙、及有形物質宇宙所組成，有形宇宙構成物質的最終成分為電子；無形宇宙構成物質之最終成分為和子，這兩種基本質素在漫長的時空變遷中，不斷的交相組合、調和統一，形成了大空之間生化不已的生命，包含下段所言之「十大天人」。見李極初，〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000）頁 15。頁 136-139。

[14] 涵靜老人講於天帝教復興三週年大會上，〈擇善固執為中華文化奮鬥〉，《天帝教教訊》，1984 年元月月刊 2，頁 1。

〈繫辭下傳〉有云：「天地氤氲，萬物化醇，男女構精，萬物化生。」天地氤氲者，氣也，指的正是天地萬物的終極本源所生之精粹，亦即和子；男女交構者，精也，應可指電子，兩者交相融貫，萬物即生生化化而出。

天帝教教義中所強調的，亦是基本經典《天人日誦平等真經》中的記載：「教主曰　天生萬物　匋養芸生　是含莫生　芸生天性　無超倫　無絕倫　無比倫　一切芸生咸等倫」，「惟其天覆　無差別　無次成　咸視以為儿中仁」，「是以平等有名　上下智愚　聖凡天人　盡憶平等」，「未袒生而知　生而富　生與祜　生與資　是性無陂亦無隰　是其大知[15]」，倫，《說文》中指的是「輩」之意，如倫品，即等類品第之意，整段經文的義理，即是表明天生萬物，上下智愚、是知是富是祜，內在富含之天性—「儿中仁」，都是相同的，並無高低偏倚，不管是聖凡天人，不分品類次第盡憶平等。

而在《天人日誦親和真經》中，則更明白指出：「以其十大天人，均主為聖，而定宇間。」何以稱作「天人」？天並非自然義的天，人並非單指地球上的人類，涵靜老人曾言，「天」可以是「大宇宙、大空間」之意；而「人」則泛指每個旋和系、太陽系裡上的地球人[16]。在地球上，有聖、凡、飛禽、走獸、草木、礦石（等同佛家所謂無間地獄）等十類的生機物、生命體，其等往返於有形宇宙與無形宇宙之間，生生滅滅、輪迴不已，此一論說，等同佛家所言之輪迴觀。而這種不斷的死亡、不斷的產生，循環往復，遂於無窮的狀態，有如莊子所說之「方生方死，方死方生」；亦如張湛註解《列子．天瑞篇》中的進一步發揮：「生不常存，死不永滅，一氣之變，所適萬形」，「死之與生，一往一反，故死於是者，安知不生於彼？」在宇宙天地間，和子進進出出在不同外相的軀殼中，事實上並無生死，只在物質體的變換罷了。

因此，十大天人乃「凡聖同基」，追本溯源，最初、最先天的本質上並無不同，在經典中均以「凡」名之，不管現在是什麼外相，內在能量如何耗弱，都仍有向天奮鬥、成神成聖的根基與潛能[17]。這種拓突無間、自強不息的精神，留作下個章節再進一步探討。

---

[15] 《天人日誦平等真經》，（台灣。天帝教極院，1998），頁 16。

[16] 涵靜老人，《師語》，（台灣台北。帝教出版有限公司，2005），頁 330。

[17] 十大天人為：靜凡、基靜凡、動凡、基動凡、非藏生凡、藏生凡、飛和凡、和凡、凡、聖等十類，除了凡指人外，其他為生礦植物、岩石、隕石、、花草、松柏、鳥魚獸禽等。知、行、能、覺，教義上說，當和子與各種精粗不同電子所構成之物體相配，會呈現出各種知、情、意不等之動植礦物。依據黃敏警同奮的詮釋，「知」為感知力；「行」為運動力；「能」為適應環境變動之發展力、變化力；「覺」為感應外界的覺察力，個人偏向於認為指的是靈性的高低。參考維生先生，〈《天人親和真經研究》〉。第六期師資高教班講義。黃敏警，〈《天人親和真經譯文》（上）〉。《天人研究學會會訊》，2000 年 10 月季刊 16：頁 21-28。

縱上所論，天帝教所提出的最重要的論調即是「先天本來平等」：

一、先天本性：人的和子，是調和宇宙上下的主宰—上帝，在宇宙未開創之初即賦予的。

一、聖凡同源：人與萬性萬靈的和子，在最初的來源、最高的本源上均同—亦即不分草木、禽獸、甚至礦石，十大天人，從　上帝的眼光來看都平等。

二、宇宙平等：和子的本質，不分種族、膚色、宗教、政治、國家，更重要的是不論在宇宙上下任何一個智慧星球，均是平等。

因此，要了解天帝教的「聖凡平等」，必須超越現實物質世界、三度空間之時空侷限，將眼光通貫寰宇、將胸襟橫跨古今，而探究到靈魂體在大宇宙間生生滅滅、輪迴不已中，始終自強不息、常奮常鬥、無始無終的最終精神與標的。

參、聖凡平等之意義—我命自我造

在「先天本來平等」的立論下，人在天地之間，扮演了相當重要的角色，《天人日誦親和真經》中所談之十大天人的奮鬥，即是以「聖凡（人）」作為奮鬥的根基，以「聖」作為晉升的標竿。涵靜老人有首〈真理行健〉詩作，其中對於有形無形宇宙生成、演化的過程，有精要的闡述，其中即提到：「**斯天不生人，萬古長如夜**」，此一說法，彰顯了天帝教的精神與內涵，不著重在談論虛無飄渺的神仙幻境；也不在陰森恐怖的下層靈界探究，而是強調在身而為人，要認清自我在宇宙天地間的地位，以及所應承擔的責任與義務，並在惟精惟一、至誠無息的奮鬥中，返本還原，向聖真神佛力求平等，愛治信奮，改變自我的宿命，聖之上還有成聖、再上還有上聖，一層層推拓出新境界，永無止境，最後能與道合真、克盡大同。此一「聖凡平等」的境界[18]，在宗教、哲學、科學的各家說法中，多有相應之處。

一、從科學角度來探討

人究竟是怎樣的一種生物？從科學角度來探究，人類的肉體等於所有地球生命體進化的濃縮版，在腦部的結構、DNA 都是集地球上各種動植物（十大天人）頭腦之大成。十九世紀中葉，達爾文提出「自然淘汰」的演化機制，孟德爾提出「密碼因子（基因）」的遺傳特性，說明自然界在發生變故時，有能力判定要以「自我了結」的方式排除矛盾，或利用「自我進化」的方式接納矛盾並設法解決，因此，地球上現存

[18] 帝教教徒之修法，乃是依循三乘，奮勉修行，凡能惟精惟一，至誠無息，自能聖凡平等，與道合真。見《天帝教教綱》，（台灣台北。首席使者辦公室，1981），頁 22。

的所有生命，是經過宇宙大爆炸後，進而形成地球，期間生機從無到有，生命由低等進化到高等，經歷過無數次奇功機制之運作演化而成。大致可歸納出以下的順序：太虛—大爆炸—夸克—中子與質子—原子核—原子—分子—有基分子—單細胞生物—多細胞生物—海洋生物—兩棲類—爬蟲類—哺乳類—人猿—舊人—新人—現代人類。

因此，人類可以說是經過一連串的基因突變，以及外在自然環境的配合，歷近百千萬劫，無數次內因外緣的配合，才得以在物競天擇、適者生存的自然定律下誕生。人類確實是地球上的萬物之靈，他站在地球進化的頂點，有異於其他生物的特異功能，而能與動植物對話或心靈交流，若從廣義的進化觀點來看，人類同其他星球的最高智慧生物一樣，負有活化自然、照顧自然的使命，並在自我提升中，提升一切有生機、有生命的動植礦物，朝向宇宙進化、發展的境界邁進[19]。

二、與中華文化的內涵相對照

而從中華文化的角度來看，人在天地間之責任、義務，人可以參贊化育、創天闢地之宏偉意涵，早在幾千年前就已經鞏固確立，並且遍及社會各階層。在中國哲學思想的源頭—易經一書中有言：

「夫大人者，與天地合其德，與日月合其名，與四時合其序，與鬼神合其吉凶，先天而天弗違，後天而奉天時，天且弗違，而況於人乎，況於鬼神乎！」

中庸第二十二章：

「惟天下至誠，惟能盡其性；能盡其性，則能盡人之性；能盡人之性，則能盡物之性；能盡物之性，則可以贊天地之化育；可以贊天地之化育，則可以與天地參矣！」

這段話又與《禮記禮運篇》中的思想一致：

「人者，天地之心也，五行之德也」,「故聖人作則，必以天地為本。」

墨子所描繪的人，具有宗教的狂熱，並且相當切實生動：

「天欲義而惡不義，然則率天下之百姓，以從事於義，則我乃惟天之所欲也。我惟天之所欲，天亦為我所欲。[20]」

---

[19] 楊憲東，《異次元空間講義》，（台灣台北。宇河文化，2005），頁 12-39。船井幸雄，《未來的啟示》，（台灣台北。台英雜誌，1996），頁 35-36。

[20] 見方東美，〈從比較哲學曠觀中國文化裡的人與自然〉，《生生之德》，（台灣台北。黎明文化事業股份有限公司，1989），頁 270。

老子亦言：「道大、天大、地大、人亦大，域中有四大，而人居其一焉。」道教則顯示出一種「人定勝天」的一種氣魄，如《西昇經》卷五說：「我命在我，不屬天地。我不視、不聽、不知，神不出身，與道同久。我與天地分一氣而自守根本也。」宋末元初之《周易參同契發揮》中卷說：「人能虛心凝神，與天地之機偕作，則造化在吾掌握中。」這正是一種憑藉身心靈修練、企圖駕馭自然的大無畏精神。

雖然各家各派立論不同，但從這些字句中可以看出個體生命憑藉自力而非他力完成的內涵，亦即通過主體能動性的高揚，自我的勤苦修練，從內聖到外王，從外王再內聖，最終在個體小我生命與天地大我生命合為一體、交融互攝的過程中，自我得救、躍昇，更能化育萬生，與日月同輝、與天地同在。涵靜老人〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉時，則將所謂的天地之域，言明即「宇宙」之意：

「地球人太聰明，其思想與靈巧在宇宙中是有名的，所以人為宇宙的骨幹，宇宙的中心；地球無人，則宇宙是萬古長夜，一切盡空，宇宙又在何處？[21]」

尤其面對現今的世界人心、社會環境、自然反撲、政經局勢，都千萬倍於過往各家各派住世時之險峻、詭譎、異化、禍深事急，誠如孽由人造，必由人解，人人更是必須自救互救，自愛互愛、自立互立，不能一切歸諸命運，一切靠天，必須懂得趨吉避凶之道，向天奮鬥、向自然奮鬥，並積極的從向自己奮鬥做起，向自己奮鬥，就是造命，改造自我宿命、改造大我命運，即是：「自立自強與惡勢力奮鬥，與環境奮鬥，創造未來命運（前途）—能造命的人，最後才能（便可）跳出三界[22]外，不在五行中。」

具體的說，涵靜老人認為身而為人，要能「認清自己在宇宙中的地位與責任，奉行 上帝的宇宙真道；尤其領導世界的人，更要明白地球是如此的渺小，肉體生命是如此的短暫，沒有什麼好爭奪，應當祛除人類自相殘殺侵略征服世界的心理，擴大生存競爭的思想領域，集中全球用於武器軍備的力量，共同發揮聰明才能，發展太空科技，向大宇宙進軍，來征服自然，利用自然，開創人類的高度文化，為世界奠定永久和平大同的基礎，上為人類謀幸福的先民前輩繼承歷史的生命，下為萬世子孫創造繼起的生命，使宇宙的新生命，永遠生生不息；然後我們在地球上軀體雖然死亡，而精神生命卻能與宇宙生命相始終。[23]」

---

[21] 見李極初，〈第三部 精神的人生觀〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 41。

[22] 涵靜老人說，三界有兩種說法：一是天曹、地曹、人曹。一是色界、欲界、無色界。

[23] 涵靜老人，〈臨別．我命由我不由天〉，《天帝教教訊》，1984 年元月月刊 2，頁 3。李極初，〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 139。頁

人，是聖賢種，是仙佛根，可上通天心、代天行道；可下貫人心、通曉物性；他，有如宇宙之中流砥柱，為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平。然而，為什麼相同稟賦的生物，有的超凡入聖登真、成神成仙成佛，開天闢地；有的卻顛倒輪迴，每下愈況，甚而淪為禽獸草木礦石？人與聖之間到底有什麼差別？人該如何成聖成神？而聖是一種終極的境界，永遠不再下墮輪迴嗎？這當中的原理、方法、運作的法則又是怎樣的呢？

肆、聖凡平等真諦—聖凡的雙向迴路

「聖凡平等為天帝教教義中心理論。因為富貴、貧賤、智庸、強弱、仙佛、神聖，均非天生與天賦，皆是人向環境、時勢、後天自奮、自植、自修、自創而來。人為聖之基，聖乃人修成，神聖無足畏懼，仙佛原非尊高，全憑凡軀自我培養磨練而成[24]。」

「人生在世，必須抱有永恆之大志，發無量之大願，以求生命之不滅，始足以免輪迴之苦，自拔於罪孽之域，並為千秋後世促成宇宙真理之實現，如此方為大丈夫[25]！」

此兩段話語，是涵靜老人對聖凡平等精要的闡釋，其中透露的意涵，不只一生一世，而是涵蓋此人如何超脫心物之間的演變、自然律的循環，牽涉到過去、現在、未來，沒有定論、沒有終局，只昭示了一種精神就是—不管過去、只要奮力向前，我命由我不由天，此命不僅指小我的命運，更包括了大我的命運、世界的未來、宇宙的前景。相當值得深究。

一、 征服自我　佛凡平等

在探討聖凡平等前，個人要回溯至佛陀所言的四個平等真義。上個章節所言之「佛性與真如」之平等，是天資天賦，根本上的平等，然而，佛陀另外所論及的「業報平等」及「究竟平等」，則是在「欲知前世因，今生受者是；欲知後世果，今生作者是」的因果關係下，所產生的原因與結果：

142。

[24] 涵靜老人，《師語》，（台灣台北。帝教出版有限公司，2005），頁 111。

[25] 李極初，〈第六章　奮鬥之道〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 104。

1、業報平等：佛經云：「縱經千萬劫，所造業不亡，因緣會遇時，果報還自受！」業，是累世身心活動所存留的作用力，亦可解釋為「經驗的反應」或「生活的遺痕」，法界眾生，雖有千形萬態，但「業報」一律平等，沒有絲毫偏袒，祇在時間的差別而已。其中又有三種類別：「定業不定業」、「共業不共業」以及「引業與滿業」。個人存心去造作的果報，即是「定業」，而人的一生中所造善、惡、邪、正種種不同之業，會引致來世是否生於人天鬼畜不同之境界，這種過去業引起現生的總報應就叫「引業」。而「滿業」指的是各人業報均是自作自受，與他人無關，此人之相貌、貧富、賢愚，甚而淪為鬼畜的不同際遇，都是因為個人累世千差萬別的所作所為，所造成千差萬別的業力所致。「共業」則是人類的業力彼此交感、互相影響，導致團體的共同業報。

2、究竟平等：究竟兩個字是「結果」或「目的」的意思。究竟平等是說佛果位的平等。如果只是具理的佛性，沒有事修的功行，眾生是眾生，諸佛是諸佛，不能勉強湊合來講平。必得經過一番修習的工夫，了生死得解脫，到達佛的果位，真正才是究竟平等。到了這個境界，是佛佛道同的境界，一切諸佛所修所證，都是相同的，沒有大小高低之分。所謂：「十方諸佛，一鼻孔出氣。」

佛陀明見存在的實相：「全世界都在烈火燔燒中，眼處生火，諸色生火……，火勢緣何而來？源於五陰熾盛，源於怨憎之火，緣於生、老、死、憂、悲、苦、惱」，然而眾生卻因無明，執著於此，因而墜入生滅流轉，永不超生，因此，要了解「緣起性空」之因緣法則，乃是「無常」的變化，此非神明創造，也非威權左右，無論達官貴人或販夫走卒，無一不是在「善有善報，惡有惡報」的因果定律下循環。可以說，人的禍福窮通，都是自己的身、口、意所造作，沒有人可以左右，也沒有人可以代受，所有的前途：全都由你自己決定。

誠如佛陀涅槃時叮囑弟子的話語：「你們都應該做自己的明燈，自立自強」，「一切功德倏忽生滅，奮發努力永不止息！」佛陀要告知我們的是，真正的平等，乃見諸於個人之征服自我，不為自身之奴隸，亦不為俗世之臣屬，而終能達致與過去諸佛、現在諸佛、未來諸佛，三世諸佛，佛佛平等，佛佛道同，亦即佛凡平等的境界[26]。

二、聖凡同源同基　前途盡憑自創

[26] 有關佛陀的觀點，參考洪德仁（貝葉），〈佛教的平等觀〉，《香港人文哲學會網頁》，第七期，頁 43-46。星雲法師，〈佛陀對現代的民主、自由、平等精神之啟發〉，《普門學報》，2001 年 4 月號。雅士培著，傅佩榮譯，〈第二篇　佛陀〉，《四大聖哲》，（台灣台北。業強出版社。1985）。

天帝教對萬性萬靈因著不同業力，出入於不同軀殼中，生生滅滅於大宇宙空間中，並且要自立自強，以自性之明燈，奮超三界的道理，事實上，與佛陀所宣示的訓誨並無二致，誠如涵靜老人有言：**人生在世，唯有功德與業力帶得走**。然天帝教更進一步以科學觀點去探討因果何以如此運作的原理，並陳明了在大宇宙不同空間次元中如何奮鬥的超脫方法。而在倡言平等的同時，亦昭告著「在對立中求統一」、「在矛盾中求調和」的一種「**天行健，君子以自強不息**」的萬有動力法則。亦即動則有功，奮鬥，則能向上晉升；停滯不前，甚且墮落，即使是聖、是神，亦會捲入輪迴之苦，永無了期。

（一）各層次元空間　阻礙重重

在《新境界》第六章〈奮鬥之道〉中，有段「**聖凡同源，凡聖同基；其基其源，在於旋和**」之立論，大宇宙各次元之空間層之際，何以不會相互干擾，而能在自我場域中發展？

一九六〇年二月份，蘇聯莫斯科大學天文學教授玻里士．華朗索夫．偉利安納寧諾（Prof. Boris Vorontsov Velianino）宣布他的新發現，他說：「**在這個宇宙中，有很多星球上居住著有智慧理性的天人……，可能不少於一億座**。」他的見解獲得當時著名生物學家布拉狄米爾．阿爾巴托夫教授（Rrof. Vladimir Alpatov）的支持，其認為這許多天人，其中很多文明已經超越了我們地球人類。另外，化學家尼科拉．季洛夫博士（Prof. Nikolat Zhirov）也說：「**各不同星球環境的天人，各有其適應個別環境的能力，天人的型態與構成各有不同，未必就是以我們地球人類肉體為標準**。」

物質世界中，有非物質世界，非物質世界內，也有物質世界，就是佛經所說的「相依而成」，物質宇宙與非物質宇宙，是一種「**你中有我，我中有你**」的結構，一個宇宙有多重的空間，我們銀河系不過是色界物質空間中的一個小小星雲，在此之外還有不可說不可說無數的星雲系統，而在這物質宇宙中，又溝通交錯著無形無質的無色界非物質的空間，其中，又交錯著比無色界更真空的空間，大致來說，我們這個物質宇宙，只是一層天網上許多虛懸的、砂粒般的單元之一，在這層天網的上下四方左右，又各有無數層次的天網，沙粒般的眾多的單元，各層天網之間，有著磁力相互吸引著，磁力世界於物質（色界）與非物質（無色界）之間的一種存在，構成網狀、縱橫交錯，相互扶持，這些無形的吸力，有強有弱，各層次的天網，彼此又有相溝通相連的漩渦，這些漩渦，有如可怕的黑洞，具有強大的牽引力[27]。

這些科學上的說明，亦可驗證著天帝教教義之說明：「**把握旋和，向天奮鬥；苦煉艱磨，超凡入聖**」，教義上中說，人類想要突破空間障壁，駕馭宇宙的自然律，首先必先從調和自身電子與和子的矛盾對立做起。和子與電子，這兩個組成精神世界

[27] 參看馮馮，《太空科學核子物理學與佛理的印證》，（台灣台北。天華出版事業股份有限公司，1987）。

與物質世界的最終成分，在一元二用論的原理下，不斷的相互推動配合，進而形成一種「**在矛盾中求統一；在對立中求調和**」之動態，這種動態，小者，所指是人身上永無止盡的爭戰，亦即靈肉衝突是也；大者，造成極大的旋動力，即為宇宙天體之旋和力，亦為宇宙間最大的自然律，次之，則有「萬有引力」，旋和律下又有間隔各個行星間之公轉軌道上之旋風力；萬有引力之下，又有各種物體相互間之異引的吸力，及最微細之電子間的同引的吸力。這種層層牽引、關關束縛之景況，有如《天人日誦奮鬥真經》所云：「**彌天大旋，若洋之渦，團團旋旋，巨力莫阻。**」[28]。因之，旋和，指的小我靈肉的衝突；以及各星體間的重重宇宙障壁。

要能穿梭不同次元空間，亦即欲界、色界、無色界；天曹、地曹、人曹，就必須明白其間的阻隔，以及了解如何培養超脫這些場域的能量與方法，在天帝教的說法中，即是「和子本身能階之高低」、「內具之能量的強弱」，此為突破各階各層自然律的關鍵所在。低位能者，只能在其所能適應的空間次元中活動；高位能者可以進入到較高能階次元空間，甚而自由往返較低能階的次元空間，並主動親近能階低者，充填灌注經驗、智慧、能量，提升其境界。此等高能階之和子，在地球三度空間中，在各宗教中各有不同名號，如羅漢、仙佛、菩薩、天尊、上帝等。在天帝教內則稱之為神媒、上聖高真。當該教信徒發出虔誠的禱告、祈求、發願時，如耶教徒求登天堂、佛教徒求生樂土時，其真純之親力時，即能引來耶穌或阿彌陀佛前來以和力相感，或有不可思議的感應，或來臨終前接引。

（二）功德智能俱足　穿梭宇宙無礙

在帝教教義中言明，人為靈之基，聖乃人修成，人類之所以不及神者也，修養之不及、智慧之不及也，具體來說即是必須具備「功、德、智、能」四大要件，亦即其人「**生前功德及貢獻於人類社會之作為，以及經過勤苦修持後，所培養出更高的經驗、智慧、能力，能夠具有更多的方法與技術，得以超制大自然律者**」。在天帝教裡，就是性命雙修之道[29]，「先盡人道」—盡好作人的責任，首要正心誠意，以廿字真言為人生守則，希聖希賢；「再修天道」，鍛鍊人身上特有之精氣神三寶，達到自我靈肉的調和統一，一邊為大眾謀生存、為人類求進化，積極自強、樂觀奮鬥，以宇宙為家。此等人，生為堂堂正正的「人仙」[30]；死為堂堂正正的神靈，在脫離軀殼後，便清輕

---

[28] 見李極初，〈第五章 精神的寄託〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 74。「第六章 奮鬥之道」，頁 103。

[29] 性命雙修，即道家謂之「靜參」，佛家謂之「參禪」，世俗共知之打坐，中國自古傳衍至今的性命之學。

[30] 涵靜老人說，仙有三種，天仙—大羅金仙，修成真我，奉詔飛昇。地仙—成道以後千變萬化，等到救世任務完成，即可奉詔蛻化而去。人仙就是，能夠體天行道，不為自己打算，負起救劫使命，

上昇，而視其「功、德、智、能」的程度，上登不同次元之空間。

最低程度的神媒，如「自由神」，僅能突破該行星引力之拘束，暫時超越小輪迴（一個行星系的輪迴）；然具有性命雙修之功夫者，則能突破各行星間之風力，在該一旋和系自由往來，若已修成純陽金光氣體、功果圓滿者，則能來去自如，不受自然律之支配，逝後可憑其自力達到無形聖域，不須接引、不假外求。從佛家的說法來說，即是能超脫欲界、色界，而達無色界之神媒，如：如來可超脫三界五行，隨心所欲於不同的旋和系之間來去自如。不同的神媒等級，除了　上帝至尊以外，其他皆可由人類歷劫修成，皆為心靈與物質蛻變之現象耳[31]。

這種心靈與物質蛻變之現象，即是性命雙修功夫達致深厚進境者，誠如上述，首要達到自我靈肉的調和統一。和子與電子，如前所述，是先天之性與後天之命；是道心與人心；亦可稱為陰陽二氣。書經有云：「**人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中**」，蓋電子當中充滿了人慾物慾，亦即後天笨重陰靜肉體中之陰電；和子本是天理良知，乃先天自然真純活潑的性靈中所放射之陽電，然「**道心惟微**」，陽電之輕微，難以保持，稍動凡心慾念，遂即變質，而轉變成邪惡之人心、重濁之陰氣，故曰「**人心惟危**」。

因此，必須要能「**惟精惟一，允執厥中**」，和子能把握電子的刺激，作為提升的動力，反觀自我，滌除習性，「**打掃心上地**」，把心練得空空洞洞、一無所有；如此靜坐時，方能使陰陽二氣抱和激盪，排陰昇陽，「**坐出性中天**」，如同老子之「**至虛極，守靜篤**」；又如《周易參同契發揮》中卷總結說：「**修練之功，至簡至易，不過抱元守一，專氣致柔，如嬰兒耳。**」「**虛心靜默，凝神自凝，息自定。息定而氣聚，氣具而丹成。**」亦即天理人欲合一之一、人心道心中和之一、陰陽兩電交流之一、心物協調統一的狀態，「**喜怒哀樂之未發，謂之中；發而皆中節，謂之和。**」最終到達《莊子・刻意篇》所言：「**純素之道，唯神是守；守而勿失，與神為一，一之精通，合於天倫。**」反本還原，創造出未來之精神生命，此一新生命，如蠶之蛻變，是由肉體的舊生命蛻變而來，不受軀殼之束縛，可在大空間來去自如，此等境界，道家曰「陽神出胎」、佛家曰「明心見性」，「真我」常存，永生共生[32]。

此即是涵靜老人生前一再策勉天帝教同奮奮鬥之境界：

一面用功修練，在世時即得到　上帝錫封天職，就是人中之仙。見涵靜老人，《師語》，（台灣台北。帝教出版有限公司，2005），頁 158。

[31] 涵靜老人，〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000）頁 145。〈第三部 精神的人生觀〉。頁 73-105。

[32] 涵靜老人，《師語》，（台灣台北。帝教出版有限公司，2005），頁 301-303。涵靜老人，〈臨別・我命由我不由天〉，《天帝教教訊》，第二期・第四版。

運用自然與物質相配原理，經過精神與肉體的鍛鍊化合過程，積功累德，勤修苦練，終能超脫物理世界的束縛，進而超脫自然律之支配，自自然然，氣化而形神俱妙，超凡入聖，進入天人合一的永恆精神境界，回歸　天帝身邊，而以大宇宙為家，與宇宙生命共始終[33]。

這與明代張三丰《三丰丹訣》中〈了脫胎〉一詩的境界：「丹成我命不由天，陵谷從他有變遷，榮辱無干隨處樂，名利不染逐時顛。但知壺裡乾坤景，不識人間甲子年，借問我家何處是，醒來遙指白雲邊。[34]」又與《莊子．齊物論》中所描繪的：「入水不濡，入火不熱」，「至人神矣！大澤焚而不能熱，河漢沍而不能寒，疾雷破山而不能傷，飄風振海而不能驚。若然者，乘雲氣、騎日月，而遊乎四海之外。」的真人境界[35]，相互呼應。

（三）自暴自棄　聖亦下墮輪迴

而另一方面，在《唱道真言》一書有云：「陽神純是先天靈氣結成，本來無思無為，遇境不染，見物不遷，收縱在我，去來自如，……，其神雖出，見可懼而佈生，一見可欲而愛生，殆將流連忘返，墮入魔道。」這是一個與上述狀態完全相反的境界，即是《新境界》中所言之「生前不修，逝後即無能為力」，假若和子生前無功於世，不懂得修圓鍛鍊，不懂得藉假修真，則其內具的能量將會逐漸耗損，直到脫離該軀體。死後亦昏沉恍惚、無性別、無視覺，陰沉濁重，毫無自覺、自決能力，只有任憑自然律超控，飄游於宇宙空間而受異引律之支配，而與另一天人軀殼（視其能量高低，與不同之十大天人的軀殼相引）配位，就這樣出入於動植礦物之中，生生死死，全無自擇能力，永無了期，在這樣的生命循環中，若持續不斷的消耗，則自然降低其能階，而受越來越低等天人之軀殼吸附，終致輪迴不能自已，一旦自身消耗殆盡時，則結束了此一靈魂之生命知覺，分解成一無生命活性的電子。此即為輪迴論，亦即是諸行無常之悲觀論，是為可悲亦復可憐的境地[36]。

誠如上個章節「天帝教先天根本平等」所述，十大天人的本質都是聖人、都具有聖人的條件，哪有什麼生來就是聖人？生來就是凡人？生來就是禽獸？生來就是草木

---

33 《天帝教簡介》，（台灣台北。天帝教始院，1982），頁 12。

34 此乃清人傅金銓所編之《證道秘書》。見張榮明，《中國古代氣功與先秦哲學》，（台灣台北。桂冠圖書股份有限公司，1992）頁 21。

35 天帝教的性命雙修功夫，與道家看來多所雷同，然其中卻又有因應時代環境而來的不同修法與境界，此處無法多做探討，可參考天帝教之大寶《宇宙應元妙法至寶》一書。

36 「自奮自創 確定靈魂歸宿」之本節觀念文字，乃綜合三本書之相關內容所寫。李極初，〈第三部　精神之人生觀〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000）。《天人文化聖訓輯錄》，（台灣南投。天人訓練團，天人研究學院，1996），頁 27-32。《天人奮鬥》，（台灣南投。天人訓練團，2000）頁B9。頁E11。

的呢？十大天人，聖與凡，實無本質的不同，皆具有「慧銳智度，致利致行[37]」之特質，然而，今日你為什麼會有這樣的命運？不管是卑賤、貧困、傷殘、所謂的機緣不好，或者淪為雞犬、草木、甚至礦石，這一切並非天地不公、獨厚他人，而是自暴自棄、自毀自厭、自墮輪迴之結果所致。反過來說，若具有透視世間實相之智慧者，即使晉升了較高之次元空間，但其後並未持續奮鬥，引動凡心之一發不可收拾，反其道而行，則依然會墮落下墜到低等次元空間。

此即為新境界中所言明：

> 修道者，係合精炁為一體，由物質而返自然，由後天而合先天，……，故能成神。反之，如神聖不合天理，即生凡心，陽電子渣末即化熱而加重，遂即下降，復為現實，而成物質矣。故曰「聖凡平等」。

（四）雙向迴路—十大天人的生命境界

縱上所述，個人試加以歸納，並綜合教義中第四部第九章〈新生論〉之觀點，整理圖表如下[38]：

聖的等級	所處天界	奮鬥等級	生命境界
全憑修持、功績、自奮自創，而定「靈魂」的歸宿			
⇧ 上　聖	可與自然配合而共存	由上聖繼續深造者	與大自然[39]平等
⇧		向天奮鬥	造生（自己把握創造）
成　聖	超出本界[40]而登上界	以修持探求平等者	與上界之聖平等
⇧		向自然奮鬥	共生（大生）
聖[41]	自由神，為一個旋和系中神	以功德或信仰探求平等者	與本界之聖平等

[37] 此乃《天人親和真經》經文，所指的乃是人身特有之本質，此種特質亦具備於十大天人當中。
[38] 李極初，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 119。
[39] 「大自然」，指的是使整個宇宙和諧運作、生生不息之自然律。「平等」意即具有適應此種自然律的條件，並進而運用之、媒介之的能力。《新境界》頁 74。
[40] 本界，指的是該神媒所處之旋和系。上界，即是要超脫此一旋和系，而能在不同旋和系中自由往來。

⇧	之最高境界	向自己奮鬥	永生(積極為全宇宙人類之生而生)
凡（人）⇩⇧	**聖凡之基**—在有形之界為人仙，在無形為聖神		
	神聖不從天理，即生凡心，陽電子渣末即化熱而加重，遂即下降，復為現實，而成物質。		末生／和生（悲觀，求自身煞那間之意味而生）
八大天人⇩	淪為偶然律之和子，歸於無常之命運，悲慘之命運，即佛所謂刀山劍樹無間地獄者是。		服從大自然法則(受自然律所支配)

伍、如何達致聖凡平等—愛治信奮

中庸有云「**自勝者強**」，能自勝其私而矯之以正者，方是真強，易流易倚易變者，俗人也，聖人之所以為聖人，只在「自強不息」。這種真真切切的「聖凡平等」，如同《天人日誦平等真經》中所云：「**越發越奮，惟進惟濯，圖名曰上；靡自神，勞自精，殆趨自汰，圖名曰下，此惟人為，察資咸均，是名上下資平等。**」聖凡具有相同的天賦天資，透過奮鬥與否，自決其境地，而且必須是常奮常鬥、慎始慎終，無始無終，當我們心量像宇宙那樣寬廣，心志有著調和宇宙上下的一種願力，如孟子之「**夫志，氣之帥也**」，不為自己設想，不求個人福報，積極為全宇宙人類之生而生時，這即是一種「永生」之境，光明無限、越發越奮，博大無涯，幸福無疆；相反的，則是「和生」的一種悲觀消極，因為這種人只以自我為中心，只為自己著想，自然日趨狹隘，「殆趨自汰」，其生命有如曇花一現，如露如電，生死無常，可痛亦復可憐也[42]。這中間的差距就在公與私的分野。

神並非萬能，全然無罪，他與我們相同，也是從凡起修，也是在大宇宙中歷劫而磨練盡淨，我們當崇敬、效法，並以「**舜何人也，予何人也，有為者亦若是**」的心志、氣魄去學習，為何他與我平等，今日卻能達致如此，而我卻又如何？「**人之生也為行而生**」，古往今來宇宙間唯有「行」字方能創造一切、方能革新進化。縱上所論，聖賢命自我造之境地，是透過三種奮鬥[43]達致，亦即《天人日誦奮鬥真經》所

---

[41] 要能自由穿梭不同旋和系，得兼具功德及修持（見頁 13-15），故凡具有修持而不合天理之功德者，即得上昇，然尚須繼續培養功德。如僅合天理，而無修持者，則只能逐級自創上昇。因此，在聖的境界，若能把握住逐級修持、培功，可逐級上昇，而與自然平等。見《新境界》，頁 121。

[42] 此等觀點，參見《新境界》〈第九章 新生論〉、平等真經、奮鬥真經、中庸之精神後闡發。

[43] 向自己奮鬥者，即努力以求掙脫人類本身上電子之影響的奮鬥也。向自然奮鬥，即創造人類之文明已達於真理之域也。向天奮鬥，即向神奮鬥，向天界要求平等之奮鬥也。詳細內容，請參照《新境界》一書。頁 103-121。頁 9-12。

述：「是道基云，有名三奮，正脩身心，潔滌強制，振己奮鬥，煉探魄神，遏危畏撓，振化奮鬥，拓突無間，自強不息，振天奮鬥，以達三奮，基道乃固。」誠如涵靜老人〈感懷明志〉一詩，在詩末的註解中說：「凡能犧牲小我為大眾謀福利，救世救人者，必定貧賤不能移、威武不能屈、富貴不能淫，堅持意志，勇往精進，自有完成使命之一日。[44]」亦是中庸中所言：「誠之者，人之道」的聖者。

亦即能犧牲小我，發無上之大願、立無上之心志，救世救人、奮鬥不懈者，必能堅此百忍，在晦盲否塞的時代，突破屯艱而興起；在刀斧鼎鑊之前，不屈不撓；在學絕道喪，大地陸沉，愍孤心於天壤；在學術文化風氣積重難返，獨排當時崇尚，以滌盪一世之心胸[45]，因為，他的生命，是「還我本來自由」的和子所主宰；他的眼光，不再因酒色財氣而心動；他的心境，不會受小情小愛所綑綁；他的奮鬥，總是至真至誠、一心一意；他的生活，從小處至大我，皆是以一種「毅然放手乾坤一擲」的大無畏精神，向自己奮鬥、向自然奮鬥、向天奮鬥，此等超凡絕俗、剛健不息，個人自作主宰之精神，只為萬生萬靈的生生而奮進之心境，早已貫通古今、穿透寰宇，如春雷動、天地變化，草木滋繁也，從始至終，心力卓絕不變，熱度百分百。因此能夠「不求成功，但求無愧我心[46]」「願步耶穌教主後塵，不求成功」—人事已盡，自能甘然「聽天安排」，隨順自然，悠然自得。而這等大器磅礴的鴻志，信願行，方能突破危艱，開天闢地，最終「獨立人天上，常存宇宙中」，這即是「聖凡平等」之真諦。

而從另一方面來看，即便是你現今的命運多舛、流離；即使你現在的境遇悲慘、跌蕩，但務須改必沉滯不進的態度，打破徬徨煩悶的心理，不去自傷自憐從前所造之過犯、業力，亦不可羨慕或忌妒他人的五福臨門，「不要氣，只要記」[47]，誠如《天人日誦廿字真經》所云：「應覺自修，勿云人貴，勿慕他富，節儉自強，國富人富，克

---

[44]〈感懷明志〉全詩內容為：「**捨身奮鬥非為我**—為真理、為天人、為救世，誓願犧牲到底、奮鬥到底，願步耶穌教主後塵，不求成功。**與世無爭樂自**由—人棄我取，隨分守法，根本與任何人無利害衝突，與任何人無恩無怨，淡泊寧靜，毀家創教，還我本來自由。**遊遍人間行教化**—瀟洒自如，隨緣應化，多結緣、多了緣，潛心研究，充實教義，以學者姿態新宗教家身份出現，週遊環球，教化自然流行。**希賢希聖有何憂**—中外古今聖賢行道救世之心志卓絕不變，但聖賢行道應世之方法則可適應時代環境隨時變遷，故曰孔子聖之時者也。蓋聖賢事業標準不一，凡能犧牲小我為大眾謀福利，救世救人者，必定貧賤不能移、威武不能屈、富貴不能淫，堅持意志，勇往精進，自有完成使命之一日，來書所引證者盡為將相之流、功利之徒，及今日之政治家也、軍事家也，與我之所謂聖賢者不同也，是故十餘年來超然物外，希聖希賢，我行我素，悠然自得。

[45] 參照維生先生，〈紀錄本師世尊受到無形嚴峻考驗的黯淡歲月〉，《師語心傳》，（台灣台北，帝教出版社，1998），頁 48。

[46] 此乃涵靜老人於民國七十二年，不顧同奮反對、不畏前方險阻，為了避免日本陷入美蘇核戰之犧牲局面，毅然率眾前往日本弘教救劫之夫子自況，他老人家抵日後曾感慨說，此行乃在人間地獄、人海茫茫中尋找原人種子。後因精誠感天，能於富士山上舉辦祈禱大會，建立傳布宇宙真道之據點。

[47] 此為涵靜老人之夫人—智忠夫人在世時常期勉家人以及天帝教同奮的話語。

己待人，是廣是博」，只要能了解自己習性、業力，何以造成今日命運之因，並以「奮鬥再奮鬥、日新又日新[48]」的精神，自愛、自治、自信、自奮，誠如中庸中所言：「人一能之己百之， 人十能之己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強。」一切唯有反求諸己，以精誠之親力，引來高級和子前來調和質性、充填能量、增益智能，則仍有復其本初、大開大闔，向宇宙高喊平等的契機。

陸、聖凡平等目標—共生共存共進化

這正是宇宙大主宰　上帝的廣闊高深、天高地厚的長情大愛，乃天心之仁、乃忠恕之行、乃博愛無涯；乃大公無私；乃是自然之真善美，為了大宇宙的幸福與和諧，為了大宇宙的不斷進化，　上帝以「自然律」來管理所有銀河系星群的星球，這種天資天賦的真平等，是始初起點的平等，其後則依照各人的奮鬥，自己去造就，而群體之間，則是以共生共存之心，我為人人、人人為我，誠如中華民國國父孫中山先生所言「平等之真義」：即是「巧者拙之奴」，「聰明才智愈大者，當盡其能力而服千萬人之務；聰明才力略小者，當盡其能力以服十百人之務，造十百人之福，至於全無聰明才力者，亦當盡一己之能，以服一人之務。」「彼此之間相互為用，協力進行，則人類之文明進步，必能一日千里[49]」。此即是一種在「矛盾中求得統一」、在「對立中求得調和」的一種現象，人與人、人與自然、人與天、所有的天人之間，達致一種保合太和之境，誠如教義在〈新生論〉中所強調的：聖凡平等的基礎在於「和」，能凡聖平等即為「和」。[50]

大宇宙空間之和子，不分國家、星球、旋和系、太陽系，在宇宙中各空間次元中，不息鍛鍊，歷劫修圓，能階高者，一面將其累世之能量、知識、經驗貢獻於該星球；一面再充填其位能、增益其智能；能階低者，則在拙劣惡質的環境中，反省自懺，逆修奮行，修去業力、習氣，圓滿自己該學習之功課，如此行之，方能讓不同星球、各空間次元的生命體，在活潑蓬勃、生生不息、創造圖進的機能與運轉下，各盡所能、各展所長，和諧共融，一同朝著更高向量之空間進階，向著精神層次不斷躍昇、淨化再進化的大世界邁進[51]。此種「天行健，君子以自強不息」的奮鬥精神，

---

[48] 涵靜老人曾以此段話語書寫成條幅相贈親友、天帝教同奮。

[49] 王曉波編著，《孫中山思想研究》，（問津堂書局，台灣台北。2003），頁 83。

[50] 李極初，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 62。

[51] 本段說明，乃匯通註 13 之內涵，以及涵靜老人之生前之言教、身教、心教而成。李極初，〈從宇宙生命談肉體生命與精神生命〉，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000），頁 136-138。和子與電子相引的方式以及宇宙自然律的內涵，請參看《新境界》〈第三部 精神的人生觀〉之第四章「生命的究竟」。

方能為大宇宙譜織出剛毅、進取、神聖、浩浩蕩蕩之恢弘交響樂章。

柒、聖凡平等境界—獨立人天上　常存宇宙中

「仙佛不能使人成為仙佛，仙佛也不能阻止人成為仙佛」，不為聖賢、便為凡夫；不為超人、便為禽獸，一部世界史，一部宇宙史，只是一部英雄史、一部聖賢史，而恆河沙數之凡夫不與焉。聖人性質，人人有之，能不能培之、養之、溉之，關鍵只在發願立志，並艱此百忍，奮鬥不懈而已。涵靜老人殷殷切切告訴我們的「聖凡平等」，是生生世世的鬥士；不今不古、無始無終，向大宇宙進軍的神媒，道化天人、回歸自然，永生共生，甚而造生。不是為進天堂而修行、不是為怕入地獄而修行、不是來求仙佛保護，更不需要仙佛的救贖才能重返清白之身，他要我們做的，是頂天立地、堂堂正正，不受時勢限制、不受環境控制、不被命運侷限，不必依恃上帝、群眾或任何神人，處世不為事所困；入世不為世所累，在創造中不斷的提煉自己，在每一步的提煉中，經純化而脫塵、經昇華而超越，最後從舊我中蛻變出新生命（真我），不受軀殼的束縛，可以在大宇宙中來去自如，作貫通天人之際的超人、神媒，並效法宇宙大主宰　上帝的精神，積極、進取、開創，以光和熱，調和整個地球，進而效忠宇宙，使得環境轉逆為順、轉害為利、轉柔為剛、轉弱為強，甚至可以闢畫天地而旋乾轉坤，而創造新天地。這即是一種「獨立人天上，常存宇宙中」的精神。

而這樣的精神，我們可以用《天人日誦奮鬥真經》的後發願文來作為「聖凡平等」的境界，也作為本篇報告的結語：

願行奮鬥道，願發奮鬥心。願得金剛體，願為永劫身。

願如大火炬，如電洞微塵。願如嶺上柏，萬載時常青。

願如旋風威，體運無休定。願得真常道，不昧本來性。

願得大平等，協調凡與聖。

世云有盡，我願無窮，常奮常鬥，無始無終。

世云有盡，我願無窮，常奮常鬥，無始無終。

世云有盡，我願無窮，常奮常鬥，無始無終。

【參考書目】

◎天帝教文獻

一、李極初，《新境界》，（台灣南投。帝教出版社，2000）
二、李極初，《宇宙應元妙法至寶》，（台灣南投。帝教出版社，1992）
三、李極初，《天帝教教綱》，（台灣台北。帝教出版社，1991）
四、涵靜老人，《師語》，（台灣台北。帝教出版有限公司，2005）
五、涵靜老人，《師語》，（台灣台北。首席師尊言行出版編輯委員會，1988）
六、涵靜老人，《首席師尊精神講話選輯》，（台灣台北。天帝教首席使者辦公室，1989）
七、涵靜老人，《清虛集》，（陝西宗教哲學研究社，大陸西安，1986）
八、涵靜老人，《天人學本上下》，（台灣南投。天帝教極院，1999）
九、維生先生，《天人合一研究（上）》，（台灣南投。天人訓練團，1998）
十、維生先生，〈《天人親和真經研究》〉。第六期師資高教班講義
十一、 黃敏警，〈《天人親和真經譯文》（上）〉。《天人研究學會會訊》，2000 年 10 月季刊 16
十二、 黃敏警，《奮鬥真經讀經筆記》，（台灣台北。帝教出版股份有限公司，2004）
十三、 《天人日誦廿字真經》，（台灣南投。帝教出版社，1999）
十四、 《天人日誦平等真經》，（台灣南投。帝教出版社，1999）
十五、 《天帝教簡介》，（台灣台北。天帝教始院，1982）。
十六、 《天人文化聖訓輯錄》，（台灣南投。天人訓練團，天人研究學院，1996）
十七、 《天人奮鬥》，（台灣南投。天人訓練團，2000）
十八、 《清靜資糧》，（台灣南投。天帝教極院珍本，1988）
十九、 《天帝教教訊第一二卷合訂本》，（台灣台北。天帝教教訊雜誌，1983）
二十、 熊敏晨，〈《孫子兵法》形與勢之原理與實踐〉，2008 年
二十一、 周貞余，〈從天帝教的神律系統談人在宇宙中的地位與責任〉

◎教外文獻

一、蕭天石，《道家養生學概要》，（台灣台北。自由出版社，1996）
二、蕭天石，《世界偉人成功之秘訣分析》，（台灣台北。自由出版社，1998）
三、楊憲東，《異次元空間講義》，（台灣台北。宇河文化，2005）
四、陳鼓應，《悲劇哲學家尼采》，（台灣台北。商務印書館）
五、洪德仁（貝葉），〈佛教的平等觀〉，《香港人文哲學會網頁》第七期
六、雅士培著，傅佩榮譯，〈第二篇 佛陀〉，《四大聖哲》，（台灣台北。業強出版社。1985）
七、星雲法師，〈佛陀對現代的民主、自由、平等精神之啟發〉，《普門學報》，2001 年四月號
八、方東美，《生生之德》，（台灣台北。黎明文化事業股份有限公司，1989）
九、李顒撰，陳俊民點校，《二曲集》，（北京。中華書局，2006）
十、張榮明，《中國古代氣功與先秦哲學》，（台灣台北。桂冠圖書股份有限公司，1992）
十一、 馮馮，《太空科學核子物理學與佛理的印證》，（台灣台北。天華出版事業股份有限公司，1987）
十二、 王曉波編著，《孫中山思想研究》，（問津堂書局，台灣台北。2003）

心物一元二用論
從莊子之形神論、性命雙修到昊天心法

劉信利（大復）
天帝教天人研究學院中國道學研究所碩士生

摘　要

文章主要分為三個部分，第一個部分是心物一元的理論前提與定義，第二個部分是中國道家莊子形神兼養的一元二用觀，第三個部分是性命雙修與天帝教的法華上乘昊天虛無大道自然無為心法的一元二用會通研究，倉促成文，粗陋之處，尚祈各方賢達不吝賜正為禱。

心物一元二用論
從莊子之形神論、性命雙修到昊天心法

劉信利（大復）

壹、引言

以新境界立論：「人生究係唯心，抑係唯物，此亙古之謎也。過去之宗教及哲學家多從唯心立論，近日科學界及唯物論者多偏向於唯物。實則心之與物，不僅皆有其存在之事實；且係相因相成而互助者也。」[1]以心物一元二用為宇宙本體論，心物之爭的初步答案。又說：「反物質宇宙是由物質宇宙所反映，正與中國人的宇宙觀念，天人境界相同。」西方哲學的宇宙本體論稱為「本原」[2]，而中國哲學的宇宙本體論稱為道，如老子十六章：「致虛極，守靜篤。萬物並作，吾以觀其復。夫物雲雲，各復歸其根。歸根曰靜，靜曰復命，復命曰常，知常曰明。」各復歸其根的根王弼注：「**各返其所始也**。」河上公注：「言萬物無不枯落，各復反其根而更生也。」王弼注根為「始」，河上公注為「更生」，皆指出了「根」是生機之所發，亦為生機之所歸，這部分與亞理斯多德的本原理論是一致的，而涵靜老人[3]曾說：「昊天大法的修煉結果，終能一旦豁然貫通，直接還虛，一步登天。什麼是昊天虛無大道呢？人從虛無中來，仍回虛無中去。一靈常照、萬念皆空。」[4]萬物最後都要回到原來的地方，如樹葉都落到根部的地方，過程是經過動回到靜的過程，葉子與花慢慢在散落，又回到本來，所以老子將道稱為天地根，歸根復命，就是回到根上面去，在哲學上叫做本根論，而歸根究底人生是唯心或唯物，西方與中國的先知、先哲的心物之爭由來已久，本文以天帝教教義新境界之心物一元二用論為主軸，先從西方與中國對於唯心、唯物論的先知、先哲理論作一分析比較研究，要瞭解心物一元二用必須先瞭解唯心與唯物論。

貳、唯心與唯物論

---

[1]李極初，《新境界》，南投縣：帝教出版社，1999 三版，P66。

[2]本原是希臘哲學乃至西方哲學的第一個哲學概念。按照亞理斯多德的規定，本原是一切存在著的東西由它而存在，最初由它生成，毀滅後又復歸於它，萬物雖然性質多變，但實體卻始終如一。

[3]本師世尊學名鼎年，字玉階，道名極初，道號涵靜老人，財團法人天帝教首任首席使者。

[4]〈首席師尊召集各期結業靜坐同奮懇談〉，《天帝教教訊》第十三期，南投縣：教訊雜誌社，1984。

一、唯心論

西方唯心論同於唯心主義，是將「心」(精神和意識)視為終極存在(第一性)的、與唯物論相對立的世界觀。所謂唯心論，哲學上最通常的理解指的是具有以下觀念的一類理論：所謂的「外部世界」以某種方式為精神所創造。

需要注意的是，唯心論並不否認常人所持的物質事實存在的觀點，而且不同意許多哲學家提出的物質世界是完全獨立於精神的觀念。

唯心論主要有三類：

(1) 宗教唯心論：認為物質客體只是由在於于上帝心靈中或由上帝創造的有意識的人的心靈中的觀念構成的。代表人物是貝克萊[5]。認為物質是由心靈構成。

(2) 主觀唯心論：即康德的先驗唯心論，也稱為批判的唯心論。指的是康德的如下觀點：就存在於空間和時間中的事物而言，我們經驗的物件只是現象，它並不獨立存在於我們思想之外。

笛卡爾[6]則以其第一原理：「我思，故我在」（Cogito ergo sum）。強調意識的第一性而被稱為近代哲學主觀唯心論之父。孟子也講：「心之官則思，思則得之，不思則不得也。」(孟子・告子上)

(3).客觀唯心論，也稱絕對唯心論：認為一切存在都是一個絕對精神的某種形式(form)，其代表人物為黑格爾。[7]

而西方古典哲學唯心論的主要代表人物為柏拉圖，哲學思想的核心是理念論(Idea)，他認為存在著一個由**形式**和**觀念**組成的客觀而普遍可靠的實在世界，即所謂「理念世界」。理念世界是獨立於個別事物和人類意識之外的實體，永恆不變的理念是個別事物的「範型」，個別事物是完善的理念的不完善的「影子」或「摹本」。在《國家篇》中柏拉圖講到一個寓言：「一個犯人被鎖在洞中，在洞口上面有類似木偶戲的表演，借洞口火光，其陰影投到洞壁上，這個犯人看到的只是這些陰影，等到犯人被釋放，他才看到木偶，看到火光，才明白以前看到的只不過是這些東西的陰影，等爬出洞來，看到真正的事物，看到太陽，才知道以前所看到的木偶火光之類，只不過是對真正事物和太陽的摹仿。柏拉圖在寓言中所說的真實事物和太陽，是對他的理

[5]通稱為貝克萊主教，愛爾蘭哲學家，用聯想來解釋人們關於現實世界事物的知識，這種知識本質上是簡單觀念（心理元素）的結構或複合，由人的聯想把它們結合到一起。

[6]法國哲學家、數學家、物理學家。他對現代數學的發展做出了重要的貢獻，因將幾何坐標體系公式化而被認為是解析幾何之父。

[7]維基百科

念世界的比喻，而木偶火光之類，是對現實世界的比喻，他認為理念世界比現實世界更真實更完美。」也就是說現今所見之世界是真實世界的影子，科學上來講，真實是世界是屬於多度空間的理念世界，眼睛所見僅為三度空間的世界。

而中國哲學的唯心論，自古先秦諸子莫不談心，如孔子講：「七十而從心所欲，不踰矩。」，孟子以為人與禽獸的不同在於人有心與仁義等道德觀念，指出「惻隱之心，仁之端也；羞惡之心，義之端也；辭讓之心，禮之端也；是非之心，智之端也。」儒家思想是從心性的修持貫通天心，治人倫以順天德，老子講「居善地，心善淵」「聖人無心，以百姓心為心」，莊子講：若一志，由耳而心，由心而氣的修養功夫，就是心齋。依據錢穆先生所說：「心性」則是其宇宙和自然大生命的主宰，即本體。從宇宙和自然大生命走向文化歷史生命，心性之體貫穿其間，萬古永存。

關於心，錢穆說，有生之物皆有心，人心源於自然，卻又是一種文化心，但仍與天心相通，而此共通之廣大心，乃人類之文化心，則是後天生長的。此一個心世界，亦可稱之為精神界。我們不可說此宇宙則只是物質的，更無精神存在。而此一精神界，則還是從宇宙自然界之一切物質中展演而來。故此人類文化大心，我們亦可說此乃心與天交心通于天之心。唯此由人類所創造出的精神界，即心世界，實則依然仍在宇宙自然界，物質界中，相互融為一體，而不能跳出此自然宇宙，而獨立存在。又說：「心亦有其生長，亦可謂心亦有生命」，人類所創造的新的物質世界，亦是一種心的生長；人類的心生命，乃寄存于外面之物質世界而獲得其生命進展者，均在此宇宙界。凡寓人類所創造之新的物質世界中，則莫不有人類心的生命之存在。也就是說，人心創造了物質世界，物質世界之本是人心。[8]

本文估且不論形體、肉體的心，此應屬於人體生理學範疇。而在新境界的定義，心就是和子或稱為精神生命。和子根本為先天的真純的，無善亦無惡，所謂赤子之心。

二、唯物論

唯物論是一種哲學思想。這種哲學思想認為在意識與物質之間，物質決定了意識，而意識則是客觀世界在人腦中的反應，也就是有機物出於對物質的反應。與唯物主義對立的理論體系是唯心主義。屬於一元本體論。

唯物主義有機械唯物主義和辯證唯物主義的區別，機械唯物主義認為物質世界是由各個個體組成的，如同各種機械零件組成一個大機器，不會變化；辨證唯物主義認

[8]徐國利：錢穆的歷史本體“心性論”初探——錢穆民族文化生命史觀疏論

為物質世界永遠處於運動與變化之中，是互相影響，互相關聯的。機械唯物論的代表人物是費爾巴哈，辨證唯物論的代表是馬克思、恩格斯和列寧。

以馬克思主義為例，就是辯證唯物論與唯物史觀，辯證法來自於黑格爾(辯證唯心論)與費爾巴哈(機械唯物論)，唯物的真正涵義是物質決定心靈，有其部分道理，但並不完全否定心靈，哲學術語來講就是經濟決定精神，馬克思主要是受到黑格爾與費爾巴哈的影響，其中的經濟政治哲學，是由英國古典政治經濟學[9]批判改造的剩餘價值論，確立了唯物史觀的原理，工人被資本家剝削，馬克思的主義是從經濟開始，從經濟價值論到資本累積論，最後變成資本家的盈餘，變成帝國主義，所以列寧說：「帝國主義就是資本主義的最高階段。」資本主義造成帝國主義。

馬克思辯證思想是從黑格爾辯證而來，有兩個對立面，一問一答成為對立，黑格爾更從對立雙方辯證，其辯證法分為三個階段，「正題」（例如在法國歷史上的大革命）、「反題」（大革命隨後的恐怖階段）和「合題」（自由公民的憲法保障狀態）。稱為正反合，正面表述馬上就有一反面，馬克思稱為辯證唯物論，矛盾即對立統一，是事物普遍聯繫的根本內容。如易經所講一陰一陽之謂道，陰中有陽，陽中有陰。物生有兩、一分為二、相對相生、相反相成等。

唯物辯證論衍生唯物史觀，唯物史觀有四個重點：第一，不是意識決定生活，而是生活決定意識，不是人的意識決定了人的存在，而是社會的存在決定了人們的意識；第二，歷史的前提是現實的個人與物質生活(食、衣、住、行)的過程，物質生產活動是社會歷史的發源與基礎，第三，生產力和生產關係之間的矛盾，經濟基礎和上層建築[10]之間的矛盾，這是人類社會的基本矛盾，也是歷史發展的基本規律。第四，社會歷史是由人的活動構成的，社會歷史規律是人們自己的社會行動的規律。

三、小結

而唯物論其中有值得注意的是，唯物並不否定心靈的存在，而是用物質來決定心靈的存在，而唯心論也並不否定物質的存在，只是由心靈來經驗物質的存在，物質並不完全獨立於精神，而新境界中的物，指的是電子，而人生究竟系唯心或唯物，或心物並行，或心物並存統一調和，以下先從莊子的形神論來研究。

參、莊子的形神論

[9]如亞當斯密，正確的描述了資本主義社會的階級結構，以地租收入為主的地主、以工資為收入的工人與以利潤為收入的資本家，構成資本主義社會的三個階級，這些觀點都得到馬克思與恩格斯的肯定。

[10]上層建築是一個經濟學、社會學和哲學名詞，在馬克思主義哲學中，上層建築是指建立在一定經濟基礎上的社會意識形態以及與之相適應的政治法律制度和設施等的總和。

在莊子知北遊篇有云：「夫昭昭生於冥，有倫生於無形，精神生於道，形本生於精，而萬物以形相生。」也就是說精神是從道中生長出來的，形體是從精氣中生長出來的，精神與形體相合便構成了生命，在新境界裡就是精神與物質；和子體與電子體，而在《在宥》篇中黃帝問廣成子，如何修身才可長生久存？廣成子答：

「善哉問乎！來，吾語女至道。至道之精，窈窈冥冥；至道之極，昏昏默默。無視無聽，抱神以靜，形將自正。必靜必清，無勞女形，無搖女精，乃可以長生。目無所見，耳無所聞，心無所知，女神將守形，形乃長生。慎女內，閉女外，多知為敗。我為女遂於大明之上矣，至彼至陽之原也；為女入於窈冥之門矣，至彼至陰之原也。天地有官，陰陽有藏。慎守女身，物將自壯。」

這一段話至少有五個重點：

一、抱神以靜，形將自正。就是說以專一精神與至虛極守靜篤的方法，清靜無為，形體自然而然就會端正，這一句話可以觀察出，莊子對於形與神的觀念是有相互關係的，也就是說「神」可以影響「形」，中庸也講「誠於中，形於外。」新境界的宇宙三定律之一，稱為「無形運化有形」

二、無勞女形，無搖女精，乃可以長生。外沒有形體的勞累，內沒有精神的紛擾與消耗，才可以長生，所以莊子的修持論屬於，內外兼修、形神兼養的，精神生命與肉體生命是要齊頭並進的，才能長生。

三、目無所見，耳無所聞，心無所知，女神將守形，形乃長生。不被感官耳目所迷惑，不為心智所牽累，神就會與形體冥合，守護形體，形體就可以長生了。
老子十二章講的五色、五音、五味也是講感官耳目，跳脫感官可以經驗的現象，跳脫出現象界與理念界，以無見、無聞、無知的自然心法，涵養形體，形神合一，靈肉協調自然長生。

四、慎女內，閉女外，多知為敗。就是去除掉內在外在的干擾，以清靜自然無為為法，多用心智是破敗的根源。如《六祖壇經》說：「何謂禪？何謂坐？」即是「外不著相為禪；內不動心為坐」，因此禪坐是有其意義，並不一定要有此形式。外不著相是不受一切外在境界的誘惑，外在「財色名食睡」的誘惑，見而如如不動，心不起貪瞋痴，此為禪坐。

五、後面是講，天地、日月、萬物、陰陽，各有安守之位，如中庸講：至中和，天地位焉，萬物育焉。慎守女身，物將自壯。謹慎修養身體，萬物自然而然會壯大，所以莊子認為人的本身是與天地萬物具有一定關連，也就是涵靜老老人所講:「人非純粹的人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人中的微妙關係。」這也是天人合一的哲學思想範疇。

運用無形運化有形的原理，形神兼養的方法，慎女內，閉女外，以達到天人一體的境界，形與神其實是心物一元的二用，神屬內，形屬外，不以外物累身，逍遙無待，在新境界中：「**惟有認識大自然為大自然自身所創造，物質為自然所凝成；自然係充滿生命的自然，生命亦是充滿自然的生命。世界一切生命現象，由於永恆不已的矛盾的統一，對立的調和。**」這矛盾的統一對立的調和，如莊子用身與外物之間的矛盾統一，對立調和，達到天地與我為一，萬物與我並生的境界。

在莊子德充符中：「平者，水停之盛也。其可以為法也，內保之而不蕩也。德者，成和之修也。德不形者，物不能離也。」這就是所謂的德不形，莊子在形骸與精神的矛盾中，更重精神的價值，在達生篇中：「**達生之情者，不務生之所無以為；達命之情者，不務知之所無奈何。必先之以物，物有餘而形不養者有之矣；有生必先無離形，形不離而生亡者有之矣。來不能卻，其去不能止。悲夫！世之人以為養形足以存生；而養形果不足以存生，奚足為哉！**」如人所云：「修命不修性，此是修行第一病。」只修養形體是不可能長生的，要長生必須要超越外物與形骸，外不著相，心如止水，內不動心，內外兼修，形神兼養，不僅停留在肉體上下功夫，更要從精神層面、從心下功夫，達到「形全精復，與天為一」的境地。

伍、性命雙修與昊天心法

一、 性命雙修

說起性命之學，簡單來說，儒家之存心養性，道家（道教）是修心煉性，佛教是明心見性。而修養方面的精蘊，因所謂心性，就是本體。儒家講執中，執此本體之中，道家講守中，守此本體之中，佛教講空中，認本體之中，本洞然而空。又道家講得一，得此本體之一，佛教講歸一，歸此本體之一，儒家講一貫，以此本體一而貫之。中國傳統精神唯精唯一、執兩用中是最貼切。

從道教來講，後期有分成南宗與北宗兩大派，南宗指的是宋．張伯端在南方，有傳人石泰，薛道光，陳楠，白玉蟾（合為南宗五祖）。此傳法系統特性，在先修命後修性，較注重命功，在北宗屬金元之際，北方王重陽之全真教亦重內丹修煉，然採先

性後命，先有開悟，始有命功修煉。丘處機甚且主張以性兼命，性功可兼攝命功，亦即命功有無並無妨，較注重性功。

而既修性，又修命，謂之性命雙修。性命圭旨：「性命原不可分，但以其在天則謂之命，在人則謂之性。」所以「神氣雖有二用，性命則當雙修也哉。」另據《中和集》[11]卷四：「高上之士性命兼達，先持戒定慧而虛其心，後煉精氣神而保其身。身安泰則命基永固，心虛澄則性命圓明，性圓明則無來無去，命永固則無死無生，至混成圓頓，直入無為，性命雙修，形神俱妙也。」而天帝教法華上乘昊天虛無大道自然無為心法，更加發展出神功。

二、昊天心法與元神、識神

名稱應加上「直修」，稱為天帝教直修法華上乘昊天虛無大道自然無為心法，什麼叫直修，傳統道家丹鼎大法一般都先從，煉精化氣，煉氣化神，然後才煉神還虛，天帝教是直接從練神還虛，這個練神就是就是神功，直接從元神上煉，形式上超越命功，而煉元神可參閱宇宙應元妙法至寶中有詳細說明。

在《太乙金華宗旨》 第二章〈元神識神〉：「**天地視人如浮游，大道視天地亦泡影。唯元神真性，則超元會**[12]**而上之，期精氣則隨天地而敗壞矣！然有元神在，即無極也。生天生地，皆由此矣！**」在這裡元神用無極來解釋，定義的範疇相當大，等於是宇宙的本原，「**學人但能護元神，則超生在陰陽之外，不在三界中。此惟見性方可，所謂本來面目是也。**」修煉元神可以回復到本來面目。又說「**凡人投胎時『元神』居『方寸』，而『識神』則居下心，下面血肉心，形如大桃，有肺以覆翼之，肝佐之，大小腸承之。假如一日不食，心上便大不自在，至聞驚而跳；聞怒而悶；見死亡則悲；見美色則眩。頭上天心何嘗微微些動也？**」

而要瞭解元神，可用識神的觀念與之相對做比較，會清楚一點，除了其位置不同之外，元神起的是真意，所以說：「**方寸中之真意，如何能動？到動時便不妙，然亦最妙。凡人死時方動，此為不妙；最妙者，光已凝結為法身，漸漸靈通欲動矣。此為千古不傳之秘也。**」要到人死的時候天心才會動，所以說不妙，最妙是神光凝結成法身[13]；識神起的是耳目感官，屬於一種現象界的經驗，如至聞驚而跳；聞怒而悶；見死亡則悲；見美色則眩等。

涵靜老人在《宇宙應元妙法至寶》 中對元神的描述：「元神就是『凡靈』（凡

[11]元李道純著，門人蔡志頤編。書名取《禮記》所講「中和」之義。共六卷。
[12] 北宋邵雍用語。虛構的計算世界歷史年代的單位。他把世界從開始到消滅的一個周期叫做一元。一元十二會，一會三十運，一運十二世，一世三十年，故一元之數為十二萬九千六百年。
[13]法身就是一種心靈的身體，心靈的光身，一種身外身。

夫俗子之靈魂），此與天上之『原靈』相對應，有別於佛家中之『識神』及一般人所稱之『陰神』。」元神指的是本來面目，而識神是後天面目，元神是天心、道心、真意，識神可解為凡心、欲望、情意，兩者亦是互相矛盾的統一，對立的調和，所以說道欲並存，性命雙修便是在道心與凡心(欲望)兩者之間的調和，亦為一元的二用。

在莊子來講就是天地與我為一，萬物與我並生，莊周與蝴蝶的分別，叫做物化，就是新境界講的心物一元和合，又講「**天地一指也，萬物一馬也。可乎可，不可乎不可。道行之而成，物謂之而然。惡乎然？然於然。惡乎不然？不然於不然。物固有所然，固有所可。無物不然，無物不可。故為是舉莛與楹，厲與西施，恢詭譎怪，道通為一。**」所以萬物沒有所謂的然、不然或可、不可，都是一元的。
〈齊物論〉篇指出：「其分也，成也；其成也，毀也。凡物無成無毀，復通為一。」也沒有所謂的成與毀的問題。

三、坐忘

在《宇宙應元妙法至寶》中涵靜老人提出：

> 「什麼是忘我？因為一般人在日常生活中，一切都以『我』為主體，這個我是『假我』，就是『凡體』，到了上光殿靜坐時，這個假我坐在蒲團上，天上至少有一位『原靈』來為我的『凡體』之『元神』調靈，為『凡體』之肉體部分調體，到了心定下來，定到極點，進入渾渾噩噩的狀態，然後首先感覺兩手、兩腳頓然消失，再出現身體胸、背無存之意感，最後連頭部豁然化為虛無，身心內外一切蕩然不存，只覺得「一靈(元神)常照」，此即為『忘我』的階段。」

莊子的忘我是講「吾喪我」，齊物論前一段講：「南郭子綦隱机而坐，仰天而噓，荅焉似喪其耦。」朝著天從容的呼吸，好像精神離開了形體一樣，坐忘論講：「**墮肢體，黜聰明，離形去知，同於大通，此謂坐忘。**」而肢體與形，指的是肉體生命，聰明與知，指的是精神生命，而涵靜老人的忘我階段，是先從兩手、兩腳，再身體胸、背，再頭部整個化為虛無，身心內外都不存在。

而「一靈(元神)常照」的階段與同於大通，指的就是跳脫出肉體生命與精神生命的二用體，返本還原到宇宙生命的本體，以合天體，也是中國傳統文化的核心精神，天人合一的境界，莊子的道通為一，老子的歸根復命，也可以說是宇宙生命一元論。

四、心息相配

道教功法有提到心息相依，而心息相配一詞是涵靜老人獨所創見的用法，敘述如下：

「『呼吸調勻』是靜坐第一步基礎功夫，然後可以『心息相配』，亦即是心跳與呼吸相互配合。道家是講『心息相依』，天帝教更明白直接指出『心息相配』。剛才地講過『息』的關係太大了，息即一呼一吸，是生命的象徵，胎兒呱呱落地，哇!一聲，即開始呼吸，天帝教同奮即使一息尚存也要效忠 上帝，救劫宏教，此一息即是呼吸，靜坐要從『外呼吸調勻』，進到『外呼吸停止』，最後為『內呼吸』，一定要『心息相配』。只有心能靜到極點才有可能與呼吸配合，首先心要放下，就是要『一切放下，放下一切；一切不想，不想一切』一切妄想雜念停止，心自然可以靜到極點，進入返本還原的真息狀態。」[14]

也就是說要放下一切、不想一切→靜到極點→真息狀態，雖說『呼吸調勻』是靜坐第一步基礎功夫，但要順其自然。

又說：

「我曾告訴大家：『該呼時要呼，該吸時要吸，不摒氣，順其自然。』但是，靜坐一開始時，往往都是呼吸急促、粗重，時間久了，呼吸慢慢深長，逐漸細勻，最後鼻息（外呼吸）自會完全停止，但是內呼吸仍舊照常，等於胎兒在母體中的胎息，以母體之吸為吸，以母體之呼為呼，胎息又名『真息』，所謂『返本還原』，在此地就是要從後天的假呼吸（外呼吸、鼻息）回到先天的真呼吸（內呼吸、胎息）。」

而心與息之間的關係，一呼一吸稱之為息屬生命的象徵，而息的運動與氣有關，氣如果解釋為一種物質的話，心與氣也可以解釋為心與物的關係，依心物一元二用論的原理來看，心與呼吸是有絕對的關係，為何會說只有心能靜到極點才有可能與呼吸配合，進入返本還原的真息狀態，心靜到極點與外呼吸停止是相配的，由此可看出心息相配相調和的原理，所以說呼呼吸吸通帝心。

所以在新境界原序中：「故在吾人之一呼一吸間生命已與自然交織為一，而宇宙人生渾然一體之道大明。對於心物協調，聖凡平等，宇宙無分，天人大同之由來，益

[14]帝教法華上乘昊天心法 277 頁

得明證。而人非純粹的人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人中的微妙關係，更易識透。」呼吸就是生命與自然相調和的鑰匙。

六、結論：

新境界新生論中：

「萬物有道而無形，道即無從而行。故道之行，由於『德』」，德即『電子』。有『德』而後『道』方得行，使道可具形而發展，其動靜之分，皆由「德」而使然。故大道之行，在乎和誠，即和子與電子之適切配合也。

自然物質根本相對，道者自然，德者物質，二者相對而不相離。天下一切生物莫不容和道之生意，德之機構。生死動靜，道德融和，不可相廢。相廢，則有道無德而成虛空，有德無道而歸寂滅。故此道德亦即為儒家之仁誠（仁為道，誠為德）；科學之真理與現實；佛家之空與色；基督教之愛與罪；回教之清與真。試為定義如下：

==

道者—陽—動—自然—先天—無形↘

＝〉和—宇宙萬象

德者—陰—靜—物質—後天—有形↗

在此自然物質之間，有某種半陰半陽之力在求二者之配合者，即為神媒。神為物質之上，自然之下之造化。故在精之上炁之下者，即是神也。修道者，即系合精炁為一體。」

易經繫辭傳也講：「精氣為物，遊魂為變。」道與德、自然與物質、陽與陰、動與靜、先天與後天、無形與有形、和子與電子，屬於相對的真理，都是在相對的狀態中求其和，心與物的內涵可以再擴充，可以說是相對也可以說是辯證。

物質的自然觀中講物自然的變化，講心是強調人本的地位，神者人也，人與神是一體，人的重要性，所以發展出第三神論[15]與聖凡平等[16]。

因為思想就是一種電力的放射，人類生活是人類思想的反映，唯心唯物兩種對立思想形成了現在兩個生活方式不同的世界，這兩種世界的矛盾統一，對立的調和，在新境界也就是和子與電子的調和，是一元的二用，一元指的是生命，也就是說整個宇

[15]第一神論為創造之神，第二神論為救贖之神，第三神論為媒介之神（媒自然介物質）。

[16]蓋神之與人既為同一之電源所形成，則除有程度上之差別外，自無根本上之不同。若無根本上之不同，則自然同等。

宙都有生命。

旋和系之中心在科學上被稱為太陽者，在《新境界》中被認為依靠上帝之鐳炁來激盪，使之發光發熱，而精神鍛煉之炁胎（含鐳質）進一步化為鐳體時出現之真我，亦具有超越太陽拘束的能力，如管子所說：道之在天者日也，在人者心也。人心透過修練，通天心，要如何超越物質世界的束縛，跳出三界外，不在五行中呢？

在《清虛宮弘法院教師第一講　心力的無限界》：

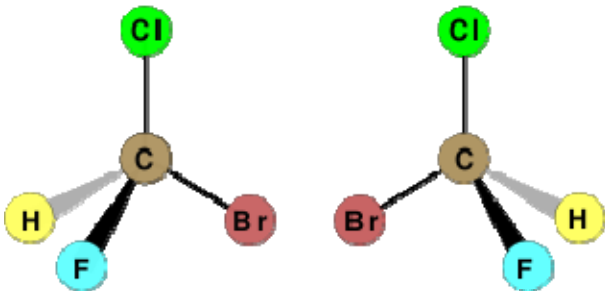
> 此次乃是初次前來教壇，今天要說的是—「心力的無限界」。
>
> 人類的行為是先起心，然後動意，意動則有所行動；推其源，則是無形的精神力量在影響有形的軀殼：這就是心力的作用。
>
> 但是人類的心力，若是受種種事相所迷惑，便會喪失心力之靈覺，而做出違反常理的事。
>
> 一個人要發揮心的力量，必須時常反躬自省，先管好自己的思想，才能做出合乎常理的行為，心若是光明，無愧於心啦！則自然會感動無形的精神力量，造成一股正氣，而影響所有人類之思維與行為，這指的是「心力的無限界」。

所以不要看輕自己，凡體雖然渺小；但是先天之潛能是無堅不摧，所謂「精誠所至，金石為開」，指的就是這個道理。

在新境界中：「然生命者，和子也，亦性靈也。和子與性靈之非屬虛無飄渺之氣體，而亦為一種高級化學原素之組合。」另一段是：「心與物的關係，只如一個手掌之有手背與手心之分，只是一個整體不同的兩面而已。」這不禁讓人聯想到化學的方程式。

若從另一角度有機化學(科學)的觀點來看，既然反物質宇宙是由物質宇宙所反映，在有機的生命體存在一種化學元素的組合，稱為對映異構體，又稱對掌異構物、光學異構物或鏡像異構物，不能與完全與彼此立體異構體鏡像完全重疊，以下列圖示為例。

圖一：



在CHFBrCl 化合物之組合，其結構元素是相同的，但卻是兩種不同的物質，若有三個以上的異構物，或可模擬出三度空間以上的結構，亦即高級化學原素之組合。

《易經・繫辭傳》說：「形而上者謂之道，形而下者謂之器，化而裁之謂之變，推而行之謂之通。」在清虛集中有一段話非常貼切那就是：「物質精神體用同，道器兼資本相融，哲科兩學應調劑，當知執兩用其中。」心物一元二用雖為人生究竟初步答案，但一元究竟是什麼？

莊子講「通天下一氣耳！」，張橫渠先生講「一物兩體，氣也；一故神，兩在故不測；兩故化，推行於一。」(《正蒙・參兩篇》)，可以說是屬於唯氣論，但此處的氣似乎與物理學上的氣體不相同，若從形神或性命雙修來看，形、神、命、性都是一物，此處的物指的與物理學上的物是不同的，應是指天地萬物的物，一元的具體解釋應為生命，生命的問題，也就是人生的問題，我是誰？我從哪裡來？而涵靜老人將生命的高度拉到宇宙境界上，生命的宇宙境界，以宇宙為家的襟懷，擴大心胸，到我命由我不由天的氣魄，生命自主，自我主宰。無論是「心」生命或「物」生命，或心物一元的「宇宙生命」，也可以說是一種生命共同體。

而新境界云：聖凡平等之基礎在於「和」，能凡聖平等即為「和」，聖凡平等就是在有形的人神與無形的聖神獲得一種和諧，又說：故凡有生機而與上界之聖平等者，謂之「共生」；與自然配合者，謂之「造生」（自己把握創造），形神兼養、性命雙修、昊天心法等，都是和子與電子、道心與欲望的調和，在聖凡平等的基礎上往永生[17]共生的終極目標，心物一元二用論事實上並不是一個結束，而是一個人生究竟的初步答案，若真要下一個初步結論的話，應可稱為「新生命」，而且是不斷的、生生不息的，誠如有一句話說：生命的意義在創造宇宙繼起之生命。生生不息的新生命，一種「生生生命」。

---

[17] 凡能：

一、以功德或信仰探求平等者，即與本界之聖平等。

二、以修持探求平等者，即與上界之聖平等。

三、由上聖繼續深造者，即與自然平等。

四、由自由神而逐級修持培功者，亦得逐級上昇，而與自然平等。

以上總稱皆為聖凡平等，觀其修持功績自奮自創而決定。

故此聖凡平等境界之生為永生（或大生）。

【參考文獻】

一、專書部分

1. 李極初，《新境界》，南投縣：帝教出版社，1999 三版。
2. 謝冰瑩等編譯，《新譯四書讀本》，台北市：三民書局，2006。
3. 湯孝純注譯，《管子讀本上》，台北市：三民書局，1999，頁 70-85。
4. 黃錦宏注譯，《莊子讀本》，台北市：三民書局，2005。
5. 帝教法華上乘昊天心法講話稿。
6. 李杏邨，《一元多重心物觀》，台北市：台北市慧炬出版社，1991。
7. 梁淑芳，《錢穆文化學研究》，台北市：文津出版社，2008。
8. 清虛宮弘法院教師，《清虛宮弘法院教師第一集》。

二、期刊論文

1. 〈首席師尊召集各期結業靜坐同奮懇談〉，《天帝教教訊》第十三期，南投縣：教訊雜誌社，2004。

2.姜薇，《莊子形神關係論》，吉林大學哲學研究所碩士論文，2006。

3. 徐國利：錢穆的歷史本體“心性論”初探——錢穆民族文化生命史觀疏論。

春劫的危機與希望

柳澄昌（光赦）
天帝教天人圖書館館長

春劫的危機與希望

柳澄昌(光赦)

壹、前言

不少宗教都談到三期末劫，然而三期末劫究竟如何發展，則鮮有講得清楚的。在〈道統始祖宇宙主宰玄穹高上帝聖誥〉中，清楚指出三期末劫分為行、清、平、春、康、同六個階段。這六個階段，每一階段各有其不同的特性。師尊：

> 「平」——清平，照一般常理講，……到平劫應該要太平了，「平」——太平了，平復了。現在三期末劫在開場行劫、清劫總帳算過了，……行劫、清劫就是去算帳去，清算去，……到平劫應該太平了。（天人學本，頁二一九）

行劫：即是大開殺戒。始於民國二十年的九一八事變，其中最主要劫難為第二次世界大戰。

清劫：「清」就是總清[1]，始於民國三十八年[2]，直到民國八十年蘇聯瓦解方才告一段落。其間最主要的問題是自由世界與共產世界的對抗，尤其是美國與蘇聯之間的鬥爭。[3]

平劫：始於民國八十一年。[4]平劫就是要完成師尊的第三個天命。[5]

春劫：始於民國九十年。[6]

康劫、同劫：即是小康、大同的境界。[7]

目前正處於春劫的階段。本文的重點，就在探討春劫將要發生的問題以及因應之

---

[1] 師尊：

> 清劫的意義，就是將應該遭劫（應劫）的人安頓在同一個地方，一下子一網打盡，所謂在劫難逃。所以「清」的意思，就是清理、整理。(天帝教教訊，卷五，六十六期，頁十二)

[2] 天人學本，頁二一七。

[3] 清劫何時開始，師尊有另外一種說法，是始於民國二十八年，《清虛集．己卯重九清劫開始有感》：「三渡重陽寄太華，每逢勝會風雲加。這回清劫總盤淨，從此人間福壽遐。」（頁二十六）

[4] 詳《天人學本》，頁二一七。

[5] 詳《天人學本》，頁二二0。

[6] 詳《監觀四方》（二）頁二九二，玄玄上帝降示之聖訓。

[7] 師尊：「同劫，是不曉得要到世界大同、天人大同了。春康同——小康、大同。」（天人學本，頁二二一）

道。

貳、春劫的危機

春劫的特色，就是萬花怒放、萬教齊發。師尊：

……六個階段——行清平春康同，什麼叫春劫？怎麼中間有一個「春」字？康——我們大家可以知道，從小康進入大同。什麼叫春劫呢？……就在我們天帝教所主張的「一道同風、宗教大同、世界大同、天人大同」以前，還有一個春劫。春劫就是萬花怒放，到了春天了，所有各種的花通通開放了，……萬教齊發。（天人學本，頁一０九）

然而在春劫的階段，仍有劫難發生。因為應該要應劫的性靈，無形中還是要想辦法收回去；另一個原因就是人口太多。師尊：

在春劫以前，根據我的經驗了解，如果這一次核子戰爭爆發了，那就可能沒有春劫了。現在由於天帝教復興，同奮們不為自己個人打算，努力祈禱誦誥，已經達成化延核戰毀滅浩劫的初步目的，所以整個劫運起了一個大大的變化，現在天上面要重新的安排。但是應該要應劫的這許多的生靈、性靈，總是要想其他的辦法，要把他們收回去。（天人學本，頁一０九）

在華山的時間，（中國）人口差不多五、六億人，……現在人口十一億……。今天全世界的人類應該五十億以上了，到兩千年人口到六十億以上了。在整個宇宙間來講，我們地球上的人類已經超載了，重量太重，超載了。預估將來不可能到一百億，……到了八十億一定淘汰了，沒有辦法，就是看用什麼方法來淘汰。我方才講超載了，等於一個卡車，只能載三噸半的，你載了五噸、六噸，不是要翻掉了嗎？（天人學本第三十二講，頁三九一，講於民國八十一年十二月二十二日）

……春天應該是萬花怒放，是一片祥和之氣啊！但是站在劫運的立場上，春劫還要淘汰一批人口，不過淘汰的方法不同，不是像我們現在戰爭，槍炮、飛彈、核子彈這類武器。……可能……另外有一種殺人的武器出來；說不定就是在地球上的人類自相殘殺，或者也有可能外星人來擾亂地球。……（天人學本，頁三九一）

師尊：

如果核子戰爭一來就算了，同歸於盡，大家死得痛痛快快，死了就算了，一條輕煙，一個人一條煙就上去了，什麼都完了。……天帝教甲子年、乙丑年

兩年的九千萬遍皇誥，（核子戰爭）化掉了，化掉以後就是落到延康浩劫了，慢慢要拖了，就要變天災人禍，收應該死的人。原來一起死，現在因為延康浩劫慢慢要死，還是要死，應劫的還是要應劫。怎麼辦啊？上面主管的行劫主宰他沒有辦法，這個戾氣、凶氣、殺氣，……到了上面去還是消不掉啊！幾千年以來這股冤氣還是消不掉啊！……比方說二次世界大戰死的這許多人，這個日本人到我們中國來侵略，死的這許多人你看。不但是只死我們中國人啊，日本人同樣也死的，不過死的少一點啊。像美國第一顆原子彈丟在日本廣島，幾十萬人死得冤妄、冤屈啊，怎麼死都不知道，死得不明不白你看看，這個你要不要報復呢？冤冤相報，所以天帝教要陰超陽薦，就是這個原因啊！（天人學本第十講，頁一三九）

由此可知，在春劫的階段，仍然要淘汰一批人，主要原因如下：

一、應劫

師尊曾經幾次談到將要應劫的地方，後來果然發生，如：

甲、日本神戶地震——西元一九八三年（民國七十二年），日本本應發生大地震，在師尊率領同奮虔誠祈禱之下， 上帝同意暫緩日本天災以觀人心[8]，然而十年過去，人心並無改善。一九九二年（民國八十一年）九月廿七日，師尊第二次到日本，與當年預測將發生地震的地質學家相樂正俊在東京再度會面，兩人一致認為，一九九五年將發生災難[9]。民國八十二年六月廿日，師尊在鐳力阿道場主持極院教職人員宣誓暨講習會時曰：

……日本方面，由於日本人業障太重，無形中的陰靈、冤魂佈滿日本上空。自中日八年戰爭，大陸同胞至少死亡二千萬人以上，還有太平洋戰爭時這許多冤魂，都聚集在日本；再加上日本戰敗後，經濟一蹶不振，突然發生韓戰、越戰，日本趁機發戰爭財，創出經濟奇蹟，等於是犧牲韓國人、越南人的生命換來日本經濟大國，因此韓戰、越戰死難的人齊集在天曹、地曹控訴，要求報復。所以日本經濟現正逐漸衰退，如果一九九五年富士山爆發，恐將走下坡，跌至谷底。

現在由相樂正俊組織的「日本天災防救協會」已經在本年五月二十二日成立，但是冤魂、魔王都來破壞，使得他們內部人事紛擾不斷。我在第六期日本班上課期間，明白告訴他們，成立協會的目的在救日本，如果一九九五年

[8] 詳見《天帝教教訊》第三期第五版下。按，師尊在信函中提到，在擁有一千二百萬人的東京，大家都為追求名利和物質享受奔忙，猶如人間地獄。詳見《天帝教教訊》第二期第三版。

[9] 詳《涵靜老人言論集三》，頁二九二～二九七。

天災爆發，日本從此前途未可樂觀。……（李玉階先生年譜長編，頁五０七）

民國八十三年四月九日，在該年度第二次極院擴大業務會報中，師尊再次提及日本的地震：

目前日本的政治經濟已呈不斷走下坡趨勢。雖已由賢德樞機發心購置一棟三層樓房作為東京掌院籌備處給同奮奮鬥之用，但等到一九九五年天災一起就不得了，除非可以集結九萬人舉辦祈禱大會。（天帝教教訊．第十三卷第一二三期第一三頁）

一九九五年一月十七日，神戶果然發生芮氏七點二級地震，造成神戶、大阪地區五千五百人死亡，四萬人受傷，及近十萬戶住宅嚴重損毀。

乙、第二次伊拉克戰爭——第一次波斯灣戰爭[10]結束之後，次年（民國八十一年）三月三日，師尊在天人研究學院上課時說：

……伊拉克海珊是個魔王。……昨天有個同奮問我，……他說：老師，既然魔王　上帝要收回去，為什麼伊拉克這個海珊不回去啊？哈哈！我告訴他：在他手裡面應該死的人還沒有死完，你懂不懂這個道理？海珊手裡面他還要製造一次戰爭，還有很多人在他手裡面要死的，要應劫的，他死了以後，這批人怎麼辦？所以要等這一批人應了劫了，他也死了，他也歸位了。所以看這個情況，伊拉克可能還有戰爭要發生。（天人學本第十七講，頁二０六）

二００三年三月二十日，美國再度出兵攻打伊拉克，正應此數。

二、人口過多

天有好生之德，然而當其生長過盛，則生機發洩太過，並且利己害物，故殺機生焉。《人生指南・仁》：

夫天地以好生之德，生長萬物。及萬物生長過盛，則皆利己之生，而害他物之生，於是天惡其勝而殺之。實則非天殺之，乃自殺也。何以故？萬物受天之氣以生，皆具有好生之德，是即仁也。有仁即能生，故孔子曰：仁者壽。及至生長過旺，生機發洩於外，內存之仁失矣。內存之仁失，即天賦之性亡，性亡則死。孔子曰：「枉之生也，幸而免。」蓋言人而不仁，

[10] 一九九０年八月二日，伊拉克入侵科威特。次年一月十六日，以美國為首的聯軍開始執行名為「沙漠風暴行動」的強烈空襲，隨後展開陸戰行動；三月十日，美軍從波斯灣撤離五十四萬軍隊。

則無生理也。老子曰：「物壯則老，是謂不道，不道早已。」蓋言物失其仁，則無生氣也。且天之好生，原是生萬物，而不祇生一物。故人有好生之心者，天必佑之。人有好殺之心者，天必惡之。何也？生物殺物，天之大權。聖人體天行道，賞罰大公無私，是即代天生殺。倘若不秉公道，殺人以自肥，害人以自利，則天所欲生者，人反無故而殺之，天安得而不惡之乎？世之人以為天本無聲無臭，不能賞罰人，殊不知天雖不言，卻有無形之賞罰，老子曰：「天眼恢恢，疏而不漏。」蓋天道本乎自然，凡人事上自然之果報，皆天道之作用也。甚矣不仁之可危也。

根據歷史的經驗，當人口太多時，常因資源不足而導致戰亂。世界上的人口，於西元一八二五年為十億人，一九二五年增為二十億，一九七六年為四十億[11]，二００八年為六十七億[12]，預計二０五０年將達九十一億。

以臺灣為例，西元一六五０年荷蘭人佔據末期，臺灣的人口有五萬人；西元一六八０年明朝鄭成功時期，為十二萬人；到了西元一八一一年清朝中葉，臺灣已有一九四萬五千人。一九０五年日治初期，為三百多萬人，到一九四二年日本結束對臺的統治前夕，人口增加到接近六百萬人。[13]一九四五年臺灣光復以後，大陸軍民來台，總數增加為八百萬人口，今已超過二千三百萬，可見人口增長之快速。

今天人口大量增加的結果，已經導致生活空間的緊縮、失業人口的增加、資源的不足（如糧食、水與石油），長此以往，將來前途不堪設想。

三、人心墮落

由於物慾氾濫，道德精神日益淪喪，導致家庭[14]社會瓦解、破產者日眾[15]、犯罪率

---

[11] 西元一八二五年的十億人口為五萬餘年的累積，而從十億增加到二十億，則僅有一百年的時間；由二十億增加到四十億，僅經五十年；由四十億增至六十億，僅經二十六年，可見人口增加速度之快。詳保羅．甘迺迪所著《創世紀》頁二八，台北市天下文化出版，一九九三年七月一版。

[12] 根據美國人口普查局估計，二００八年六月十九日，世界人口已近六十七億四四三萬。

[13] 以上錄自「台灣人口地理」網站。

[14] 美國統計局發佈的二００五年《美國社會情況調查報告》顯示，有接近五、五八０萬家庭不是傳統的婚姻家庭，這占到了全美家庭總數的五０．二%。

在二００六年之前的三年半裏，美國社會的離婚率達到了五十%。專家分析說，在當前的趨勢下，美國人，尤其是孩子，將變得更加孤立，這不僅因爲他們的父母都不得不工作，還因爲他們的兄弟姐妹比從前少了，表親也比從前少了。隨著時間的推移，美國社會將變成一個「更加個人主義的社會」。

[15] 二００一年，美國家庭的債務總額達七兆三千億美元，以三億人口計，平均每人（含老人與兒童）背負債務將近七十八萬台幣。台灣亦然。

在美國，每年約有二百萬人（含家人）受醫藥費破產所影響。

此外，政府由於財政赤字持續增加，亦面臨債務危機，將來退休者恐將面臨無退休金可領的窘境。日本亦然。

升高等問題。在人類持續墮落之際，罪孽不斷累積，終有爆發之一日。

《應元三十二天之組織與權責概況・第三十天妙儀天天王》：

司人曹衣冠法制：人曹衣冠，依時代與環境而有所改變。正衣冠則禮至，現在人類衣著不整，五倫敗壞，就是劫運臨頭的預兆。此地設有整飭廳，專門考核人間衣冠法制，以為應元之參考。（頁六五）

四、生態破壞

近年來，由於人為的破壞，生態的危機日益嚴重，如暖化效應、空氣及水污染、南北極冰山溶解、氣候失常等，將會造成極為嚴重的損害。

參、春劫即將面臨的災難

除了現在的問題，如：失業問題、政局的混亂將持續之外，未來可能還要引發更嚴重的後果：

一、戰爭——如美國入侵阿富汗與伊拉克、俄羅斯與喬治亞的戰爭（西元二００八年）。

二、天災

由於人心的墮落，以及對大自然的破壞，地震、颱風、旱災、熱浪、水災、雪災、火山爆發……等天災將會更加頻繁地發生。

《人生指南・忠》：

人必忠於國，忠於家，忠於朋友，忠於事事物物，而後可以謂之人也。觀乎草木之類，忠於四時，禽獸之倫，忠於卵育，天地之大，忠於氣候，日月之明，忠於晝夜。惟人最奸巧，最詭詐，交朋待友，處世接物，常不能盡其忠心。噫！人固非天地日月所可比，而何草木禽獸之不如也？（頁一一）

《人生指南・德》：

即如天地鬼神、草木春秋，皆有德於人，為人所不可忘者也。何也？人為天地所生，又為天地所養，苟天地昏亂，則寒暑不定，人必多災。鬼神者，歲月日時，各有司責；吉凶禍福，各有職權。推濛別霧，亦德之至也。春秋執四時之柄，草木有利人之功，皆人所不可少者也。然此四者，非人有德，不足以感之。蓋人不修德，則天地紛亂，刀兵時見，春秋顛倒，水火不調，神鬼夜號，瘟癘時降，是皆無德之所致也。方今天地無主，悲憫之士少，造亂之人多。人居三才之一，能修其德，上可以正天，下可以定地，中可以悅鬼神而利萬物，是豈在於他求哉。（頁二二）

三、饑荒

由於人口不斷增加，以及天災流行的結果，未來可能發生嚴重的飢荒。《應元三十二天之組織與權責概況・第三十天妙儀天天王》：

> 金冊註乎草木名：凡是草木出土，須有所根由。草木有陰陽、正名、善惡之分，如人間之有好壞之分一樣。為了整頓草木生長與平衡，調和人為破壞後之逆衡景象，須諭令五穀草木之神到人間考核草木之偏向與損害，具冊呈報吾處，做參酌研究之用，決定草木生生不息的運作。
> 主宰植物之劫運：能主宰植物之劫運，就能左右人類生存的命運。要主宰植物的劫運，或消或長，就交由土王去執行，故吾處直接交付責任給土王而諭令遵行。何以說是土王？因其乃土地之神，就是凡間所說的五穀王。
> 管蟠桃之成熟：蟠桃的成熟，代表三曹開科選士，天下太平之時。此乃蟠桃是三曹靈炁所結，管蟠桃之成熟，就是時時刻刻在注意天、人、地三曹氣運的變化。劫運一來，蟠桃必呈蕭條之象；和平之興，園中則是一片綠意昂揚。人類不斷破壞大自然，不珍惜　上帝賜予的種種寶物，求所謂物質文明的高度享受，「土王行劫之案[16]」、「植物閉物之象[17]」、「桃園肅殺之象」，豈能免乎？（頁六四）

一旦發生飢荒，將影響世局的穩定。近來已有部分國家因為物價高漲而發生動亂，未來前途不可樂觀。

四、瘟疫

當愛滋病開始流行時，師尊曾曰：

> 帝心本慈悲，然而人心已不可救，為了維持宇宙真道於不墜，只有降下一種瘟疫——AIDS。凡不守自然人倫的男女，一律使之感染，而這種病疫比癌症還要厲害，一兩個月就完了，沒辦法救。現在美國已經蔓延著這種病例，可能快傳到臺灣來了。各位同奮，無論為人父母或為人子女都要隨時警惕，自我約束、生活嚴謹、要有規律，就是規規矩矩做事，堂堂正正做人。……希望天帝教同奮中的父親，要告誡自己的家屬，現在清虛宮天醫院已經降下懲罰的瘟疫。從美國開始，慢慢就要傳到臺灣來了。每位同奮必須要潔身自愛。

---

[16] 據聞以往木瓜能活數十年，今則僅有一、二年壽命，因為土壤中有害菌。
[17] 近年來糧食欠收，可能與前幾年蜜蜂大量死亡（這個問題在各地都有出現）有關。

（涵靜老人言論集一，頁六０，講於民國七十四年五月十二日）

由此推之，口蹄疫、SARS病毒、禽流感[18]等，莫不與劫運有關。

肆、春劫的救星

將來劫難發生時，就需要靠地仙來救人。師尊：

現在在地球上所有的地仙，包括在崑崙山同其他名山洞府的地行仙，……他們各位老人家儘管神通廣大，但是現在還沒有到時間負起救世救人的責任。可能——我不敢講一定，就要到春劫才能奉到　上帝的詔命，了願之後可以升天。（天人學本，頁一０九）

我們今天唯一的救星，人類唯一的救星，尤其是中國人，就要仰仗地仙，崑崙山代表名山洞府的地仙。……過去我常常告訴我們同奮，修道修到地仙的階段，就是可以肉體可以不死，長生不老。……這個並不是地仙們的理想，地仙們的理想就是也要回天，要回到　上帝的左右，就是　上帝讓他們回去這個時間還早，要等他們把功德圓滿以後才能得道飛昇。究竟要到什麼時間功德可以圓滿？就是要地仙們要救世救人啊！這個所謂功德圓滿、救世救人，……不是隨隨便便去救幾個人啊！這是要救大量的、無量的……。比方說現在核子戰爭，整個人類的命運要同歸於盡，那麼地仙就應該要出來了。但是現在不能出來啊！因為時間還沒有到，由天帝教來化延。但是也許將來還有一劫比毀滅劫還要厲害的，他們就出來，非要他們出來不可。他們現在是藏器待時，要等時間，等到那一個時間到了，非他們出來不可。功德圓滿了，最後他們要昇天了，把這個軀殼、臭皮囊丟掉了，就是上天了！（天人學本，頁三九二）

這許多地仙們，他們可以千百億萬的化身，可以化各種、扮演各種的角色，他要化裝一個老人也可以，化裝一個女人也可以，他們什麼場所需要什麼一種身份，他馬上就可以出現來應變。我們仙佛聖真只能在無形中，你看過去大家知道觀世音菩薩可以千百億萬化身，這是講講，這個地仙們的的確確可以，馬上就現出一個人身。……（天人學本，頁三九三）

---

[18] 《新新聞》:「自一七九三年，費城一位醫師強森首次將流行性感冒列入紀錄之後，每個世紀平均都要爆發三次大流感，平均每三十年，流感死神就要降世一次。而距離上次全球大流感，已過了三十七年。……世界衛生組織西太平洋地區主任尾身茂也表示：『我相信，我們目前距離流感大流行比最近任何一年都近。』」（二００五年八月廿五日，九六四期，頁四一）聯合國當時警告，禽流感將在西元二００六年大流行，死亡人數將達五百萬人至一億五千萬人。

伍、康同世界

一、自救救人之道——知足惜福、培養正氣

在春劫掃蕩之時，唯有積極培養正氣，才能度過難關，自救救人。無形古佛於民國八十六年三月十二日傳示：

> ……吾透露未來五年內[19]整體世運、氣運、人運的變化，可能會因人謀不臧，正氣不足以抵抗行劫魔氛，人類勢將遭逢毀滅與存亡的關鍵時刻，各種污染滋生各式各樣怪病，人類現有之醫學將會窮於應付，唯有配合本教天人炁功之炁療，才可望收到事半功倍之效果。因此，特別希望帝教同奮加緊對天人炁功的行證與理證之研究，以因應未來的整體發展需求。（錄自《天帝教第二任首席使者就職賀詞聖訓專輯》）

二、康同世界

一旦春劫掃蕩完成[20]，大概就能進入康、同的理想境界。布萊恩．魏斯醫師在《前世今生來世緣》記載行劫之後的和平景象，可與帝教的觀念相發明：

> 去年春天，我在一艘遊輪上舉辦一系列的講座。在講座每一個段落之間，我通常會對我的聽眾做集體催眠的活動，將他們帶領到前世。……這一次，一位團員——華特，一個有錢人，他在軟體業裡是個天才——進入了自己的來生，……他飛躍到一千年之後！
>
> 他經過一片黑暗的雲層，去到一個完全陌生的世界。其中有些地方，像是中東和北非都變成無邊界地帶，或許是因為輻射能帶來的損害，也可能是流行病造成的結果，但是世界上其他的地區依然美麗如常。因為核武災難、瘟疫

---

[19] 二００二年十一月十六日，首位SARS病例在廣東發現，正是聖訓所謂「五年之內」。

[20] 大概要等到人類繁華摧毀殆盡之時，世界和平才有可能實現，就如師尊在民國三十八年八月十五日發表的〈時勢預測〉所言。

如第二次大戰結束之後，雖然貧窮，生活卻十分安定（如臺灣以往並無銀行搶案）。SARS 發生時，人心之畏懼；台灣九二一大地震，無形中化解了中共武力犯台的危機；二００五年印巴地震，促成兩國合作。

富裕的人並不比貧窮的人（如邊疆少數的民族）快樂。以馬內利修女在《貧窮的富裕》一書中說：「在貧民窟（她在開羅的貧民窟待了二十二年）的工作非常辛勞，……住的是用舊桶罐搭建的簡陋棚屋，既沒電也沒水，然而氣氛卻是歡樂輕鬆的，有時甚至還可說是興高采烈。回到了富裕國度（歐洲）的安逸舒適裡，突然之間，我面對的是一種潛伏的不滿足感，到處只聽到埋怨憎恨的聲音：開銷、政府、交通、汽油、學校、小孩、配偶、薪資、工作。……」（頁二八）

或生殖力降低，居住在世上的人減少了許多。他住在鄉村地區，不了解城市的狀況，不過他明白這些人都很滿足、快樂、甚至幸福。他說他找不到適當的語句來形容這些人的心態。讓人口銳減的意外發生在許多年前，他所看到的只是田園牧歌般的情景。他不確定那是什麼年代，但他可以肯定那是比現在還要晚一千年的事情。（頁一八，時報出版，二００七年六月初版二刷）

到那時候，倘若人類真能和平相處，集中力量向天奮鬥，則無形中的上聖高真自然會幫助人類取得新的能源，如無始古佛所示：

談如何向天奮鬥，向宇宙前進。

……人類如何向天奮鬥，向宇宙前進呢？這個問題可以用三種方式來說明之：

第一，……一個人在全然寂靜無念之時，便可激發先天之潛能，認識本來的真靈。……宇宙是先有無形的混沌，再變成有形的星象，追溯其源，便是冥冥有著至高無上道源的安排。……故自古以來修道之人，便是領悟出這種道理，而祛除有形之慾，重視無形與　上帝默契之道，返本還源，回到宇宙老家。這是永生不死，和宇宙同體的道路。

第二，是具體的用科學方法，探求宇宙之奧妙，發展科技，向大宇宙進軍，開發人類智識領域，明白地球是如此渺小，並沒有什麼好爭奪的。若能集中全球用於軍備的力量，共同發展太空科技，相信現在的人，早已是太空中的移民了，這時候那有庸人自擾的原子、核子、甚至中子戰爭的恐懼呢！

第三，地球的資源，到現在並未好好的開發，能源、糧食可以說是取之不盡，用之不竭，軍備發展的結果，才會造成搶糧與搶油的不均衡現象。地球上的海洋是糧倉，大氣是能源資產，甚至於土壤、海水，都可以生光生熱，做為人類能源。

上帝眷愛世人，便是因地球人太聰明，其思想與靈巧，在宇宙中是有名的，其歷史的變遷過程，也正好可以考驗修道之人，故於浩劫來臨前，要仙佛倒裝，好好發揮潛力，渡回原靈，挽救危機。故人類若能集中力量，共同向天奮鬥，則無形中的高靈，自然會助科學家靈感，而產生新的發明，很快的可以解決一切能源與糧食的困擾問題。……（天堂新認識，頁一五）

而臭氧層破壞、冰山溶解……等問題，或許也能藉由無形聖真的運作而恢復原貌。[21]

[21] 〈玄穹高上帝聖誥〉云：「一畫闢鴻濛」，　上帝既能創化宇宙，然則臭氧層破壞等問題，或許亦能經由先天一炁的運化而解決，如女媧補天一般，參閱《第二期師資高教班聖訓錄》頁六十四。

探討抗日英雄胡宗南將軍一生行誼—談天帝教的的使命與淵源

陳敏脉　陳光俄　王鏡炁

摘　　要

本文源於筆者研究天帝教教史之餘，發現胡宗南將軍與天帝教的淵源有非常密切的關係，引起濃厚的研究動機，由於牽涉到近代史，論述過程盡求客觀的立場，查閱文獻過程中，當中也意外發現涵靜老人生前提到在華山時代諸位將領，在傳記文學常被史家文字所敘述，更能見證涵靜老人生前所言不假，足徵後世。

天帝教在台灣復興多年來，世人對涵靜老人一代宗師卻是陌生，能得法緣不易，殊不知我民族百年來的劫難，涵靜老人為此奉獻一生，預知三期末劫將來臨，涵靜老人發願下凡救劫，完成天命。在華山時代，為支持中華民族，抵抗日本侵略，長期祈禱獲得最後勝利；遵從 上帝的安排來台，為確保台灣復興基地，積極復興中華民族而奮鬥，直到生命的終了，仍掛念不已；為了化延世界核戰毀滅浩劫，復興先天天帝教，拯救天下蒼生，一生努力不懈。

胡宗南將軍的一生不僅充滿傳奇，也極富英雄氣概，讓筆者見識到，何為英雄？從一出色的教員，到投筆從戎，接受嚴格黃埔精神的教育，正逢戰亂、國勢頹弱，可以振興國運，打敗頑敵，一代英雄，為國為民，鞠躬盡瘁，永銘人心。

蒼生有幸，雖然各個宗教都有共同的說法，世界末日來臨、末法時期來臨，因此都有不同的弘法救渡的方式，而天帝教早在百年前，在無形中不僅預知且開始運作救劫大業，天上的仙佛可是各個緊張，而涵靜老人領命發願要下凡到人間救劫，三期末劫的劫運得以化延，是祂以永生的靈命換來的。

關鍵字：三期末劫、涵靜老人、胡宗南將軍、聖訓、清虛集、寶誥、皇誥一炁宗主、雲龍至聖。

探討抗日英雄胡宗南將軍一生行誼—談天帝教的的使命與淵源

陳敏脉　陳光俄　王鏡炁

壹、前言

值此對日抗戰屆滿七十年之際，除了緬懷曾為國捐軀犧牲的烈士，八年的抗戰勝利，粉碎日本軍閥號稱三個月拿下支那（中國）的美夢，當時國軍浴血作戰、秉持犧牲到底的決心，舉國同心，不到最後一秒，決不放棄。對日抗戰期間，其中一位被日本認為最難纏的敵人—胡宗南將軍，是一位統領百萬軍隊，身經百戰的抗日名將，一直有很多文獻刊載在各類期刊，可見他在對日抗戰史跡上備受尊崇。彼時國軍的艱苦作戰，是一部可歌可泣的血淚史。

抗戰八年，有二千多萬同胞的性命犧牲，有著前人的犧牲奉獻，台灣的人民在二次大戰後，日本宣佈無條件投降，台灣歸還中國，是無數的性命換來的自治，脫離日本政府專制統治，史實就是真理，尤其在這是非難明的年代，古之史官，曾有不畏威權，冒著性命危險，也要據實寫下真正的歷史真相，而今已不多見，本文從各方史跡與文獻探討胡將軍的一生，盡求重現真實之風貌。

當時本師 世尊，在那時被稱為「李道人」、「李半仙」，自號涵靜老人，原本應是向左轉、向右轉難以相會，竟在此血淚史之下，與胡將軍有著生命的交會與情感。涵靜老人是一位曾不被親友贊同，辭官舉家上華山，他們兩位之間交往互動，有如張良之於漢高祖、劉伯溫之於明太祖，互信、互重，相謀為國，有形中胡將軍鎮守潼關，保衛西北門戶；無形中涵靜老人坐鎮華山，早晚虔祈 上帝保佑中國。

胡將軍在抗戰勝利前被認為常勝軍，勝利後因中國的氣運使然，卻是以悲劇英雄收場。本文就一些文獻探討胡將軍一生的事蹟與評論，而他也位居**「應元」**的救劫仙佛，在天帝教的**《三期匯宗天曹應元寶誥》**[1]之經典中，**金闕應元兵部尚書 胡寶誥**，即為胡宗南將軍，天帝教認為**「劫由人造，劫由人化」**、**「救劫在救心」**，要搶救三期末劫，需有很殊勝的救劫法寶：透過教徒持續不斷的持誦寶誥，句句**「慈心哀求」**上帝及無形的仙佛來化延浩劫，可產生不可思議的無形化劫力量。

故又以宗教的神學基礎，探討他的後天性格與使命，希望讓世人了解仙佛是人修

1《三期匯宗天曹應元寶誥》為天帝教的特定經典，紀錄諸聖列佛位居之處與事蹟以及其職責與名號，民國三十一年頒佈，由天帝教第二任首席李維生先生於十幾歲時，天眼頓開，透過光幕侍光紀錄而成。

煉而來。**「應元」**在天帝教的解說為**「應付劫運」**，藉著祈禱 上帝，祈求 上帝，運用祂的權能，應化、改變一些既定的劫案

天帝教是為拯救天下蒼生，為化延核戰浩劫，因著三期末劫而重來人間，對日抗戰八年，涵靜老人一面虔祈 上帝護佑中國，一面透過靜觀所得傳達無形的信息，提供給胡將軍作戰參考，從抗戰開始到勝利，一切皆如涵靜老人所預測，關中始終保持一方淨土，日軍原想聯合蘇聯一起瓜分中國的夢想未能實現，全賴有形的人間奮戰的成果與無形的護佑與運作之絕妙配合。

天帝教於民國六十九年重來人間，在台灣復興先天天帝教，涵靜老人哀求 上帝親自擔任教主，才能拯救三期末劫（所謂世界末日），終能達到宗教大同、世界大同的境界。在民國六十八年發生蘇俄出兵侵占阿富汗，民國六十九年涵靜老人帶領門下弟子日夜誦皇誥哀求 上帝，使美蘇兩國對抗瀕臨不惜動用核武來解決之危機，終於獲解除。故天帝教的淵源與使命，是因三期末劫而重來人間，對日抗戰八年，是人間見到 上帝之開始。於**《新境界》**一書中涵靜老人的一篇**「教義獻言」**中，提到：

> **「民國廿八年己卯之春，煙霞繚繞炁氣絪縕， 天帝降臨清虛妙境虛皇古洞，諄諄詔諭極初窮究天人之學，參悟宇宙境界。翌年庚辰之夏復蒙 天帝昭示聖凡平等、天人大同宇宙大道。民國三十年辛巳之秋，又奉詔示創訂心物一元二用、聖凡平等適應時代需要之新宗教哲學思想……。時值壬午巡天節， 天帝降臨清虛妙境對呈獻此一天人合作研究成果極為嘉許。」**[2]這是人間遇見 上帝，明確的神蹟紀錄。

貳、胡宗南將軍的事蹟：

胡將軍是一位先知先覺的人，民國十年，曾到津沽山海關旅行之後，向同是好友說：**「你們看吧，十年之後，日本一定是中國的大患，而東三省更將先受其禍！」**，日後投筆從戎也源於此。[3]

果真民國廿年，在瀋陽發生九一八事變**（根據天帝教的論點，三期末劫的行劫就是從九一八事變開始）**[4]。胡將軍就讀黃埔軍校第一期畢業，畢業後跟隨蔣總統，倚重甚深，從涵靜老人的生前講道，曾提到：**『蔣緯國他是從德國留學回來，老先生就**

2李極初：《新境界》（臺北，帝教出版有限公司，2004 年），頁 3～5。
3 葉蘋：《天地悠悠》（臺北，幼獅文化事業股份有限公司出版，2006 年），頁 250～251。
4《天人學本》下冊「第五十講」，（天帝教極院恭印，1999 年），頁 598。
5 同註 4，頁 585。

是交給胡宗南，胡宗南就派他在第一軍、第一師，第一師就是駐防潼關的，…』[5]，由此可見蔣總統對胡將軍非常信任，把小孩交給胡將軍統領的軍隊裡。

一生謹遵委座（蔣總統）命令，臨終之時，於民國五十一年二月十四日的下午，總統在國軍幹部會議上對滿堂的高級將領，以極沉痛的語氣說：

> **「胡宗南同志已經在今天去世了，他是本黨一個忠貞自勵，尚氣節，負責任，打硬仗，不避勞苦，不計毀譽，革命軍人的模範。大陸淪陷前後，他曾屢次寫信給我，說至今還沒有能夠求得一個死所！宗南同志現在竟未能如其所願，使他自己的生命得到一個轟轟烈烈光榮戰死的死所，實在令人追思不置！但他的死已附於正氣之列，自不失為正命，亦可瞑目於地下了。**」[6]

1-1 黃埔軍魂一書當中，對胡將軍的一生事蹟，略述如下[7]：

胡宗南，浙江孝豐人，光緒二十二年（一八九六年）四月初四日生於浙江鎮海縣。七歲時父際清任孝豐縣催收主任，遂全家移孝豐鶴鹿溪，宣統元年（一九０九）二月入縣立高等小學，民國元年入湖州公立吳興中學，民國四年夏畢業，受任縣立高等小學教員，民國五年任私立王氏小學教員，民國十三年入黃埔軍校第一期，民國一四年畢業，畢業後屢建奇功，為黃埔軍校學生最先升任師長者。民國二五年移駐陝西潼關，民國二七年率部移駐關中，中央軍校第七分校成立，任分校主任，五月率部增援蘭封作戰，九月復增援信陽作戰，民國二九年五月所部擴編成三十四集團軍，任總司令，民國三一年三月兼代軍令部西安辦公廳主任，民國三三年洛陽失守後，民國三四年任第一戰區司令長官，八月日本投降，在鄭州主持受降，十月晉加上將銜，旋並受勝利勳章。民三十八年兼任川陝甘邊區綏靖主任，十一月派第一軍馳援重慶，旋率所部入川保衛成都，十二月西南軍政長官公署改組任副長官兼參謀長，旋各軍轉進西昌，坐鎮西昌指揮，為國民政府最後一位的高級將領，對抗共黨。民國三十九年調任總統府戰略顧問，民國四十年三月奉命整理指揮沿海游擊部隊，九月進駐大陳。民國四十一年兼任浙江省政府主席。民國四十二年一月兼任浙江省黨務特派員，七月回任總統府戰略顧問，八月入國防大學就讀，民國四十三年二月畢業。民國四十四年九月任澎湖防守司令官。民國四十八年復任總統府戰略顧問，十二月入國防研究院受訓，民國四十九年六月畢業。民國五十一年病逝台北，年六十七歲。遺有「宗南文存」行世。

6葉蘋：《天地悠悠》，〔臺北，幼獅文化事業股份有限公司出版，2006 年〕，頁 211～212。
7黃埔建國文集編纂委員會：《黃埔軍魂》，〔台北，實踐出版社，1985 年〕，頁 212～ 214。

1-2 帶領軍士精神磅礴，以身作則，難能的刻苦生活。

胡將軍所帶領的第一師，在當時紀律嚴明，是全國有名的部隊，尤其在北伐期間，以寡擊眾，常打勝仗，在他的秘書張佛千之文中提到他的成功之道，在第七分校與幹四團的演講稿「**今日戰士**」，特摘錄如下：

「戰鬥精神就是犧牲精神。無名為大，無我為大，下層為大。」
「今日戰士，要抓緊現實，站穩腳跟，與天爭，與物爭，與堅苦爭，與錯誤爭，與強權暴力爭。」
「知識重於虛名，什麼都可滿足，知識不可滿足；博覽群書，專長一技。不靠情面吃飯，不憑資格賣錢。」
「生活標準，要做到前方生活士兵化，後方生活平民化。」
「宇宙是一大戰場，人類是戰場的主角；在戰場中生活，在戰場中發展。」
以上摘錄，胡將軍在生活方面都能躬行實踐，這一點是他最了不起的地方，難能的刻苦生活。

對於「食」十分簡單，「衣」更為簡單，經常是粗布軍裝，冬天氣溫在攝氏下一、二十度，不穿棉軍裝，也不穿大衣，一件毛衣穿了二十年，又破又爛，死時尚穿在身上。冬天常常雙手、雙耳、面部都是凍瘡…。他與士兵同坐地上，吃同樣的菜飯，不要人為他裝飯，一切自己來。他實踐自己的話：「生活士兵化」。可以說：「雖古名將，無以加之」，他一天到晚都在工作、工作，無休息，無享受，無娛樂，如一苦行僧。」[8]

1-3 一生清廉，公而忘私

胡將軍一生，居家無片瓦私室，銀行無存款帳戶，臨終前諄諄告誡左右部屬，都關於國家之大事，無一於家事之私語，為國而忘家，兩袖清風，時人有云：**「論清廉之官，滿清三百年來，以彭玉麟為最，民國八十年來，以胡宗南為最」，亦史家之語也！**[9]

1-4 正大光明，浩氣凜然

胡將軍堅苦治軍的事蹟與精神，以其三大精神為其座右銘，並通令所屬將領均依此自我表率遵行：

8張佛千，《傳記文學》民國八十六年十一月第七十一卷 第五期頁 111～112。
9徐枕，《中國人物雜誌》第十五卷八十九年頁 234。

甲、道義精神

（一）不貪名利、不圖享受、澹泊明志、寧靜致遠。

（二）摩頂放踵、冒險犯難、捨己救人、捨生取義。

（三）不背棄主義、不出賣友軍、患難相助、生死與共。

乙、磅礴精神

（一） 像山嶽一樣的崇高—蓬蓬勃勃、頂天立地、出類拔萃。

（二） 像雷霆一樣的威武—有聲有色、摧撼人群、震動萬物。

（三） 像江海一樣的澎湃—不停止、不休息、乘風破浪、勇往直前。

（四） 像日月一樣的光明—沒有隱瞞、沒有汙點、光明永遠、浩氣長存。

丙、犧牲精神

（一） 無名為大—爭責任而不爭名利。

（二） 無我為大—爭道義而不爭利害。

（三） 基層為大—爭貢獻而不爭階級。

因為如此，一直為所有部屬忠心擁戴，最難能可貴的是，軍費公開。凡事以儉養廉。

抗戰發生時，有一日本留學生返國回到重慶，說到在日本東京，看到軍方有關雜誌報導：**「『皇軍』以胡宗南為最大假想敵…。」**

在臨終前呻嘆**「可能死非其所」**，自覺**「大丈夫應以馬革裹屍」**，足見臨終仍 顯忠義之氣。入院不及一週，即齎志而歿。[10]

1-5 一心報國，忠貞不貳

胡將軍不僅在抗戰期間，被日方認為是最難纏的中國將領，在台灣曾有三次出兵，登陸中國大陸的領土，**其實中共有紀錄台灣曾三次出兵「侵犯它的領土」，三次都是登陸戰。只是中共沒想到，冤家路窄，其中兩次竟是它在延安時的死對頭胡宗南…。**[11]

1-6 氣運使然，而非縱容屬下

曾有中國大陸作家張戎以「鴻」(Wild Swan)成名頗暢銷，但她寫的「毛澤東——不為人知的故事」，令台灣幾位曾經追隨胡將軍的部下，為之憤慨並舉證反應之，其中提到當時胡將軍進攻延安，整個部署作戰的軍機都被熊向暉（為其侍從秘書），暗中透露給中共知道，導致西元一九四七年胡部進攻延安失敗，因故，此位作家說胡將

10蔡孟堅，《傳記文學》民國七十四年二月第四十六卷二期第二期，頁 32-35。
11趙璵，《傳記文學》民國八十二年七月第六十三卷第一期，頁 45～47。

軍是**匪諜**，在趙天楫先生寫的一篇「**胡宗南鞠躬盡瘁**」提到「**胡最多可說是糊塗了，絕不能說他是縱容。其實說是『糊塗』都是事後諸葛亮，看問題要從大歷史環境來看…。若胡不對，那蔣身邊有個張學良，通共叛君，豈不更不可饒恕？**」。[12]他認為胡將軍被亂扣「匪諜」，就像當時國共內戰前，國共本來是一家，只是那些知識份子，因為不同的理想，各懷己志，行事作為卻是分道揚鑣，加上中共擅長統戰的手法，導致國軍節節敗退。氣運使然，神州淪陷。

1-7 士為知己者死，不為勸降所屈

不容青史盡成灰—胡宗南盡忠黨國事蹟斑斑可考一文中，作者提出很多張戎的著作中，有關於不符合事實予以辯證，其中提到熊向暉所著：「**『地下十二年與周恩來』一文，第七十～七一頁中，周恩來向人說：『…蔣介石的作戰命令還沒有下達到軍長，毛主席就先看到了…』。這才是國軍戰敗的主因，西北如此，東北、華北、華東亦復如此，又豈是胡宗南而已？**」

作者另外又提出，張新所著的「**我勸降胡宗南**」當中提到，張新在戰役中被俘，經洗腦後，出面勸胡投降，被胡當場怒斥，並以鄭重的語調說：「**士為知己者死，你，想到校長（蔣中正）沒有？**」[13]。由以上文獻得知，胡將軍曾經陷於敵方勸降之情境，但他不為所動，堅持效忠到底。

1-8 日本皇軍最難纏的敵人

胡將軍抗日的決心堅定，當時的首都重慶曾一度震動，在「**為胡宗南上將辨誣止謗**」這篇文章中提到：「**民三十三年春，日軍為迅速解決中國戰場，在河南集結重兵發起中原會戰，以數百輛裝甲車攻陷洛陽，再出動兩個山地師團進逼潼關，窺視漢中。胡將軍奉令出動三個軍在潼關以東靈寶地區與日寇激戰十餘日，他親自至潼關華陰指揮，收復寶、虢鎮兩地，確保潼關，穩定關中，粉碎了日軍進佔大西北之迷夢。靈寶之戰關係中國後期抗戰局勢，並影響整個太平洋戰爭。當時美軍在太平洋逐島攻擊，正陷於苦戰，日寇若進佔關中，則國軍可能全線瓦解，日方可在中國戰場抽調大批部隊（在華日軍有一百萬人）增援太平洋戰場，如是則整個太平洋戰局將為之改觀，日本投降將遙遙無期，…由於日軍進犯河洛多次均不得逞，當時日本報紙稱胡宗南部是『皇軍最難纏的敵人』**」。[14]

12趙天楫，《傳記文學》民國九十五年九月第八十九卷第三期，頁 129。
13謝久，《中外雜誌》民國九十五年四月第七十九卷第四期，頁 90～91。
14胡志偉，《中外雜誌》民國九十五年三月第七十九卷第三期為胡宗南上將辯誣止謗（上），頁 92。

1-9 不屈不撓，深受倚重與信賴；延續大韓命脈，守護復國一方淨土

抗戰八年，胡率部鎮守關中，使日軍不敢以一兵一卒渡過黃河，關中盆地乃安然無恙。保衛陝西才能拱衛四川，故其功績之偉，昭昭在人耳目。三十三年冬，日軍主力進襲貴州，陪都重慶震動，日方透過外交途徑以優厚條件誘國府議和，當時戰局危殆，高層軍政人員多數動搖，唯蔣公力排眾議，堅主抗戰到底，對眾高官云：「**你們若要與敵人談和，我一人單獨到西北去與我的學生胡宗南繼續抗戰到底**」，由此可見蔣公的不屈人格以及胡將軍的抗日意志（註）。[15]

胡將軍創建的王曲軍官學校，戰時培養軍官三九一九三人。這批青年軍官在抗日、戡亂戰事中多數血灑疆場為國捐軀，倖存且隨政府赴台者，仍然健在的大約有千餘人，這個番號第七的中央軍校分校，是戰時組織最完善、規模最宏大的軍事學府，還為韓國獨立復國運動栽培了一千多名韓籍軍事幹部，…光復軍湧現的人才日後為韓國獨立作出了巨大貢獻，例如韓國前總統朴正熙、國務總理李範奭、韓國臨時政府主席金九以及若干國防部長、情報部長、三軍高級將領盡皆出自七分校的光復軍成員。為了感念胡將軍對韓國獨立建國運動的傑出貢獻，一九九九年八月十五日大韓民國慶祝第五十四屆光復節時，總統金大中特頒該國最高勛章——建國勛章表揚予已故的胡宗南，儀式盛大隆重，由胡將軍哲嗣胡為真博士接受。[16]

胡將軍於民三十九年三月，在西昌已苦撐四個月之久，等待國際情勢變化。下旬共軍調集十倍兵力分七路圍攻西昌，成為國軍高級將領在大陸奮戰的最後一人，雖遭損失慘重，但使中央政府得以順利轉進赴台，也是掩護政府在台灣站穩腳跟之重要戰略行為，三個月後韓戰爆發，美軍協防台灣，遂使台海轉危為安，所以歷史應該給胡將軍「**引虎入川**」相當高的評價。當時毛澤東也後悔未集中兵力打台灣，以為胡將軍還擁有重兵，故派兵守備江南的大中城市。[17]

1-10 行事低調，奉公守法，節儉自持

「胡將軍平生從不會見記者、不拍照片、不發表談話、不借報刊發表評論，受謗也不自辯，臨終時還穿著百孔千瘡的毛線衣及狀如麻布的內衣褲，殯儀館服務人員說，從未見過穿如此破爛衣衫入殮的，何況是一位曾「統兵百萬」的大將軍。」[18]。

15同 13 頁 92。

16同 13 頁 93。

17胡志偉，《中外雜誌》民國九十五年三月第七十九卷第三期為胡宗南上將辯誣止謗（上），頁 98。

18引自胡志偉，《中外雜誌》民國九十五年第七十九卷第三期為胡宗南上將辯誣止謗（下），頁 101。

1-11 仰不愧於天，俯不怍於人

當年胡將軍遭到監察院彈劾，一些仗義執言的朋友紛紛提出建言，都遭胡將軍婉拒，他說，「**我們是一個法治的國家，我願意接受國法的任何裁決，對於社會的責難作自我反省的依據，事實真相總有大白的一日，用不到我們去答辯的，目下我們用不到和人家去爭長論短，打筆墨官司，我只求仰不愧於天，俯不怍於人，對任何毀謗或責難我既不生氣，也不介懷。**」而後獲得平反，得到清白之身。[19]

之後國家仍委以重任，派到浙江省大陳島，負責將此一個荒島整頓成一個堅強的反共前哨，幾次打贏共黨的戰役，鼓舞人心，最終因敵人的大部隊的到達，只好撤退，**他以最後一個高級將領在大陸全部沉陷前離開大陸，而又以一個在臺的高級將領最先再踏上大陸的土地，這一史實是應該和中華民國的歷史永垂不朽的。**[20]

1-12 一怒則天地震撼，風雲變色；一笑而風雲動，天下定

在天帝教教訊第八五期[21]，維生先生所撰寫文中其中一段一盪氣迴腸話宗南，提到黃震遐（維道）筆鋒銳利，不若說震遐觀察睿敏，摘錄震遐寫「胡宗南的英雄崇拜」的一段文字，「**民國二十八年的春天，是胡宗南的全盛時期。這時期胡宗南擁兵五十萬，威鎮西北中原，遠近有志抗日之士，多不惜萬里跋涉，爭赴關中。或『棄暗投明』，由桂系投來者有之，由西北軍投來者有之，由中央各部院及上海淪陷區大學中來投者亦有之，一時濟濟多士，長安道上，確有一派興旺氣象。在這許多人中有賢者謝某（姑隱其名）亦由遠方至。冀與將軍一論天下，但機緣不巧，暫居逆旅。某日翠華山上大會，文武百官雲集，各方人士齊至，謝某亦隨眾而登。走到一半，忽遇胡將軍至，即有某氏代為介紹，謝某方欲啟齒，不料胡看了謝某一眼，卻忽然舉止特殊，急引謝某至峭壁，手指對山說：『看見了沒有？』謝某不知其所指，引領力望，良久方見對山頂上，有一松矗立，回首胡將軍，則以哈哈大笑而去，並無一言。這個悶葫蘆，謝某返寓思維了一夜，才覺悟他此來是要找一位政治家，不是請教於一個禪宗大師，實在無從領會此種神機，乃悄然不別而去。**」

「**民國二十九年春天日軍發動中條山攻勢，沿海砲擊，飛機橫掃關中，戰局異常緊急。筆者（黃維道）那時正任職商同區動員指揮部，代表河防指揮官蔣堅忍入華山向胡氏請援。在這以前，筆者（黃）並沒有和胡宗南見面分析問題的機會，故這次會面也可說是兩人相遇的初次。在筆者心中，早已充滿胡氏待人接物的習慣及故事，在胡氏心中，則另有給筆者（黃）某種印象的準備，在一個天朗氣清的下午，俯瞰錦繡**

19同 6 頁 145～146。
20同 6 頁 149～153。
21《天帝教教訊》第八五期 頁 31～32。

河山的平台上，我們終於會見了。在談話開始以後，胡氏只不過細心傾聽報告，似乎無動於衷。關於彈藥、兵力、地方情形等，他都合情合理，無異常人，筆者方以為他人所傳一定有些過分，事實上的胡宗南實在是理性正常的人，卻不料就於筆者開始談到銀行不肯在戰地放款的問題時，忽如青天霹靂一般，胡宗南發作了。他站了起來，作非常悲歌慷慨狀，對筆者揮拳高呼：『什麼他們不肯放款麼，怕我打敗仗麼？要知道，今天我胡宗南率三十萬人，東取太原，易如反掌，但我軍缺乏飛機、大砲、坦克車，故無必勝把握。他們不來，戰爭也無法解決；只要他們肯來，我一下子（他用最大力量揮拳擊桌）把他們殲滅三、五個、十個師團，然後猛烈追擊！太原、開封、北平、上海！』一時天地震撼，風雲變色，筆者（黃）亦熱血沸騰，氣吞倭寇。端肅興辭後，心想原來外間所傳，蓋真實無訛也。」

「胡宗南五官端正，在相法上，眉毛以下幾無問題，言談舉止，風流瀟洒，尤好作周公瑾在舞台上之哈哈大笑，一笑而風雲動，天下定，胡氏本身必然有此自覺。某次與孫連仲同在一歡迎會上，孫氏魁梧奇偉，聲若洪鐘，談到台兒莊大捷，不覺眉飛色舞，極盡好漢氣概。相形之下但見胡氏五短身材，浙江人的清秀氣宇，未免見絀，座中的有心人，都替胡宗南擔心，深怕這一下會給孫大將氣勢壓倒，不料就在此時，胡氏忽然哈哈長笑作南方之雄的洒脫狀，一個活靈活現的周公瑾便顯現出來…。」

參、華籠識英雄，神奇嶺上工

一、涵靜老人領受天命，棄官舉家攀上華山

曾有人說天帝教的 世尊是近百年來的人物，怎可以稱為神？受世人信仰，殊不知，祂在這百年來對世人的捨身奉獻，是曠古未有、驚天動地，尤其於民國二十三年秋天，遵奉一炁宗主師命，毅然叩別母親劉太夫人赴西北宏教，那時發生江山事件，當時被禁止所有的宗教活動，由於當時陝西省省主席，邵力子相信涵靜老人的為人與道行，並未禁止當時的宗教活動，那時的百姓，由於取得大麻容易，有很多人染上毒癮，涵靜老人利用精神療理，即是今日的天人炁功，成功幫助政府作戒毒的工作，因此宏教救人的活動一直持續進行著，一個師命，他當一個天命。

涵靜老人於民國廿六年七七盧溝橋事變發生前五日，謹遵天命棄官上華山，不顧日後生計，鎮守西北門戶。有關於此事蹟文字記錄，刊載在天帝教教訊第 57 期，**「自己得救　尚要救人　師尊憶述當年受天命上華山之因緣」**，這篇文章詳細說明與地仙流水子上太白山尋訪恩師一炁宗主的啟蒙師-雲龍至聖。謹節錄其中一段文字[22]，**「…，我們跟著走了半個鐘頭，到了雲龍至聖所住的「棲霞洞」，進洞後，發現洞好大，約**

22《天帝教教訊》第 57 期，一九八八年九月。

五、六十坪，洞內不見熱火，但是非常明亮，不知道光從何處來？裡面還有一個內洞，大師兄將我們安頓下來，要我們坐在地上休息後再見雲龍至聖，又拿一樣東西給我們吃。（我到今天始終不知是何物？有點像現在的軟糖）我吃了好幾塊，立即感到神清氣爽，精神奮發起來，你們想，我們經過一夜沒睡，兩天的爬山，非常疲乏，能恢復得這麼快，不是很神妙，大師兄進去報告後出來帶我們進內洞，我倆規規矩矩的行跪拜禮，雲龍至聖非常慈悲，安慰我們，我倆根本不想下山了，就求雲龍至聖收留，他說：「胡鬧，小孩子不懂事，快下山去，你們的任務未了。」至聖對我說：「明夏國難將興，浩劫臨頭，上天安排你在明年六月初一前棄官攜眷上華山白雲峰，成立光殿——長期祈禱，看守西北門戶，你去華山後，我會常來看你，照顧你。（他常往來崑崙山，來去自如）。」他又要郭大化同去報告蕭教主去安徽黃山靜修，於是，我們叩辭。」

由此可知涵靜老人上華山之前曾經歷過一段面見地仙-雲龍至聖（相傳為清朝武舉人，當時年約二百餘歲），承至聖面授機宜，轉達 天帝意旨要涵靜老人於民國廿六年夏曆六月初一日（國曆七月七日）前辭官舉家上華山，坐鎮西北，西北的大門就是潼關，對面就是日軍佔領之地—風陵渡，當時的抗戰情勢，中樞是在重慶一面是大西北，大西北可從潼關直達新疆與蘇聯接通，大西南從雲南、雲貴一直到緬甸可和英、美轉運往來，涵靜老人坐鎮華山大上方，精神上是同中央政府貫通。山居期間，一面支援主要的管道就是靠丁德隆將軍—第一軍的軍長，以及三十四集團軍總司令—胡宗南將軍，丁德隆將軍上華山拜訪，之後下山接任軍長，發覺大上方的路是非常地崎嶇艱險，因此接任軍長後就派了一大排的工兵修路。胡將軍帶領的三十四集團軍下面很多軍長、師長來皈師，還有其他戰區的軍、師長也都陸續來皈師，當時在華山簡直是**「將星雲集」**，所以後來幾年的糧食都是這許多將軍、師長、軍師所提供。[23]

民國廿七年八月廿一日，日軍寇深，進犯國府武漢戰時中心，直撲豫南襄樊與信陽地區。胡宗南將軍奉命增援信陽、羅山，阻敵西進。時隴海鐵路之潼關鐵橋為風陵渡日軍砲擊摧毀，東西軍運阻斷，軍運指揮官周嘯潮將軍飭華陰運輸司令張英仲及警務段長王儉持函上山，懇求 世尊。經天人親和，涵靜老人當天立即函覆：**「上帝垂恩。今晚子刻。霧大起隱蔽目標。可速準備及時搶修。當可保持三十六小時。」**以當地原有的歷史記載與氣候條件，並不具備降濃霧的經歷與條件，當天夜晚子刻起，連續三天的濃霧籠罩，橋樑順利修復，兵車如期東行增援，痛創日軍，潼關保住了，重慶得以保住，當時國民政府設於重慶，當時潼關的穩住，牽繫著抗戰的成功與否之命運，當時的中央政府在重慶[24]。

23同 4 頁 655～659。
24李維生等：《慈恩集》〔南投，帝教出版社，2002 年〕，頁 62。

潼關地位之重要宛若人體心臟，守住潼關，才能守住中央政府，才有抗戰勝利的希望，二次世界大戰終究可望結束。**潼關是關中的門戶，軍事上的天塹，地點當華山之北，渭水之南，黃河之西**。[25]

後來隴海鐵路警務總段長全嶽青，於潼關鐵橋順利修復後，曾派員持函上山道謝涵靜老人，內容為：「**李玉階先生別號涵靜老人，曩游宦轍，夙著勛猷，洎抗戰事起，先生歸隱華麓，精研哲理，中心仰慕者久之，卒以為冗，未及晤教。迨民二十六年冬，邂逅華陰車站，經友介紹，得親丰采，傾談如舊識，詢以未來戰況承告以余，所轄警段始終屹然獨存，迄至敵寇投降為止，果如所驗，益增景仰，翌年夏，余值覆車創傷療養期中，潼關鐵橋為敵砲毀，大戰方殷，有關軍運至鉅，時有軍運指揮官周公嘯潮及車站張司令英仲兄先後訪余，共謀修復，適值敵寇炮火激烈，工程進行困難，曾經函請指示，當蒙函覆囑即興工趕修，並謂『三日內天氣將降濃霧以助，三十六小時內可望竣工。余等殊示之信，詎於是日夜間果有濃霧，敵炮失去目標，工程如期臧事，足徵先生學貫天人，信不誣矣！爰綴數言以誌弗忘 」**。[26]

涵靜老人以至誠至悲的慈心，發出心念感應無形諸天仙佛及上靈，前來相助所函覆的承諾，雲龍至聖在無形中對天候御雲移霧，頓時濃霧大起，此一過程在民國八十年八月一日雲龍至聖的聖訓中清楚說明：

> **頃聞法源首席童子奉首席正法文略導師之急令，特前來商請本座說明有關當年（民國廿七年）首席函覆胡子宗南：三天之內將降濃霧以助國軍搶修隴海鐵路鐵橋通車一案：**
>
> **自民國廿六年中日戰爭開始，日方即亟希以「速戰速決」方式席捲神州大陸，發動連續密集轟炸砲擊戰略，向我後方推進，並藉以切斷後方與戰地前線之補給連線，因此，潼關鐵橋被日方砲毀，前、後方頓失連線，戰況呈現緊張，日方隨時渡黃河之可能，而胡子宗南及周子嘯潮久聞首席法力無邊，神通廣大，故以速函求助於首席，期能旋乾轉坤，扭轉局勢，首席當時突現靈感，天真流露，馬上覆函：「三天之內天將降濃霧以助……」等語，智忠夫人在旁亦頻勸首席鄭重考慮！但因首席之天命乃是以精神鎮守西北門戶，加上在未舉家上華山歸隱之前，即已修煉成就四位封靈—太靈殿主忠字主宰威靈妙道顯佑真君、行劫主宰定危子、覺教古佛、東南掌教，所以在**

25郭嗣汾：《細說錦繡中華》（下）〔台北，地球出版社有限公司，1978 年〕，頁 1140。
26《天帝教教綱》〔南投，帝教出版社，1991 年〕，頁 524。

首席以一片赤膽忠心，謹遵天命坐鎮華山之時，無形中諸天仙佛及上靈皆早已奉旨扶助首席應化有形，故首席覆函當晚送到山下，於皓月當空之際，首席獨自靜參於北峰後山，誠格感天，天人合一，太靈殿主等不約而同前來崑崙聖地，告訴首席為人承諾一事，吾等立即當機配合無形應化，上香祝禱南天，施以法力，運以「御物之術」，御雲移霧，並事先前往華山北峰告慰首席安心，不久，黃河風陵渡及潼關、華山地區，頓時雲霧瀰漫，國軍得能緊急搶修潼關鐵橋而兵車東行！首席所言，一語成真！

昔有諸葛孔明為戰情所需而商借東風，因而千古傳為美談，今有首席為鞏固關中一方淨土而借雲霧，古今時代背景及環境雖各有不同，但卻有異曲同工之妙！其中最大差異之處，乃在於首席以急頓法門運念力而施以「御心大法」，感動無形與有形神媒，促成合理顯化，擴大影響層面，此即是「御物之術」與「御心大法」不可同日而語之處！[27]

當時涵靜老人，手無寸鐵，只憑一片丹心，早晚虔誠祈禱 上帝，堅定地信仰 上帝，當時國軍的配備不足，只有中央有飛機，各省都沒有飛機，司令長官、總司令心裡難免覺得徬徨。奉 天帝指示，吟詩慰贈胡將軍，安定軍心，**其一，天定勝人，人定亦能勝天：「可憐三晉劫黎多，劫來劫去可奈何，且坐山頭舵把穩，笑他不敢渡黃河」其二，樂土樂土爰得我所：「早奉天公賜合同 ，一方淨土留關中，十方三界齊擁護，豐鎬重開太平風」**，一直到抗戰最後勝利，這首詩應驗關中還是安然無恙[28]

潼關自古為戰略重地，乃兵家所必爭，掌握潼關，進可攻退可守，胡將軍掌控有形的力量，最好的裝備、武器都在西北，故被稱為**「西北王」**，涵靜老人掌控無形的力量，透過無形的傳示，提供戰情給胡將軍參考。涵靜老人在華山不斷提供無形中的情報，每十天分上、中、下旬提供一次軍事動態的情報給胡將軍，胡將軍派了一位副官、一位參謀待在山下，敵軍在整個中國軍事動態，大致應驗，在華山修道八年，延續國家民族的命脈。

二、道雖不同，情無二致

民二十八年，涵靜老人與胡將軍初會於華麓玉泉院，風雲齊來，燈下傾談訂交，此後胡將軍即派副官常駐玉泉院，經常與涵靜老人保持聯絡，固定時間，提供無形靜觀所得，日軍在華北、長江及珠江一帶軍事動態與戰略部署，由其轉達中央參考。涵靜老人有詩二首：

27引錄《天帝教傳教（傳道）使者訓練班聖訓基本教材》（二）中華民國八十八年七月四日，頁 216。
28《首席師尊精神講話選輯》民七十八九月天帝教首席使者辦公室印，頁 21-22。

（一）〈初會胡忠南將軍〉:「靜裡乾坤會風雲，玄機奧妙初談君，個中求得真消息， 戡亂扶危許將軍」

（二）「華麓識英雄，天人一貫通，憂時心共苦，救世願齊洪，重寄關中鎮，神奇嶺上工，時來風送曉，靖寇定元戎」

又有〈抗戰建國之新式武器〉詩一首亦寄予胡上將。文謂：

孫總理有言武器、物質，能使用此武器者，全賴精神。兩者相較，精神力量居其九，物質力量僅佔其一，蔣總裁通電全國，宣布實行國民精神總動員，並昭示「精神力量戰勝物質」。

詩文：「正氣沖天闔，良心建國防，信忠為甲冑，弱國自轉強，禮義作干櫓，威儀鎮十方，精神勝物質，倭寇來投降。」[29]

歲末胡將軍特派專員，冒雪上山，致送年禮有書：二月一日之函未知收到否。茲逢獻歲。山中風雪滿途。遙念先生定饒勝。梅開見天地之心。芋熟試宰相之器。仙家作用迥異世塵。欽頌無已。專呈微物四色。聊佐庖廚。伏乞哂納。[30]

涵靜老人對胡宗南將軍極為推崇，以下是曾經在公開場合發表的演說：

『胡宗南這個人了不起，當時他是胸懷大志，他的眼中裡面只有一個委員長，蔣委員長，他上面還有長官、司令長官，他這個人簡直不得了，你們這裡都沒有軍隊裡的人，都不知道當年胡宗南這個威風雄才大略，等於他是周瑜的化身，我同他有緣，也是無形中的媒壓，他待我很好，所以我要支援他，每半個月，我把敵軍敵人，就是日本人，在我們黃河流域、長江流域、珠江流域這許多戰情、軍情，他下月應該要到哪裡進攻，要怎麼樣，我都看出來以後，我告訴胡宗南，有重要的我說：“你趕快轉告老先生，轉告委員長”』[31]

胡將軍於民國廿九年二月，曾覆函給涵靜老人，信件內容[32]：

涵靜老先生道席前得：

手示適有寶雞之行，倉率未及奉答，眷念無已，頃又辱承賜教并勝以靜觀所得，雒誦數四，欣感莫名，先生游心物外，冥契玄中，心靈與造化參通，

29劉文星：《李玉階先生年譜長編》〔南投，帝教出版社，2001 年〕，頁 128～129。
30同 4，頁 592。
31同 29，頁 592。
32同 26 ，頁 294

精神合天地交感，凡所啟示，均有端倪，且先生以方外之人，久棄塵俗，而乃惓懷國家民族，忠盡不渝，非特儕輩所難求，即古今方外史乘中，亦所僅見，宗南與先生道雖不同，情無二致，每瞻華嶽，輒令神馳，敬布區區，時希明教山中風雪益深，諸祈為道珍徹專此並頌

道安

胡宗南拜啟二月八日

民國廿九年五月二日胡將軍登臨大上方，涵靜老人之夫人以自製布鞋勸進，頗為適足，將軍在換布鞋時，發現胡將軍左腳上的黑襪是打了補綻的破襪，自奉儉約。[33]

將軍上華山，在華山待了半日之久，涵靜老人洩漏了天機，對「延安」二字做出解釋，就是共產黨可以「休養生息」，過一個時間他還要出來，當時國民政府迫於國際壓力，無法徹底殲滅共產黨，以胡宗南的力量太容易，把共產黨趕到山西去，這個局勢就要大變，這是天意啊！[34]後來涵靜老人有〈**無欲速**〉七絕一首誌念。文謂：**將軍躐屐登雲天，匹馬長征已萬千，暫解戎裝朝玉闕，林間且護老龍眠。**[35]

三、涵靜老人棲止華山時期之詩作

涵靜老人於八年抗戰發生前，獲崑崙諸祖指示舉家上華山，在華山八年時期計有二百多首之作品，於白雲深處，煙霞繚繞，炁氣絪縕。有者悲時感慨、心性參悟所得，亦有隱喻示機，或以詩勉諸子等，是一部極為殊勝之作品，有緣之人，時而涵詠，於修行涵養能有助益。本文引錄十餘首詩作，以一歸隱之士，在烽火戰亂中，抒發內心沉重之悲情、或以鎮定人心，甚能預示戰局的結果，涵詠能深契其心。筆者生於太平盛世，目睹這些詩作，內心深覺悲戚，引錄自**《清虛集》**：[36]

（一）歸隱華山民廿六年七月二日

悠悠華嶽幾經秋 國脈同傳亙古休
萬里黃河環玉帶 一輪明月滾金球
風雲變幻誰先覺 烽燧將傳獨隱憂
我本悲時非遯世 天心早許白雲留

33同 24 ，頁 63
34同 4 頁，656～657
35同 28，頁 132
36涵靜老人：《清虛集》〔臺北，帝教出版有限公司，2006 年〕。

此詩初出，其藏有隱語，郭子雄藩求示，涵靜老人喟然嘆息良久未語，後五日為蘆溝橋事變發生，詩意乃明。

（二）三期劫運開始　民廿六年七月七日

可憐劫運肇中原　慘淡河山天地昏
忍看蒼生罹水火　有無妙法得生存

（三）傷時　辛丑七月廿五日

瀰漫戰雲籠大千　殺機疊起戾沖天
四方八面多遭難　總了孽因不再延
氣數如斯無法延　生靈塗炭最堪憐
但求運會早回轉　換斗移星掃狼煙

（四）祈禱有感

雲台接天起　杳冥通玉宸
願願重申奏　心心印帝心

（五）抗戰期間宗教家應有之認識

宗教精神應若何　維持道德靖干戈
驅邪扶正培元氣　寡欲清心養太和
隨分捨施輕物我　精誠感格屏山河
志心皈命興民族　迴向前防勝利多

（六）敵機狂炸有感

鐵鳥橫飛遍地愁　無情鎗彈到處投
雖然應劫數先定　殘忍終難得到頭

（七）國府移駐重慶有感

炎黃神胄萬世昌　漢代衣冠永馨香
可笑倭奴不自量　無端黷武侵中央
同仇敵愾裂肝膽　浴血沙場痛國殤
全局統籌充實力　行都重慶再商量
兵家勝敗原無定　退守一時又何妨

掃穴犁庭期後日　整戈秣馬計從長
金龍飛舞出奇算　造化一番定玄黃
溥德大同光今古　福周沙界永安康

（八）正己化人喚起國魂
誠正功夫道之精　得來真性自光明
於今社會多偷薄　挽救機樞在革心

（九）告門下
潛移默化有誰知　孤詣苦心這一期
惟願國基早奠定　此心直到太平時

（十）待時報國
世外逍遙豈便休　忍聽大地哭聲愁
寰中自有清平日　燮理陰陽不費籌

（十一）頌委員長蔣公忠貞英武艱苦卓絕領導抗戰
戈回日月顯神奇　志轉乾坤奠華夷
天降聖才支一木　重開黃胄太平基
忠貞扶國族　艱苦盡丹忱
再造承天命　中華第一人

（十二）華山祈禱抗敵最後勝利護國法會
赤忱護國來祈禱　天柱地靈接九霄
幸遇循環數運轉　星移斗換在今朝
聯盟三教普門開　萬聖降臨西嶽來
朝野精誠同感格　運延漢祚天心回
勝會龍華正九霄　奇逢陽薦又陰超
發回本性蓮京去　晉爵受封在凌霄

夏曆戊寅年九月初一日在華山南峰發起「華山祈禱抗敵最後勝利護國法會」九旦夕，同時蒙崑崙諸祖焚香九日，感天和。當時官方、軍方暨各教領袖等六十九人，共同贊許發願，每日由陝西省宗教哲學研究社社員及佛、道兩教各設壇場、分班誦經祈禱，法會莊嚴，開華山空前之盛會

（十三）復興根據

關中紫氣正輝煌　環繞塞河天保障
秦嶺橫梁興鼻祖　氣吞紅日復邊疆

（十四）遠眺傷感

鋒鏑起神州　腥風遍地球
桃園何處是　華嶽且優游

（十五）移隱大上方白雲峰下玉皇洞前

移來眷屬白雲間　濟濟仙輿金闕前
太極圖開懸一幅　應元再下大羅天
上方寂靜近玄穹　暮鼓高懸擊警鐘
夕悌朝乾來乞禱　回天轉運表精忠

（十六）世界大戰的結果

歐亞紛爭劫茫茫　　聯盟機謀各逞長
縱橫捭闔風雲急　　白色偏遭赤氣藏
東略西侵無定所　　南吞北併往來忙
蔓延遍地何時止　　英法周旋計徬徨
德意同床原異夢　　美人獻計跨重洋
豈料紅白終難合　　日俄途窮漢民昌
混亂一團六十月　　全球只有五家強
殘摧利器繁華盡　　炁化五行鎮中央

（十七）多難興邦

魔孽遍神州　繁華一旦休
煙氛銷玉燭　碧血灑金甌
老弱轉溝壑　　健男飲涕流
高人施妙策　　收復東半球

四、在華山八年早晚誦唸皇誥祈禱　上帝，抗戰能勝利之迴向文為[37]：

37同 29 頁，114。

經筵初開啟，淨心復淨身，身心齋潔淨，祈禱度眾生：

一願滅劫運。

二願宇宙清。

三願抗敵勝。

四願民族興。

五願豐年兆，唐虞治化行。

願以此功德，普化大同春。虔心稱念昊天金闕玉皇赦罪大天尊玄穹高上帝。

五、天佑中華，人間淨土

涵靜老人坐鎮華山八年，早晚祈禱 上帝護佑中國，復蒙崑崙諸祖、雲龍至聖無形中護持，日軍始終無法越過西北門戶潼關，中國命脈得以延續，實是無形應化有形，有形配合無形之造化。集儒、道、佛之學於一身的南懷謹大師，曾在他的著作中提到：

> **在抗戰期間，我們國運昌隆，連續八年黃河沒有結冰。假使結了冰，的確有問題，日本人的馬隊一下子就過來了，日本人一直在等這個機會，可是上天保佑，抗戰八年中黃河就沒有結過冰。**[38]

由此可見，涵靜老人是功不可沒的。

六、依止華山八年中，涵養性天，靜研哲理，發無上菩提誓願

一生忠於天命，民國 34 年春抗戰勝利前半年，原本計畫舉家上崑崙山，但崑崙諸祖與雲龍至聖曾於有意無意中透露：**「大數已定，中日戰爭了結之後，中國將有更大的變亂，天翻地覆，一切的一切都要大變…爾等應速祈禱上帝，化滅劫運，早往蓬萊仙島修行」**[39]

涵靜老人原本以為蓬萊仙島是位於山東省蓬萊島，經多方訊息確認得知蓬萊仙島即為台灣，不僅僅與台灣結了永生之緣，也帶給台灣人無限的榮耀，因為 上帝的宗教得以在此地復興。

肆、天人相隔，世緣終淺，道緣日深

38南懷瑾：《易經雜說》〔臺北，老古出版社，2007 年〕，頁 198-199。
39同 27 頁 50

胡將軍不僅在軍事上的專長，在民生建設上也相當有魄力，民國四十四年派任澎湖防衛司令官，澎湖列島的主島—馬公，全然投入建設工作，致力改善當地貧瘠的環境，領駐軍種植幾萬多株樹木，同時邀請農業專家帶著各種種子教導人民播種並改良泥土，使得一個完全靠台灣供應蔬菜的外島，後來不但有足夠的蔬菜，甚至還有瓜果蔬菜可以外銷。對當地的士兵生活與居民生活水準提升進步很多，在民國四十七年八二三炮戰，發揮了很大的作用，澎湖擔任支持的最主要力量，在軍需兵員補給轉運工作發揮了最大的效果，同時對死傷、祭奠負起沉重的責任，在澎湖四年當中，多方的建設顯著。在台灣十多年，內心充滿悲苦，仍未失掉鬥志，所念念不忘的是國家命運、民族的前途。[40]胡將軍去世時仍心繫國家與民族，最小的孩子尚年幼（八歲），不免掛念著妻小，筆者臆測胡將軍最遺憾的事應該是國家前途未明，放不下的是，還須襁褓呵護、父愛潤育的幼兒。

胡宗南將軍來台後，一直與涵靜老人夫婦，維持情誼不斷，即使到生命的終了，依然惦念著；民國五十一年大年初一，胡將軍一大早上早起和全家人向幾位老太太和幾家老師拜年，中午到涵靜老人夫婦家中拜年，此時他的身體健康已不太好，依然前往拜年，情義之深，世上難得所見。可見胡將軍與涵靜老人一生的情誼非比尋常。在對談中如同至親好友，未有一絲客套、偽假，感情自然流露。

在涵靜老人的夫人的桌曆上有這麼一段記載：

> **「農曆一九六二年一月初十：「一顆大星殞落了。胡忠南將軍走了。初一中午，他來拜年，還哈哈爽朗地笑道：『我沒有吃午飯，大嫂賞飯吃吧！』我們還約好，元宵夜邀余紀忠、王剔吾來家聚會。」，與玉階到胡家慰唁，又能說什麼？我永遠記得民國二十九年，胡將軍到大上方。玉階說：『一位歷史的悲劇英雄！我相信一炁宗主一定會接引胡將軍。』」**[41]

一、秉真元之化，承南宗之炁；乘願再來，挽斯浩劫

根據本教的經典的解說，三期匯宗天曹應元寶誥，是上聖高真之所處天界，先天來根、先天使命（權炳）、應元使命、願力、道歷封號等之紀錄，寶誥中出現的仙佛，完全是主持本次三期末劫，行劫或救劫的天界上聖高真[42]，教徒可在光殿或特定地點持誦。

以下是引錄本教特定經典三期匯宗天曹應元寶誥，有關於胡將軍的誥文：

40同 6，頁 158～165。
41同 24，頁 77。
42『天帝教初皈同奮必讀』，頁 16。

金闕應元兵部尚書胡寶誥

燮元妙境。太真正宮。秉真元之化。承南宗之炁。執萬天之兵甲。練就呈交平主。管萬將之功冊。勝任直奏金闕。三鼓搗破一貫太極之勢。一鳴沖開單秉八卦之奇。雲程之日放馬華陽。龍華之期。高鎮桃林。大明大覺。大智大勇。金闕兵部尚書。一團和氣帝君。深謀博純天尊。

筆者學疏，謹將誥文略作初步之經解，尚須本教賢達飽學之士指正，正式公佈才為是。

從誥文中可了解金闕應元兵部尚書胡，位居金闕太真正宮，調和應元之運，秉承先天元炁之運化，執行萬天之兵甲訓練，完成後再移呈交給平劫主宰管理，掌管萬將之功果名冊，足以勝任後直接奏呈 上帝。**「三鼓搗破一貫太極之勢，一鳴沖開單秉八卦之奇」**，概指作戰帶兵時威猛之氣勢。**「雲程之日放馬華陽，龍華之期高鎮桃林」**，指戍守潼關保衛國土之情景，華陽應是位於河南省之華陽古城，潼關乃古代的桃林塞，桃林意指潼關。[43]

「放馬」二字的原由，可能是指胡將軍當時不騎馬，在天地悠悠一書中提到，「他（胡將軍）雖有馬但從來不騎，只是讓衛士牽著走，因為他不騎馬，他以下的軍官當然不好意思騎了，所以他部隊裡的馬養得特別肥。」。**「大明大覺、大智大勇」**乃為其靈性與神格，受封為**「一團和氣帝君、深謀博純天尊」**。大明的精神－「他對士兵雖極愛護，但治軍極嚴，他的軍隊所到之處，絕對不容許任何擾民之舉，在地方紮營，不許對百姓佔任何便宜，拔營的時候總要士兵把住過的地方打掃得乾乾淨淨，自己親自檢查，臨行時再問老百姓，他們有什麼東西被損壞沒有，如有，一定照價加倍賠償。行軍途中，如需要食用農民田裡的蔬菜瓜果，採用後一定要把錢包好放在原地。」，在北伐行軍途中種種愛民敬民的舉動，使得老百姓對他都很愛戴，大家叫他**「胡青天」**，只要是他的部隊過境沒有不竭誠歡迎的。大智大勇的精神－當年革命軍北伐之初有「十不怕」的口號，就是：**「不怕死、不怕險、不怕饑、不怕窮、不怕遠、不怕疲、不怕苦、不怕痛、不怕硬、不怕凍」**，胡將軍都做到了。[44]另外則源自於小時候對歷史很有興趣，尤其嚮往歷史上那些大智大勇的英雄人物，聽說 國父創辦黃埔軍校，招考有志青年投筆從戎，他不顧家人反對，身著藍布長衫，足穿草鞋，口袋裡只有五塊大洋，忍凍挨餓苦撐，直到抵達目的地[45]。

43同 25，頁 1140。
44同 6 頁 32～33。
45同 6 頁 43～44。

二、前世今生；來生乘願救劫

坊間流行探討前世今生與來生，或許與人本思想有背道而馳之疑，但是這對生命有更寬廣的體悟，延伸人類的視野，或許形而上之學離我們看似遙遠，但這是每個人要面對的課題，對胡將軍而言，他的來生仍是要當個救劫先鋒，從這篇引錄的聖訓可知端倪。[46]

祈 天帝赦免萬性萬靈積業挽斯浩劫

宗炁救劫使者聖訓：

今吾正式以天爵之名號，對人間帝教同奮傳示侍文，吾之俗名為〝胡宗南〞，昔日天爵為〝金閬應元兵部尚書胡〞，並任職〝帝教直轄寶殿副殿主〞之職，吾更為積極效法 首席之誓：為〝宇宙先鋒〞及〝永劫身〞之仁慈胸懷，於天運甲子年即恭向 天帝請辭本兼各職，申請身赴宇宙中另一即將爆發三期毀滅浩劫之太陽星系——侘塔星，積極傳佈 天帝宇宙大道及搶救原人，共同旋轉乾坤，祈求 天帝赦免寬恕萬性萬靈所累積之孽業，挽斯浩劫，得保留一方淨土，吾得天賜名為〝宗炁救劫使者〞，承天地之炁，貫南宗之炁，普照侘塔星球，此星系具有比本太陽系地球，有著更進步繁榮的進化人種與高度的社會科技文明，引發浩劫之因實與本地球相同，皆為道德淪喪，人與人之間充滿懷疑猜忌之心，更為滿足個人慾望，不擇手段；甚者，不惜以蒼生生存而孤注一擲！吾實不忍見此星球之進化、成就，一夜之間俱毀，故願倒裝下凡，力挽浩劫。「成物成己」是凡我帝教救劫使者所應有之時代共識，而仰體天心之仁，行好生之德而救劫，更是當仁不讓的時代使命！

伍、天帝教的淵源與使命

一、領命渡海來蓬萊

涵靜老人出生於 1901 年，也就是清政府與日本簽訂馬關條約，由三期主宰倒裝下來救劫，在天上不忍中國遭受劫難，台灣割讓給日本，他曾說，就是不服氣，要下來救中國。[47]

一生經歷戰爭，內戰、外戰，自己的同胞自相殘殺，終其一生提倡和平，乃不願意同胞遭受他曾受過的苦難。

民國三十八年到台灣，在台灣開始展開長期祈禱，在家誦皇誥，迴向文為：[48]

46《天語傳真》：天帝教聖訓集，1984～1988 年，頁 194。

47同 4 頁 670。

48引自《首席闡道》八十五年第六期師資高教班講授。

上帝！我願奮鬥！
願—獲智慧！
願—無私情！
願—天下為公！
願—黃胄復興！
願—信心不惑，澄清赤魔氛！
願—天佑中國，同盟一心，早登凱旋門！
願—青天白日普光明，魑魅魍魎遯蹤形！
願—世運大同，我居自由安寧！
願—人類無差等，泯除民族仇恨！
願—寰宇清平，永無侵略戰爭！
志願無盡，身心遵神媒，身心為蒼生，奮鬥無已，精誠格穹蒼，聖域化開天人！
上帝！大放親和光，我願伸

二、生生不息， 上帝特准天帝教重來人間

民國六十五年，到美國考察回國，警覺三期末劫已迫在眉梢，人心險惡墮落已至不可收拾，惟有哀求 天帝教重來人間，或許還有挽救的希望，民國六十六年早早晚晚哀求　上帝特准天帝教重來人間。天帝悲憫世人不忍不教而誅，所以特准帝教重來人間，民國六十九年十二月廿一日在蓬萊仙島復興，並於民國七十一年二月十五日奉中華民國內政部許可自由傳播，正以台灣寶島為起點，上體天心，普化全球。民國七十五年七月十六日奉內政部准許設立財團法人，正式成為我國政府核准立案十大宗教之一。[49]

天帝教目前在美國洛杉磯、西雅圖二處，沐恩於 上帝的法華之光。在日本已有五處道場、教院，日本的民族性向來嚴謹，能認同與接受天帝教的精神與內涵，實屬難能可貴。

三、天帝教的時代使命

（一）哀求　天帝拯救天下蒼生，化延核戰毀滅浩劫

天帝教認為三期末劫就是核子毀滅浩劫，一旦爆發，將導致一場靈肉俱毀的嚴重後果，不僅肉體毀滅，靈魂亦絕對死亡，這是上天不願意看到的，不希望因而影響到宇宙中其他有生物的星球。自民國六十九年涵靜老人帶領門下三十幾位弟子，誦念皇

49同 27 頁 53-55

誥持續一個多月，感動天心，媒壓蘇聯，蘇聯不敢輕舉妄動。民國七十三年美蘇兩國限武談判破裂，發動全教誦皇誥九千萬聲，早早晚晚不為自己設想，不求個人福報，一心一德哀求 上帝化延毀滅浩劫。民七十三年冬，美國雷根總統當選連任，蘇聯總書記契爾年柯，發電道賀，並建議繼續談判，遂於七十四年三月十二日重開核武談判，至七十四年兩年當中，各誦九千萬聲的皇誥。契爾年柯去世後，由戈巴契夫繼任，戈巴契夫與雷根舉行五次高峰會議，協議裁減核子武器，經過五年多的努力，美蘇兩國終於在民八十年七月簽訂裁減戰略核子武器，同時宣告世界冷戰結束，本教**「化延核戰毀滅浩劫」**的時代使命，終於獲得初步成果。此外，戈巴契夫並提出「重建改革計畫」，採取開放政策，影響所及，東歐各國紛紛揚棄共產主義，最後於民國八十年八月宣布解散共產黨，統治蘇聯長達七十四年的共產主義至此全部解體。[50]

（二）確保台灣復興基地

1.台灣遭逢危機的原因[51]

（1）台灣未經過行劫—三期末劫起運，在第二次世界大戰期間，台灣由日本政府統治，僅有部分同胞派去參加打仗，八二三炮戰也僅侷限於金門，台灣本土沒有受過災難，無法體會到戰爭帶給人民的痛苦。

（2）不知惜福—台灣一直過著富足、繁華的生活。過度享受，忘記還要救大陸同胞。

（3）違反天律—二次世界大戰結束，台灣脫離日本政府統治，是用幾千萬人生命財產換回來一個台灣，而要放棄中華民國的國號，涵靜老人曾說過：「開羅會議…我們蔣委員長建議，我們戰爭勝利以後不要日本人一塊地賠償，……唯一的條件就是要我們的台灣、澎湖歸還給我們中國。……後來抗戰勝利了，所以台灣、澎湖就回到我們祖國版圖，……這是大陸死了幾千萬人生命財產換回來一個台灣啊，……今天說不要我們中華民國了，你想想看，這個是違反天律啊！……死的這許多人都不瞑目的啊！要報復的。」

2.保台護國

涵靜老人曾說過，**所謂「保台」，就是保護兩千萬同胞的身家性命，「護國」就是確保中華民國法統。**[52]

50本師世尊三大天命研究 柳光赦 第六期傳道班講義 民國九十五年七月頁 17-23。
51同 48；頁 25-26。
52同 28 頁 420。

修行人本來當遯世歸隱，涵養性天，不過問凡塵俗事，如是哉？大概只稱得上「自了漢」，修行人可為自己覓得一處福地，然而如果國家不保，福地何以保乎？所謂：「覆巢之下無完卵」即此意也！為了祈求中華民國和平安定，民國八十一年七月一日起，天帝教教徒在涵靜老人感召下，重建「長期祈禱保台護國和平統一法會」，長期舉行，希望台灣這塊土地長治久安。

教徒藉著祈禱上天，誦念皇誥，把意念傳達到金闕，讓　上帝聽聞到人間的苦難，上帝便運用祂的權能，應化、改變一些既定的劫案，無形的戾氣自然消除，天清氣朗，呈現清平氣象，以臻康同，一句台灣話說：「**人間千算、萬算，不如天上劃一撇**」，可道盡「無形運化有形」的涵意，上帝位居宇宙的中心，不偏不倚，各系星的有智慧性靈，要誠心祈禱，上帝大放親和光，面臨的劫運可望化減。

涵靜老人於天運丁亥年巡天節蒙 上帝詔御晉位為極初大帝．救劫冢宰．忠孝玄德大天尊，在無形中深繫**「確保台灣復興基地」**之遺志，祈求教主 上帝於金闕成立保台方案，出自於愛台、保台之忠誠之心。

陸、結論

胡宗南將軍終生之事跡，誠如其長公子胡為真大使（曾任駐外大使）以『坐鎮西北、東抗日本、西防蘇俄、北拒共匪、內安甘、陝，廣招人才，嚴加訓練，賢能良才，為國貢獻』，卅六個字形容最為貼切，對於食十分簡單，與士兵同坐地上，吃同樣的菜飯，不要人為他裝飯，一切自己來。衣著極為簡單，不避寒冷，縫補再縫補仍然穿在身上，對於錢財尤為捨得好施，部屬、軍中遺眷受到極多的照顧，在逝世多年後仍然有許多部屬到其墓塚緬懷、追思，受人毀謗之際，幾位退休將官、舊屬憤然投筆於世，希望還給胡將軍清白的一生[53]。

細讀胡為真先生大作：**“要作大丈夫”—先父胡宗南將軍逝世三十週年紀念一文**；

該紀念文中提到：“一位大儒特以對聯一幅相贈曰：**『大將威如山鎮重，先生道與日月光』**，父親看後說：『大將何足道哉；道與日光明才是重要的』；有一晚父親把我叫住，問我將來要做什麼？十歲的我不假思索說道：**『我要像您一樣作個軍人』。沒想到父親並沒有顯出同情的表情，卻以和藹而堅定的口吻說：『你要作大丈夫。』『什麼是大丈夫？』，我問。父親說：『真正對人們有貢獻的人就是大丈夫，譬如大科學家、大工程師、大醫生。』**原來父親的期望已超過軍事的層面，他自己戎馬倥傯勞瘁一生，念茲在茲的卻是整個國家的建設，父親在台灣始終不願出

53同 6 頁 271。

任重職，反而請纓到大陳島去，將那至苦不毛之地建設成反共堡壘。後來在澎湖除了著重軍事建設之外，還大規模的協助地方建設，增進居民福利 ，其中包含了籌建跨海大橋，他愛才愛民的天性，贏得了當地父老的尊敬和讚賞[54]。

胡宗南將軍在人間時，到寶島的最前線—大陳島，將那不毛之地建設成反共堡壘；而胡將軍在無形天上的天爵—“**金闕兵部尚書胡**”及“**帝教直轄寶殿副殿主**”二職，於天運甲午年(民國七十三年)，即恭向 天帝請辭本兼各職，申請身赴宇宙中另一個即將爆發三期毀滅浩劫之太陽星系—侘塔星，積極傳播天帝真道及搶救原人[55]。正如同師尊駐世在正宗靜坐班上課時，總會問大家：“**你們回天以後要不要跟師尊到另外一個星球去救劫、去搶救原人啊？**”胡宗南將軍這種有形與無形的大願，與本師世尊的“**以宇宙為家，作救劫永劫身**”的大悲精神是如出一轍，相映耀輝；偉哉胡宗南將軍，能成真成聖，成就大仙佛其來有自。胡宗南將軍一生不僅對國家民族有極大的貢獻，於天帝教完成早期的救劫使命，其所付出與協助是不可抹滅的，是為 上帝忠誠精進的救劫尖兵。

涵靜老人一生經歷戰爭，帶領天帝教同奮哀求 上帝確保台灣復興基地，確保兩千多萬同胞之生命財產的安全，乃因不願意同胞遭受他曾受過的苦難。一生服從師命，謹遵天命，凡事以天下蒼生之前途為己任，與其幼年受到張載之思想薰陶有很大的淵源—「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」，影響著他整個生命的思維，雖修煉成鐳炁真身，可以參與宇宙造化，變化萬千，但在其「願以此身贖民罪」的悲願之下，願求得中土的眾生永遠和平、遠離戰爭，在臨終彌留之際仍掛念著中國的命運，「**中華一家**」為其最後的遺言，他以一個先知先覺的宗教家，無論從人間或天上的立場，中華子孫要和平相處，中華文化才能傳佈到全世界， 上帝的真道才能傳到全世界，他認為中華文化是最接近 上帝的真道。駐世時曾提過，希望中國大陸放棄共黨專政，實施民主政治，開放黨禁，宗教自由傳播，讓每一個政黨都能在大陸發展，每個正信的宗教都能參與救渡人心，兩岸和平才有希望。

天帝教以救劫為出發點，以仁愛為中心思想，二十八年來，天帝教的同奮在各地教院、堂的光殿，早晚祈誦皇誥、寶誥，為拯救天下蒼生，化延核子毀滅浩劫而祈禱與奮鬥，不為自己設想、不求個人福報，祝禱 上帝確保台灣復興基地，這塊土地得永保自由、民主、平等、繁榮、均富、安寧，中期目標為宗教大同，世界大同，終極目標為天人大同。目前面臨春劫起運，是三期末劫最詭譎，具有高度不確定性與風險

54同 6 頁 267～268。
55同 44 頁

性，需要全球的人類放下宗教門戶觀念，萬教歸宗，所有的宗教歸於相同的宗旨一相信永生，不在形與相，在於愛，以「愛」為共同的信仰；萬教歸心，歸於清靜之心，赤子之心。無論人種，用肉眼看下去，心臟的構造都一樣，不一樣的是無形靈覺的心，愈接近本心、本性，何須門戶之別、等第之分？所謂「歧支一源、殊途同歸」，不論儒、釋、道、耶、回皆能「敬其所異，愛其所同」，本著大愛無國界之精神，共同攜手為挽救三期末劫而努力，邁向宗教大同、世界大同、天人大同的終極目標！

【參考書目】

《三期匯宗天曹應元寶誥》為天帝教的特定經典，紀錄諸聖列佛位居之處與事蹟 以及其職責與名號，民國三十一年頒佈，由天帝教第二任首席李維生先生於十幾歲時，天眼頓開，透過光幕侍光紀錄而成。

《天帝教教綱》，南投，帝教出版社，1991 年。

李極初：《新境界》，臺北，帝教出版有限公司，2004 年。

葉　蘋：《天地悠悠》，臺北，幼獅文化事業股份有限公司出版，2006。

李極初：《天人學本》，南投，天帝教極院恭印，1999 年。

黃埔建國文集編纂委員會：《黃埔軍魂》，台北，實踐出版社，1985。

李維生等：《慈恩集》，南投，帝教出版社，2002 年。

郭嗣汾：《細說錦繡中華》，台北，地球出版社有限公司　，1978 年

劉文星：《李玉階先生年譜長編》，南投，帝教出版社，2001 年。

涵靜老人：《清虛集》，臺北，帝教出版有限公司，2006 年。

南懷瑾：《易經雜說》，臺北，老古出版社，2007 年。

《天帝教初皈同奮必讀》：臺北，帝教出版有限公司，2004 年。

《天語傳真》：天帝教聖訓集，1984～1988 年。

李維生：《首席闡道》，1996 年第六期師資高教班講授。

蔡孟堅：《傳記文學》民國七十四年二月第四十六卷二期第二期。

趙　璵：《傳記文學》民國八十二年七月第六十三卷第一期。

趙天楫：《傳記文學》民國九十五年九月第八十九卷第三期頁。

謝久：《中外雜誌》民國九十五年四月第七十九卷第四期。

胡志偉：《中外雜誌》民國九十五年三月第七十九卷第三期為胡宗南上將辯誣止謗（上）。

胡志偉《中外雜誌》民國九十五年第七十九卷第三期為胡宗南上將辯誣止謗（下）

天帝教教訊第八五期 頁 31～32。

《天人學本》，天帝教極院恭印，1999 年。

郭嗣汾：《細說錦繡中華》，臺北，地球出版社有限公司，1978 年。

《天帝教傳教（傳道）使者訓練班聖訓基本教材》，1999 年。

《首席師尊精神講話選輯》，1989 年。

柳光赦：《第六期傳道班講義》本師世尊三大天命研究，2006 年。

封靈之人文內涵
—從真人、地仙、陽神到封靈之歷代神仙思想演變

呂賢龍（光證）
天帝教天人合一院研究員

摘　要

本師在傳授昊天心法急頓法門的過程中，涉及一些真人、地仙、陽神、形神俱妙、性命雙修…等觀念與名詞，當為同奮所耳熟，惟耳熟不見得能詳，本文即在補充這一部分的缺漏，從歷史文獻上尋找這些觀念所具有的真實義，了解這些真實義，將有助吾人全面認識封靈之內涵，體悟封靈作為「救劫主體」乃是為「有德同奮而準備」之義，避免以偏概全，失之迷信。

本文以「古之真人」代表莊子齊物逍遙之人生境界，「地仙可致」代表葛洪白日飛昇之不死理想，「陽神沖舉」代表鐘呂形神俱妙之道德主體，「封靈現證」代表本師天命救劫之宇宙境界。並介紹戰國、魏晉、唐末、現今四個時代之特徵及學術重點，闡明其與真人、地仙、陽神、封靈的關連性，符合本師所說：「宇宙間氣運到了適當的時候，就會有經　上帝或無形特別安排的人，創立適應當時時代環境需要的教門、法門。」

關鍵詞：神仙、真人、地仙、陽神、封靈、形神、性命

封靈之人文內涵
—從真人、地仙、陽神到封靈之歷代神仙思想演變

呂賢龍(光證)

壹、前言

一、教政發展的需求

「封靈」一詞在本教逐漸成為一個敏感話題，實有其修持上與現實上之因素。一方面本師為避免大家著相，並不多談封靈，本師在《大寶》指出：

> 大家不必多去猜想自己有沒有封靈，只要問問自己是不是在持續不斷的奮鬥？只要是在持續不斷的奮鬥，您的封靈一定會修煉成功。[1]

《大寶》附錄之聖訓則要求更嚴格：

> 真正得證的人，不敢說，不能說，不會說，…若有同奮不求上進，不知不斷犧牲奮鬥，妄想得證，一講立即遭受磨難！[2]

從現實教政來看，的確也須顧慮。「封靈」看不到，摸不著，倘若大張旗鼓，談論成風，很容易流於怪力亂神，導致迷信。然而，迴避問題並不能解決問題，「昊天心法急頓法門」既為本教救劫、修持之道法，「封靈」又為「昊天心法急頓法門」之道果，如果不能討論封靈，猶如儒教避談聖人，佛教恥言佛者，道教不講神仙，不僅矛盾，更顯得沒有自信了。再者，作為弘教渡人的重要管道「正宗靜坐班」，教導從煉神還虛下手，本即是為了修封靈奠基礎，「傳道傳教班」四階段養成期，更完全是為了修封靈而準備，避談封靈的結果，將導致這些班別的修煉宗旨模糊失真。觀之目前缺失，將正宗靜坐班視為改命求福之階梯，將五十五天閉關當作養病治病之捷徑者，所在多有，而且有氾濫之虞，已偏離本師傳道授法之精神，究其原因，與避談封靈有關。其

---

[1] 《大寶》即《宇宙應元妙法至寶》，p79，帝教出版公司。
[2] 同上書，p132。

實，形而上的東西不是不能談，如果能回歸人文本位，形而上反成為人生境界昇華的目標，是以探討封靈之人文內涵，發掘其存在之精神境界，應當是面對此一問題最健康的態度。

二、神仙思想乃人文精神的極致發揮

世界各宗教大多以崇拜虛無的神、靈、佛，或追求來世的天堂、淨土，藉以超脫現世苦難，達到解脫或救贖目的。然而神仙思想卻獨不然，它的重心在於現世而非來世，在於成全人生而非崇拜神靈，所以《漢書・藝文誌》說：「神仙者，所以保性命之真而游求於其外者也。聊以蕩意平心，同死生之域，而無怵惕於胸中。」「保性命之真」「同死生之域」表現在歷史文化上的，莫過於神仙思想中長生不死的理念與實踐，以及後世道教對洞天福地所賦予之意涵。

晉朝著名丹家葛洪曾發出豪語：「我命在我不在天，還丹成金億萬年。」暫不論長生不死究無可能否，這種極大膽、極氣魄的胸懷見地，敢與天爭壽，以奪造化之功的企圖及實踐方法，充分發揚了一種豪邁、達觀、逍遙的人文精神，是對人生最大的肯定。同時，也開啟道家及道教思想中探究自然的科學態度，已故英國科學家李約瑟博士曾說道：

> 「道家思想從一開始就有長生不死的概念，而世界上其它國家沒有這方面的例子，這種不死思想對科學具有難以估計的重要性。」
> 「道家只求長生，並不是認為精神不死，而是實體的長生。也並非認為長生是人生問題的解決途徑之一，而是唯一的解決途徑。」[3]

李約瑟講的「道家思想」可追溯到先秦時代開始流傳的方仙道，也就是本文指稱之神仙思想的源頭。

洞天福地是神仙思想中另一個充滿人文美的文化，唐代道士司馬承禎在《天地宮府圖序》記載有十大洞天、三十六小洞天、七十二福地，書中有云：「道本虛無，因恍惚而有物；氣元冲始，乘運化而分形；精象玄著，列宮闕于清景；幽質潛凝，開洞府於名山。」[4]人間的名山洞府對應於天上的清景宮闕，有幽質潛凝之美，有精象玄著之妙，既依於氣化分形，更源於道之恍惚，這種對具象的山川大地所描繪之宗教化、甚至藝術化的的深邃意境，不僅孕育了人文精神中恍惚、幽遠、韻味無窮的生態保育思想，更豐富了天人合一善與美的內涵。因此，唐朝詩人劉禹錫的陋室銘說：「山不

---

[3]《中國科學技術史》第二卷第十章“道家與道家思想”，李約瑟著，科學出版社。
[4]《道藏要輯選刊》第一冊，p200，胡道靜等選輯，上海古籍出版社。

在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。」遂傳為人文美談，千古不絕。

可見，神仙思想以活生生的人為本位，而非以虛空縹緲的神為本位，專務「保性命之真」以求實體生命的無限永存，而思「游求於其外」以求對現實禁錮的不斷超越，與其他宗教、其他民族文化相比，人文內涵顯得非常鮮明、獨特。

三、神仙思想之四階段演變

春秋以前有神無仙，戰國之世始有仙人之說。《說文解字》解釋「神」曰：「天神引出萬物者也，從示，申聲。」又解釋「示」曰：「天垂象，見吉凶，所以示人也…觀乎天文以察時變，示神事也。」至於「仙」的意義，《釋名》曰：「老而不死曰仙，仙，遷也，遷入山也。故制其字，人旁作山也。」可見古代對神、仙的解釋是不同的，神代表宇宙造化的一種神祕力量或實體，非人力所能企及，而仙卻是由人經過某種修養過程，獲致一種超然的、老而不死的境界。惟自戰國時期仙人傳說廣開流行之後，各種對仙人餐風飲露、御風而行的描述層出不窮，幾與神無異，因此神與仙往往混為一談，神仙一詞遂即流行。

本文考察歷代神仙思想的演變，區分為三個階段，第一是先秦時期各種神仙傳說初始流行，尤以《莊子》描繪「真人」「至人」「神人」…最廣為人知，第二是魏晉時期外金丹成熟之階段，葛洪總其成，有「天仙」、「地仙」、「屍解仙」之說，第三是唐末五代內金丹成為主流，鍾呂丹道開各家各派之始，而以「陽神」總結性命雙修、形神兼養要旨。

為方便行文比較，筆者採「神仙」一詞表通用概念，而以「真人」、「地仙」、「陽神」三名詞分別統攝莊子、葛洪、鍾呂之神仙思想，討論神仙形貌的多樣性及其代表意義，本文另一重點在於剖析此三階段所對應之時代潮流，包括社會環境變化與學術思想流變，梳理出這三種神仙思想所蘊藏之人文內涵。

最後，承繼筆者在〈無形金丹〉該文觀點[5]，本文將集中討論「封靈」與「真人」、「地仙」、「陽神」之關聯，提出第四階段神仙思想的具體內容，尤其偏重在廿世紀迄今時代潮流之特色，發掘出「封靈」因應當代生命困境所展現豐富的、精采的、前瞻的人文內涵，佐證「無形金丹」乃承繼「不死藥」、「外金丹」、「內金丹」一脈相傳之應元法門。

貳、古之真人—莊子齊物逍遙之人生境界

一、真人之生命形貌

[5] 筆者於第六屆天人實學研討會發表之論文，題目為〈從外丹、內丹之理論實踐與證驗文化淺論無形金丹〉

莊子是道家代表人物之一，他一方面繼承了老子對於道的認識，一方面又不同於老子偏重在治國的智慧，而更側重在對人生的理解與超脫，《莊子》一書中有許多對真人、至人、神人、聖人、德人、大人、天人、全人的描述，將人生終極理想賦予「真、至、神、聖、德、大、天、全」的境界，以真人為例：

古之真人，不逆寡，不雄成，不謀士。若然者，過而弗悔，當而不自得也。若然者，登高不慄，入水不濡，入火不熱，是知之能登假於道者也若此。

古之真人，其寢不夢，其覺無憂，其食不甘，其息深深。真人之息以踵，衆人之息以喉。屈服者，其嗌言若哇。其嗜欲深者，其天機淺。

古之真人，不知說生，不知惡死；其出不訢，其入不距；翛然而往，翛然而來而已矣。不忘其所始，不求其所終；受而喜之，忘而復之，是之謂不以心揖道，不以人助天，是之謂真人。若然者，其心志，其容寂，其顙頯；淒然似秋，煖然似春，喜怒通四時，與物有宜而莫知其極。[6]

莊子理想中的真人是循著大道自然無為的生活，「不以心揖道，不以人助天」所以精神上超越了「逆寡」與「雄成」、「說生」與「惡死」、「所始」與「所終」，從相對的境遇中，得到絕對的逍遙，是故莊子寓言中特別安排了許多形體殘缺卻人格完美的人物，比如斷腳的王駘、申徒嘉，缺腳趾的叔山無趾，容貌醜陋的哀駘它，透過這些人物傳達出「才全德不形」的通達人生。

如何從相對境遇中得到絕對的逍遙呢？不外是「安命」「齊物」「心齋」。「安命」即是無條件的接受自身所遭遇的一切，把「死生存亡，窮達貧富，賢與不肖毀譽，飢渴寒暑」視之為「事之變，命之行也。」猶如日與夜的變化一樣，坦然接受，隨遇而安。這樣的態度就觸及到「齊物」的要旨了，「齊物」是從心中徹底消解二物相對的價值判斷，好似「周之夢為蝴蝶與？蝴蝶之夢為周與？」於是莊周與夢蝶於物化中齊一，人我之間的痛苦與困頓驀然消解。然而人之有眼、有耳，外觀世界起分別心，有相對意，談消解大不容易，因此「齊物」有賴「心齋」的功夫，莊子說「心齋」：「无聽之以耳而聽之以心，无聽之以心而聽之以氣。」又說「坐忘」：「墮肢體，黜聰明，離形去知，同於大通，此謂坐忘。」講精神的超越，講離形去知，並不表示莊子是一唯心論者，在莊子筆下真人的形貌也是很重要的：

若然者，其心志，其容寂，其顙頯；淒然似秋，煖然似春，喜怒通四時，與

[6] 《莊子》內篇大宗師第六，參考三民書局版本，以下同。

物有宜，而莫知其極。[7]

真人因其修養同於大通，所以容貌寂靜安詳，天庭飽滿，嚴肅時似秋意，溫暖時又像春天，又比如南伯子葵看到女偊年紀很大而面色卻像嬰兒一樣，請教之，女偊回答說「攖寧」，就是在一切變化的擾亂中保持定靜常在，故「色若孺子」。然最廣為人知的，是對神人的描述：

藐姑射之山，有神人居焉。肌膚若冰雪，淖約若處子。[8]

神人不僅不是虛無縹緲的魂魄，而且肌膚像冰雪般潔白，體態美好如處子，這樣的形容迥異於《山海經》中不死之民、鍾山之神各種怪異的樣貌，相較之下，莊子的神仙思想具有較濃厚的人文色彩。

真人另一特徵，是具有異於常人的能力，「其寢不夢，其覺無憂，其食不甘，其息深深。真人之息以踵，衆人之息以喉。」這一段可以解釋為經過修持後的生理變化，而被後世內丹家所援用，「不食五穀，吸風飲露；乘雲氣，御飛龍，而遊乎四海之外；其神凝，使物不疵癘而年穀熟。」[9]「大澤焚而不能熱，河漢冱而不能寒，疾雷破山，飄風振海而不能驚。若然者，乘雲氣，騎日月，而遊乎四海之外，死生無變於己，而況利害之端乎！」[10]神人能不食煙火而飛翔於空中，且能使穀物不受病害，年年豐收；至人更厲害了，入水不溺，入火不焚，駕馭著大自然，以疾雷破山、飄風振海之威，傲笑於日月雲氣之巔，這些凡人所不具的能力，正是凡人與神仙的基本區別。

二、時代潮流

１、社會環境

史記記載：「莊子者，蒙人也，名周。周嘗為蒙漆園吏，與梁惠王、齊宣王同時。其學無所不聞，然其本歸於老子之言。故其著書十餘萬言，大抵率寓言也。」[11]短短數句說明了莊子的姓名、家鄉、工作、時代、思想淵源與特色。

莊子所處的春秋戰國是什麼樣的時代？上古的大道以及夏、商、西周時的賢王治世，在春秋戰國時期逐漸讓位於現實的利益，比如君王謀求疆土的擴張，以獲得國家的強勢地位，百姓則「貨力為己、各私其私」，因而各國間征戰十分頻繁，弱肉強食、

---

[7] 同上註。
[8] 《莊子》內篇逍遙遊第一。
[9] 同上註。
[10] 《莊子》內篇齊物論第二。
[11] 《史記・老莊申韓列傳》

強者為王的法則代替了德行而逐漸成為人們的衡量標準。司馬遷在評論那個時代道：

> 當是之時，秦用商君，富國強兵；楚魏用吳起，戰勝弱敵；齊威王、宣王用孫子、田忌之徒，而諸侯東面朝齊，天下方務于合縱連橫，以攻伐為賢。[12]

頻繁的戰爭造成巨大死亡，在死亡隨時都可能降臨的陰影籠罩下，人們厭惡戰爭，懼怕廝殺，對於死亡的恐懼進而轉化為對生命的執著，期望生命能夠保存乃至於超脫，早期道家「全生」「貴生」的思想遂滋衍而生。

２、學術思想

處此亂世之時，上至君王，下至百姓，都迫切希望尋找到治理國家、挽救時弊的方法。正是在這種背景下，諸子學說紛紛登台，針對現實社會問題，提出了各自的解決辦法，另一方面，自平王東遷洛邑起，隨著周王室統治力量的不斷衰落和天下紛爭局面的出現，世人心目中對於神靈、天帝和王權的敬畏也逐漸開始淡化，這種傳統信仰的解構同樣促使人們更多地轉向關注自身，關注生命的存在和人生的困境，以人為本的思想成為主流。不過，雖然學說眾多，但代表整個時代潮流的主要是道家、儒家、墨家、法家、陰陽家、農家等。

莊子屬於道家代表人物，莊子之前有楊朱一派主張「為我」「輕物重生」，以避世的態度來躲開各種世俗帶來的傷害，達到「全生避害」目的，老子思想在這個主題上認為「有無相生，難易相成」，任何事物都是對立的兩面，而「反者道之動」，故欲求「全生避害」就必須將自己處於對立的一面，方合乎自然之道，所以「禍兮福之所倚，福兮禍之所伏」、「後其身而身先，外其身而身存」，有德之人要「知其雄，守其雌…，知其白，守其黑…，知其榮，守其辱…」，最後方得以保全性命，此一「全生避害」思想演變到莊子的「一物我」「齊生死」，以消解對立的方式來解決問題，使人獲得一種精神上的受用，成為莊子思想之主調。

另一方面，戰國時期各種神仙傳說已經開始流行，《楚辭》、《列子》、《韓非子》等書亦刊有神仙、不死藥的紀錄，西漢劉向編撰《列仙傳》，所列舉的上古至秦漢七十餘位仙人，活動的範圍就包括了齊、晉、梁、洛、楚、越、巴蜀等地，說明在早期華夏各個文化圈內，神仙信仰都是存在的，因此莊子在書中假藉許多神仙描述以抒懷高志，其實是反應當時人心之需求。

三、小結

考察莊子那個時代的背景及學術思想之流變，反觀《莊子》一書，可以說莊子並

---

[12] 《史記・孟荀列傳》

無後代神仙思想中那種主動、積極、有為（術）的追求長生不死的意圖，莊子藉由真人、至人、神人、聖人、德人、大人、天人、全人的寓言，試圖傳達一種「消解有待於形而下，逍遙無待於形而上」的可能性，對生死問題並不主張長生不死，而是主張齊生死、忘生死，但這並不代表莊子所描繪的神仙形貌沒有長生不死的能力，〈在宥〉篇黃帝問道於廣成子，請教如何可以長生？廣成子說：

> 至道之精，杳杳冥冥，無視無聽。抱神以靜，形將自正。必淨必清，無勞爾形，無搖爾精，乃可長生。慎內閉外，多知為敗。我守其一，以處其和，故千二百歲，而形未嘗衰。[13]

這裡引出中國哲學上一個著名的問題「形神關係」。形指軀殼、形體，神指精神、心念，莊子所描述的神仙都是形神合一的實體生命，而非神單獨存在的虛體生命，這是前文所稱神仙思想與一般宗教神靈最大的差別，只不過莊子通書中主張「忘形以養神」，從而「抱神以靜，形將自正」，長生不死是「形將自正」的自然結果，不求而得，所以廣成子一千二百歲，形未嘗衰也。

參、地仙可致—葛洪白日飛昇之不死理想[14]

一、地仙之生命形貌

神仙思想以人為本位的傾向，歷經秦漢以迄魏晉，具有越來越濃厚的人性色彩，表現在葛洪《抱朴子》一書中的神仙型態，至少可以分成幾方面探討：

１、神仙可學，長生可致

莊子書中的真人、神人雖有人之屬性，總還是想像的、意境的形貌居多，那時代傳說的神仙如黃帝、玄女、西王母、廣成子…等，若非祖先神即為傳說人物，但秦漢以降，歷史上賢哲或方士一類的真實人物亦位列仙班，如老子、尹喜、東方朔、淮南王、魏伯陽、張道陵…等，如此一來，神仙的真實性越加貼近人生，葛洪說：

> 「至於彭、老猶是人耳，非異類而壽獨長者，由於得道，非自然也。」[15]
> 「若夫仙人，以藥物養身，以術數延命，使內疾不生，外患不入，雖久視不

---

[13] 《莊子》〈在宥〉。
[14] 本文有關葛洪的思想研究主要參考胡孚琛教授專著《魏晉神仙道教》，台灣商務印書館出版。
[15] 《抱朴子》內篇卷三〈對俗〉，參考三民書局版本，以下同。

死，而舊身不改，苟有其道，無以爲難也。」[16]

世傳彭祖八百餘歲，老子二百餘歲，葛洪舉他們二人為例，說明神仙能夠久視不死，固然令人敬畏、羨慕，但決不是遙不可及，只要有方法可學，成仙並非難事。葛洪這種專務成仙企圖不死的思想，已與莊子道家之流有所不同，也可說是道家、道教的基本差異之一。

２、神仙具有超制自然法則、社會拘束的廣大能力

《神仙傳 • 彭祖》[17]中記載一段對話，有一宮女向彭祖問何謂仙人？彭祖答：「仙人者，或竦身入雲，無翅而飛；或駕龍乘雲，上造天階；或化爲鳥獸，遊浮青雲；或潛行江海，翺翔名山；或食元氣；或茹芝草；或出入人間，則不可識…」可見得神仙能上天入海，變化形貌為鳥獸，不食人間煙火，此種出世形貌大致仍與莊子的描述相去不遠。

然而葛洪進一步增添了神仙不受社會禮教及權力拘束的形貌,《神仙傳 • 魏叔卿》說魏叔卿因服食雲母成仙，一日奉命乘雲駕鹿見漢武帝，武帝驚問是誰，答：「我中山魏叔卿也。」武帝說：「中山非我臣乎？」魏叔卿旋即消失無蹤，叔卿的兒子問其父為何？叔卿指責武帝「強梁自貴，不識道真，反欲臣我，不足告語」又指示兒子：「不須復為漢臣也。」另一則關於河上公的紀錄，更充滿反抗皇權的鮮明色彩，《神仙傳 • 河上公》記載漢文帝聽聞河上公研究老子頗有心得，前往請教，河上公不出門見客，文帝派人說：「普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王民…，子雖有道，猶朕民也…」河上公當下撫掌坐躍，冉冉上昇空中，道：「余上不至天，中不累人，下不居地，何民之有焉！君宜能令余富貴貧賤乎！」文帝大驚，方致禮道歉。這二則傳記透露出神仙反抗皇權的姿態，已隱含對現實社會的不滿與批判，這種信念與東漢末年太平道聚眾起義，喊出「蒼天已死，黃天當立」，引發震撼朝廷的黃巾之亂，有著內在深刻的聯繫。

３、神仙品位階級化

葛洪依修煉方法、成仙方式、道果歸宿三個角度，將神仙分成「天仙」、「地仙」、「屍解仙」：

「朱砂為金，服之升仙者，上士也；茹芝導引，咽氣長生者，中士也；餐食草木，千歲以還者，下士也。」[18]「上士舉形昇虛，謂之天仙。中士遊於名山，

[16] 《抱朴子》內篇卷二〈論仙〉。
[17] 《神仙傳》為晉葛洪所撰，參考三民書局版本。
[18] 《抱朴子》內篇卷十六〈黃白〉。

謂之地仙。下士先死後蛻，謂之屍解仙。」[19]「上士得道，昇為天官；中士得道，棲集崑崙；下士得道，長生世間。」[20]

葛洪認為服食金丹乃成仙最徹底的方法，唯有上士才有資質、緣分能夠服食，服食結果可以「舉形昇虛」，也就是一般講的「白日飛昇」，肉體生命可以在眾目睽睽之下冉冉升空，成為天仙，在天界擔任天官。《抱朴子》有一則記載：「河南密縣，有卜成者，學道經久，乃與家人辭去，其始步稍高，遂入雲中不復見。此所謂舉形輕飛，白日昇天，仙之上者也。」[21]舉形昇虛與基督宗教的登天堂，佛教的入涅槃，以及一般靈魂升天的觀念有很大差別，更甚者還有一種情形叫「拔宅飛昇」，《神仙傳》裡描述淮南王劉安一家三百餘口服食神丹金液，同一日全部飛昇，連雞犬舔食了承藥的器皿，也一同飛昇而去。

中士靠行氣導引成為長生不死的地仙，可悠遊於名山，居住於崑崙，也可只服半劑金丹，在人間生活或享樂，等到想做天仙時，再服半劑金丹而後飛昇。《神仙傳》中記載的地仙有墨子、張道陵、王遙、李根、成仙公、黃山君、黃敬等，其事蹟均甚特異，比如說張道陵初入蜀山時已煉成金丹，但先服半劑，蛻為地仙，為的是要等待一位叫趙昇的弟子，以七次考驗接引他入道，師徒再同時服食金丹，一起飛昇；又如李根這位地仙，有位趙賈的人說他的父親、祖父都見過李根，而李根仍年輕不老，後來李根的一位媳婦偷取他一篇札記，記述：「我在漢朝元封年間學習道術。」算其時已七百餘歲，《仙經》說：「八百歲人，瞳子方也。」李根的兩眼瞳仁確是方形。

下士服食靈芝、草木之藥，得享千年壽命，大限到時，必須先死後蛻，稱為屍解仙。葛洪舉漢武帝時著名方士李少君為例：「…少君稱病死。久之，帝令人發其棺，無屍，唯衣冠在焉。」又舉道士李意期、費長房二人「皆託卒死，家殯埋之」，數年後有人又見到他們，其家人開棺查驗，棺裡面只一根竹杖，上有丹書符文。這些都是以外物化為屍身，屬於屍解的仙人。[22]

4、成全與昇華慾望的神仙特色

神仙思想一開始就不是禁慾的宗教理念，相反的，它著重在昇華及補償人性的欲望，葛洪說：「夫五聲八音，清商流徵，損聰者也。鮮華豔采，彧麗炳爛，傷明者也。宴安逸豫，清醪芳醴，亂性者也。冶容媚姿，鉛華素質，伐命者也。」[23]損聰、傷明、亂性、伐命是對生命的斲傷，縱情於聲色貨利中，不但無法成仙，反且催人早死，是

[19] 《抱朴子》內篇卷二〈論仙〉。
[20] 《抱朴子》內篇卷四〈金丹〉。
[21] 《抱朴子》內篇卷五〈至理〉。
[22] 以上這些屍解的例子均見於《抱朴子》內篇卷二〈論仙〉。
[23] 《抱朴子》內篇卷一〈暢玄〉。

以葛洪評論秦皇漢武，說他們二位空有好仙之名，而無修道之實，因為修道要「靜寂無為，忘其形骸」「愛逮蠢蠕，不害含氣」「止絕腥臭，休糧清腸」「溥愛八荒，視人如己」，秦皇漢武無一做得到，故不可能成仙。

然而葛洪又說「玄之所在，其樂不窮。玄之所去，器弊神逝。」[24]所以慾望是否危害，關鍵在於「玄」，不得玄者，慾望傷身，得其玄者，擁有世人無法想像的快樂，「登虛躡景，雲轝霓蓋，餐朝霞之沆瀣，吸玄黃之醇精，飲則玉醴金漿，食則翠芝朱英，居則瑤堂瑰室，行則逍遙太清。」[25]入玄境者，吃的是翠芝朱英的仙草，喝的是金漿玉醴的仙液，住在美玉砌成的宮殿，逍遙漫遊於太清仙境，而且「聽鈞天之樂，享九芝之饌，出攜松羨於倒景之表，入宴常陽於瑤房之中」[26]，此種玄境屬於天仙境界，它昭告世人與其追求人間短暫、相對的安樂，不如嚮往玄境永恆卻不離人欲的快樂。

饒其如此，魏晉時期還發展出地仙形貌，反映著當時人們既想超脫又不捨現實的心態。葛洪道：「仙人或昇天，或住地，要於俱長生，去留各從其所好耳。」[27]由於金丹煉成，飛昇可待，此事若然確定了，為何不先服半劑，悠遊於人間，等到厭倦世緣，再服半劑昇天？何況「天上多尊官大神，新仙者位卑」，急於上昇，也是位居前輩仙人之下，何如先在人間「食甘旨，服輕煖，通陰陽，處官秩」，像安期先生、殷長生一樣，先住世人間千年然後再離去，葛洪最後說得坦白：

> 求長生者正惜今日之所欲耳，本不汲汲於昇虛，以飛騰為勝於地上也。若幸可止家而不死者，亦何必求於速登天乎？[28]

「本不汲汲於昇虛」說明了在葛洪心中，天仙雖是最高果位，但論核心價值，恐怕地仙才是當時人們所要追求的理想型態。

二、時代潮流

１、社會環境[29]

秦漢大一統政權崩解後，魏晉南北朝又進入國家分裂、政權交替頻繁、華夷雜居、外來文化衝擊的混亂局面，與春秋戰國時代群雄爭霸不同的是，魏晉時代的社會特徵

---

[24] 同上註。
[25] 《抱朴子》內篇卷三〈對俗〉。
[26] 《抱朴子》內篇卷十〈明本〉。
[27] 本段有關地仙之說法均出於《抱朴子》內篇卷三〈對俗〉。
[28] 同上註。
[29] 參考《魏晉神仙道教》第二章，胡孚琛著，台灣商務印書館出版。

可以說是士族統治的時代。

在經濟上，由於漢朝實施重農抑商的政策，迫使商人將資金投入農業轉化為地主，加上原有皇族、大量官僚世襲佔有田地，在一連串戰爭及天災下，一般小農很容易破產，淪為士族豪強的佃戶，於是魏晉時期形成大量的塢壁莊園，他們屯塢自守，擁有自己的武裝，握有地方實權，形成士族豪強領主經濟型態。

在政治上，由於漢代官吏以經術起家，用察舉薦官，講學授徒，門生弟子成千上萬，皆能廁身官場，門閥士族逐步形成，至魏晉時代士族享有許多政治特權，可以免役，可以蔭客，可以壟斷朝廷官職，甚至左右朝政。

在宗教上，由於漢末政治經濟腐敗，導致一場規模浩大以道教形式出現的農民戰爭—黃巾之亂，在「蒼天已死，黃天當立」的號召下，數十萬農民攻克州郡，震撼朝廷，後來黃巾之亂弭平，而道教的信仰與教義被迫朝上層社會發展，與士族結合，為後來的神仙道教奠基。

２、學術思想

方仙道源自戰國時期燕齊一帶許多方士尋仙訪藥，宣傳不死之道，逮至秦漢，秦皇派遣徐福入海求仙，漢武則有泰山封禪，流風所及，有淮南王、曹操蓄養大批方士集團，提供方士傳道、授徒、結社、著書的客觀條件，因此神仙思想從帝皇散播到貴族、士族階級，影響不斷擴大，一方面製作了許多道書，如葛洪常引用的《黃帝九鼎神丹經》《太清金液神丹經》，一方面催化黃老道家從治國思想，轉變為養生之術，再變為神仙道教。以老子為例，漢初文景之治採用黃老術以治國，武帝時司馬遷著史記卻說老子活了「二百餘歲…以其修道而養壽也」，已頗富養生形象，東漢時《老子河上公注》《老子想爾注》以神仙思想詮釋老子，漢末道教成立時遂奉老子為教主，老子神化過程於焉完成，因此葛洪每言神仙必祖述黃老，原因其來有自。

玄學是魏晉的主流思想，玄學的興起是對漢朝名教思想的反擊。漢朝自武帝採納董仲舒「罷黜百家，獨尊儒術」後，建立起一套揉合陰陽五行、天人感應的讖緯學說，並以此訂定三綱五常的政治制度、倫理規範、禮樂教化以及選拔官吏的體制，然而由於宦官、外戚、士族朋黨的把持，儒家名教失去了維繫人心的力量，徒留繁瑣的讖緯經學，使得魏晉之際興起一股清談之風，以何宴、王弼為首，看破名教的虛偽，轉移重心關注在「宇宙之終始，人生之究竟，死生之意義，人我之關係，心物之離合，哀樂之情感」這些課題上，因此老莊思想再度被重視，重新被詮釋，並以「玄」代表道家、道教之思想旨趣，葛洪《抱朴子》卷一名為〈暢玄〉，即是反映出當時的思想背景。

三、小結

從葛洪生平來看，形成他神仙思想的首要因素，應是源自方仙道之家傳與師承的啟迪，葛洪之從祖葛玄是東吳時著名方士，通曉許多仙術，名重一時，葛玄收有一弟子鄭隱，葛洪即拜師於其門下，《抱朴子・遐覽》有一段記載頗能代表葛洪之思想來源，有人問抱朴子說：我只研究過儒家之經書以及浮華詩賦、無用文章，在這動亂時代，這些東西「有損於精思，無益於年命」，願請教有何道書可以研究？葛洪沒直接回答，卻說明他師事鄭隱的經過，葛洪說親見鄭隱年過八十，頭髮由白轉黑，體力過人，平常飲食無異，卻聞早先遠行時遇風災及盜匪，糧食斷盡，鄭隱五十日無進食也不飢餓，不知原因。顯然，葛洪以其見證，深信仙術效驗，《抱朴子》全文即是在這種「深信」下展開說理論玄的鋪陳，是以葛洪雖讀老莊，卻對莊子之齊生死大加批判：「以存活為徭役，以殂歿為休息，其去神仙已千億里矣」[30]，亦對當代的玄學清談之風斥為：「末世利口之奸佞，無行之弊子」[31]，在葛洪來看，神仙思想才是玄學、道家（或說黃老思想）的主要核心。

葛洪出身士族階級，他的神仙思想不可能不受到環境背景的影響，他把神仙分為天仙、地仙、屍解仙三等級，形成尊卑之隔，與先秦時代神仙多為散仙的形貌不同，多少帶有儒家禮教的影子，尤其「地仙」之說更屬創舉，這種與常人無異卻擁有超自然、超社會能力的仙人，透露著魏晉士族知識分子渴望長生又不捨塵世的矛盾心態，也反映出當時大量山林隱逸既出世修道又入世關懷的情操，《抱朴子》內篇言神仙可學之法，外篇言議政救世之術，這就說明了葛洪的抱負，而地仙具有千變萬化的能力，又能留形住世擔任官職，實是他人生理想中最完美的典型。

《道德經》論「玄」，第一章說「無名天地之始，有名萬物之母。」從「無」中「觀其妙」，「有」中「觀其徼」，「妙」與「徼」此二者「同出而異名，同謂之『玄』」。魏晉玄學的主題之一即在重新詮釋老子道德經中「有」「無」問題，葛洪的哲學基礎也是玄學，不過他有獨特的觀點，〈暢玄〉說「玄」是「因兆類而為有，托潛寂而為無」，「玄」透過萬物表現為「有」，又依托潛藏表現為「無」，「有」與「無」落在生命中是「形」與「神」關係，葛洪說：

> 夫有因無而生焉，形須神而立焉。有者，無之宮也。形者，神之宅也。故譬之於堤，堤壞則水不留矣。方之於燭，燭糜則火不居矣。[32]

以堤水作比喻，「形」是堤防，「神」是水，堤防壞了，水就留不住；以燭火作比喻，

---

[30] 《抱朴子》內篇卷八〈釋滯〉。
[31] 《抱朴子》內篇卷八〈釋滯〉。
[32] 《抱朴子》內篇卷五〈至理〉。

「形」是蠟燭，「神」是火，沒有蠟燭，火亦無從而生。因此一個人想要養生、長生，必須要形神兼養，而且要從養形、煉形入手，否則神無從居住也，葛洪這種形神思想決定了他的神仙觀念是「肉體成仙」而非「精神成仙」，或者更精確的說是「包含肉體生命的全生」（形神永固）而非「離棄肉體生命的永生」（形盡神不滅），這也是道教與佛教在解脫觀念上的明確分界線。

形神永固、肉體不死的神仙形貌，固然在莊子學說也找得到類似描述，但葛洪的確是明確以此為目標，並綜羅各種外丹理論、技術之集大成者，且不論他的肉體不死是否真實可行，但形神永固的哲學對人類探索生命的啟發，外丹煉製對後代科學的貢獻，都是葛洪神仙思想中極具耀眼的瑰寶，在人類文化史上佔有一席之地。

肆、陽神沖舉—鐘呂形神俱妙之道德主體

一、陽神之生命形貌

鍾呂將仙分成五等，分別是鬼仙、人仙、地仙、神仙、天仙。

鬼仙：鬼仙者，五仙之下一也。陰中超脫，神象不明，鬼關無姓，三山無名。雖不輪回，又難返蓬瀛。終無所歸，止於投胎就舍而已。

人仙：修真之士，不悟大道，道中得一法，法中得一術，信心苦志，終世不移。五行之氣誤交誤會，形質且固，八邪之疫不能爲害，多安少病，乃曰人仙。

地仙：地仙者，天地之半，神仙之才。不悟大道，止于小成之法。不可見功，唯以長生住世，而不死於人間者也。

神仙：神仙者，以地仙厭居塵世，用功不已，…功滿忘形，胎仙自化。陰盡陽純，身外有身。脫質升仙，超凡入聖。謝絕塵俗以返三山，乃曰神仙。

天仙：神仙厭居三島而傳道人間，道上有功，而人間有行，功行滿足，受天書以返洞天，是曰天仙。[33]

考察五等仙之分別，鬼仙主要是為了駁斥「崇釋之徒」修性不修命的流弊，勉強稱之為仙，實則上不了天界，最後仍只能投胎作為寄託；人仙的特徵是「多安少病」，主修小乘之法，只知道之其一，不究大道全貌；地仙是「天地之半，神仙之才」乃天地人三才中人之完整型態，可以煉形住世，長生不死，具備修煉神仙的條件，屬於中乘之法；神仙乃陽神出殼，可返駕返仙境，屬於上乘之法；天仙是神仙在人間積功累德，功行圓滿後得到詔命，居住在洞天或於天界任官職。

[33] 《鍾呂傳道集 • 論真仙》，見沈志剛著《鍾呂丹道經典譯解》，宗教文化出版社，以下同。

鍾呂之五等仙其實是以神仙為核心，下可為地仙，上可為天仙，鬼仙與人仙皆無足道哉，因為鬼仙「雖曰仙，其實鬼也。古今崇釋之徒，用功到此，乃曰得道，誠可笑也。」[34]，而人仙「不悟大道，道中得一法，法中得一術」[35]而已，在鍾呂心目中，「天地之半」的地仙才是真正奉道求仙的起始點。

區別地仙、神仙、天仙的重要指標，便是鍾呂開創的「陽神」觀[36]，而以陽神是侷限或可自由出入軀殼，及陽神之功德圓滿否，決定三仙的等級：

1、「陽神不出，而胎仙不化，…為陸地神仙，僅可長生不死而已」[37]這是地仙等級。

2、「陽神既出而復入，入而不出，則形神俱妙，與天地齊年，而浩劫不死。」或「既入而復出，出而不入，如蟬脫蛻，遷神入聖，此乃超凡脫俗，以為真人仙子。」[38]這是神仙等級，神仙可以自由出入軀殼，形神俱妙，既像地仙一樣浩劫不死，亦可如蟬脫殼，隨時化身外出。

3、「或行滿而受天書，驂鸞乘鳳，跨虎騎龍，自東至西，以入紫府。先見太微真君，次居下島。欲升洞天，當傳道積行于人間，受天書而升洞天。」[39]這是天仙等級，陽神要在人間積功累德，並得到天書詔命，才能真正返回太虛，自神仙而登天仙。

陽神究是何物？是虛無的靈體？抑是實體的生命？比較鍾呂與葛洪的觀點可以清晰地分辨出來。葛洪對於長生不死要求的是「舊身不改」，也就是透過服食金丹，使得現有的肉身吸收金玉之質，保持年輕樣貌而不隨時光改變，但鍾呂對長生不死要求的是「身外有身」，在既有的舊身外，重新鍛造出另一個新身，此一新身由胎仙發育化成嬰兒，成長壯大，形貌如同舊身一般。

鍾呂形容陽神與舊身的差異道：「形如嬰兒，肌膚鮮潔，神采瑩然。回視故軀，亦不見有。所見之者，乃如糞堆，又如枯木，憎愧萬端。」[40]陽神剛出軀殼時如嬰兒一般「肌膚鮮潔，神采瑩然」，觀望自己舊身，不覺是自身，反覺如糞堆、枯木一樣。這段文字以形為具象，比較陽神與舊身之差異，說明了陽神不是虛無的靈體，而是實體的生命。又說：

> 輒不可頓棄而遠遊。蓋其神出未熟，聖氣凝結而成，須是再入本軀，往來出入，一任遨遊。始乎一步二步，次二里三里。積日純熟，乃如壯士展臂，可

[34] 同上註。
[35] 同上註。
[36] 有關陽神此一主題，參考《鍾呂內丹道德觀研究》，袁康就著，宗教文化出版社。
[37] 《靈寶畢法 • 內觀交換》，見沈志剛著《鍾呂丹道經典譯解》，宗教文化出版社，以下同。
[38] 此二段原文均引自《靈寶畢法 • 超脫分形》，餘見註 37。
[39] 同上註。
[40] 同上註。

千里萬里，而形神壯大，勇氣堅固。然後寄凡骸於名山大川之中，從往來應世之外，不與俗類等倫。[41]

陽神要成長，必須透過調神出殼的過程，初則調陽神離開軀體一步二步，旋即收回，次則一里二里，逐漸放寬。須得小心翼翼，彷彿母親呵護剛出生的幼兒般，不能遠離，等到陽神「形神壯大，勇氣堅固」，即具有神通廣大的本領「乘空如履平川，萬里若同展臂」，則可獨立自主了。

從鍾呂評論鬼仙之弊，也可以反證陽神具有實體生命之特徵，鍾呂道：「或陰靈不散，出為鬼仙，人不見形，來往去住，終無所歸。止於投胎就舍，而奪人軀殼，復得為人。」[42]鬼仙未得形神合一之效驗，因此「人不見形」，且無法自由出入軀殼，生命沒有依歸，而陽神不然，既有形神俱妙之道果，能夠變化萬千，當然也能化為人眼所見。

鍾呂開創陽神學說，實為神仙思想一大轉捩點，此後一千多年內丹各宗派所講的神仙，大多承襲鍾呂之要旨，其本體均為陽神，比如北宗全真派祖師王重陽，將養育陽神的過程詳細說明：

百日功靈，十月胎圓，陰魄自化，陽神出現，千日之後，溫養火足，剝盡群陰，體變純陽，嬰兒現象，身外有身，形如煙霞，神同太虛。隱則形同於神，顯則神同于氣，步日月而無影，貫金石而無礙。溫養三年之後，嬰兒老成，不可遠離，直至九年，與太虛同體，形神俱妙，與道合真。[43]

王重陽提出「聖胎」觀念，以與「凡胎」對比，聖胎養育過程一如凡胎，經過十月懷胎、三年溫養（哺乳）、九年面壁（教育），陽神成熟，與道合真，此時已可稱為「道體」，道體者「天地山川，有時崩壞，吾之道體，浩劫長存」，陽神道體於人間積功累德，功行圓滿之際，可登天仙，到此王重陽說：「天仙之道，斯乃畢也。」[44]

可見王重陽完全繼承鍾呂陽神思想，並加以體系化，有些學者因為王重陽駁斥肉體成仙之說[45]，而認為王重陽主張精神成仙、真性成仙，幾與禪宗相同，其實是誤解

---

[41] 同上註。
[42] 同上註。
[43] 《五篇靈文 • 溫養章》，重陽祖師心傳，清虛子錄。
[44] 以上引文均同上註。
[45] 比如曹玉華在〈道教仙真形態演變論〉以肉體成仙、精神成仙區隔王重陽在仙真形態上的改革，強調「這種與肉體相對立的『真身』或『陽神』，實即宗教學所謂永存不朽的『靈魂』或『精神』」，便是以肉體、精神的對立觀念來描述。

了陽神觀念，王重陽之仙道以陽神為主體，蓋無疑問，此陽神「嬰兒現象，身外有身，形如煙霞，神同太虛」，既為有形有神，即非物質、精神二分的概念所能說明，陽神可隱為無形，如虛空之縹緲，亦可顯為有形，人人皆可見得，所以「隱則形同於神，顯則神同于氣」。王重陽駁斥肉身成仙，是針對葛洪「舊身不改」而發，用意是棄外丹而採內丹，因為外丹直接把舊身永固為不死，內丹卻從舊身中重塑鍛鍊出另一身（即曰身外有身、陽神），鍾呂說若陽神與舊身合，舊身可以浩劫長存，若陽神捨棄舊身，則可直登天仙之境。而王重陽只取後者，不取前者，故有駁斥肉體成仙、肉體不死的言論。

陽神學說不只流傳於北宗，南宗亦深受影響，及至明清時代亦維繫不墜，考明代《性命圭旨》描述陽神：

> 陰神能見人，陽神使人見。蓋獨修一物者，所出乃陰神也。陰神則有影無形，世所謂鬼仙是也。若雙修性命者，所出乃陽神也。陽神則有影有形，世所謂天仙是也。[46]

陽神與陰神之分別，即是道與佛修法之差異，而其檢驗處往往落在「形」上，故曰：「道本無相，仙貴有形。」清朝《唱道真言》有一段對話更淺白易懂：

> 或問陽神能飲食言語，亦有臟腑乎？
> 曰：可以謂之有，可以謂之無。其有者何也？十月之後，明明生出一個孩子，會笑會活，能飲食，能步履，若無臟腑，是一傀儡耳。言語坐作，誰爲主之？我故謂之曰有。其無者何也？陽神至虛而無物者也。日行無影，泥行無迹，入火不焦，入水不濡，可以藏形于金石，可以變化爲飛潛動植之類。若有形質，何能輾轉圓通化機無礙？吾故謂之曰無。[47]

可見陽神乃「不滯於有，亦不滯於無」，故能有無變化，隱顯圓融，這其實與唐代重玄學的思想背景有甚深關聯，茲於後文剖析。

二、時代潮流

１、社會環境

---

[46] 《性命圭旨》在明朝萬曆年間已有流傳，作者只知為「尹真人高弟子」，未有詳明，本文採三民書局印行版本。

[47] 《唱道真言》卷二，青華老人降示，清鶴臞子輯錄，《藏外道書》第十冊〝攝養類〞，巴蜀書社出版。

鍾離權、呂洞賓大約是唐末五代時人。唐朝自安史之亂後，國力衰退，政局動盪不安。唐末黃巢起義的衝擊，使唐朝的統治陷於土崩瓦解，由藩鎮軍閥割據，演變為五代十國的分裂混戰，這是中國繼春秋戰國、魏晉南北朝之後第三次大分裂時期。

在極度動盪混亂的時代，許多道教宮觀被毀，道士星散，經書零落，曾經興盛顯貴的官方正統道教受到沉重打擊，「五季之亂，避世宜多」；另一方面唐代科舉制度選拔人才的功能也喪失殆盡，為了躲避戰亂，在晚唐五代有許多文人儒士和失意的王公官吏隱遁山林，成為社會上一股隱逸清流。山林隱逸的出現在歷史上最早可追溯到周朝伯夷、叔齊隱於首陽山，戰國時期孟子、莊子對隱者多有描述，漢朝史記說老子「隱君子也」，至魏晉之際，隱逸之風更廣為流行。大抵封建體制崩解、社會秩序混亂、國家動盪的時代，越多知識分子遁隱山林，他們大都是由儒入道，滿懷儒家經世治國的理想，卻無濟於當代朝政，遂遠離廟堂，餐風飲露，或研習道家黃老之學，或從事服食煉丹之術，魏晉時期如此，唐末五代亦如此，鍾離權、呂洞賓、陳摶等皆是當時享有盛名的人物。

２、學術思想

魏晉時期的思想主流是玄學，它源於對儒家名教的反彈，而寄托於老莊思想，當其時佛教雖已傳入中土，仍處在依附老莊的萌芽階段，葛洪著作中談儒論道，竟未有一語涉及佛教，可見玄學基本上仍是老莊思想與儒家思想激盪下的產物。但自南北朝以降，佛教心性論述漸擅勝場，出現佛、道兩家相互爭輝又彼此吸納的局勢，於是有佛教煉神而主無生，道教煉形而主有生之思想分歧，到了隋唐時代，佛教在許多高僧的努力下，其重視心性思辯的特色，發揮高度哲學化優勢，成為當時主流學派，對道教神仙思想產生不小影響。

比如佛教大乘中觀思想論「空」，強調「不偏二邊」，直接改造了魏晉玄學，為重玄學鋪路；人人皆具佛性的主張，則促使神仙思想反省外丹「假外物以自堅固」在理論上的缺陷，才有道士成玄英提出「復于真性，返于惠命」，王玄覽云「道中有眾生，眾生中有道」，而主張人人皆有道性，內求修道可以成仙；此外佛教強調治心，使得有唐一代的道經出現煉心達道的趨勢，與外丹把心性修養作為配套條件，有很明顯改變，成道的主體開始轉向心性；特別值得注意的，是大乘佛教普渡眾生的教義，滲透到神仙思想中，由於神仙思想一向只專注在個人生命的超越，「唯欲度身，不念度人」，早期道教靈寶派已多有反省與批評，然一直到唐代大乘佛教昌盛，才真正改造神仙思想，內化為鍾呂丹道中神仙晉昇為天仙的道德判斷。

作為唐末五代鍾呂內丹的哲學底蘊是重玄學，所謂「重玄」是指「玄之又玄」義。重玄學一如玄學，都是根據《道德經》衍伸發展起來的，不同的是它受到佛教思想的滲透，成玄英解釋「玄」：

玄者深遠之意，亦是不滯之名。…深遠之玄，理歸無滯，既不滯有，亦不滯於無，二俱不滯，故謂之玄。[48]

老子玄之本意為幽遠、深遠，成玄英增添「不滯」之意，「不滯」就是不執著，這很明顯地受到佛教中觀論的影響，成玄英接著解釋「玄之又玄」：

有欲之人惟滯於有，無欲之士又滯於無，故說一玄，以遣雙執。又恐行者滯於此玄，今說又玄，更祛後病。既而非但不滯於滯，亦乃不滯於不滯，此則遣之又遣，故曰玄之又玄。[49]

「遣」有排除義，「一玄」是排除「執著於有，執著於無」，「又玄」是連這個排除的心也要排除，叫做「雙遣」，重玄思想是從這裡出發的。重玄學學者俱為道士，他們發展哲學思辨的目的不光是為了做學問，主旨仍是為學道成仙而準備。重玄學對於「有」與「無」要「雙遣」的思想，落在修道上，便是「形」與「神」的關係。南北朝以降，佛道兩家爭執，佛說軀殼是臭皮囊，唯有真如本性不滅，此謂「形盡神不滅」，而道云「形神不滅」「形神永固」，然而「形神永固」在思辯上有個矛盾，道士吳筠說：

「道本無象，仙貴有形，以有契無，理難長久，曷若得性遺形之妙乎？」[50]

一個是有形有相的軀體，一個是虛無縹緲的道，兩者如何能契合且同時存在呢？這是理論上的難題，更遑論現實世界裡，自葛洪倡金丹大道以來，但見服食而亡者眾，目睹白日飛昇者無，有唐一代帝王、朝臣死於金丹中毒的太多，使得道教不得不從思想根源處尋求轉變，道士吳筠、司馬承禎都扮演了重要角色。

司馬承禎修正莊子「離形去智」的坐忘論，強調形不是要離，而是要超越，他說：

形隨道通，與神合一，形神合一，謂之神人。神性虛融，體無變滅，形與之同，故無生死。隱則形同於神，顯則神同於形。[51]

---

[48] 《道德經義疏》，唐道士成玄英撰，收錄於《道書輯校十種》，蒙文通著，巴蜀出版社。
[49] 同上註。
[50] 《玄綱論 • 以有契無章》，唐道士吳筠撰，收入於《正統道藏》太玄部。
[51] 《坐忘論 • 得道》，唐道士司馬承禎撰，見三民書局版本。

眼可見的「形」是實體，超越後的「形」乃虛融，而能與道相通。換言之，人與神人（仙）都是形神合一之生命，但人獨滯於顯不能隱，而神仙不滯於顯，不滯於隱，亦不滯於不滯，是故隱顯雙遣，隱顯圓融。當隱時，神仙之「形」同於「神」而歸於虛空，當顯時，神仙之「神」同於「形」體而現於世界。在司馬承禎觀念中，形已經不是固定不變，而是可變、能變，通於上下，形固可以在現世與神合一，亦可以轉化於虛融，與神俱妙。因此吳筠在回答「以有契無，理難長久」時就說：「空洞杳冥，大道無形之形也；天地日月，大道有形之形也」[52]，無形之「形」乃煉化超越之「形」，有形之「形」乃耳目所見之「形」，亦說明了形可以上下變換，通於有無，此一觀念發展到譚峭，把「道」如何往下順化成「形」，「形」如何往上逆通于「道」說得更明白：

> 道之委也，虛化神，神化氣，氣化形，形生而萬物所以塞也。道之用也，形化氣，氣化神，神化虛，虛明而萬物所以通也。[53]

形可化的哲理意味煉形功夫之可行，這是對司馬承禎「形隨道通」的補充，也都成為鍾呂內丹「玉液煉形」「金液煉形」的哲學基礎，使得葛洪「留形住世、舊身不改」的神仙思想，終於轉變為「煉形化氣、煉氣化神」以達「身外有身」的陽神觀了。

三、小結

時代的動亂導發神仙思想蓬勃發展，而有唐一代上自帝王，下自朝臣百姓，服食金丹死亡的悲劇數見不鮮，這是外丹往內丹傾斜的客觀因素；佛教思想博大精深，心性論述成為當代哲學主流，促使道教哲學必須在「以有契無，理難長久」當中尋求突破，重玄學的產生，便標示在「煉形為上」的傳統中，「煉心」已躍為修持的最高主體，為後代性命雙修做好了理論準備，而其成果，便是陽神學說的誕生，這是外丹轉內丹的主觀因素。

鍾呂陽神學說所蘊藏的人文內涵，以傳統哲學來看，固然是重玄學思想，是老莊精神的復唱，與佛家、儒家心性之學等量齊觀，成為中國哲學心性論述三大主流之一。然以現代眼光來看，陽神學說更是人體生命工程的偉大創舉。陽神學說以聖胎比做凡胎，模擬十月胎圓，三年哺乳，九年教育的生命再造過程，從胎圓一變嬰兒，嬰兒成長至獨立，然後陽神堅固，道體長存，成就身外之身，與太虛合其神，與宇宙合其體，將人的生命「重鑄陰陽，再造乾坤」，人性價值發揮得淋漓盡致。

陽神學說的理論基礎記載在《鍾呂傳道集》，具體修煉方法及過程則見於《靈寶

---

[52] 同註 50。
[53] 《化書・道化》，譚峭著，中華書局出版。

畢法》，前者屬於理論建構，後者等同操作手冊。鍾呂認為人「堂堂六尺之軀皆屬陰也，所有一點元陽而已。」[54]長生之理，神仙之道，即是將「一點元陽」煉化為「陽神」，其過程在《靈寶畢法》裡分成十次第法門：

1、〈匹配陰陽〉〈聚散水火〉是先把元陽化為元氣（正陽之氣）。

2、〈龍虎交媾〉〈燒煉丹藥〉將元氣凝為胎種。

3、〈肘后飛金晶〉轉動河車，通任督兩脈及其他經絡。

4、〈玉液煉形〉〈金液煉形〉分別以元氣之真陰、真陽運轉臟腑經絡，歸於下丹，以養聖胎。返下丹後再復昇起，傳輸四肢百骸，予以煉化，改變形質，透出金玉祥瑞之相。同時使形質與聖胎交融，將舊身之形質轉嫁於聖胎上。煉形至此，若留氣於形，可以浩劫長存，即成地仙。

5、〈朝元煉氣〉煉五臟之氣朝於上丹，其效果是「陽神初具，真氣方凝，看待如嬰兒，尚未及老。」陽神長成，似嬰兒一般，形貌如同自己，只是尚未老成。司馬承禎說「形隨道通」，此之謂也。

6、〈內觀交換〉是陽神能否產生靈覺的關鍵，鍾呂說「所居深靜之室，晝夜端拱，認識陽神，趕逐陰鬼」此時心魔窺伺，幻境重重，關鍵落在心性修養以及體道境界，決定了陽神是迷而不出陷入昏衢，還是朗現悟性得超天門。

7、〈超脫分形〉一旦內觀識了陽神，陽神沖舉，自天門破出，如初生嬰兒一般，「其神雖出，一見可懼則怖生，一見可欲則愛生。殆將流連忘返，隨入魔道。」[55]剛開始調神出殼時，一步二步即須返回軀殼，避免可懼與可欲之牽引，慢慢一里二里逐漸放遠，等到陽神老成，分形無所障礙，身外之身成矣，神仙境界達矣。可以選擇與軀殼合一，形神俱妙，在人間浩劫不死，也可以積功累德，得到詔命，脫殼飛升，立為天仙！

陽神這種先長形體再長知覺，最後可以獨立自主的生命過程，與一般凡胎生人的過程相似，後人常稱陽神為二我，就是取其「第二個我」義。陽神學說不論就其哲學思想、科學意義或實踐功夫，在人類文化中獨樹一格，無出其右，近代科學發展生命複製技術，震驚世界，然其複製之生命仍是俗體凡胎，與陽神無法比較，是以陽神學說立論之新奇，鵠的之高遠，恐無其他學說能夠比肩。

陽神是性命雙修的產物，自匹配陰陽至玉液、金液煉形，以命功為主，屬於煉形化氣；自朝元煉氣始，由命功過渡到性功，屬於煉氣化神；內觀交換，性功變為主體，煉心功夫做的如何，關係到陽神能否衝出昏衢，斯時已進入煉神還虛階段；最後超脫分形，講究的是濟世功德，屬於末後還虛，一說煉虛合道。整體而論，在鍾呂五等仙

---

[54] 《鍾呂傳道集 • 論煉形》，餘同註 33。

[55] 《唱道真言》卷一，《藏外道書》第十冊〝攝養類〞，巴蜀書社出版。

中，命功成熟否，是人仙與地仙之分界，性功徹底否，是地仙與神仙之分界，功德圓滿否，是神仙與天仙之分界。

人仙 $\xrightarrow{\text{命功}}$ 地仙 $\xrightarrow{\text{性功}}$ 神仙 $\xrightarrow{\text{功德}}$ 天仙

鍾呂之後，內丹開枝散葉，流傳千年，各宗各派莫不奉性命雙修為原則，而以陽神沖舉為鵠的，鍾呂內化形神永固的外丹思想，將煉形之命與煉神之性融為一爐，形神俱妙，性命合一，並置濟世救人為晉昇天仙的最高修持，使神仙思想充滿人性關懷之氛圍，鍾呂因此成為家喻戶曉的神仙。

伍、封靈現證—本師天命救劫之宇宙境界

一、封靈之生命形貌

本師的神仙思想以「人仙」為重心，但此人仙之意義與鍾呂並不相同，本師道：

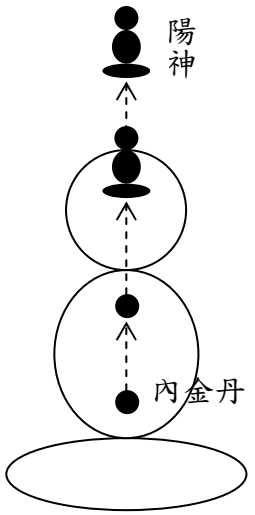
> 懂得借假（軀殼）修真（真我），鍛鍊精、氣、神，以創造新生命，一面以身許道，全部犧牲奉獻，為教奮鬥到底，生前即可獲得天上爵位，位列人仙，每逢朔望須要提靈上昇。[56]

「藉假修真」「鍛鍊精氣神」同於鍾呂內丹之地仙、神仙層次，「全部犧牲奉獻，為教奮鬥到底，生前即可獲得天上爵位」則屬天仙層次。可見「人仙」的內涵是複雜的，本師為何此採用這個名詞呢？在《大經》可以找到蛛絲馬跡，《大經》論神，認為神「亦未必盡屬無形，在有形為人神，在無形為聖神」[57]，能夠成為「人神」之條件是「與無形之聖亦得和諧」，所謂「和諧」基本意是「配合」之意。換言之，一個人的修養、行為能與無形的聖神配合，以完成某種特定使命，此種人可稱為「人神」。

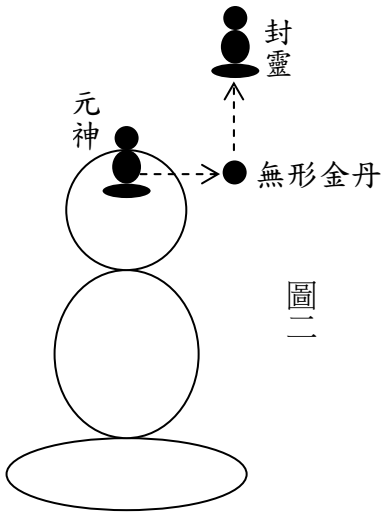
《大寶》講的人仙與《大經》講的人神為一體兩面，而與之對應的無形聖神稱為「封靈」。何謂封靈？本師曾講封靈與陽神有異曲同功之妙，陽神是將自身精氣神混合化煉成金丹，經下丹田、中丹田、遷至上丹田，哺乳發育成形，最後衝破天門而出，成就身外之身，亦稱二我，如圖一；封靈是將上帝賜予之無形金丹（昊天正氣凝成之原種），養於上丹田，由元神予以哺乳，使之發育成形，最後獨立自主，成就身外之身，也稱二我，如圖二。

---

[56] 《大寶》p7，餘同註 1。
[57] 《大經》即天帝教教義《新境界》，此段引自第九章〈新生論〉，帝教出版社。



圖一



圖二

封靈的形貌依託元神而來，元神形貌則根據肉體而形成。

依據筆者對《大經》的研究，人在出生時和子旋入人體中，會以三分之一量分佈到全身，形成無數小和子，小和子之間聯繫成氣脈，主宰肉體功能，這就是一般講的靈體。日久，受到肉體陰濁之氣及情慾影響，小和子之間的聯繫受阻，氣脈壅塞，靈體力量無法發揮，逐漸鬆散，故須先行鍛鍊靈體，「引先天之炁，精煉後天之軀」[58]，以天命意識引來先天之炁，激發潛藏於松果體的三分之二和子，引導全身小和子排除陰濁，煉化正氣，貫通周身氣脈，久之氣凝成形「具有與肉身相似的體態與面目」[59]，此之謂靈覺當家，元神有成。

平時若懂得一方面真修實煉，鍛鍊元神，一方面犧牲奉獻，培功立德，每年巡天節時，有機會蒙上帝召見，提靈四分之一到三分之一上去，賜予無形金丹（封靈原種），在人間不斷奮鬥過程中，原靈以先天炁、元神以後天氣養育無形金丹，使之成長，「無形即有一位封靈慢慢形成，和原人（修煉者）當時的容貌一模一樣，先有形容，再有靈覺。」[60]本師曾比喻，就像小孩子因遺傳關係長得像父母親一樣，「封靈受我們的元神、原靈的照顧，也有遺傳性，所以（相貌）同元神一樣」[61]。

有意思的是，幾歲修煉成功封靈，封靈的形貌就停留在那個年歲，本師舉自身為例：

「我在華山第一個證道的就是維法佛王，當時我年紀很輕，三十幾歲長得很漂亮，…什麼時候煉成功的，就像你那時候的形容，將來你們封靈成功了，…

[58] 《大寶》p89，附錄聖訓，餘同註 1。
[59] 同上註，p90。
[60] 本段引文、觀念皆引自《大寶》p79，餘同註 1。
[61] 《帝教法華上乘昊天心法》卷二十，p240，天帝教極院印行。

就同你們現在一模一樣啊。」[62]「那個時候十八真君裡面，我們年紀最輕，現在上面還是這個樣子，不像現在我們這個樣子…所以封的時間關係太大。」[63]

比較陽神與封靈孕育長成的經過，兩者都是氣凝成形，且依托肉身之形而有相似之形容、形貌，然後發生靈覺，最後可獨立自主。此種把舊身之形，煉化寄託於封靈，與修煉陽神的經過幾乎一模一樣，足見本師與鍾呂內丹有著千絲萬縷的關係。

陽神具有神通廣大的能力，步日月而無影，貫金石而無礙。陽神還能夠顯相於有形，變化萬千，分形散影，也能還虛於無形。《大寶》裡面，將陽神的能力統歸於「御物之術」，說陽神是「蓮花化成的再造肉身」[64]「是看得見，摸得到的物質化身軀」[65]，可以御氣而變化「以種種物理的方式來變化」[66]，但「其能量只能顯化於一方，雖可以轟動一時，可是對於急迫而來的大劫，亦無可奈何，只有避之為妙！」[67]於此相對應的，《大寶》描述封靈的能力在於「御心之術」，封靈是「具體的靈身」[68]，可以「來往天上人間，負起無形應化有形的任務」[69]「封靈在無形界是配合您的念力來做事」[70]「我在人間，封靈在天上，我想做什麼事，封靈在上面替我辦什麼事，這才叫真正的天人合一。」[71]

上述把陽神具象化為「再造肉身」「物質化身軀」，把封靈虛象化為「具體靈身」，採用靈體、肉體二元對立觀念來描述，是為了方便說明，但容易造成誤解。以金丹觀念來考察，形成陽神之「丹種」來自修煉者本身精氣神所凝結，發育成長亦須靠此精氣神滋養，故陽神成功後出入於軀殼，既可隱於無形，通於虛空，亦可經由與軀殼之轉化關係，而顯於有形，甚至變化成各種形體，所以鍾呂說達到神仙等級者，雖已超脫，但為在人間傳道佈德，仍需「寄凡骸于名山大川之中」，不可拋棄凡骸，直至濟世功德圓滿，方可「真火自焚，化解肉體（凡骸）」[72]，返於無極太虛；另一方面，形成封靈的「丹種」則非來自修煉者自身，乃源自上帝所賜，而其成長發育，有賴修煉者之精氣神滋養，是以封靈與修煉者之關係，是相對而不相離，並不像陽神與修煉者之關係，為一體之二面。所以陽神出入於軀殼，自成一體，能隱顯變化，封靈出入

---

[62] 同上書，p135，此段雖講煉元神，但封靈亦同。
[63] 同上書，p239。
[64] 《大寶》p115，餘同註 1。
[65] 同上書，p96。
[66] 同上書，p115。
[67] 同上書，p97。
[68] 同上書，p129。
[69] 同上書，p26。
[70] 同上書，p129。
[71] 《帝教法華上乘昊天心法》卷二十，p244，餘同註 51。
[72] 引自《大經》〈精神的鍛鍊〉一節。

於念力，強調隱顯分工，以封靈為隱，以修煉者為顯，天（隱）人（顯）配合。

二、時代潮流

１、社會環境

陽神學說代表的內丹道自唐末至今，將近有一千餘年，所反應的時代思潮或需關懷的社會問題，均侷限在中國一隅，時至今日，局勢已有天翻地覆的變化，今日是一個高度全球化、科學化、資本化的時代，天災人禍的威脅也遠非古時所能相比，即使是歷代仙真祖師在面對這樣的時代劇變，也必須有與時俱進的新知。[73]

三期末劫是描述當今時代環境最恰當的語言，它從天道觀察人道變化，具體陳述了人類所面臨的迫在眉睫的問題以及解決之道。三期末劫分六個階段進行：[74]

行劫階段：民國二十年九一八事變開始發動，六年後引發中日戰爭，進而擴大為第二次世界大戰，以清算殺伐為主。戰爭進展到最高潮時，全球有 61 個國家和地區參戰，有 19 億以上的人口被捲入戰爭，戰火遍及歐、亞、美、非及大洋洲五大洲，交戰雙方同時也在大西洋、太平洋、印度洋及北冰洋四大洋展開戰鬥，總計造成了約 7 千 2 百多萬人死亡，占了當時世界總人口（約 19 億 7 千萬）3.18%左右的比例。

清劫階段：一說在民國二十八年發動，一說在民國三十四年到三十八年間發動，以總清共業為主，尤其核子武器具有在一時一地、靈肉俱毀的總清威力。清劫源於自由世界與共產集權兩大陣營的對抗，自由世界以美國為主，包含西歐、加拿大、日本等主要盟國，共產世界以蘇聯為主，主要盟友包括東歐國家和中國大陸。冷戰是清劫階段的特徵，一方面在經濟、哲學、文化、社會和政治立場嚴重對立，一方面雙方擁有大量核子武器，保證「相互毀滅」，並透過代理戰爭如中國、朝鮮、越南、阿富汗、兩伊等區域衝突，雙方維持恐怖平衡。至 1980 年代美蘇兩強核戰毀滅危機一觸即發，全球繁華摧毀殆盡已無可避免，才有天帝教重來人間，負起救劫時代使命。

平劫階段：於民國八十一年啟運，源於蘇聯與東歐共黨政權垮台，世界核戰毀滅浩劫暫時化延，重心轉到兩岸問題上，主要是確保台灣復興基地，完成以三民主義統一中國，使得中國在世界舞台崛起，發揮中華文化之王道精神，消滅世界核戰危機。理想中，平劫應當是總結行劫、清劫的未了方案，撫平、消平之。

春劫階段：於民國九十年提早啟運，源於前一年天赦年降顯人間，大地春回，以應變局。當其時，行劫、清劫尚未由平劫完全消平之，是以現今春劫夾帶行、清、平未了劫案，情勢愈益複雜。主要特徵是生機復甦，百花齊放、百毒齊發，各種不可思

---

[73] 民國八十三年癸酉年巡天節，鴻鈞老祖降示云：為強化本地球地仙之素質暨提昇使命感，將首先由崑崙山施行「地仙教育訓練班」…，以期策應帝教進軍中國大陸與國際世界。《監觀四方》p188，帝教出版公司印行。

[74] 參考筆者撰〈劫運論〉，旋和季刊 32 期，天人研究總院印行。

議的事透過全球化、資訊化、科學化、資本化高度發達的結構中引爆而出，倏忽來去，變化莫測。春劫決定了人類文明是逆轉回行、清、平，走向靈肉毀滅的局面，還是順轉進入康同聖境的理想樂園。

康劫階段：何時啟運尚未得知，應該是人類戰爭、宗教與種族仇恨皆消弭的小康世界。

同劫階段：何時啟運尚未得知，應該是道德恢復、世界大同之後，人類集中智慧與資源，以中華文化心物一元二用為基礎，朝有形宇宙發展星際文明，與無形宇宙溝通天人文化的階段。

２、學術思想

三期末劫時代，人類智識發展急遽爆炸，學術分科越見精細專門，西方文化與東方文化相互激盪，其勢態之波瀾壯闊，影響之普及深遠，都不是中國歷史上春秋戰國、魏晉時期、唐末五代所能相提並論。本師論述三期末劫起因，曾有詩道：

> 物質精神體用同，東西文化各推崇。哲科兩學應調劑，道（形上）器（形下）兼資本相融。祇因功利傾唯物，悲劇一開演無窮。淘汰自然看結果，當知執兩用其中。[75]

物質文明與精神文明的分裂，哲學與科學不得其和，道學與器學無法兼資相融，這便是人類學術思想在三期末劫時代的盲點，演變而來的，遂形成唯心論與唯物論各走其端，並為人類毀滅埋下導火線。《大經》原序道：

> 人類生活是人類思想的反映，唯心唯物兩種對立思想形成了現在兩個生活方式不同的世界。人類生活越向前進，為其指導的哲學思想便越應隨著時代而向前發展，方足以維持世界和平秩序。現在共產世界違反人倫，毀滅人性的生活方式，便是不隨自然運行、天理流行的思想正軌所產生的反常行為，即是人類思想各走極端不得其和，世界失卻一個共同信仰之所致。這種違反自然思想的行動，雖然按著宇宙自然法律是必然覆沒，但人類本身應即急起而聲討，撥亂反正。所以民主世界當前的任務，不但須準備摧毀國際共產的武力；且須發動心理作戰澈底消滅共產思想，自應集中所有哲學家、科學家、宗教家殫精竭慮，用力研究，探發宇宙真理，對於人類數千年來唯心唯物思想上爭論不休的大問題，求得一個正確答案，導示人類今後努力的正路。[76]

---

[75] 詩名〈造成世界戰爭大率因傾向物質方面而起〉，收錄於《清虛集》，帝教出版公司。
[76] 民國五十年《新宗教哲學思想體系》易名為《新境界》，本師特為之寫序，稱為原序。

這段文字是本師於一九六０年代所寫，當時美蘇領導二大陣營壁壘分明，蘇聯為首的共產國家以唯物論為其哲學基礎，美國為首的西方民主國家以上帝信仰作為立國精神，然而把唯物等同共產，唯心等同信仰，這種二分法失之粗略，因為人慾橫流、精神物化的危機隨著資本主義發達，普遍出現在世界各國，且某些東方信仰（比如道教）從來就不是唯心思想，而科學卻是百分之百的唯物邏輯。所以唯心、唯物之爭實際上滲透於人類各個不同生活層面，影響所及，造成人類精神文明與物質文明割裂，人性逐漸物化，道德衰敗，慾望四起，靈肉不得和諧，人人生活在身心顛倒的痛苦中；另一方面，人類不僅自身物化，也將自然物化，人類無法感受到自然靈明覺知的一面，恣意地壓榨自然，破壞自然，引起自然反撲，以致天地失衡，生命財產飽受威脅，前途難以樂觀。

欲以唯心學說挽救唯物之弊，在現實上成效不彰，各大宗教倡導精神價值已有悠久歷史，然而人心不古，世風日下，越演越烈；在學術上其理亦難，因為唯心既與唯物對立，本質不能相通，物質文明如脫韁野馬，如何挽救？故《大經》認為「對於人類數千年來唯心唯物思想上爭論不休的大問題，求得一個正確答案」才能引導人類走向正途，這一正確答案即是心物一元二用論[77]：於人自身，主張心與物是「渾然一體流行不休的兩方面」，心可以轉化為物，物可以轉化為心，至其妙處，即「無所謂心，無所謂物」了，這便是性命雙修、形神俱妙之哲學基礎；於人與自然之關係，主張「自然係充滿生命的自然，生命亦是充滿自然的生命」、「在吾人之一呼一吸間生命已與自然交織為一」、「人非純粹的人，天非純粹的天，吾人在宇宙中，宇宙在吾人中」，這是天人合一的圓滿境界。而封靈正是此一哲學的具體產物，其修煉之過程體現出「性命雙修、形神俱妙」的思想原則，其能力之發揮蘊含「人非純粹的人，天非純粹的天」之宇宙境界。

三、小結

１、現代社會為何不再適合修煉陽神，須改以修煉封靈？

總結有四個因素：

其一為時間上不許可。本師解釋「由於天上的氣運已經進入行劫的階段，時間急迫，將要應劫的人以及其他生靈不計其數」[78]，行劫一開始發動，靈肉俱毀的危機隨時會到來，這時候想再以數十年之苦修，在肉身上煉出陽神，時間已經來不及了。

其二為客觀環境因素。由於傳統內丹須以守竅、導引、吐納等有為法幫助精氣之鍛鍊，當煉到陽神初凝欲調神出殼時，還要「擇地築室，以遠一切腥穢之物，臭惡之

[77] 此段以下引文亦出自上註。
[78] 《大寶》p67，餘同註 1。

氣，往來之聲，女子之色。」[79]當今地球環境惡化嚴重，名山大川均已蒙塵，大空間充滿暴戾凶殺之氣，欲尋福地洞天吸收日月精華，已甚難矣。再則現代人不若古人日出而作，日落而息，聲色之引誘、工作之操勞，亦使現代人欲全精寶氣以聚陽神之困難增加許多。

其三為能力之不同。陽神之能力可於一時一地作御物變化，這種能力在現代科學發達的環境中，雖仍屬高超技能，但已非無所不剋，本教文獻記載地仙雖然長生不死，亦逃不過核子浩劫，即屬一例。同時三期劫運往往發生於全球，非侷限一時一地，陽神能力足以顯化，卻無法全面救劫，故須改修封靈，以氣御心，從無形中將念力普施於劫區，影響人心一念轉善，從而改變即將作出的錯誤行動，達到化解劫難於無形的效果。

其四為天上的需要。陽神修煉成功後，必須住世救人，功德圓滿才能得到詔命，歸返太虛，位列仙班，然此三期末劫非同小可，天上救劫神仙不敷分派，必須及時補充[80]，所以上帝特頒「且戰且學仙」的封靈法門，一面配合人間修煉，一面即可配合天上救劫，以應付各種隨時爆發的劫運。

２、封靈彰顯嶄新的天人關係

前文談到鍾呂丹道的核心價值是神仙，而非天仙，因為神仙的陽神可與軀殼合一，全形而去，亦可將軀殼寄託在隱密處，由陽神化身外出，陽神這種住世救人而非逕自超脫以求逍遙的形象，正是鍾呂神仙思想中富有人文精神之表現。與此類似的，封靈可出入於該人之元神與軀殼，時而與之合體，全真而仙，時而離開元神與軀殼，獨立於天上運化，而與人間修煉者相配合，這種天（封靈）人（修煉者）關係與鍾呂神仙不同，後者只要陽神一離開軀殼，軀殼無由主宰，不能獨立運作，而封靈是獨立於元神外之靈種所化，離開軀殼後，軀殼尚有自家元神作主。封靈完全繼承了陽神所蘊含的人文精神，唯一有別的，主要是此種微妙的天人關係。

由於當今人類文明已進入探索天的層次，比如太空探索其他星球，及物理學闡述宇宙如何從「無」生「有」的誕生過程…，牽涉到的是物質性「天」之命題；生命科學探索基因密碼，掌握複製生命甚至重塑生命的技能，以及網路虛擬世界、虛擬感情、電子貨幣，乃至程式病毒的觀念…，涉及到「有」逐漸返「無」的傾向，都屬於精神性「天」之命題。

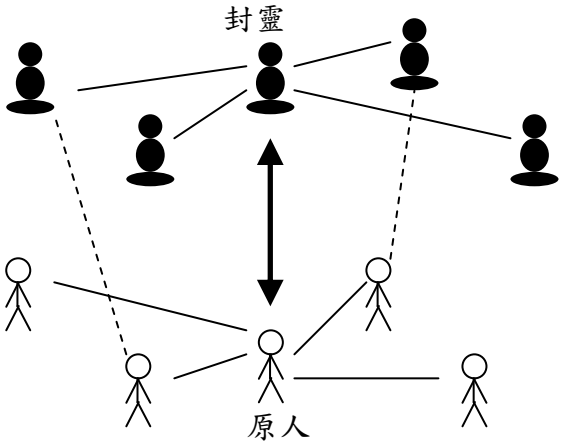
不論物質性或精神性的天，其與人之關係，均可歸納成無形宇宙、有形宇宙的關係，而其定律為「無形涵蓋有形，無形運化有形，無形創造有形」，其反面則是「有形和容無形，有形配合無形，有形生化無形」。以封靈為例，封靈為無形，原人為有

---

[79] 《靈寶畢法 • 超脫分形》，餘同註 37。
[80] 《大寶》p67，餘同註 1。

形，本師說：「我在人間，封靈在天上，我想做什麼事，封靈在上面替我辦什麼事，這才叫真正的天人合一。」即是說封靈之為身外身，目的是在往來天上人間，配合原人使命，負起無形應化有形的任務。在這種天人互動過程中，封靈透過媒壓、媒挾兩種能力，可涵蓋、運化、創造有形事相朝合乎天理的方向發展，原人亦可透過念力運作，可和容、配合、生化無形中的封靈，完成人間所需的任務。

以做學術研究為例，原人做研究時，封靈亦在天上做研究，雙方各自之成果透過念力垂直交流，互為啟發（圖三雙箭線段），且原人經由學術社群、網絡分享成果，在人間水平交流（圖三實線），封靈在天上亦可經由無形網絡與其他靈系溝通，亦做水平交流（圖三實線），這樣天人之間由封靈、原人為媒介，一點突破，貫通有形無形，進行全面性之思想激發，顯而有徵的，可能是同一時間內世界各地學者紛紛有相關之發現，普遍帶動文明發展。這種非顯化於單一個體、單一範圍內，不必成之在我的特徵，正是封靈所隱含天人關係之宏大意義，達到幾千年來佛家所謂普渡群生，儒家所謂內聖外王的理想境界，斯時，可謂天人大同。



圖三：
1、雙箭線段表原人、封靈之通貫
2、實線表原人與他人、封靈與他靈之聯繫
3、虛線表他人與他靈之靈感啟發
4、此圖表示原人與封靈的通貫，造成天與人普及交感，形成全面性變化

3、宇宙生命之靈系系統

鍾呂在《傳道集》開首[81]就指出，人出生有三次變化過程：第一「父母交會二氣相合」，第二「三百日形圓，靈光入體，與母分離」，第三「五千日氣足，…方當十五，乃曰童男」，十五歲以後天癸至，「走失元陽，耗散真氣，氣弱則病、老、死、絕矣」。這一觀念被後代內丹家所繼承，並發展另一說法[82]：人道順生第一變，仍為父母二氣初交之時，此時先天混沌，第二變為十月出胎，此時神、氣二分，第三變為

[81] 《鍾呂傳道集 • 論真仙》，餘同註 33。
[82] 《天仙正理直論增注》〈道原淺說篇〉，伍冲虛著，收錄於《伍柳天仙法脈》，宗教文化出版。

年至十六歲，此時精由氣化，神、氣、精三分已成。仙道逆修亦有三變，第一變煉精化氣，乃三返二，氣將精收回，神氣並存，第二變煉氣化神，乃二返一，神將氣收回，獨存陽神，第三變煉神還虛，陽神返虛無，回到先天狀態。可見陽神學說是以人道為對象，以逆反順生之理，為其鮮明特色。

封靈成長過程雖與陽神雷同，但其丹種來自昊天正氣、宇宙原種，所蘊含的哲理牽涉到宇宙生成意義，十分深遠。封靈構成靈系炁統的龐大網絡，簡單來比喻，猶如人間肉身以血統（科學謂之ＤＮＡ）為遺傳媒介，構成族譜，並概分為直系血親、旁系血親；天上靈體以炁統為遺傳媒介，構成靈系，亦可分元系（直系）、化系（旁系）。

宇宙間所有靈體的最初來源稱為「宇宙原種」，先由無生聖母孕育雛形，再由上帝賦予鐳能，方成原種，吾人可以把原種想像成人間科學研究的「幹細胞」[83]，幹細胞是尚未特化的母細胞，因此可以培養成各種所須的組織、器官，原種有類似未特化之性質，故可因培養的方式不同，形成宇宙最初不同靈體，這些靈體能夠分靈到不同時空，產生獨立生命體，此一靈體被稱為「原靈」，所分之靈體經修煉證道後，亦有能力分靈，也可稱為「原靈」，這種靈與靈的關係大致屬於「元系」（即人間直系血親觀念）。

封靈的靈種並非來自原靈，而是直接來自上帝所賜，號「無形金丹」，實質上即為上文講的「宇宙原種」，故無形金丹經由原靈之炁與原人之精氣神哺育，成長為封靈，被特化為與原人相似的形容、氣質，在該原靈之靈系炁統中，屬於「化系」（即人間旁系血親觀念）。「化系」之意義在於能有效擴大在靈界中的影響力，廣開靈系炁統之網絡，猶如人間擴展人際網絡一樣，如此無形靈力的涵蓋面可以擴及到人間負有各種使命的人物身上，雖然其等並不自覺，然已被潛移默化使之趨向於天理，做出關鍵性的正確行為，這對於遭遇全面性浩劫的星球來說，是一種必須的、有效的、全面的救劫急頓法門。

靜參訣說：「金光遍籠，系貫始終」係指靈系炁統已經貫通無礙，「一點靈犀，高達太空」則謂救劫意念一動，靈系相應，如臂指使，在無形中產生宏大的「輿論」，相感於有形，使人人從靈開始轉變，感化於心，行動於身；而原人在人間弘教佈道，反向而行，從言語行動感化入手，反推於心，滲透到靈。如此雙管齊下，人天配合，到相當熱準處，「人非純粹的人，天非純粹的天」之宇宙境界，差可體悟了。

４、封靈與長生不死之涵意

[83] 幹細胞(stem cells)是一群尚未完全分化的細胞，同時具有分裂增殖成另一個與本身完全相同的細胞，以及分化成為多種特定功能的體細胞兩種特性。幹細胞在生命體由胚胎發育到成熟個體的過程中，扮演最關鍵性的角色，即使發育成熟之後，一般相信幹細胞仍然普遍存在於生命體中，擔負著個體的各個組織及器官的細胞更新及受傷修復等重責大任。

前文論及，葛洪描述地仙「留形住世」、天仙「舉形昇虛」這種肉體不死的境界，到了鍾呂丹道轉變為地仙「煉形住世」外，尚有神仙可「神與形合」浩劫長存，或「脫質升仙」永為天仙。值得注意的，此處鍾呂已在肉體不死之上，安排了更高層次的「脫質升仙」，也就是後代丹家講的「脫殼飛升」，意即《大經》所謂「真火自焚，瓦解肉體」，到此一步，肉體不死的意義頓然消失，陽神假借軀殼自焚之力，回歸道體之太虛境界，才是真正的永生共生。

本師在華山修煉時，常會見崑崙諸祖，時相請益：

> 久之始知崑崙山上自有天地以來，修煉成道留形住世之上聖高真，數以千計，約分二類：立功立德立言于人間者；身懷特技之劍仙。總之，凡能留此軀殼在世，要皆在人間尚有救世使命未了，時而化身外出，時而全形以去，來去自如，隨心所欲；一旦使命完成，待詔飛昇，真火自焚，回歸自然；其或真我上昇，已得永恒精神生命，而凡軀仍願永為地仙，天上人間，逍遙自在者，崑崙各山比比皆是。[84]

本師以親身見聞所描述的崑崙祖師，與鍾呂丹道講的地仙、神仙、天仙相去不遠，比較特別的是提到仙人的數量「以千計」，給吾人一個大約概念，至於肉體長生、救世使命、化身外出或全形而去的能力，以及真火自焚、永為地仙的說法，都差不多，可以兩相印證。但到今日三期末劫時代，氣運大不相同，本師接著說：

> 這雖是世人所希望修到肉體生命的長生不死，但是如果一旦地球毀滅，這一修煉而成留在世上的有形軀體，有誰能逃過此一劫數而不同歸於盡！[85]

因此本師在華山隱居時，一方面自我摸索，一方面接受崑崙祖師指點，不在肉身上下功夫，改煉封靈，應付劫運。封靈屬天為隱，原人屬人為顯，天人合一，隱顯圓融。封靈修煉成功，固可常存太虛，永生不死，但在人間的原人能夠不死嗎？當然不！「物質終必毀滅」是《大經》基本信念，也是上述崑崙祖師面對三期末劫的一大考驗，根據本師講述，急頓法門修煉到外呼吸停止，可活九十歲到一百歲沒問題[86]，原人歸空後，元神藉封靈合體之力，飛昇天界，元神在天界不斷接受調教，直到能獨立自主為止，此時元神受封為證道靈，功果圓滿，生命可永存太虛。

---

[84] 《天聲人語》〈中國正宗靜坐二講〉，宗教哲學研究社。
[85] 同上註。
[86] 《天人學本》下冊，第 53 講，p634，天帝教極院印行。

陸、結論

一個鮮明的事實是，歷代神仙思想與所處的客觀環境、學術思潮有著千絲萬縷的關係，從學術上推論，神仙是人創造出來的想像人物，故不同的神仙思想當然反映當代的特色。但從宗教信仰與實修經驗的角度，神仙是實有的，誠如本師說：「宇宙間氣運到了適當的時候，就會有經上帝或無形特別安排的人，創立適應當時時代環境需要的教門、法門。」[87]如果吾人相信一個修煉法門是為了解決那個時代的問題的話，在理性上，是可以接受真人、地仙、陽神到封靈這一連串的形貌演變，確實是有其適應環境時代的天命使然。

從出世逍遙到入世救劫，從肉身不死到形神俱妙，從御物變化到御心壓挾，每一代神仙形貌都是在前一代的基礎上修正、補充，而成為當時人類的理想典型，所以封靈所蘊含的人文意義，當然離不開真人之逍遙無待、地仙之留形住世、陽神之道德主體，而其哲學思想亦溯及道家哲學、道教玄學與重玄學，乃至天帝教之天人實學，修煉方法從離形去智之自然無為，演變為外丹之爐鼎操作，內丹之精氣神鍛鍊，以迄今日無形金丹之急頓法門。

封靈學說紮根在神仙思想深厚的文化土壤上，而面對的卻是廿一世紀物質文明極度發達的全球化時代。封靈學說將陽神學說的道德主體，擴大純化為救劫主體，無救劫無以論封靈，救劫主體涉及的宇宙境界、天人關係，開啟了無形宇宙與有形宇宙銜接、聯繫的嶄新管道，這正是三期末劫當中人類安然渡過春劫，進入康同之有力保證。封靈學說所追求的終極境界是天人大同，那是在人人皆有聖人的修養（聖凡平等），世界和平永無戰爭之後，斯時：

> 一切科學之發明皆以窮究真理為唯一之目的，再加以神界之媒介與協助，自能促成天人交通之接近。天人之際的交通日益頻繁，真理自必日明，而最後全宇宙之大同成矣。[88]

所謂「神界之媒介與協助」，封靈就是其中主要角色之一，與人界之原人配合，協助「全球科學家、哲學家、宗教家張揚『聖凡平等、天人大同』之旗幟，本各已知之理繼續不已向前突擊奮進，一層一層衝破宇宙神聖壁壘，日日新又日新，揭曉宇宙最後之真理，完成三期三同之終極目標。」[89]一旦人、天隔閡打破，所有神祕的、不可思

---

[87] 《大寶》第五講，餘同註 1。
[88] 《大經》第六章第五節〈第三紀時三同之理想〉。
[89] 《大經》第一部〈緒論〉。

議的事均在自然法則運行下一切彰明，世人與神聖之間往來猶如鄰居一樣，「陰陽永達和準，熙來攘往，極樂逍遙」，古時道家至德之世的理想，道教福地洞天的追求，至此都有了歸宿，三期末劫最後階段「同劫」，亦有了期，人類文明真正進入宇宙境界。

對「定靜忘我」之探討

黃藏瑩（緒我）
天帝教天人合一院副院長

摘　要

修煉昊天心法靜坐，打坐是每天必修的功課，但同樣是打坐，因為靜坐的品質不同，收獲也不同。打坐時，要達到什麼的境界才算是達到靜坐的高品質？也就是昊天心法入靜、入定的境界是什麼？這一直是對昊天心法有興趣的同奮常探討的問題。本文就是在探討昊天心法的入靜、入定境界，了解師尊所提的入靜、入定的境界－「定靜忘我」。

本文以《宇宙應元妙法至寶》為主體，探討「定靜忘我」的境界與重要性，並進一步從師尊留在《宇宙應元妙法至寶》的文字，分別從身、心、靈三方面來解析「一靈常照」的境界，讓同奮做自我驗證進入「定靜忘我」之「一靈常照」的衡量標準的參考。

關鍵字：定靜忘我、放下、不想、一靈常照

對「定靜忘我」之探討

黃藏瑩（緒我）

壹、前言

對長期持續不斷修煉昊天心法靜坐的同奮，總是想了解入靜、入定境界，藉此來了解自己是不是達到入靜、入定？或者，自己是不是有朝著入靜、入定的理想境界在精進？雖然靜坐一直是「如人飲水，冷暖自知」，每位同奮的先後體質、氣質皆有不同，入靜、入定的感受當然會有不同，而且因為體悟的程度不同，入靜、入定的程度自然不同，在這「不可說」的情況下，要清楚的描述，確實有所困難。但現代是屬於知識的時代，而且昊天心法的修持必需「理入、行入並行」，以理入指引行入，以行入來驗證理入，才能夠達到事半功倍的功效，所以將以前不可說、無法說的入靜、入定境界做理入的描述是有其需要。因此本文就嘗試著探討昊天心法的入靜、入定境界，從《宇宙應元妙法至寶》中來探討師尊所提到的入靜、入定的境界－「定靜忘我」，希望讓同奮在靜坐的過程中，有更明確的指引座標！

師尊提到「定靜忘我」是救劫急頓法門的關鍵階段[1]，「定靜忘我」為什麼是關鍵階段？定靜忘我又是怎麼樣的境界？這也是本文要探討的主題。

本文的探討，以《宇宙應元妙法至寶》、經典為基礎。

貳、昊天心法下手功夫

要了解「靜定忘我」的境界，首先要了解昊天心法的下手功夫。師尊說：

> 昊天心法下手功夫在「心無所住，一切放下，放下一切；心無所注，一切不想，不想一切」，重點在不用絲毫的人為的力量與意識，身心同時放鬆。[2]

我們可以理解，天帝教的修持是「基塵了塵，進道蚤[3]」，也就是在紅塵中

---

[1] 《宇宙應元妙法至寶》第 72 頁
[2] 《宇宙應元妙法至寶》第 56 頁

修道，所謂的「先盡人道，再修天道」，也可以說「一方面盡人道，一方面修天道」，天帝教同奮除了做好家庭與工作的責任外，還要撥時間到教院為救劫弘教、昊天心法修持而奮鬥！所以說昊天心法的修持是讓在工商業社會的現代人可以修道的法門。

天帝教的同奮既然是在紅塵中修道，以「出世之心，行入世之道」修持，因此必需要面對「俗事」，面對人間的「柴、米、油、鹽、醬、醋、茶」的生活壓力，還要面對「叩不完的頭，誦不完的誥」的救劫工作與「做到流汗，被嫌到流涎」的弘教工作，每天都有太多事情縈繞在身邊，有太多壓力在心裡，在這種情況下如何修煉昊天心法？如何能夠在打坐時入靜、入定？簡單講，就是要學習師尊「常應常靜」的境界，意思是，在處理事情時必須全力以赴，應該放下的時候，就清靜常寂，天帝教的同奮在平常要比一般人更要拿得起，比一般人想的更周全，但打坐時，卻要「一切放下，放下一切；一切不想，不想一切」，所謂的「真正拿得起的，才能夠真正放得下」，也是如此，當我們在平常時能夠盡到責任、義務，打坐時才能夠問心無愧而可以「一切放下，放下一切，一切不想，不想一切」！

要做到「常應常靜」，除了首先盡到自己的本份、做好人道的責任之外，還要能夠在「心性」上用功夫，就是要懂得煉心的功夫，不然，在打坐時，還是無法做到「心不隨境轉」的「放下」、「不想」的功夫。師尊告訴同奮：

> 修道人或者是學打坐的人，最主要的要能將「喜、怒、哀、樂」過即不留，無動於衷，這是煉心的起步。[4]

為什麼「喜、怒、哀、樂」過即不留是煉心的起步？我們可以理解，天帝教同奮在紅塵中修道，「一面救劫，一面弘教；一面生活，一面修道」，每天為家庭、事業、教院三方面而忙碌，每天都有忙不完的事、處理不完的問題、想不完的計劃，避免不了「喜、怒、哀、樂」，但煉心的功夫，就以平常心來面對一切，讓心不隨著環境、心情而左右，這樣才能夠將心慢慢的修煉，煉到「不動心」的境界！

當然昊天心法「性功」的「煉心」功夫是非常重要的，師尊說這是入門的必要方法，只要煉心功夫做好，修道、修仙可以說是成功了一半[5]。所以同奮

---

[3] 《天人日誦奮鬥真經》第 15 頁
[4] 《宇宙應元妙法至寶》第 38 頁
[5] 《宇宙應元妙法至寶》第 38 頁

想要在靜坐上能夠有進步，一定要了解煉心的重要性，確實在煉心上用功夫！

參、「定靜忘我」是入靜、入定的境界

打坐時，同奮等於是從紅塵暫時進入清明之境，特別在紅塵中修持，剛開始難免會有雜念，面對雜念最高的指導原則，也就是昊天心法的下手功夫－「心無所住，一切放下，放下一切；心無所注，一切不想，不想一切」，如何做法？就是在靜坐時，經常保持「將睡未睡，似覺不覺」全身放鬆的心理狀態[6]，經過不追想、不回想與「放下」、「不想」，慢慢就會進入昊天心法的入靜、入定的境界。

師尊指引昊天心法的入靜、入定是什麼境界？就是「定靜忘我」：

> 在「扣手印」之後即開始正式靜坐，並進入「自然無為」，不用絲毫人為的力量與意識，然後漸入「定靜忘我」的境界，這是救劫急頓法門的關鍵階段。[7]

我們可以把「定靜忘我」分為二個階段來看，靜坐時，從「放下」、「不想」的昊天心法下手功夫著手，慢慢進入到「定靜」，從雜念減少了，到雜念沒有了，心澄清了，然後到了「忘我」的階段，依這樣的思考模式，第一階段就是心「定靜」下來，然後再進入第二階段的「忘我」境界。當然也可以將「定靜忘我」當成是一個階段，就是指入靜、入定到了「定靜忘我」的境界。不管那一種想法，「定靜忘我」都是指昊天心法入定、入靜的境界。

再來分析什麼是定靜忘我，以及為什麼「定靜忘我」是昊天心法的關鍵階段。

肆、定靜定我

要了解定靜忘我，可以從師尊留下的二段文字來了解：

> 「定靜忘我」的時候，心能定下來，靜到極點，身體坐在蒲團上，坐到有不知自己身體在那裡的感覺。[8]

---

[6] 《宇宙應元妙法至室》第 18 頁
[7] 《宇宙應元妙法至寶》第 72 頁
[8] 《宇宙應元妙法至寶》第 73 頁

進入「定靜忘我」時，首先是心能夠定靜下來，而且要靜到極點－身體在那裡的感覺都沒有，忘掉了「我」，連「自己的身體在那裡」都不知道了。《大學》：知止而有定，定而后能靜，靜而后能安，安而後能慮，慮而后能得。經過「定」，然後才能夠「靜」，才能循漸進入「安」、「慮」、「得」，靜坐時，經過「定」「靜」，等到心靜到極點，就會進入「忘我」的境界。

有很多同奮常常在探討：打坐「心靜到極點」時，一己真陽之氣才能夠從尾閭骨上來。問題是，「心靜到極點」是什麼情況？這一段可以做說明，心靜到極點，就是指「身體坐在蒲團上，但有坐到不知道自己身體在那裡的感覺」，等於是忘掉了自己是在打坐的「忘我」境界。

> 什麼是「忘我」？因為一般人日常生活中，一切都以「我」為主體，這個我是「假我」，就是「凡體」，到了上光殿靜坐時，這個假我在蒲團上，天上至少有一位「原靈」來為我的「凡體」之「元神」調靈，為「凡體」之肉體部分調體，到了心定下來，定到極點，進入渾渾噩噩的狀態，然後首先感覺兩手、兩腳頓然消失，再出現身體胸、背無存之意感，最後連頭部豁然化為虛無，身心內外一切皆蕩然不存，只覺得「一靈（元神）常照」，此即為「忘我」的階段。[9]

首先，師尊解釋「忘我」的這個「我」，就是肉體的我，也就是一般人以「自我」為中心的「我」。而昊天心法的修持，同奮只要盡了三分力，無形就會加持七分力，主要是因為昊天心法有點道-打開天門、接引祖炁與原靈合體三項殊勝的法寶，同奮在靜坐時，無形中至少會有一位原靈會調靈調體，所以昊天心法是藉由天人合力的方法來達到修持的目的。

這裡主要在引證師尊所講，心「定」下來，「定」到極點的忘我過程。當心定、靜到了極點，進入渾渾噩噩的境界，「首先感覺兩手、兩腳頓然消失，再出現身體胸、背無存之意感，最後連頭部豁然化為虛無，身心內外一切皆蕩然不存，只覺得「一靈（元神）常照」。靜坐時，只要能夠入靜、入定，就會進入渾渾噩噩的境界，突然就會發現手、腳不見，當然這不是真的不見，個人就曾經很好奇，也覺得很奇怪，心想：是不是真的手、腳不見了？馬上張開眼睛看，結果當然是自己的手、腳都還在。我們可以理解這是靜坐過程中，因為「化」而產生的一種感覺、感受。從個人的行入理解，剛開始進入兩手、兩腳、以及身體胸、背無存之意感時，會感覺很舒服，也很覺得很稀奇，但頭部要豁

[9]《宇宙應元妙法至寶》第 19 頁

然化為虛無，身心內外一切皆蕩然不存，真的很難，因為我們生活的一切，都是以身體、思想（哲學家講，我思故我在）為中心，也可以說，我們都是以「有」為中心，憑藉著「有」，心裡才會踏實，要從「有」的世界進入到「虛無」，這關比較困難，必需要有很多的體悟！

在「忘我」的過程中，師尊的描述是先是「兩手」、「兩腳」頓然消失，然後再出現身體胸、背不見了，最後連頭部也豁然不見了，這時就會出現「一靈（元神）常照」，這個過程，就是忘我的境界。有關「一靈常照」的境界，下一部分再另做分析。

我們從師尊的這二段文字中可以了解，所謂的「定靜忘我」，就是在打坐時，就在「定靜」的狀態下，達到「忘我」的境界，忘掉我的身體，忘掉我坐在蒲團上，忘掉我正在打坐。這也是「定靜忘我」的境界！

肆、一靈常照

同奮在修煉昊天心法的過程中，常常會探討什麼是「一靈常照」的境界？這一節將做一些深入的探討。

> 到了心定下來，定到極點，進入渾渾噩噩的狀態，然後首先感覺兩手、兩腳頓然消失，再出現身體胸、背無存之意感，最後連頭部豁然化為虛無，身心內外一切皆蕩然不存，只覺得「一靈（元神）常照」，此即為「忘我」的階段。

從這一段文字，我們可以了解，「一靈常照」是屬於「定靜忘我」的最高階段，也就是說，在定靜忘我後，先從心裡定靜下來，再後手、腳與胸、背不見了，最後頭部也化為虛無，身、心一切皆蕩然不存，進入到「一靈常照」，所以可以將「一靈常照」歸納在「定靜忘我」的境界。

歸納《宇宙應元妙法至寶》，總共有三個地方描述「一靈常照」，個人從行入驗證，也可以從這三個地方來驗證是否進入「一靈常照」的境界：

> 一靈常照、萬念皆空。這「靈」就是煉神還虛的境界，「一靈常照」就是似睡未睡的心理狀態，你心裡一切都不想即是「萬念皆空」。[10]

[10] 《宇宙應元妙法至寶》第 18 頁

「一靈常照」時，心理的情況是「萬念皆空」，心裡一切都不想。相反的，如果在打坐時，心裡還是胡思亂想，雜念紛飛，當然還無法進入「一靈常照」的境界。

到了心定下來，定到極點，進入渾渾噩噩的狀態，然後首先感覺兩手、兩腳頓然消失，再出現身體胸、背無存之意感，最後連頭部豁然化為虛無，身心內外一切皆蕩然不存，只覺得「一靈（元神）常照」，此即為「忘我」的階段。

這一段是屬於身體的反應，就是說，要進入「一靈常照」，就要先進入「定靜忘我」的初階段，「首先感覺兩手、兩腳頓然消失，再出現身體胸、背無存之意感，最後連頭部豁然化為虛無」，如果打坐時還是感覺腳酸、腳痲，身體有什麼反應，這很明顯還沒有進入「一靈常照」的境界。

在修持方法上，這顆心應該如何處理？我鄭重告訴大家：就是在於經常保持「將睡未睡、似覺不覺」的心理狀態，其中妙用就在「將睡未睡、似覺不覺」八個字，只要能經常保持，就是修煉昊天心法的功夫到了，就能進入「一靈常照、萬念皆空」的境界，那時候感覺金光籠罩元神，豈不妙哉！[11]

這一段文字是屬於靈體的反應，當「定靜忘我」到了頭部沒有之後，身心一切蕩然無存，進入到「空」的境界，但這個空不是「頑空」－一切都沒有，而是所謂的「無中有真，虛中有實」，是「空中妙有」，從空、無、虛中，祛除了「假我」，進入「真我」-「靈」的境界。

靈的感覺並不是用想像的，想像還是肉體大腦的思維，就好像天人交通接靈的境界，是屬於超感覺的現象。

從這三段師尊留下的文字，可以分別從身、心、靈三方面來解析「一靈常照」的境界，也可以讓同奮評定進入「一靈常照」衡量標準的參考。

肆、「定靜定我」的重要性

再來要探討，為什麼「定靜忘我」是救劫急頓法門的關鍵階段？

[11] 《宇宙應元妙法至寶》第 59 頁

所謂「自然無為大法」即是修持時不假絲毫人為的力量與意念，全在修一己真陽之炁，以接天地真陽之炁，就是配合本教特有的默運祖炁。[12]

先修一己真陽之氣，然後接引「祖炁」(天帝靈陽真炁)，這是天帝教救劫急頓法門的關鍵階段。[13]

在去年的天人實學中，個人提出「如何修一己真陽之氣」的論文，已經解析過昊天心法修一己真陽之氣的重要性，也說明了如何去修，最重要的就是從「性命雙修」下手，只要靜坐能夠靜到極點，體內的氣機發動，一己真陽之氣就可以起來，與祖炁調和運化，直修昊天虛無大道，超越道家的「煉精化氣」、「煉氣化神」二階段，直修「煉神還虛」。其中最大的關鍵，當然是「心靜到極點」，因為「心靜到極點」，一己真陽之氣才能夠從尾閭骨發動！

所謂的「心靜到極點」，就是在打坐時，能夠進入到「定靜忘我」的境界，這就是心能夠靜到極點的表現。

無形中此時（定靜忘我）氣機仍在隱隱發動，陽氣上昇，得到靈陽真炁的加持，在任、督脈中排出陰濁之氣，自自然然在周天運轉，開關通竅，進入形神俱妙的境界，然後才能促進救劫急頓法門，修煉封靈，成就身外之身！[14]

當進入「定靜忘我」階段，氣機就會發動，陽氣自然上昇，與祖炁調和運化，在任、督脈中運轉，排擠出陰濁之氣，自然可以達到周身運轉，通關洗髓，達到元神、肉體同時的調養的境界。因此，師尊才會說「定靜忘我」是救劫急頓法門的關鍵階段！

在座同奮個個根基深厚，頂天立地，有天命，又有原靈來相助，要能懂得「定靜忘我」的道理，大家功夫自然可以進步，圓滿成功！[15]

只要同奮能夠承擔天命的，一方面犧牲奉獻、培功立德，一方面又能夠持

[12] 《宇宙應元妙法至寶》第 74 頁
[13] 《宇宙應元妙法至寶》第 64 頁
[14] 《宇宙應元妙法至寶》第 74 頁
[15] 《宇宙應元妙法至寶》第 75 頁

續不斷的靜坐，在靜坐過程，能夠懂得「定靜忘我」的道理，自然可以進步，封靈的修煉終有所成！

陸、結論

同奮學習昊天心法，除了每天靜坐之外，更要懂得入靜、入定境界，這樣功夫自然能夠進步，昊天心法入靜、入定的境界，以師尊的語言來講，就是「定靜忘我」，要達到這樣的程度，才是真的入靜、入定！

入靜、入定是有程度的不同，手、腳不見了是一個境界，身體胸、背不見又是一個境界，達到最終頭部不見進入一靈常照，又是一個境界。雖然因為先後天之氣質、體質的不同，並非每個人入靜、入定都完全依據師尊所描述的過程來進行，但基本上「定靜忘我」境界的觀念是相同的，主要是要達到「心定靜下來，而且忘了自己」。

就如同師尊所講：**在座同奮個個根基深厚，頂天立地，有天命，又有原靈來相助，要能懂得「定靜忘我」的道理，大家功夫自然可以進步，圓滿成功！**只要懂得「定靜忘我」的道理，靜坐自然可以進步，只要持續奮鬥，相信修持封靈終能有所成！

自古以來，靜坐的心得是無法講，何況是入靜、入定的境界，已經進入形而上學的領域，所以本文雖然立意是希望讓同奮有指引的目標，但請讀本文的同奮不要落入文字障，重點還是在了解「入靜」、「入定」的真義，而且要靠自己行入去驗證！

天帝教的斬赤龍初探

李翠珍（敏珍）
南華大學宗教學研究所碩士
天帝教天人合一院副研究員
天帝教台南縣初院開導師

摘　要

本文主要關懷修行者的女性，一步步踏上斬赤龍的修證體驗，創造現今眾人所修持中不易達成的境界。為呈現這樣的修持特質，深度訪談道教女性的靜坐觀，在修持方式、經期的變化及身心的轉變，配合文獻分析與身心體驗等方式運用，作為考察對象，本文之內容大要如下：

一、天帝教涵靜老人對馬陰藏相、斬赤龍及胎息之看法與體悟。

二、天帝教斬赤龍之個案分析，以年齡分三種類別：

（一）未結婚修煉經驗

（二）已結婚修煉經驗

（三）更年期修煉經驗的口訪記錄分析。

三、綜合分析與評價：綜合分析方面以靜坐前、靜坐期間及斬赤龍後之身心變化分析。

四、結論。

靜坐過程中，一般均能產生各種生理變化或生命變化，其乃因每個人的體質不同、靈質不同、先、後天因緣也不同所致。然而，靜坐的目標就如印度德雷沙修女所說的：「人的生命被創造出來，其最終目的就是成聖，這是每一個生命都該努力追求的目標。」成聖的過程中，於初功鍛煉可以達到祛病治病，健康長壽，中程可以返老還童，長生不老，最後可得超凡入聖。

關鍵詞：斬赤龍、馬陰藏相、先天、後天、天人合一

天帝教的斬赤龍初探

李翠珍（敏珍）

壹、天帝教涵靜老人對馬陰藏相、斬赤龍及胎息之看法與體悟。

在宇宙中，以本太陽系地球將爆發三期末劫，　上帝派使者倒裝降塵，搶救性靈，繼開道統，化延毀滅。李玉階出生於民國前十一年誕生，於民國二十六年歸隱西嶽華山時，自署道號涵靜老人，一生心繫救劫救世之大志，一面祈禱化延毀滅劫、一面靜坐。形成涵靜老人靜坐修煉的過程，從自我摸索階段，到蔣維喬的「因是子靜坐法」，直到遇蕭教主後便痛下功夫一門深入，最後到華山時得雲龍至聖、崑崙祖師的慈悲指點，一路艱辛轉變修煉方法，故與傳統道家修煉方式，自有其基本上的類似與差異，是從「有為法」轉變「無為法」，貫通宇宙大道自修自創體驗而得的結晶，其結果可謂是曠古未有的修煉成果。

涵靜老人駐世人間九十五載，一生當中有二段靜坐修持的黃金歲月，一是華山七載，另一是在鐳力阿修煉鐳炁真身。對於靜坐經驗與個中真相的闡述，於民國三十一年時已略有體悟，將靜坐變化層次分為六個階段：初學基本知識、氣胎階段、電胎階段、聖胎暨修煉封靈階段、鐳胎階段、性命雙修。

涵靜老人駐世人間上課時，從不準備演講稿，天真流露侃侃而談。於靜坐方面累積七十年的經驗與體悟，把煉精化氣與煉氣化神歸為「命功」部份，煉神還虛則歸為「神功」部份，其修煉境界有馬陰藏相、胎息、封靈…等等體悟，以下僅就他對煉精化氣之階段的『馬陰藏相』、『斬赤龍』及胎息的看法及其自己修煉的體驗，簡述如下：

一、對馬陰藏相及斬赤龍的看法：

「靜坐的目的：第一步基本的常識就是煉精化氣，用什麼方法來化？就是要清心寡慾。化了以後會發生什麼變化？就是自己本身的真陰、真陽能夠交配，自己本身的真水、真火能調和，不需要身外的陰陽。用什麼方法可以證明，我的功夫做得差不多了，已經到了，有什麼方法？很簡單，男人功夫到了，生理上會發生變化，什麼變化？就是你的兩個腎囊整個縮上去。道家幾千年來有一個名稱叫「馬陰藏

相」，馬的陰部，馬也有生殖器，牠的生殖器能夠整個的藏起來、縮上去，睪丸、腎囊整個縮上去，這個就是證明男人煉精化氣的功夫差不多了。女人怎麼樣呢？女人大家都知道，每個月都有月經、天癸，剛剛女孩子身體發育月經來了以後，如果真正用功夫，到了最後天癸沒有了，不要怕啊！所以這個是用時間換得來的。馬陰藏相是證明男人煉精化氣的功夫初步達成。女人天癸沒有，也有一個專門名稱叫「斬赤龍」，天癸是紅的顏色，一條龍的樣子，斬斷叫斬赤龍。還有很多歐巴桑天癸本來沒有了、斷了，因打坐以後天癸又來了，這個名稱叫「復潮」，潮水又來了，恢復了，因你靜坐功夫到了，天癸又來了，來了你再用功夫，又沒有了，好，斬赤龍就成功了。所以天癸斷了以後要經過兩步功夫：第一步它再來，來了以後再下功夫，讓它再斷。」[1]

男女的生理構造不同，所以用的比喻不同，目的都只是要達到元精不漏，唯有「無漏」才能達到漏盡神通，才能脫胎生出陽神（純陽）。女性有月經就要從斬赤龍「煉血化形」下手，男性要從「煉精化氣」開始，將元精煉為元氣，才比較不會有色欲，及因精滿而有遺漏的現象。

二、涵靜老人曾自述馬陰藏相的現象：

「所謂馬陰藏相，功夫到了精已化氣，陽物自然收縮至睪丸一齊縮入，但是妄念一起，仍然應念而出，我在華山修煉時代曾有此現象，及至台灣，在仁愛路四段時期亦有此現象，非至性功十足，煉心成功，始可永藏不露矣！」[2]

梵語 ko opagata-vasti-guhya，又作陰馬藏相、陰藏相、馬王隱藏相、勢峰藏密相，如來三十二相之一。陰，男根之意，即佛陀之男根隱藏於腹中而不外現，故稱陰藏。似馬之陰，故稱馬陰藏。據《寶女所問經》卷四載，如來之陰馬藏大人相者，乃往古之世，為謹慎己身，而遠色欲故。《往生要集》卷中（大八四・五四下）:「如來陰藏，平如滿月，有金色光，猶如日輪。」[3]

---

[1]涵靜老人講述，（修道容易修真難）收錄於《昊天心法講義初稿—本師世尊關於靜坐的闡述》，2003年，頁179-180。

[2] 涵靜老人民國七十二年二月十八日，於埔里閉關時的一段日記。收入於天帝教，《師語心傳一心齋三年的聲聲願願》，頁序9。

[3]《觀佛三昧海經》卷八、《大毘婆沙論》卷一七七，頁4348。

三、涵靜老人曾自述其胎息現象：

胎者胎其神，息者息其氣。胎字是指神之泰定，不動不搖，不憂不懼，不思不想，如嬰孩之處母腹。息字是指粗氣絕滅，外氣不行，氣既不行，自然百脈衝和，一片光明。氣猶水也，神猶月也，月動由於水漾，神搖由於氣牽。水澄則月明，氣定則神慧，神氣相抱，達於大定，而內丹自成，故曰「胎息」。

> 「止念、收心，這兩項工夫有連帶關係，呼吸一呼一吸，妄念一來一去要相配合，聽其自然，時間久了，功夫差不多時，妄念慢慢減少，呼吸也會漸漸勻細，最後外呼吸没了，變成內呼吸，內呼吸就是胎息，我現在可以一坐上去，不到兩分鍾呼吸就没有。」[4]

胎息是生命的原始狀態，它孕育著宇宙生命本質的根本奧秘。中國古代修道者，在數千年的修煉中發現，胎息是長生之徑，仙道之門，是人體消除疾病、返還青春，與宇宙之氣融為一體的修煉佳境。它處於肚臍內一寸三分處，道功修煉名詞稱為胎元，該處是人體臍動脈與臍靜脈的交匯點，也是人體陰陽總調和點，因此道教之道功修煉，是從胎元開始，先修煉胎元呼吸，後天之口鼻呼吸已停止，氣息僅靠丹田內之微弱起伏維持，類似胎兒在母體內之臍帶呼吸。故又稱「臍呼吸」、「丹田呼吸」，即主觀上不以口鼻呼吸，而體會到呼吸似在臍部進行。《脈望》卷一：「呼吸真氣，非口鼻之呼吸也。口鼻止是呼吸之門，丹田為氣之本源，經人下手之處，收藏真一所居，故曰胎息。」[5]胎者藏神之府，息者化胎之源，胎因息生，息因胎住。[6]

貳、天帝教個案分析

在天帝教方面，透過口訪深入涵靜老人親傳弟子中修煉二十年以上之受訪者個人深層的生命體驗，以年齡層為基準點來區分三種類別，第一類別是未結婚的狀態修到斬赤龍境界者；第二類別是結婚前就已達斬赤龍境界者；第三類別是結婚後已過了更年期才修至斬赤龍的境界者，研究者在田野訪查中，適巧針對以上類別各口訪到一位，茲分析如下：

---

[4]天帝教，《昊天心法講義初稿—本師世尊關於靜坐的闡述》昊心心法研修小組編輯，2003 年，　頁 83。

[5]胡孚琛主編，《中華道教大辭典》，「胎息」條，頁 979。

[6]伊真人著，《性命圭旨》，收入《藏外道書》第九冊，頁 549。

一、未結婚修煉經驗的口訪記錄分析

（一）修道歷程

A 受訪者曾信奉過一貫道，未婚吃素多年，經友人介紹至天帝教研習靜坐，一門深入修行二十多年，沒有學習過其他宗派的靜坐，而其師承涵靜老人是位男性，對女性的斬赤龍說法只限於隻字片語，遇有困境或境界時其補充資料是來自於歷代先賢的書籍略為參考，較多的體驗是靠自己自修自證。

「我的靜坐突破是看一本真善美出版社的書中得來，其中記載許多現象與我自身有雷同之處。其中提到意念、色念未斷，斬赤龍是無法斷絕，所以我從來沒有男女相之分，跟男生講話就如同與女生講話一樣。」[7]

對天帝教的靜坐看法是自然無為，坐了好幾年都無感覺，一旦熱準夠了身體的熱感就是不一樣。

「天帝教的靜坐沒有感覺，且坐不久，所以很多人會放棄，沒有這些感覺的原因是因為天帝教是從煉神還虛下手，不採守竅之方式，所以剛開始時沒什麼感覺，如果沸騰是在百分之八十的話，那坐到百分之三十時就有感覺，打坐時有熱熱的感覺，就好像是下丹田的爐被火點著了，就如雞在孵蛋。」[8]

「天帝教是無為法，我的靜坐是全身感到熱的，不像有的人丹田那邊發熱、氣往那裏跑，無此感覺，我靜坐時整個身體是溫溫熱熱的。」[9]

（二）身體變化

經期的變化

月經的變化是與受孕未受孕有區別，受孕的婦女是無月經，餵乳的媽媽也是無月經，前者的變化是每位少女必經的路程，但後者的變化是餵過奶的媽媽才能親身體驗到的，筆者就是親自餵過奶才知道餵奶時期無月經來潮，而透過靜坐煉經化氣的過程後，其月經也會隨著氣化的蘊釀而呈亂象終至無月經來潮之現象。

「我的經期是 23 天來一次，斬赤龍前色澤淡且少，最後一月的經期，

[7] A受訪者第一次訪談（95.08.03）。
[8] A受訪者第二次訪談（95.08.07）。
[9] A受訪者第三次訪談（95.09.09）。

來了一個禮拜，但過了二、三天又來了，第二次月經完以後，過了十天又來了，再來一個禮拜以後就沒有天癸。」[10]

對於月經色澤的變化，依 A 訪問者的自述是：

「先由紅色再轉變為黑透紅再慢慢為鮮紅，量少時間短（如來 5 天變為 3-4 天就結束）再變淡再縮短，越淡時時間越短。」

對於男修行者修至馬陰藏相的境界，馬上可從身體的部位得到驗證。但對於女姓修至斬赤龍的境界，除了月經停止外，從其他身體部位可以檢驗出來嗎？A 受訪者認為女生是可以檢驗：

「男馬陰藏相是可檢驗的，但女的斬赤龍也可檢驗，就是注意陰道口，會像小孩子一樣。」[11]

筆者聽到這裏臨機一動，詢問其靜坐時陰戶有無收縮現象，我如獲至寶得到了喜悅答案。

「打坐時陰戶那邊偶而會有那種現象，沒有打坐是沒有那種現象，在打坐過程中，氣的運轉，才會有陰戶收縮的感覺。」[12]

腎、血與氣在丹經上有密切相關，「如人受胎之初，精氣為一及精氣既分而先生二腎，一腎在左，左為玄，玄以升氣而上傳於肝，一腎在右，右為牝，牝納液而下傳膀胱，玄牝本乎無中來，以無為有乃父母之真氣，納於純陰之地故曰谷神不死，是謂玄牝，玄牝之門可比天地之根，玄牝二腎也。」[13]故男子以精為腎氣，女子以血為腎氣，腎對修行人而言是非常重要的，腎好的人其腎水充盈，氣即快速運化，對女性而言，上達乳房、下達子宮及陰戶是最明顯的反應。

乳房的變化

---

[10] A受訪者第二次訪談（95.08.07）。
[11] A受訪者第二次訪談（95.08.07）。
[12] A受訪者第三次訪談（95.09.09）。
[13] 五代漢．鍾離權著、唐．呂洞賓集、唐．施肩吾傳，《鍾呂傳道集》，收入《道藏》《修真十書》第四冊，頁 676，

女丹初步就是煉「太陰煉形法」，其「形」即為乳房，「質」指經血，其入手先要補血煉形再返還童之身，煉血化炁可使乳房縮如男子，月經自絕（斬赤龍），因而有「男子修成不漏精，女子修成不漏經」之說。因此，月經與乳房是息息相關的，在化炁的過程中，受訪者的現象是經過如下體驗：

「進入某一個階段時，乳房會漲漲的或者痛一下。」[14]

通過了這一個過程後，最後其乳房就會縮如男子般微凸，所以就外形的判斷就可知修行者的程度。

排毒的現象

涵靜老人認為人吃了五穀雜糧在身體裏面就會變成陰電子，再加上本身的陰氣、濁氣沾滿了靈魂，所以傳授教徒在靜坐前後要用力扳腳，才能排除陰濁之氣，陰氣排除一分，即可培養一分真陽之氣，就是同時吸收一分　上帝之靈陽之炁。[15]

在 A 受訪者的體驗中，認為體內的陰濁之氣是沒辦法百分之百排出去，其陰濁之氣是會往下沈殿或引發其他病痛，而這個現象在未斬赤龍之前就把體內毒素大部份排出去：

「沒結婚的人要勤打坐，使一陽真炁上升，陰陽自己調和不假藉外在陰陽，到了斬赤龍以後就沒有排毒現象，如呂純陽祖師之純陽之體，內在陽炁多自然就無病毒。」

「我覺得天帝教和一般有為法不同，昊天心法直修煉神還虛，要坐到百分之三十的熱準，兩個階段加起來才會進到直修即煉神還虛，才會達到熱準，即每一次打坐時都會感覺到熱，所以排毒是外面在講的，但我認為排毒是排陰濁之氣，師尊說：每排一分陰濁之氣，陽氣才會提升一分。事實上，這個感覺很強烈，你的熱準有百分之三十的話，你的陰濁之氣也會排百分之三十，才會感覺到，你的身體真的有修煉到煉神還虛。我的感覺，我的陰濁之氣在我的膝蓋以下還有還沒有排出去，我不敢講我的上身百分之百有排出去，但和以前比較起來有，有很強烈的感覺，但我的感覺陰濁之氣有慢慢到以下，這是實際上有

[14] A受訪者第三次訪談（95.09.09）。
[15]涵靜老人著，《宇宙應元妙法至寶》〈第八講昊天心法簡而易行〉，頁 64。

感覺到，不是在打坐時有感覺到。」

「我以前都是病、全身都是病，去做過檢查都沒病，後來才去找病在那邊，自己講就是業障病，現在身體是越來越好，以前未參加天帝教時三天五天就感冒，尤其冬天是更難過，經過這個階段時我不怕冷，以前都不會流汗，現在是一動全身都冒汗，所以流汗是排濁氣這是最好，現在這個身體改變的還不錯了。」

辟穀現象

辟穀又稱休糧、絕粒、卻穀、斷穀、絕穀等，即不食五穀雜糧。道教認為：人體中有能阻礙人長生成仙的三蟲，分別居於上中下三丹田，專靠人腸中因食五穀雜糧而產生的「穀氣」（穢氣）生存；為了求長生，即須辟穀以滅除三蟲。如《太清中黃真經》言：「但學絕粒，則魂魄變改，三尸動搖。…三十日上蟲死，六十日中蟲死，九十日下蟲死。」[16]又言：「欲得長生，腸中當清，欲得了死，腸中無滓。」[17]記得在閉關期間，筆者聽到一個訊息，A受訪者曾在日記上反應：「什麼都吃不下」有的人說她是氣飽不思食，這是屬於她個人的現象，但對整體而言，以居住在鐳力阿道場裏的修道人，其食量比一般人少，曾聽到廚房的服務人員說：「一樣都是三十多人，外面來的人比裏面住的人，其食量多了一倍」，對於這個現象的體驗要說到辟穀程度是鳳毛麟角，但辟穀的前奏其食量逐漸減少，或者不想吃東西是有此體驗：

「這個現象是有，我覺得天帝教的法門跟其他宗教不一樣，師尊說：打坐到一段時間，起先會覺得消化系統很好，任何東西都很想吃，但是坐到一段時間以後，精氣神進到一個階段以後，不會感覺到肚子會餓，這個現象一定會有的。」[18]

在《大宗師》篇中，莊子講到古之真人無夢無憂，其食不甘，呼吸深沉，最後得出了「其嗜欲深者，其天機淺」。 陳景元注云：「神凝者不夢，心空者無憂，無所嗜故不甘也。真人火在水下，故其息無所不之；眾人水火相亢，故不寧極。嗜欲深者天機淺，真水濁則天光昏。」

佛教以過午不食為戒律的基本，並非完全屬於信仰的作用，諺云：「飽暖

[16]宋．張君房編，《雲笈七籤》卷十三第十四，收入《正統道藏》《三洞經教部．太清中黃真經》，頁 256。
[17] 宋．張君房編，《雲笈七籤》卷五十九第四，收入《正統道藏》「赤松子服氣經序」，頁 724。
[18] A受訪者第三次訪談（95.09.09）。

思淫慾，飢寒發盜心」實在不是無因的，科學家愛因斯坦他每天從事研究，其手邊都會準備著一個饅頭，肚子餓時就吃上幾口，在不飽食的狀況下其思慮是常清明的，現代人也希望透過體內環保，以斷食方法清除毒素，獲得健康。故減食與辟穀是不相等的，有的從健康或清明方面著手、有的是氣化所致，但慢慢減食到最後就是絕粒，故有些修道人到最後就是喝流質的東西，因此減食與辟穀有了連帶關係，也可以說自然減食是辟穀的前奏。

二、已結縉修煉經驗的口訪記錄分析

（一）修道歷程

B 受訪者，未參加過其他宗教也未學習過任何靜坐，一門深入天帝教的法門，至今已打坐二十幾年，從未婚到結縉又歷經生子之歷程，其靜坐功力在未婚前已到了斬赤龍境界，結了婚月經即來潮，她一坐就是二個小時，且很清明有一靈常照的境界。

「靜坐下去人覺得很清明，一坐下去不自覺就有二個小時，沒什麼感覺，放鬆能清靜，如師尊講的：『一靈常照』。」[19]

（二）身體變化

經期的變化

B 受訪者靜坐之身體體驗是與眾不同的，她從凡體修至童女，又由童女走入凡體，最後步入更年期。是故其經期變化亦是從少女來潮走向無月經狀態，結婚後月經即來潮直至更年期時才斷經。在她回溯經期的變化天數已記不太起來，對顏色的變化自述為：

「由紅變為淡紅變為無」

水火交媾

上帝造化萬物是很奧妙的，有婚姻經驗的人知道如魚得水之歡，但對於清修呢？是不是很枯寂，從數位訪談中都可以了解到，氣化的過程亦會產生類似水火交媾之感。

「靜坐一段時間後，性慾加強，靜坐時陰部的快感跟做愛的感覺是一樣。」

[19] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。

[20]

「在打坐時，未靜下來那個時間，下部會動如男女交合的快感，我讓它自然的過，那段時間大約三、四個月，過了那個階段就沒有。」[21]
「打坐時才有，未達清明境界時才有此感覺，達到清明境界時無此感覺。」[22]

《周易．系辭》說：「天地氤氳，萬物化醇；男女媾精，萬物化生。」《禮記．禮運》說：「飲食男女，人之大欲存焉。」故此天地相合，乾坤動靜，萬物與人，皆此一理。順之則生人生鬼，逆之則成仙成道，身外陰陽的結合是結凡胎，身內陰陽自行調合是結聖胎，男煉精、女煉血是最基本的前奏。

乳房的變化

《坤寧經》云：「曉日東升，光痕逗露，運汞配鉛，神氣俱佳。積氣本生氣之鄉，存神為煉神之路。一陽發動之處，行子午卯酉之功；百脈通時，定乾坤坎離之位。」（大意是說：太陽東升之時，一點光痕開始顯露。此時運上真氣配合元神，神與氣都可以凝定不散。積蓄真氣，本是生發真氣的地方；存養元神，即為修真。因此乳房的變化與經血、子宮等之變化是息息相關的。

「乳房腫大、子宮及陰道口會收縮，那是一個階段，斬赤龍以後就沒有了。」[23]

受訪者談到第一個階段時乳房是會腫大，到了最後階段時，很多丹書都記載著乳房是平的，月經也沒有了，甚至連陰戶也縮小同處女一樣。

排毒的現象

涵靜老人傳授排毒方法很多，如扳腳、甩手、多運動流汗、動功及靜坐。靜坐為何會排毒呢？其敍述：「『陰氣、濁氣』只有在你靜坐時心能定靜下來了，才能排出，其中原因十分奧妙。」[24]又說：「打坐第一個目的在希望能打通任、督兩脈…打通一個周天，身體內部的病全部會發生出來，只要繼續不斷打坐，

[20] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。
[21] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。
[22] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。
[23] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。
[24]涵靜老人著，《宇宙應元妙法至寶》〈第七講直修昊天虛無大道自然無為心法（二）〉，頁 57。

宿疾自會全部根除。」[25]故氣化的過程，是會把體內的宿疾慢慢引發而出，因氣機發動時，陽氣就會上升，把體內陰濁之氣排出去，讓疾病全部根除。靜坐能健康養生進而祛病延年，就是與氣機發動有關連，氣機在體內發動時似乎無任何感覺，依個人體驗靜坐二十餘年，從來就沒有感受到氣機發動的現象，但有一次在寒冷冬夜裏打坐，當時四肢冰冷，總覺得有股熱氣從丹田而上，一直上達到腦部，就把當時頭痛的毛病治好了。總之，動功及靜功都可以達到排毒目的，等體內毒素漸漸排除乾淨時，就能達到健康養生。

B受訪者對排毒的體驗：「排毒時，於靜坐前二、三年有香港脚，宿疾會出來，半身不能動，剛好碰到師尊，師尊說：「妳過來，妳的脚與手怎麼樣呢？」我抖給他看，我說：「没有怎麼樣呢？」師尊：「好好好」。三天以後，我一隻手跟一隻脚雖然能動但像麻痺一樣，時間拖很久，我也没去管它，就慢慢痊癒。師尊很關心弟子，很仁慈、會點你，還没發生，他就先點你，讓你不會先害怕，如果他没點有，我整個人的手脚都麻痺了會害怕，都没看醫生，就好了。那時間是在我學靜坐後二、三年發生，狀況很多。」[26]

身體的疾病與排毒定義是不同的，感冒要看醫生，但在學靜坐時，從未有的症狀其師傅是會教徒弟不用吃藥，靠靜坐一直坐下去，自會清除體內毒素：

> 「我没到天帝教時，天天在吃藥，那時師尊跟我講：「你身體很不好」我身體真的是很不好，進入天帝教後就把藥丟掉，靠靜坐、服務大眾，造福大群的積極奮鬥之心態，再加上師尊很慈悲無形中加持，身體健康狀況也慢慢改進，一天比一天好起來，所以我到天帝教真是人生的轉捩點，非常純真、生活很單純，一生最難忘的最美好的，師尊 在始院的那段時間。」[27]

涵靜老人認為：

> 所謂登真之「真」，即是「真人」之義，到了人生最高境界，凡夫一切的習氣、陰氣、濁氣都没有了，就是所謂「凡心死，道心生」的「真人」，那時自然可以祛病延年，全身陰氣、濁氣排除盡淨，一身都是正氣，正氣就是純陽之氣。又說：人類不論男女均是靈魂（和子）和肉體（電子體）之組合體，而此電子體，均含有陽電子、陰電子，為什

[25]涵靜老人著，《宇宙應元妙法至寶》〈第十講救劫急頓法門之「定靜忘我」功夫〉，頁 72-73。
[26] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。
[27] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。

麼呂祖得道時受　上帝敕封「純陽祖師」，就是表示呂祖陽神沖舉之時，聖胎無一絲一毫陰氣，純粹是陽電，故受封「純陽祖師」。[28]

辟穀現象

丹道修煉要從根本上改變人的體質，最有效的辦法是先修煉辟穀，按《中山玉櫃服氣經》云：「夫求仙道，絕粒為宗，絕粒之門，服氣為本，服氣之理，齋戒為先。」[29]，故要修丹道，首先應以辟穀開始。人斷絕食物，靠服氣、呼吸和存想日月星光啓動光合作用，直接通過空氣吸收大自然的營養和能量，以維持生命。欲進入辟穀狀態，應以「齋戒為先」靠調整心靈資訊啟動辟穀程式。辟穀分短期、中期、長期。短期者三五天至兩星期不等；中期者半月至百日；百日以上為長期辟穀。辟穀期間有完全禁水、禁食者；有不禁水但禁食者；有可以每天吃少量水果者；長期辟穀者還有以棗子、核桃等乾果調節者，採用何種辟穀方式要依自己的生理感覺而定。一般來說，對於初學者有些人不知道什麼叫做辟穀，亦無此傳承，然而身體經過靜坐氣炁醞釀後，會使得氣飽不思食，食量逐漸減少，不知不覺中朝辟穀之方向循序深入。

「我只是修持力道很充足，吃的東西不多，剛開始食量較多，到了很清明時吃的不多，也覺得東西很多。」[30]

上述談到齋戒，涵靜老人也曾提到：

「功夫好的人自然而然不想吃葷腥，他吃葷對他身體沒有幫助啊！陰氣排不出去啊！那一天會成功啊！沒有成功的希望啊，所以我們要排一分陰氣，就可以吸收一分的陽氣。」[31]

由此可見，靜坐功夫根深之修行人，其體質自然就會由葷食改變到素食，其食量也逐漸減少。

三、更年期修煉經驗的口訪記錄分析

（一）修道歷程

C 受訪問者，現今已九十幾歲，自踏入天帝教以後，出心、出力更出錢，

[28]涵靜老人著，《宇宙應元妙法至寶》〈第八講昊天心法簡而易行〉，頁 62-63。
[29] 宋・張君房編，《雲笈七籤》卷六十第四，收入《正統道藏》「中山玉櫃服氣經」，頁 737。
[30] B受訪談第二次訪談（95.10.07）。。
[31] 涵靜老人講述，《帝教法華上乘昊天心法》，「導讀宇宙應元妙法至寶」，頁 49。

於涵靜老人復興天帝教初期不可或缺的大支柱，於靜坐修持方面一天打四坐，這是大家有目共睹的，然而在被採訪之前，曾以數十通電話連繫，都接洽不到本人，透過其家人約談，也以年老不管事而推辭，偶於一次機緣活動中，面對面談起有關靜坐方面問題，她對於很多事情及時間已經記不太起來，有些話題是重複再重複，僅有陳列簡單資料。

（二）身體變化

C 受訪問者是在更年期以後才學習天帝教的靜坐，實很精進修持，對天帝教的活動也很積極參加，對於其達到斬赤龍境界事前渾然不知，直遇高人指點後身體真的漸漸有變化。

「有一天，師尊跟我說：「妳再坐下去，就會斬赤龍」。過了没多久，我發覺月經來了。」[32]

「斬赤龍」功成，歸於童體，女子過了四十九歲左右，經事已絕，生機衰退。透過靜坐修煉慢慢調養，時間長了，又生血元，恢復行經，此為無中生有，返還青春。恢復行經之後，於坐功方面依然精進，馬上可以一斬即化，斬斷赤龍，又回於童體，此體質已接近仙體。

月經來潮，是不是與一般少女一樣有週期性的嗎？期間多久？是一個很重要的課題，然而，發現更年期以後的月經來潮與婦女的月經來潮是不一樣的，若以生兒育女的體質來看，其少女達到斬赤龍且結婚而有性行為，其月經來潮的週期性是正常的，但對一位年齡已約七、八十歲才達到斬赤龍的境界之修行者，其體質已接近老化且無性行為，所以在月經來潮方面就有差異。

「來一下就没了，過没多久，又來一下，那顏色是粉紅色的，過没幾個月，就没有了。」[33]

總之，天帝教的靜坐方法是自然無為心法，初期與道教不同之處乃在於自自然然走過，無使用道教的太陰煉形法、調息、捧乳…等等方法，方法不同、認知有異，師承有別，但還是會達到斬赤龍的境界。《大集經》云：「末法億億人修行罕一得道」，於訪查中，在靜坐方面能達到斬赤龍的「身體感」亦是少

[32] C受訪談第一次訪談（96.08.25）。
[33] C受訪談第一次訪談（96.08.25）。

之又少，於目前訪查中，道教只訪查到一位，於天帝教訪查到三位，這些人有如修道中之珍寶，其經驗亦值得採訪留下，以待後人再驗證。

參、對斬赤龍修行體驗的價值評斷

《道德經》:「為學日益，為道日損，損之又損，以至於無為。」修行就像是剝洋蔥一樣，一層一層的深入自我的核心。從有為的性功來看，佛教禪宗神秀作了一首詩:「身是菩提樹，心如明鏡台，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。」六祖聽到有人唱誦此詩，即補了一首無為的詩詞:「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃。」修行人主張性命雙修，性功與命功是相互相成的，性功要如王陽明的致知格物，把不好的習氣格掉，損之又損，以至於無為，命功的鍛煉也要排去身體上的陰電子，一層一層的格掉才能淨化到純陽之體，如呂純陽祖師。斬赤龍的體驗並不是任何一位修行者可以達得到的境界，就像領悟到無為的境界或者深入自我核心者一樣，其歷程是經十餘年的勤修苦煉，才能成為浴火鳳凰。以下就分二個層面予以價值評斷：

一、世俗化與神聖化的評價

從宗教的層面看，世人以苦為樂，以樂為苦。出家人超脫世俗生活遠離紅塵世界是從苦走向極樂之門，故云:「知苦是入道之初門」。然而，從世俗面來看，子孫滿堂、名利雙修才是生命的價值，價值觀不同，給予種種評價也不一樣。就修行者的修行方式不同，對所得的目標也會不一樣，就天帝教而言，受訪者不以斬赤龍為修行目標，因天帝教的修行方式是屬於在家修行，一面行人道、一面修天道，所以 B 受訪者在最後就走入紅毯那一端，C 受訪者是年老亦無所求，所以在命功方面較無受干擾，能清靜修行，而 A 受訪者是在不知不覺中走入清修這一條路。所以天帝教在命功方面是提倡修封靈、煉元神，對於有無達到斬赤龍的境界，其心態是可有可無，而對修封靈的對象是每個信徒都可以修煉的，不一定要清修。

二、修行者的經驗評價

（一）更年期之迷思

女性更年期是在四十九歲左右，有的提前、有的會往後，然而在訪談中，得知 C 受訪者是在更年期之後，所以與更年期時間不相吻合，另 A 受訪者與 B 受訪者是在四十六歲時停經，這很容易讓人與更年期混淆在一起，為了釐清這方面的迷思，研究者曾向中醫師取得判斷標準，即是以修行者的健康為基準，

所以從訪談資料得知，A 受訪者在未學靜坐時，其身體較不健康：

「我以前都是病、全身都是病，去做過檢查都没病，後來才去找病在那邊，自己講就是業障病，現在身體是越來越好，以前未參加天帝教時三天五天就感冒，尤其冬天是更難過，經過這個階段時我不怕冷，以前都不會流汗，現在是一動全身都冒汗，所以流汗是排濁氣這是最好，現在這個身體改變的還不錯了。」[34]

甚至有長期白帶的困擾：「靜坐之前白帶幾乎不停，參加正宗靜坐班以後就完全没有」[35]故A受訪者在學打坐之後，隔年白帶根治了，身體也逐漸恢復健康。對於B受訪者，她也自認為未學靜坐前，身體很不健康，甚至嚴重到天天都在吃藥：

「我没到天帝教時，天天在吃藥。」[36]

所以 A 受訪者靜坐十五年才達到斬龍階段，而 B 受訪者是靜坐約七年左右才達到斬龍階段，也就是說要擁有一個健康的身體才能達到斬赤龍，然而這個過程是要花上好幾年的功夫才能築基完備。

（二）斬赤龍的特徵

月經亂象

斬赤龍之前月經的亂象與更年期的亂象是不同的。研究者曾訪問了無數位更年期婦女對於月經亂象的自我描述，所得結果真的依個人的體質不同而有異，但同一點者是，更年期婦女大部份會發生身體的不舒服，另醫學較無陳述之，是更年期婦女月經停止後，過了三個月或者一年後會不定期再來，然而，依訪查中，這四個受訪者在斬赤龍時無發生過身體不適及長期的性經期的亂象，她們的經期亂象都在數月間就傾刻解決了。

女性部位的變化

乳房、子宮及陰道口跳動之現象，是在採訪中誠實最珍貴的部份，這些資料在經典上是很難查詢到，但能不一而合或多或少皆有此方面的身體經驗，A 受訪者：「打坐時陰戶那邊偶而會有那種現象，没有打坐是没有那種現象，在

[34]A受訪者（95.09.09）。
[35]A受訪者（95.09.09）。
[36]B受訪者（95.10.07）。

打坐過程中，氣的運轉，才會有陰戶變收縮的種感覺。」B 受訪者：「子宮會跳動，學靜坐二、三年後就有此反應，靜坐下去人覺得很清明，一坐下去不自覺就有二個小時，沒什麼感覺，放鬆能清靜，如師尊講的：「一靈常照」。所以乳房的腫漲、子宮與陰道口的收縮的感覺及是在之前，一個階段一個階段下來，到「靜」的境界時，就無此感覺，整個人覺得很輕鬆，所以有這些感覺是在斬赤龍之前。」所以，對斬赤龍的評價，不是單純化的只有月經停止，由於氣化的過程會引起胸部以下具體的反應，此種變化從訪談中可以得知是有階段性的，階段不同變化現象就不一樣，上述所呈現的變化是屬於初階段，對於進階的反應，有可能是無任何變化，有可能變化現象移轉到其他部位。從上述特殊徵象中，可以很明確區別出更年期或因病而停經或天生無經期者與真正因修煉而斬龍者之間的不同反應，最後給予真正的價值評斷。

總之，很多人知道斬赤龍與馬陰藏相是一種修行的自我體驗，但要達到此境界者是要修行很久的時機，不斷的努力與苦修，加上長時間的累積才能蘊釀出來，故能修到斬赤龍的人不是很多，自古至今終究也有人修成，即使未修成到此一境界者，亦有類似以上之特徵，不管屬於那一層次的特徵，都是一種自我修持體驗。

肆、結論

黃帝內經的《素問．上古天真論》中有這樣一段對話：

> 帝曰：「人年老而無子者，材力盡邪？將天數然？」岐伯曰：「女子七歲，腎氣盛，齒更髮長。二七而天癸至，任脈通，太衝脈盛，月事以時下，故有子。三七腎氣平均，故真牙生而長極。四七筋骨堅，髮長極，身體盛壯。五七陽明脈衰，面始焦，髮始墮。六七三陽脈衰於上，面皆焦，髮始白。七七任脈虛，太衝脈衰少，天癸竭，地道不通，故形壞而無子也。丈年八歲，腎氣實，發長齒更。二八腎氣盛至，精氣溢瀉，陰陽和，故能生子。三八腎氣平均，筋骨勁強生而長極。四八筋骨隆盛，肌肉滿壯，五八腎衰，發墮齒稿。竭於上，面焦，發鬄頒白。七八肝氣衰，筋不能動。八八天癸少，腎臟衰，形體皆極，則齒發余。腎者主水，受五臟六腑之故五臟盛乃能瀉。今五臟皆衰，筋骨解墮，天癸盡矣，故髮鬢重，行步不正，而無子耳。」[37]帝曰：「有其年已者

[37]引自楊維傑編譯，《黃帝內經素問譯解》，〈上古天真論第一〉，臺北：樂群文化事業有限公司，1990年，頁5-7。

而有子者何也？」歧伯曰：「此其天壽過度，氣脈常通，而腎氣有餘。此雖有子盡八八，女不過七七，而天地之精氣皆竭矣。」帝曰：「夫道者，年過百歲，能有子乎？」歧伯曰：「夫道者，能卻老而全形，身年雖壽，能生子也。」[38]

根據上述人體的生理過程，道教把人分為童體、漏體、破體、衰體及弱體等幾種進行修煉。男性在十六歲之前，女性在十四歲之前為童體，童體修真則無須築修煉上乘大法。過了這個歲數，男女天癸就都產生了，為漏體，對於漏體之人需還原補漏築基，才可修煉大法。男到五十六歲，女到四十二歲，則為衰體。男的到六十四歲，女的到四十九歲，則為弱體。衰體和弱體修真，須先花十二倍的氣力，先盜天地之精華以補己體，蓄養精氣，增強活力，然後補固精血，補漏體，再築基體，此後方可修煉大法。故女真修煉，先要卻病，調準月信，才能煉己，婦女為太陰修煉，以經水為本，煉斷月經，由坤返還乾健之體，是一種生命的自我改造。

涵靜老人認為，於此三期末劫之際想要修正宗丹鼎大法，在時間上與客觀環境根本已不許可在肉體用功夫，於是透過實踐的身心經驗，長達一甲子六十多年的歲月苦修苦煉，體悟出人要長生不死，根本是不可能，只有精神可以不死，就是要借假修真，鍛煉精、氣、神創造新生命，修煉成真我，才能長生不死，於是傳承天帝教獨有的急頓法門—修封靈，是具有傳統文化之薪傳與創新，藉由身心靈的修煉超越生命。

[38]http：//tw.myblog.yahoo.com/iris-world/article mid

正宗靜坐炁氣循行-養生強身之探討

賴文志（緒照）
天帝教天人合一院研究員

摘　要

本教正宗靜坐非在肉體上用功夫，而到底能不能對身體產生健康長壽的附加效益，本文即是探討正宗靜坐炁氣循行-養生強身之理。由教義初學基本智識階段，探討師尊打坐經過，為何能使身體達到健康養生的作用。本文從本教整體電力引合網路，探討本教氣能與中醫氣能的差別，並了解氣能的循行與作用，進而由師尊的打坐初學自習階段，在氣化系統與生化系統的變化，對身體產生的作用，了解正宗靜坐對於健康養生的可能效能。

關鍵詞：整體電力引合網路，氣化系統，生化系統，心境能量，炁氣混合能，經氣，真氣，先天氣，後天氣。

正宗靜坐炁氣循行-養生強身之探討

賴文志（緒照）

壹、 前言：

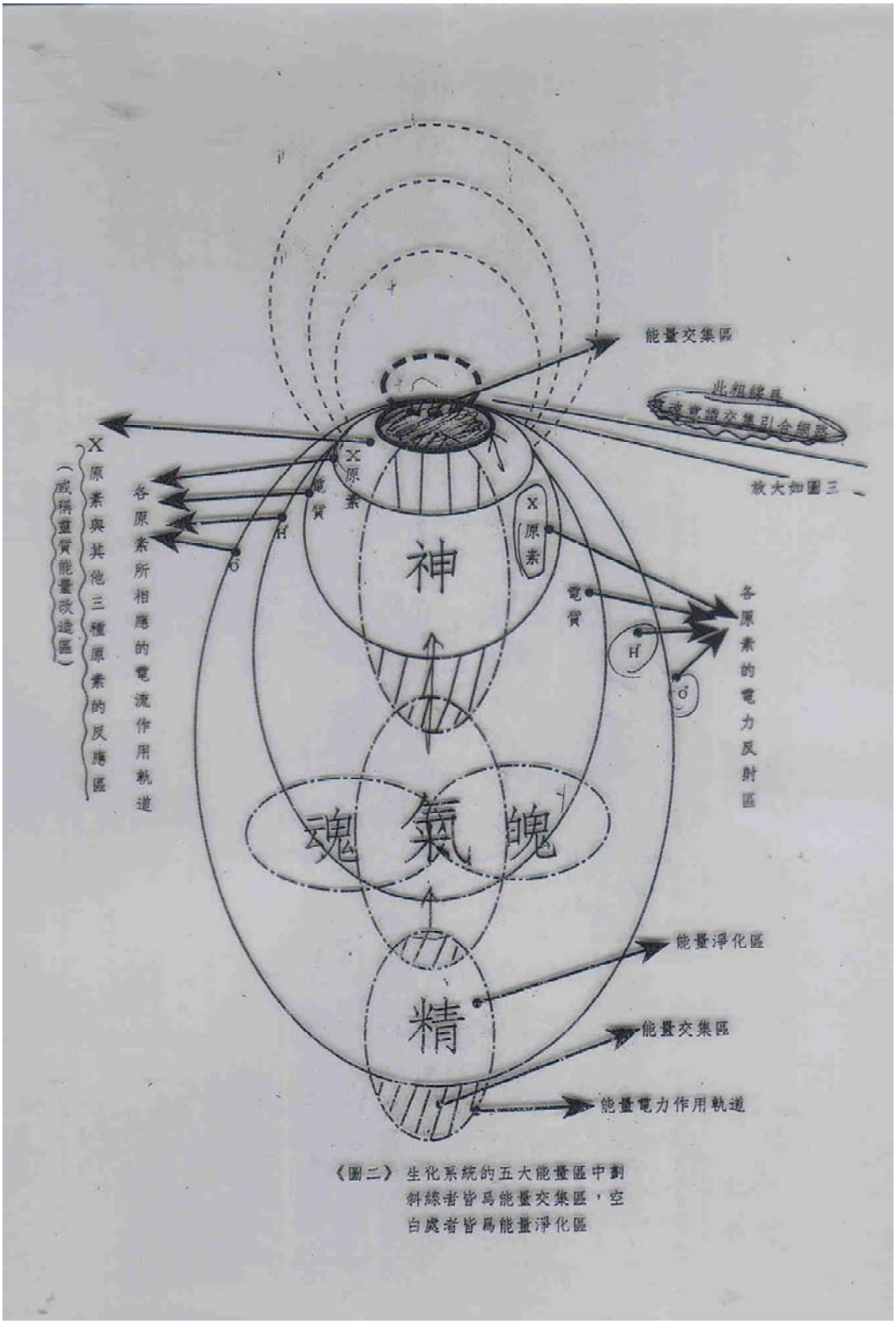
自古以來，靜坐一直是中國上古道家養生保命的修練方法，道家歷代來也流傳了不少有關修煉而長壽成仙的記載，中醫學上如黃帝內經裡也提到了上古之人法於陰陽數術，而得以長生長壽的記載，而現代人更有許多人利用打坐、修煉氣功來作為養生康健的憑藉，這打坐的過程中到底在人體裡起了如何的作用？為何在靜靜地坐的過程中，日積月累而能讓身體的氣機運行異於平常，而達到健康的狀態。

當然靜坐看似靜靜地坐著，但其實其中蘊涵了身體的奧妙變化，它包括心理、生理、醫學、形而上學、生化學、宗教哲學等科學[1]，在打坐的過程中，由於氣機循行的變化使人得到了健康，到底在人體中造成怎樣的氣機循行反應，本文將以中醫的角度及正宗靜坐與教義精神鍛鍊初學基本智識的過程，來探討養生強身的氣循反應。

貳、整體電力引合網路

要提到本教正宗靜坐與養生強身之關係，就不得不了解本教和子電子一元二用與涵靜老人一生的打坐經過，本教教義言：生命的來源必須宇宙間兩種基本質素之調和，即和子與電子之適切配合，方能產生低微物體之生機及高級物體之生命。故生機及生命之來源，首先必由下述電子組合之演進而奠其機械之基礎，然後配以和子，方能表現出各種有機物及無機物萬殊之狀態。[2]換言之，以教義角度而言，萬物生命之來源皆來源於和子之能量，在於和子與電子適切配合後而由和子指揮電子行使生命。以人而言，嬰兒初生母胎之時，即將其附近廣三立方丈垂直以內之和子引入其大腦之中，而後該被引入之和子遂為該人之主宰而行使其權威，指揮大腦，直至該人死亡之時始止。[3]此即人的生死，故人其一生生命的行始，其能量來源皆源於和子支配電子而行使其生命，而和子是和子帶動電子體產生生命現象的動力來源，亦稱為人體首要的發電系統。和子與電子的結合後，和子是如何的指揮與運化才能將和子的能量源源不斷的供給電子體，以行使生命的樂章呢？當和子與電子體結合後，自然會在人體中形成一種無形的整體電力引合網路，幫助X原素主

導其他三種原素，使各原素均能發揮應有的作用，同時X原素亦是藉由電質原素指揮人體中樞及自主神經系統的特性，透過人身中之無形電力引合網路，帶動體內生化系統的加速運轉，達到強化生理機序的功效[5]。（如附圖）



《圖二》生化系統的五大能量區中劃斜線者皆為能量交集區，空白處者皆為能量淨化區

從這個整體電力引合網路，我們即可清楚了解到本教一元二用和子電子適切配合產生生命的歷程，即和子指揮電子體的原理，了解這一層和子與電子的關係後，進入本教正宗靜坐的過程中，為何氣炁在人體之運行，產生的一連串反應，對身心靈運化的過程，及產生效應的過程，就可以進一步的了解了。

此整體電力引合網路區分為二大部分，一為氣化系統，二為生化系統，氣化系統可理解為和子部分，即和子四大原素所形成的能量軌道與作用區。中間精氣神魂魄為所謂之生化系統，為五大能量區，其中蘊含了中醫的五臟臟象，後天五行運化及五大能量區變化，是個極為重要的能量運化區。在此須值得一提的是此圖中粗黑線的圓圈代表靈魂意識交集引合網路是人體大腦皮質上下方的一個網路。此網路是人體內外能量交換的重要樞紐，在本教的正宗靜坐過程中扮演極為重要的角色，未來提到的「心境能量」即在此產生作用。個人以為此圖形的構成乃是和子與電子體結合之後自然形成的網路，這種無形網路之形成目的乃是幫助和子主導電子體，使其在二元結合下形成一元的生命的行使，雖是平面圖形，但實際上乃多元多度之圖案，不可理解成一個平面圖形。筆者亦深深以為此圖藏蘊著帝教修行法門奧妙的原理，帝教各種法門的原理皆源自於此，是個值得研究亦是必須嘗試解密的寶庫。和子帶電子體的生命現象是本圖炁氣循行的基本運化，本文將述及之強身養生，是其炁氣循行的基本變化，而本教各項修持的身心靈變化，是炁氣循行的高級變化。

此圖之氣化系統、生化系統各有其能量軌道，代表著身體能量粒子的匯集，個人以為在此二系統運轉循行的”氣”，有別於中醫經絡之氣，此種能量循行乃是先天和子與後天電子體結合後形成的能量狀態，是一種炁氣混和能量。而這二種系統會因人體內在和子的修持與鍛鍊而形成運轉的變化，這種變化會使人之身心靈的質能更進一步轉化，養生強身只是一個基礎性的變化而已。

參、整體電力引合網路炁氣混合能與中醫之氣能

正宗靜坐或者人間各式各樣之靜坐，談到養生強身皆離不開『氣』，但此氣在人體的運行與定義，個人以為卻各有不同，吾人常嘗試去用中醫與經絡的理論去解釋氣的運行，這種解釋雖可粗解之氣的狀態，但實際上，中醫的氣與靜坐之氣卻稍有不同，與本教正宗靜坐之氣能更有出入。然個人以為這些氣能之本質應是不變的，但在不同的地方，所解釋或代表的各有層次之不同。以中醫而言，氣能循行臟腑經絡，在身體構成經氣氣脈系統，此氣乃其基本單位，更代表生命基本的運作。而靜坐乃是藉由靜坐之方式強化了本身氣的運行。再以本教而言，以無形電力引合網路來解釋生命的運作，而其中亦有其氣的運行，這中間所謂的”氣”有何不同呢？由於無形電力引合網路乃由和子與電子的結合而成，和子來自先天，電子來自

後天，結合後由後天配合先天之運化，先天支配後天之運作，再加上本教正宗靜坐默運祖炁之關係，所以此網路循行了炁氣混合能型態，而這種炁氣與中醫之氣有何差別呢？要了解這種氣能為何能對身體養生健康有作用，當然要了解其本質為何？本人試將以本教教義之氣與中醫之氣稍加解釋，此種氣的層次釐清，有助於了解打坐層次上的變化，亦可幫助了解打坐養生強身的原理。並祈有道之士之指正。

（一）炁

（1）是一種先天的能量，純而無染，帶有極高之能量與訊息，並極具多樣性，可隨著其欲投射到的次元空間之需求，自由地改變原有之粒性大小或質地精粗，而在彼次元空間形成新粒子，幻化出諸多可以被該次元空間之能量所接收、轉化的妙用，甚至發揮出可與各性靈和子的意識訊息相互作用，產生「炁化成形」的妙用。[(6)]筆者以為此種炁能量極高，並帶有宇宙訊息，三度空間之人類，若非自己修行極高，身心靈質能已變，否則難以接收。本教天人炁功的炁、正宗靜坐的祖炁即是此種能量。若要為人類所能接收，除了須有人接引轉化之外，更要經過人類靈體X元素元素之轉化，方能轉為人類所能吸收的炁氣混合能，此即本教天人炁功與正宗靜坐殊勝之處。

（2）此炁的作用對於身體肉體之影響，不是直接的，所以才有所謂的「炁化成形」。此意即是先天的『炁』一旦與某性靈和子意識訊息形成共振，在適當條件的配合下，該和子的改變將是先從靈體發生能量變化（能變）的效果開始[(6)]，而後逐而擴大至身心的安適變化，情況良好時可達到肉體機能平衡的狀態，這種作用在天人炁功的炁與祖炁的原理相同。所以本教正宗靜坐接引祖炁的作用並不在肉體上用功夫，以達長壽健康，但靜坐功夫深了，卻可達到強身養生的附加效益。

（二）氣：此氣的定義就較為複雜，以本教的定義與中醫之氣的看法就有出入，但個人以為是在層次的差別，所言之物各有不同之處。

（1）本教定義：

a、”氣”為和子中一種高等電質與靜電軀體交流後所發生的至陽熱流[(7)]。個人觀點以為此種氣與中醫之氣是不同層次的物質。此言應為先天之元氣與生俱之，此種氣在靜坐中的過程中若經過強化，有助於中醫之氣的變化。所以才有教義所云：是故精氣的運行在排去人身中的至陰之電渣（陰氣），自然交流運轉，用氣引精、用血行氣、過關通節，貫通週身[(7)]。此處以”氣”引精的”氣”與用血行”氣”的”氣”是指同一種物質，是整體電力引合網路氣化系統內的”陽電質”部分。這就與中醫之氣有截然不同的層次。是與人類和子與電子激合後的精粹能量有關。而此處教義所說「以血行氣」與中醫理論的「氣為

血帥」、「以氣行血」亦是不同層次之說法，應當注意其差別。

ｂ、氣是後天能量的表現型態之一，究其本質是由先天能量粒子經層層消耗與不斷退化，使得其內所含藏的鐳質粒性與宇宙訊息大部分被封鎖住，而無法表現出完整的本體特性，故已有靈性粒子與物性粒子之分（處於二用天界之中）其與先天能量粒子相比，粒性較大，質地亦粗，當這一類能量粒子彼此之間經抱合沖盪作用後，也會產生某種運化特性，此以”氣”、”氣能”稱之[(6)]。此段描述定義更能說明本教的氣，乃是和子電子體抱盪激合而成。

（2）中醫之氣：＜靈樞．本藏＞云：經脈者，所以行血氣而營陰陽，濡筋骨，利關節者也。＜難經．二十三難＞：經脈者，行血氣，通陰陽，而榮於身者也。所以探討中醫之氣就與經絡有絕對關係，中醫稱此經絡內在之氣則稱之為經氣，經絡網絡全身，無一不有，而行運行氣血協調陰陽之作用，故人之生命與健康就與之經氣有著密切關係，簡而言之，經絡的生命活動，即是維持人之生命根本，無”氣”則人之生命就將消失。

經絡之氣之本質為何呢？經絡之氣簡稱為經氣，經氣如何存在體內？內經＜素問.離合真邪論＞:「真氣者，經氣也。」在＜靈樞.．刺節真邪＞中又作了解釋：「真氣者，所受於天，與穀氣并而充身也。」內經這段描述就將人體的氣作了充分的闡述，說明了人的內在經氣分為先天與後天，先天即為先天之元氣，穀氣即為後天飲食水穀所生之精微之氣。這兩股先後天之氣，合併而充養人之身體，以行使生命之作用，這就是真氣，也就是經氣。而這也隱微說明了本教之”氣”隱涵於中醫之真氣裡面。本教之氣有部分與中醫的先天之氣是指同一種物質。

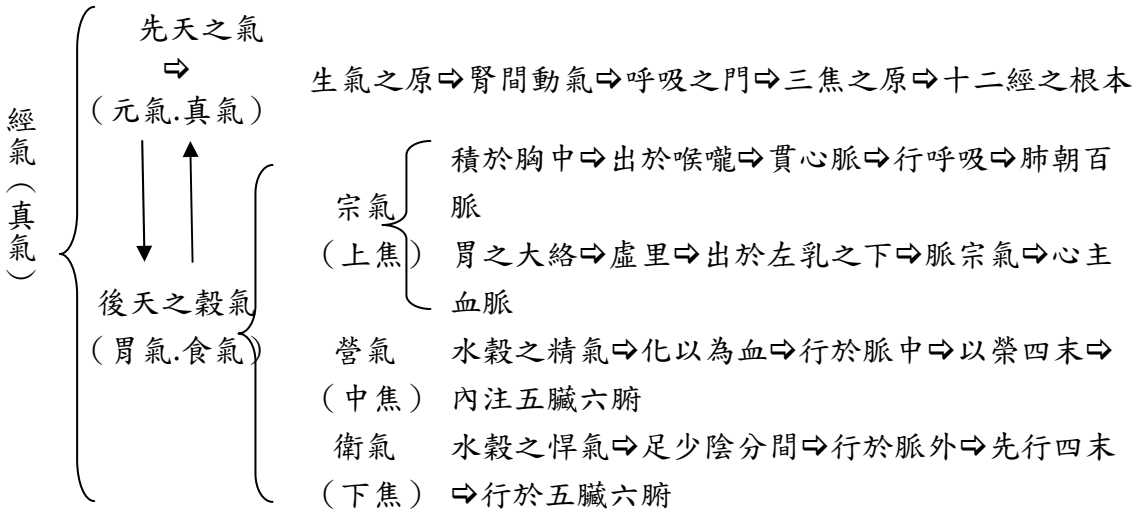
（a）什麼是先天之氣？

先天之氣是人生命活動之本源，故叫做「生氣之原」。＜難經八難＞：諸十二經脈者，皆繫於生氣之原，所謂生氣之原者，謂十二經之根本也，謂腎間動氣也，此五臟六腑之本，十二經脈之根，呼吸之門，三焦之原，一名守邪之神。＜靈樞．決氣＞：兩神相搏，合而成形，常先身生，是謂精。」這即是說生氣之原是父母之精而來，而精是身之本，由於是在身體形成之前，所以又稱為先天，故稱為元氣，是為腎間動氣，即腎氣，因此腎氣又稱先天之氣。＜脾胃論．脾胃虛則九竅不通論＞：真氣又名元氣，乃先身生之精氣也，非胃氣不能滋也。內經又云：腎者主水，受五臟六腑之精而藏之。這又說明元氣乃是由父母處所得，生於世後，又需後天水穀之精微所滋養，而五臟六腑之精由水穀精微所得，並由腎藏之而滋養腎氣，人才能生長發育。這就是先天之氣，是真氣的組成成分，也是經氣之成分之一。

這裡中醫的先天之氣，個人以為與本教教義的”氣”大致相同，應指同一個氣。

（b）後天之氣：

即穀氣，又稱為胃氣，為後天飲食水穀所化生之精氣。＜素問．經脈別論＞：食氣入胃，散精於肝淫氣於筋，食氣入胃，濁氣歸心，淫精於脈，脈氣流經，經氣歸於肺，肺朝百脈，輸精於皮毛，又云：飲入於胃游溢精氣，上輸於脾，脾氣散精，上歸於肺，道調水道，下輸膀胱，水精四布，五經並行。＜難經．六十六難＞：三焦者，原氣之別使也，主通行三氣，經歷於五臟六腑。＜靈樞．邪客＞云：五穀入於胃也，其糟粕，津液，宗氣分為三隧，故宗氣積於胸中，出於喉嚨，以貫心脈，而行呼吸焉；營氣者，泌其津液，注之於脈，化以為血，以榮四末，內注五臟六腑，以應刻數焉。衛氣者，出其悍氣之慓疾，而先行於四末分肉皮膚之間而不休者，晝日行於陽，夜行於陰，常從足少陰之分間，行於五臟六腑。這即說明人食了五穀水飲入胃後化為精微，散精於五臟，並化為三氣，宗氣出於上焦，營氣出於中焦，衛氣出於下焦，這些都是經氣之組成成分，即為後天之氣。綜上所述中醫之氣即真氣經氣，可以下表所述。



這裡又必須一提的是那臟腑之氣又是為何呢？其實臟腑之氣與經絡之氣都是全身之氣，亦就是前面所提到的真氣、經氣，氣分布在某一臟腑或某一經絡即成為某一臟腑或某一經絡之氣，而這些氣則是構成各臟腑的基本物質，也是推動和維持各臟腑，進行生理活動的物質基礎。而其來源亦是來自於先天之氣，自然界呼吸的清氣，和脾胃化生之水穀精微結合化生而成[8]。

綜觀上列所述，對於身體之氣，已大致了然，本教之氣偏於和子與電子體所激盪而生之氣，帶有先天之氣與後生生發之氣。中醫之氣則有先天之精所化生之氣即元氣、先天之氣、腎氣，及後天水穀所化生之營氣、衛氣、臟腑之氣，及與呼吸清

氣結合之宗氣。而先天之炁，則存在於高度空間，本身之和子則具有先天之炁的隱含能量與訊息，並具有轉化先天之炁為後天炁氣混和能之能力。中醫之氣分佈臟腑經絡，全身無一不在，循行經絡絡屬臟腑溝通內外，形成一個全身之經脈網路，此一網路維持生命之行使，循行正常則通而無病，不通則痛而成病。本教整體電力引合網路和子藉由此網路支配生命個體而行使生命，和子能量足夠支配電子體順暢則無病，若和子病或電子體病，則此網路運行軌道失衡，顯露病症。不管中醫或本教網路，皆著重於循行通暢合乎軌道運行，人之病痛，都可造成中醫經絡與無形電力網路之循行失暢，打坐無非強化了中醫經絡循行之氣，與無形電力引合網路氣能的運行。而由氣的本質而言，無形電力引合網路的氣能包括了中醫經絡的氣能，中醫氣能只是無形電力引合網路的一部份，屬於生化系統部份。整體而言，無形電力引合網路包括了肉體與靈體，所以若以打坐而言，整體電力引合網路更能說明靜坐上的一切身心靈氣能之變化。

肆、靜坐強化”氣”的哪些作用？

氣是自古迄今一種宏觀下的物質，雖然物質科學昌明，儀器精銳，但迄今全球只要接受經絡氣機理論，仍不能脫離用”氣”來表達這種經絡中的物質，在打坐過程中，由於氣機的運行與改變，想當然耳一定可以理解到打坐或練氣功者身上神經或生化、內分泌的改變，但”氣”這種物質人們至今仍無法用身體上任何一種科學醫學的微物質來取代它，因此迄今”氣”這種物質，仍為人類留下了很多可以探討的空間，而本教的氣與炁更遑論了，所以個人以為在探討這些與氣有關的作用，仍應從古代宏觀的角度探討，要來得貼切，吾人仍以從中醫角度來看氣的作用。

靜坐為何能達到強身養生的作用，主要是”氣”形成了變化，而氣在身體是有什麼作用呢？＜難經．八難＞：氣者，人之根本。＜類經．攝生類＞說：人之有生，全賴此氣。＜醫方考．氣門＞：「氣化則物生，氣變則物易，氣盛則物壯，氣弱則物衰，氣正則物和，氣絕則物死…」，這種說明了氣是人體生命活動的最基本物質，並具有生理功能，而氣的強弱表達了一個生命個體的強與衰，氣的強化與平衡有助於一個生命個體的健康。氣的作用以中醫之理論而言，具有以下之作用：

（一）推動作用：主要是以氣自身的活力與運動，推動和促進機體的生長發育，各臟腑、經絡等組織器官的生理活動，血的生成和運行，津液的生成，輸布和排泄等。若身體氣不足或氣的活力和運動減弱時，則氣的推動和激發作用減弱，機體各方面的生理活動也隨之減退，生長發育可能遲緩，成人則可能早衰，或病痛形成。

（二）溫煦作用：＜難經．二十二難＞：「氣主煦之」，是指氣對於機體的臟腑、經

絡、皮膚、筋骨等組織器官和血、津液具有溫煦作用。溫煦若失常可能出現寒象，如四肢不溫、體溫低下、畏寒喜溫等現象。

（三）防禦作用：＜溫疫論補注．原病＞：「凡入口鼻之氣，通乎天氣，本氣充實，邪不能入。」「因本氣虧虛，呼吸之間，外邪因而乘之。」氣的防禦作用主要具有防止外邪入侵人體而致病的作用。所以有人常感冒生病，由氣的角度而言，”其氣必虛”，就可以理解了，乃氣的防禦作用減弱了，全身的抗病能力也隨之下降，造成外邪入侵而致病。

（四）固攝作用：是指氣的固攝作用，能對血、津液、精液等液態物質有防止其無故流失的作用。若氣的固攝作用減弱，則可以導致體內液態物質的流失，如出血、大汗、遺精、尿失禁等。

（五）氣化作用：氣化是指通過氣的運動而產生各種變化，諸如氣的生成及代謝，精血液的生成與代謝及其相互轉化，都是氣化的範疇，因此機體的新陳代謝，實際是氣化的具體體觀，筆者以為氣化是人體生命的基本功能作用，除了基礎的氣化代表了人體基本的新陳代謝與生長外，靜坐的氣的作用，亦包括於氣化的作用，是屬於高度功能。

以上五種氣的作用功能是人體生命活動的基本，缺一不可，它們必須密切協調配合相互為用，才能維持正常生理狀態。靜坐在氣的推導下能讓身體功能產生變化，就可以理解了。

伍、炁氣循行強身養生之理

了解了氣之本質與其作用，就可以理解為何氣的變化與強化能讓身體健康了，無疑的藉由打坐強化了這些氣的循行與作用。氣的運動稱為『氣機』，氣在身體上的運動正常了，人的生理機能就會正常，而氣的正常運動則須具備二點：一、是氣的升降出入之間平衡協調；二、是氣的運行通暢無阻。若此氣的運動正常，則稱為『氣機調暢』，而氣的升降出入之間平衡失調，則稱為『氣機失調』[9]。中醫用針灸、導引、藥物使身體之氣機調暢，今則以打坐的方式來調暢身體之氣機，無非都在”調氣”，其理其實不會差太多，只是一個是有形的針藥，一個是無形的調理。

（一）一般打坐：

中醫認為按摩與針灸是將經氣移到不足而病的部位，神氣才能恢復。而氣功導引吐納同樣也是調理經氣，＜靈樞．官能＞云：『緩節柔筋而心和調者可使導引行氣。』導引是運動肢體，行氣是調整呼吸，二者同時運用則是氣功。[10]所以藉由長期的練功中，逐漸強化自己的吐納運氣，而能夠用自己的意念將經氣導

出，並按其意念使其經氣沿著自身的任督二脈運行，就是所謂的『小周天』，而若能將經氣按自己的意念運行，運行十四經脈，則是打通了『大周天』。[16]這樣程度的功法，藉由氣循的作用，以自己的意念將經氣循行全身，達到調整全身氣機的作用，並可隨意念將經氣導至”病所”，產生調氣治病的效果，以這種防病治病的作用，就可以達到保健養生長壽的目的，這就是一般打坐之氣循作用。

（二）本教之靜坐：

按本教正宗靜坐，其最終目的並非以達到健康長壽為目的，以師尊一生打坐經驗與歷程與其所言，可以看出正宗靜坐最終目的是回歸自然，永生共生[7]，但其過程卻可為身體帶來健康，以師尊涵靜老人為例，其二十歲時，由於腹部長一腫瘤，心中起以靜坐養身祛病之念，於是即自習靜坐，暗中摸索。直至民國十九年，師尊皈依蕭教主之前，此階段即是教義所謂初學基本智識階段[5]，在此階段，涵靜老人的自行修習打坐的初學過程中，即因內在生化系統與生理循環機序獲得強化改造，使得內在腫瘤自行消失[12]。正宗靜坐乃師尊涵靜老人積其一生打坐經驗，及融貫天人之學而匯成之精華，既然師尊自己之經歷如此，那正宗靜坐自然有其身體健康之效用。但有些人要問到，為何有人打坐打了數年，身體為何一直未達自己想要的健康狀態呢？若以師尊為例，個人以為要達到自己健康的效用，就要達到師尊的初學基本知識階段的境界，而此階段的炁氣循行，亦可當作為正宗靜坐達到強身養生的基本參考原理。

這種初學基本智識階段，身心狀態是教義所言：「無人無我，一切妄想俗慮，概行掃除盡淨，渾渾噩噩，順其自然之運行，以合天體」。而內在心境能量須達到「親力增強，電光透發，瀟灑自如，似知不知，似覺不覺的活潑境界」。[13]

在這個階段為何能達到身體健康的效用呢？其氣循如何？本教教義解釋打坐之氣循與一般中醫經絡經氣循行不同，而是以整體電力引合網路的軌道來分析，如前述整體電力引合網路其分為氣化、生化兩大系統，其氣循與能量變化即以此為基礎，個人以為此網路之氣循涵蓋中醫之經氣氣循，而且尚包括本教和子力的作用，所以應更為細微，其氣的層次更微細於中醫之氣。師尊達到能將腫瘤消失的初學階段，在整體電力引合網路的氣循變化是如何呢？

根據師尊初學基本智識階段之變化，其可分為氣化、生化兩方面：

一、氣化方面：

在此階段中，內在氣化的電力引合網路偏重在加強各電流作用軌道與各電力反射區的功能，進而帶動強化內在生化系統之原有運行。

炁氣循行：靜坐⇨調整身心過程⇨心境能量收歸於內⇨提高心境能量⇨刺激 X 原素

⇨釋放炁氣混合能⇨影響其他原素各電流作用軌道與電力反射區之運行⇨初步加強各原素各電流作用軌道與各電力反射區作用之功能

二、生化方面：

在此階段，內在生化的電力引合網路，偏重在加強各能量電力作用軌道與各能量區的功能，進而強化原有的能量交互關係，發揮相生相剋的應有效能。

炁氣循行：

靜坐⇨調整身心過程⇨心境能量逐漸收歸於內⇨心境能量提高⇨刺激X原素⇨釋放炁氣混合能⇨影響電質⇨釋放出強度的陽質電荷⇨①傳入中樞自主神經系統⇨強化神經傳導特性⇨促進生命機體之生理循環功能⇨②傳入生化系統的電力引合網路⇨能量區產生共振⇨初步強化生命機體在各能量區中所應有之相生相剋效能，其生化的效能有二：（一）可淨化內在心靈的感受與境界（二）具有改善生理機能、強健體魄的實質功能。如首任首席師尊於此自習靜坐的初學過程中，即因內在生化系統與生理循環循環機序獲得強化改造，使得內在腫瘤自行消失。[14]

由師尊的初學基本智識階段及本教之氣化生化之炁氣循行，可以看出以下幾個重點：

（一）本教正宗靜坐之氣循與中醫十二經脈循行有別，個人以為十二經脈循行屬於生化系統之一部分，即五臟臟象部分，在中醫之氣循部分乃是人體生命現象的自然流行，是維持生命現象的基本，而靜坐之氣循部分，以本教正宗靜坐而言，除了有中醫經脈循行之外，另外重要的部分即是靜坐時之心境能量，此心境能量可刺激和子 X 原素的炁氣混和能，不僅影響氣化系統內和子各原素的功能作用，更可影響和子電質及人體中樞自主神經，進而促進生命機體之生理循環功能，並同時使生化系統之各能量區產生共振反應，而達到強化生化系統之相生相剋之效能，影響身體機能。可見靜坐對心境能量的提升，是初學打坐影響健康養生功效的基本因素。師尊常言，修無形靈覺之心，提升熱準靜坐方有成就，由此可見其重要性，所以以養生健康而言，不管一般打坐，或是本教正宗靜坐，若心境能量未達教義所言：親力增強，電力透發，瀟灑自如，似知不知，似覺不覺的活潑境界，要翻轉自身疾病沉疴可能尚無法達到，但了解此項因素，於打坐時時時省心、養心提升內在心境能量，假以時日，雖不能中的，亦不遠矣，於平時養生強身，當有一分助益。

（二）師尊自習靜坐階段，並未涉及本教之祖炁，但師尊卻可由心境能量的提升，刺激 X 原素之炁氣混合能，進而影響生化氣化系統，而使師尊身上之腫瘤消失達到健康，可見本教祖炁及正宗靜坐並非在肉體上用功夫。而師尊一生打坐經

驗，為使一般人亦能以打坐而達到健康養生之目的，故傳下靜心靜坐，藉由靜心而提升心境能量，以普通之後天有為法，使一般人可不信奉天帝教，亦可打坐而達到養生健康的目的。此亦為師尊之自習靜坐祛病養生之寶貴經驗之傳承。

（三）按祖炁加持下，具有增強由生化至氣化系統或氣化至生化系統，於逆轉或順轉運行上的推動力量[15]。由師尊之初學基本智識階段之氣循看出，此階段皆在氣化生化各自之能量運轉強化，並未涉及氣化生化系統能量之順轉或逆轉，可見祖炁之作用非關人體之健康，但隨著靜坐功夫之深入，卻可由祖炁之加持，強化生化、氣化系統之運轉能量，無形間更可在深度的修持下，加強身體質能的變化，而更能使身體更為健康長壽。

陸、結論：

按中醫理論，靜坐過程中強化了經氣的循行，而使得身體之經脈網路處於強化而氣機調暢的狀態，人體因此而得到更好的防病或治病的功效。而本教正宗靜坐，其炁氣循行乃基於和子與電子的適切配合下，形成的整體電力引合網路之運轉，乃是生化系統與氣化系統的能量運轉，藉由打坐過程中，提升了本身的心境能量，而釋放了炁氣混合能，並影響生化、氣化系統，並進而影響身體的生理機序，而達到初步身體建康的狀態。我們可以得到一個結論，打坐一定可以達到養生強身的目的，因為藉由靜坐強化了氣的循行與作用，不管是由中醫或本教正宗靜坐角度切入，但由師尊初學基本智識階段，更可以理解靜坐要達到養生健康的附加價值，則必須在靜坐過程中，不斷調整身心，並進而提升心境能量，而此心境能量才是刺激炁氣循行的根本，達到身體健康的源頭。換言之，若要藉由靜坐達到養生健康長壽的狀態，則須達到教義所言「寡慾清心，無人無我，一切妄想俗慮，概行掃除盡淨，渾渾噩噩，順其自然之運行，以合天體」。心境能量則須「親力增強，電光透發，瀟灑自如，似知不知，似覺不覺的活潑境界」如此期許，健康長壽自可期待。

【參考書目】

1. 靜坐要義-P8，天帝教首席使者辦公室
2. 新境界-P43，帝教出版社
3. 新境界-P54，帝教出版社
4. 天人文化新探討(二)-P160，天人文化聖訓叢書
5. 天人文化新探討(一)-P58，天帝教天人研究總院
6. 第二期傳道傳教使者班聖訓
7. 新境界-P94，帝教出版社
8. 中醫基礎理論-P156，知音出版社
9. 中醫基礎理論-P150，知音出版社
10. 針灸學-P28，知音出版社
11. 靜坐要義-P49，天帝教首席使者辦公室
12. 天人文化新探討(一)-P60，天帝教天人研究總院
13. 天人文化新探討(一)-P58，天帝教天人研究總院
14. 天人文化新探討(一)-P59-60，天帝教天人研究總院
15. 天人文化新探討(二)-P132，天人文化聖訓叢書
16. 第六屆天帝教天人實學研討會論文集-正宗靜坐炁氣循行運轉初探

道教的出世與入世－兼論天帝教的人生態度

劉見成（正涵）
弘光科技大學 通識教育中心

摘 要

在嚴格的意義上來說，人的在世存有即是「入世」－進入這個世界而活在世上，當人結束存在而不再活於世上時，也就是真正的「出世」－離開這個世界而不再是一在世存有。當吾人仍是一「在世存有」而又言「入世／出世」之時，則另有其特殊意義。此時所謂「入世／出世」之實質內涵，乃指一種面對在世存有的人生態度，一般認為「儒家入世、佛教出世、道教既入世又出世」，即是就此義而說。

「入世／出世」對一般社會大眾而言，是指他們對其所處社會文化所採取的兩種不同人生態度：「入世」是指積極參與社會事務，追求在社會中的功成名就；「出世」的態度則是對社會事務消極、不熱衷，甚至遠離社會，歸隱山林，過一種閒雲野鶴般，不問世事的生活。宗教信徒依其神聖與凡俗的兩重世界觀，「入世／出世」有其更為深刻的含意。就一個宗教徒的信仰終極關懷而言，宗教的理想生活必然是「出世」的－要出離凡俗的世界而亟求入住神聖的世界。但任何宗教徒畢竟還是一個身處凡俗世界的在世存有，既然仍活在此世間，即有不可廢棄之諸多世俗繁雜事務的應對進退、分辨取捨。因此，在追求從凡俗到神聖的生命轉化過程中，雖說其最終取向必然是直面神聖的出世心志，但也同時必須要有關注凡俗的入世情懷。

道教信徒以修道成仙為宗教理想：想得道成仙是追求出世解脫；成仙前則必須在世修道，可有出世、入世之不同方式；得道成仙後則有入世度人之志。依此，「入世／出世」之義，就道教修道的觀點而言，其義有二，其一指修道的兩種不同態度／方式，其二則指得道成仙的應世態度／心境。

【關鍵詞】：道教、修道、神聖、凡俗、出世、入世、超世、身出家、心出家

道教的出世與入世－兼論天帝教的人生態度

劉見成（正涵）

道本無聲豈有言，聖人立法強宣傳。求魚須是因筌力，獲得魚時豈用筌。
數默巡行謾役形，要須行善作規箴。長生度世無他事，只要修持一片心。
日吉時良好誦經，世間萬慮勿縈心。濟人利物功成也，玉簡金書為記名。
學人修習洞玄章，慈愛之心不可忘。為國為家兼濟度，度人功德始無量。

—《元始無量度人上品妙經註》*

壹、引言

當吾人呱呱墜地之後，就是一「在世存有」（being-in-the-world）。「在世存有」，這是對存在於此世界的人類生命的一個客觀陳述，它所彰顯的是人類生命存在的一個最根本的事實，而為一切思考、論述的基礎、起點。無論是解釋此一「在世存有」如何而有，還是指出此一「在世存有」何去何從，均奠基於此根本事實。

人生苦短，幾十寒暑如白駒過隙，與憂俱生，隨死而息，大限難逃，不可預期。如此在世存有，如何安身立命？無論「如何」，都是一種面對在世存有的人生態度，那是對此在世存有的一種自覺反思之後所做的的價值選擇，因此所形成的人生信念，在此人生價值信念主導之下的實踐行動，也就是對此在世存有的生命安頓之道。不同的價值選擇即呈顯對在世存有的不同看待方式，因而形成不同的生命態度，引發不同的行動策略，進而乃構成不同的生活方式。

一般以為儒家是積極入世的，他們關切現實人生，提出修齊治平之道，建樹立德、立言、立功三不朽之人間事業。儒者以天下興亡為己任，殺身成仁捨生取義，疾沒世而名不稱焉。宋大儒張載傳誦千古之「橫渠四句」:「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」，正彰顯儒家關懷人間積極入世的偉大志向。佛教以人生為一大苦海，欲離諸苦，證入涅槃而永脫輪迴，故主離塵出世而歸淨土。道教則要人培功立德，修性煉命，得道成仙。既能上與造物者游，獨與天地精神相往來，亦能和光同塵，不遣是非與世俗處，「既出世又入世」，或說「半出世半入世」[1]，或言「即

* 南宋道士青元真人註、清河老人頌，《元始無量度人上品妙經註》，張繼禹主編，《中華道藏》（第三冊），華夏出版社，2004，頁 506、512、514、538。

[1] 參見呂鵬志，《道教哲學》，文津出版社，2000，頁 171。

世而不入世，避世又不出世」[2]。

以上所說，這些大體而言的概括性論述，均有其一定的立論依據，基本上並沒有錯。雖沒錯，但並不精確，它們可能忽略了諸多有意義的重要細節。儒家雖說積極入世，然孔子亦有「天有道則見，無道則隱」(〈泰伯〉) 之言。佛教雖說消極出世，但它也有地藏王菩薩「地獄不空，誓不成佛」濟度眾生的大乘精神。道教雖說是要超凡成仙，不受世間憂苦而得長生不死逍遙自在，但也主張「仙道貴生，無量度人」[3]，呂純陽祖師亦有「度盡眾生方才升天」之悲願。[4]凡此皆須做詳細之梳理剖析，不可一概而論。

貳、入世與出世：兩種人生態度

在嚴格的意義上來說，人的在世存有即是「入世」－進入這個世界而活在世上（出生），當人結束存在而不再活於世上時，也就是真正的「出世」－離開這個世界而不再是一在世存有（入死）。要言之，出生即入世，入死即出世。然而，當吾人仍是一「在世存有」而又言「入世／出世」之時，則另有其特殊意義。此時所謂「入世／出世」之實質內涵，乃指一種面對在世存有的人生態度，如引言中所述：儒家入世、佛教出世、道教半入世半出世，即是就此義涵而論說。

吾人生命的存在，亦即在世活著，乃是當下的事實。而人作為亞里斯多德(Aristotle, 384-322 B.C.）所說「理性的動物」，生而自然求知，活著自然會思考生命，追問人生，存在要如何活，此乃人的自然本性。正如古希臘哲學家蘇格拉底（Socrates,ca.470-399B.C.）的諄諄忠告：「未經考察的生活是沒有價值的。」[5]活著而有值不值得的價值衡量，這是對存在的哲學反思，其目的在於確立自己值得活的生命（a life worth living）：「真正重要的事情不是活著，而是活得好。」[6]從「活著」到「活得好」，這就是對在世存有之存在反思的價值選擇之後所建立起來的生命信念。不同的價值選擇也就形成了不同的生命信念，亦即彰顯了對在世存有的不同看待方式、對待應對之道，從而形成不同的人生態度，而不同的人生態度即構成不同的生活方式。「入世」與「出世」，基本上，也就是一種看待在世存有的價值判斷與選擇所形成的不同人生態度，因而也是不同生活方式的選擇。

---

[2] 參見任繼愈主編，《中國道教史》（上卷），中國社會科學出版社，2001，頁 205。

[3] 《太上洞玄靈寶元始無量度人上品妙經》（敦煌本），張繼禹主編，《中華道藏》（第三冊），華夏出版社，2004，頁 328。

[4] 《呂祖本傳》記載：「上帝詔鍾離權為九天金闕選仙使，拜命訖，謂呂曰：『吾即昇天，汝好住世間，修功立行，他日亦當如我。』呂再拜曰：『嵒志異於先生，必須度盡眾生，方肯上升也。』」見蕭天石主編，《呂祖心法傳道集・邱祖全書節輯》（合刊），自由出版社，1998，頁 102。

[5] 柏拉圖，〈申辯篇〉，王曉朝譯，《柏拉圖全集》（第一卷），人民出版社，2002，頁 27。

[6] 柏拉圖，〈克里托篇〉，同上書，頁 41。

「世」則「世界」之義，其指有二，其一指宇宙。《淮南子・齊俗》:「往古今來謂之宙，四方上下謂之宇。」世指時間，界指空間，世界即宇宙之義。如《楞嚴經》所言:「何名為眾生世界？世為遷流，界為方位。汝今當知，東、西、南、北、東南、西南、東北、西北、上、下為界，過去、未來、現在為世。」其二則泛指人所存在的地球上空間為世界，謂人的「在世存有」，即是就此義而說，一般又稱為「世間」或「人間」。而此「世間」或「人間」，又大都特別是指人存在於其中的社會文化空間。依此而言，「入世／出世」即指面對人類社會文化的兩種不同人生態度:「入世」是指積極參與社會事務，追求在社會中的功成名就;「出世」的態度則是對社會事務消極、不熱衷，甚至遠離社會，歸隱山林，過一種閒雲野鶴般，不問世事的生活。這是一般社會大眾對其所處社會文化所採取的兩種不同態度，乃凸顯不同的生命價值取向。然而，「入世／出世」這一對概念同時也可應用於宗教信徒身上，則別有一番重要意涵。但在進一步談論宗教信徒「入世／出世」的人生態度之前，有必要先行闡述宗教信徒的「兩重世界觀」，此大大不同於一般社會大眾的「一重世界觀」。而此不同的世界觀於談論宗教信徒的「入世／出世」時深具意義。

參、神聖與凡俗：宗教徒的兩重世界觀

依法國社會學家涂爾幹（Emile Durkheim, 1858-1917）的說法，所有已知的宗教信仰，都表現出一個共同的特徵，即把整個世界劃分為神聖的與凡俗的兩大領域。[7] 因而，「宗教是一種與既與眾不同又不可冒犯的神聖事物有關的信仰與儀軌所組成的統一體系。」[8]但神聖與凡俗並非是一種純粹高低的等級差異，它們卻是截然不同而又勢不兩立的「異質性」事物，而這種「異質性」，涂爾幹則特別強調是「絕對的」。[9] 神聖與凡俗的這種絕對異質性與一般所言善與惡、疾病與健康的對立，性質完全不同。善與惡只是同一類別，即道德領域中兩個彼此對立的事物；而疾病與健康也是同一類別，即吾人生命的兩種不同狀態。神聖與凡俗的這種絕對異質性極為徹底，因而二者形成一種名副其實的對立、互斥，就像迥然不同而無法同時共存的兩個世界。也就是說，只有徹底離開此一世界，才能完全進入另一個世界。因此，宗教要求其信徒們徹底鄙棄凡俗的世界，以便能夠進入宗教生活的神聖世界。[10]

---

[7] 涂爾幹，渠東、汲喆譯，《宗教生活的基本形式》，上海人民出版社，1999，頁 42-43。

[8] 同上，頁 54。涂爾幹認為，構成宗教有兩個不可或缺的要素，其一是神聖事物，其二是教會。那些與神聖事物有關的信仰與儀軌，將所有信奉它們的人結合匯集在一個被稱之為「教會」的道德共同體之內，因而宗教明顯是集體的事物，這是其宗教社會學的基本立場：宗教是社會的產物。

[9] 同上，頁 44-45。

[10] 同上，頁 46。

另一方面，涂爾幹也反對將神聖事物簡單地理解為那些被稱為神或精靈的人格性存在，而主張：「一塊岩石，一棵樹，一泓泉水，一枚卵石，一段木頭，一座房子，簡言之，任何事物都可以成為神聖的事物。」[11]為何說「任何事物都可以成為神聖的事物」？涂爾幹認為，神聖與凡俗雖然是絕對異質性的兩種截然不同的事物，但兩者之間可以互相轉換。這種轉換是一種質的轉化過程，涂爾幹說：「當實現這種轉換的方式一經產生，就會從本質上將兩個領域的雙重特性顯露出來。事實上，這是一種真正的變態過程。」[12]涂爾幹進一步以許多民族都存在的成年禮儀式來說明這種從凡俗到神聖的轉換過程：「人最初在純粹的凡俗世界裡度過了自己的孩童時代以後，開始脫離這個世界，邁入神聖事物的世界。」[13]在此一轉換過程之中，發生了「連續性的斷裂」，一個人從凡俗的存在狀態轉變成一個神聖的存在狀態，從凡人成為宗教人。

當代著名的宗教思想史家伊利亞德（Mircea Eliade, 1907-1986）亦將神聖與凡俗視為這個世界上的兩種存在模式，而這是在歷史進程中被人類所接受的兩種存在狀況。[14] 一個宗教徒的生命便是生活在一個神聖與凡俗的雙重世界中，「他自然地作為人類的存在；同時他又分享著一種超越人類的生命，即宇宙的或者是諸神的生命。」[15]也就是說，人類的生命具有神聖與凡俗的雙重存在模式。不過，伊利亞德強調：「神聖是世俗的反面」[16]，而且「宗教徒只能生活在一個神聖的世界之中，因為只有在這樣的世界中他們才能參與存在，才能享有一個真正的存在。」[17]在宗教中，這種從凡俗到神聖的存在轉化，是對作為生物人的自然生命狀態的超越，其重大意義在表達了一種關於人類存在的特殊理念：「當人類被出生時，他並不是完整的，他必須被第二次出生，這種出生是精神性的。他必須經歷一個從不完美的、未成熟的狀態轉變到一個完美的、成熟狀態的過程才能成為一個完整的人。」[18]這種存在的轉化是在本體論地位上的一種質的徹底改變，伊利亞德如此陳述：「要想成為一個真正意義上的人，他必須終止他的第一個（自然）的生命，然後再次出生為一個更為高級的生命。」[19]也就是說，「一個人直到他超越了，在某種意義上講摒棄了他的『自然』的人性之後，他才能成為一個完整的人。」[20]因為神聖是凡俗的反面，所以「對精神生命的進入總

[11] 同上，頁 43。
[12]同上，頁 45。這裡所謂的「變態」，當然不是指一般所謂心理不正常的邪惡狀態，而是指一種異質性的根本變化或說存在樣態的質變。
[13]同上。
[14] 伊利亞德，王建光譯，《神聖與世俗》，〈序言〉，華夏出版社，2003，頁 5。
[15] 同上，頁 95。
[16] 同上，〈序言〉，頁 2。
[17] 同上，頁 30。
[18] 同上，頁 104。
[19] 同上，頁 108。
[20] 同上。

是需要對世俗狀態的中止，這樣一個新的生命才會緊隨其後而生。」[21]因此，在從凡俗到神聖的轉換過程中，必然發生涂爾幹所說的「連續性的斷裂」，只有經歷此一「本體的轉化」（ontological transformation）[22]，一個凡俗的自然生物人才有可能成為一個神聖的宗教人（homo religiosus），這可以說是每一個宗教信徒（religious believer）的終極生命理想。

在以上理念背景的理解基礎上，我們依此進一步論述宗教信徒「入世／出世」的人生態度。就一個宗教徒的信仰終極關懷而言，宗教的理想生活必然是「出世」的，也就是說，要出離凡俗的世界而亟求入住神聖的世界。但任何宗教徒畢竟還是一個身處凡俗世界的在世存有，既然仍活在此世間，即有不可廢棄之諸多世俗繁雜事務的應對進退、分辨取捨，那是生命存在自身本有自然的內在需求，以及回應其身處一特定社會文化之不得不然。因此，在追求從凡俗到神聖的生命轉化過程中，雖說其最終取向必然是直面神聖的出世心志，但也同時必須要有關注凡俗的入世情懷。正如涂爾幹、伊利亞德一再強調的觀點：神聖與凡俗是絕對異質性的對立事物，如此，一方面，在世的凡俗生活與神聖的追求相對反；另一方面，作為在世存有的凡俗生活又不可避免。因而在捨凡入聖的轉換過程中，就必然要面臨聖凡衝突的種種問題，這點在宗教徒的終極關懷中是既根本又關鍵的一大挑戰難題，一切的功夫修持、戒律儀軌均環繞此核心要務而開展，由此乃形成宗教信徒特殊的「入世／出世」觀。

肆、「入世／出世」之義涵：道教修道的觀點

神仙崇拜是道教信仰的核心，是道教不同於其他宗教教義的最顯著之點。[23]道教即以追求長生不死、修道成仙為最高目標。[24]「仙」或「神仙」確實可以說是道教信仰的核心觀念，但它同時也是意義最紛雜，最曖昧不清的觀念。因此，道教以得道成仙為最高追求目標的概括性陳述，基本上雖說並沒有錯，但因為「仙」之意義的紛雜，這樣一種大體而言的概括性說法，也就顯得不夠精確。葛洪說仙有三等：天仙、地仙與屍解仙。[25]鍾離權更將仙分為五等：鬼仙、人仙、地仙、神仙與天仙。[26]如此，那

---

[21] 同上，頁 117。

[22] 「本體的轉化」是相對於「現象的變化」（phenomenological change）而說。現象的變化只是一種外在形式上的具體改變，並無相應的內在變化。就像隨著歲月的推移，人皆有身體上的成長，但這並不隨之而自然帶來心理的成熟以及靈性的圓滿。人們也會因為生下小孩而成為父母，但並不會隨此角色的改變就自然成為一個稱職的父母。相對而言，本體的轉化是指生命在本體論地位上的一種徹底的改變，或者說從一種存在方式到另一種存在方式根本上的質的轉換，而不只是外在現象上的改變。

[23] 任繼愈主編，《中國道教史》（上卷），中國社會科學出版社，2001，頁 11。

[24] 卿希泰主編，《中國道教史》（第一卷），四川人民出版社，1996，頁 197。

[25] 《抱朴子內篇・論仙》：「上士舉形升虛，謂之天仙；中士游於名山，謂之地仙；下士先死後蛻，謂之屍解仙。」王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 20。

一等的仙才算是「得道成仙」？甚至在有些道書中，「仙」並非是修道的最高目標，而只是一中間的階段。如早期的道教經典《太平經》所言：「人或生而不知學問，遂成愚人。……今善師學人也，乃使下愚賤之人成善人；善善而不止，更賢；賢而不止，乃得次聖；聖而不止，乃得深知真道；守道而不止，乃得仙不死；仙而不止，乃得成真；真而不止，乃得成神；神而不止，乃得以天比其德。」[27]在此有一明確的修道階序：愚人→善人→賢人→聖人→道人→仙人→真人→神人→天人，「仙人」只不過是修道的一個中間階段，「天人」才是修道的最高目標。《洞玄靈寶定觀經》：「夫得道之人，凡有七候。一者心得定易，覺諸塵漏。二者宿疾普銷，身心輕爽。三者填補夭損，還年復命。四者延數萬歲，名曰仙人。五者鍊形為氣，名曰真人。六者鍊氣成神，名曰神人。七者鍊神合道，名曰至人。」[28]在此，「仙人」也不是得道的最高境界，而是「至人」。不過，無論如何，道教信仰有其宗教追求的最高目標是毋庸置疑的，此一最高目標歷史以來就習以「仙」代表之，鍾離權所言：「知之修煉，超凡入聖，脫質為仙」[29]，是為此義之典型說法。本文亦即在此意義下使用「得道仙為道教核心信仰」之觀念。

「得道成仙」是道教的核心信仰，成仙是一個道教信徒所追求的宗教理想，而得道則是成仙之所以可能的大前提，是故仙以道為基礎。一個道的信仰與奉行者，就稱之為「道士」。《道典論》卷二引《太上太霄琅書經》之言：

> 人行大道，號曰道士。士者何？理也，事也。身心順理，唯道是從，從道為士，故稱道士。[30]

《太上洞玄靈寶出家因緣經》言：

> 道士者，謂行住坐臥，舉心運意，唯道為務，持齋禮拜，奉戒誦經，燒香散花，燃燈懺悔，佈施願念，講說大乘，教導眾生，發大道心，造詣功德，普為一切，後己先人，不雜塵勞，唯行道業。[31]

---

[26] 《鍾呂傳道集・論真仙》，收於丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 276。

[27] 《太平經》卷四十〈分解本末法第五十三〉，王明編，《太平經合校》（上），中華書局，1997五刷，頁 78。

[28] 《洞玄靈寶定觀經註》，收於丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 305-306。

[29] 《鍾呂傳道集・論真仙》，收於丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 276。

[30] 張繼禹主編，《中華道藏》（第二十八冊），華夏出版社，2004，頁 353。

[31] 張繼禹主編，《中華道藏》（第四冊），華夏出版社，2004，頁 265。

道士「唯道是從」、「唯行道業」，然而「道」之實質所指為何？所謂「道」，有「天道」，有「人道」，這是道教的雙重世界觀，天道是神聖的世界，人道則指凡俗的世界。道士的唯「道」是從，此「道」所指就是神聖的天道。《黃帝內傳》：「凡奉天道者曰道士」[32]，這是對道士比較精確的定義。一個道士「唯道是從」、「唯行道業」，也就是一般所稱的在世修道，其實質內涵說的是：「奉神聖的天道以行凡俗之人事」。由人而修煉得道成仙，即是一個捨凡入聖的轉換過程，依天道以行人事，治人道以入天道。在此由人而仙的轉換過程中，產生一種存在連續性的斷裂，「失人之本」[33]，「變質同神」[34]，生命此時有了質的轉化，境界的提升，「超凡入聖，脫質為仙」。

一個道教信徒追求「得道成仙」，這是一個捨凡入聖的轉化過程，就此宗教理想而言，它必然是出世的。但在達到此終極目標之前，他則是在世修道以求成仙。作為一個在世修道者，也就是一個道士，一方面它必須回應世俗的人道要求，一方面又必須依天道而修行，由此乃形成不同的修道態度與方式。《太上洞玄靈寶出家因緣經》即言：「士者，事也，事有多少，學致差殊，凡有七階，俱稱道士。」[35]七階道士及其特質分別為：

> 一者天真，謂體合自然，內外淳淨。
> 二者神仙，謂變化不測，超離凡界。
> 三者幽逸，謂含光藏輝，不拘事累。
> 四者山居，謂幽潛默遁，仁者自安。
> 五者出家，謂捨諸有愛，脫落囂塵。
> 六者在家，謂和光同塵，抱道懷德。
> 七者祭酒，謂屈己下凡，救度厄苦。[36]

《一切道經因義妙門由起・妙門由起序》在此基礎上將道士區分為「出世型」與「入世型」兩大類：

> 道士立名凡有七等：一者天真、二者神仙、三者幽逸、四者山居、五者出

---

[32] 轉引自《中國道教大辭典》，台灣東九企業（出版）有限公司，1999，頁 1178。
[33] 《抱朴子內篇・對俗》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 52。
[34] 司馬承禎，《坐忘論》，《道藏》（第二十二冊），文物出版社，上海書店，天津古籍出版社，1988，頁 897。
[35] 張繼禹主編，《中華道藏》（第四冊），華夏出版社，2004，頁 265。
[36] 同上。

> 家、六者在家、七者祭酒。其天真、神仙、幽逸、山居、出家等，去塵離俗，守道全真，跡寄圜中，不拘世務；其在家、祭酒等類，願辭聲利，希入妙門，但在人間，救療為事。……所以稱之為道士者，以其務營常道故也。[37]

天真、神仙、幽逸、山居、出家等屬於「出世型道士」，他們「去塵離俗，守道全真，跡寄圜中，不拘世務」；在家、祭酒則屬「入世型道士」，他們「願辭聲利，希入妙門，但在人間，救療為事」。但不論「出世型」還是「入世型」，道士之所以稱之為道士，乃因其「務營常道」之故，亦即依天道之常而行事。雖然兩種類型的道士對待人間事務的態度是不同的，但二者均是「唯道是從」。「出世型道士」雖然去塵離俗，但卻是「守道全真」；「入世型道士」雖在人間，卻是「希入妙門」。無論出世還是入世，重點在於修道－依「天道」而修，「出世」與「入世」乃是修道的兩種態度／方式。長春真人丘處機嘗言：

> 修真慕道，須憑積功累行。若不苦志虔心，難以超凡入聖。或於教門用力，大起塵勞，或於心地下功，全拋世事，但克己存心於道，皆為致福之基。[38]

丘祖所謂「教門用力，大起塵勞」，指的就是入世修煉、在塵修功；而「心地下功，全拋世事」，則是離塵修心，心地下功；二者都是修道致福的可行方式。《洞玄靈寶道學科儀》（上）中言：

> 凡是道學，當知有所修行，或行之在心，或行之在事，莫不以齋靜為先， 立德之本，求道之基。[39]

道士修行，或「行之在心」，或「行之在事」，亦明指此義。

《唱道真言》（卷四）中言：「上士學道，體之於身；中士學道，索之於言；下士學道，求之於術。」[40]學道多方，或體之於身，或索之於言，或求之於術，然殊途同歸，隨緣應機為要，修道亦然。由於修道之人根器各有不同，修道之方自然不可定於一尊，拘於一途，而應隨機取道分徑，使皆能同歸仙果。《太玄真一本際妙經》即言：

---

[37] 張繼禹主編，《中華道藏》（第五冊），華夏出版社，2004，頁 603。
[38] 《真仙直指語錄》〈長春丘真人寄西州道友書〉，張繼禹主編，《中華道藏》（第二十七冊），華夏出版社，2004，頁 82。
[39] 張繼禹主編，《中華道藏》（第四十二冊），華夏出版社，2004，頁 48。
[40] 丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 379。

> 下士小心，常畏諸塵之所染污，故入巖阜林藪之間，避諸穢惡，靜然端拱，修寂滅行。上士在世，不畏塵勞，雖居世間，無所染污，猶如珠如玉，體性明淨，處智慧山，依無相野，是名善解山栖之相。[41]

金王志謹則謂：

> 修行之人，性有利鈍。性鈍者不可堅執，宜住叢林，低下存心，與達理明心底人結緣，緣熟自然引領入道，漸次開悟。若自性鈍滯，又無見趣，每日常與同類相從，交結塵俗，塵境緣熟，久必退道。[42]

清和尹真人則說：

> 直指人心地下功夫，全拋世事，此最上根人行的。[43]

修道之人應充分瞭解自己的根器利鈍，選擇相應而有利於自己的修道方式，以免事倍功半，或勞而無功虛度光陰，修道不成又誤了今生。

修道人一旦功行圓滿，就能得道成仙，出世解脫。但一個得道者也不會停留在出世解脫的自了上，面對尚未了生脫死的芸芸苦難眾生，他必然而有再入世濟世度人的慈悲情懷，此正如張三豐所言：「神仙有度人之願！愛人之量！救人之心！」[44]人依道以修煉成仙而出世解脫，仙亦因道而入世無量度人，這才真正是道的信仰與奉行。

總結而言，道教信徒以修道成仙為宗教理想：想得道成仙是追求出世解脫；成仙前則必須在世修道，可有出世、入世之不同方式；得道成仙後則有入世度人之志。依此，「入世／出世」之義，就道教修道的觀點而言，其義有二，其一指修道的兩種不同態度／方式，其二則指得道成仙的應世態度／心境。[45]以下依次分述其義。

---

[41] 張繼禹主編，《中華道藏》（第五冊），華夏出版社，2004，頁 212。

[42] 《盤山棲雲王真人語錄》，張繼禹主編，《中華道藏》（第二十六冊），華夏出版社，2004，頁 792。

[43] 《真仙直指語錄》〈清和尹真人語錄〉，張繼禹主編，《中華道藏》（第二十七冊），華夏出版社，2004，頁 91。

[44] 《水石閒談》，《張三豐太極煉丹秘訣》（卷六），新文豐出版公司，1993 一版二刷，頁 268。

[45] 有學者指出：「道教成仙信仰的內容，大體包含不出世與出世兩個層次。二者表現出兩種大相逕庭的人生價值觀。不出世的成仙信仰，謂肉體長生乃至不死，永享人間幸福。……出世的成仙信仰，指肉體或陽神離開人世，永遠存於天上或世外的仙山仙島。」（卿希泰主編，《道教與中國傳統文化》，第二章〈道教的基本信仰與教義〉，福建人民出版社，1990，頁 29-30。）此說僅從成仙之道果上立論，「不出世的成仙信仰」留在人間繼續享福，「出世的成仙信仰」則企求上升天界或方外逍遙。二者所表現出的是兩種大相逕庭的人生價值觀，但都是對憂苦世間的一種出世解脫，只是取向與方式

伍、修道的出世態度

修道之所以要採取出世的態度，其中最主要的理由在於「道與俗的絕對異質性」。道與俗異的觀點，老子在《道德經》中早就指出了「為道日損」的修道原則，而這與世俗人間學問技藝「為學日益」的方法正相反。老子更指出一個修道之士的心態與世俗之人相去甚遠，老子自己有如下的表述：

> 眾人熙熙，如享太牢，如春登臺。我獨泊兮，其未兆；沌沌兮，如嬰兒之未孩；儽儽兮，若無所歸。眾人皆有餘，而我獨若遺。我愚人之心也哉！俗人昭昭，我獨昏昏。俗人察察，我獨悶悶。眾人皆有以，而我獨頑似鄙。我獨異於人，而貴食母。（二十章）[46]

在這段自白中，老子以「我」與眾人（俗人）對舉：眾人「熙熙」（縱情奔欲興高采烈）、「有餘」（財奢智詐）、「昭昭」（光耀自炫）、「察察」（嚴厲苛刻）、「有以」（刻意有為）；而老子作為一個修道之人則是「泊兮」（淡泊不顯耀）、「沌沌兮」（淳樸渾全）、「儽儽兮」（漫不經心）、「若遺」（若有不足）、「昏昏」（養晦不爭）、「悶悶」（淳樸敦厚）、「頑似鄙」（頑皮若愚）、「貴食母」（重本逐末）。眾人熙熙攘攘，皆爲口腹、聲色之欲（如享太勞、如春登臺），因此而背道離真，而「我」則是淡泊而不炫燿，保持如嬰兒未笑之時純樸渾全之本真狀態（沌沌兮如嬰兒之未孩）。「儽儽兮，若無所歸。」，「儽儽」正相對於「熙熙」之汲汲營營，意指漫不經心之狀。此皆異於俗人之處，十分明顯。司馬遷評述老子之學：「老子修道德，其學以自隱無名為務。」[47]「自隱無名」即相對於「顯名於世」的態度，遠離世俗，韜光養晦，從事修道。

老子道俗相異的思想，在其後繼者莊子身上有進一步的開展，更為鮮明。在莊子眼中，存在兩個世界：大知、小知的世界／真知、俗見的世界／真人、俗人的世界，要言之，即神聖的天道世界與凡俗的人道世界。在有關渾沌的寓言中[48]，莊子暗示了此小知俗見的俗人世界是一個「開竅了的世界」，這個爲視聽食息而「開竅了的世界」

不同。另外，如此論述基本上雖說沒錯，但似乎忽略了一個要點，亦即一個得道成仙者再入世濟度眾生的大乘精神，卻把仙說成了像似自私自利只圖一己享福、自在逍遙的自了漢。而且，此說也忽略了「出世」「入世」作為修道不同工夫進路的重要意涵。

[46] 引自陳鼓應，《老子今注今譯》，北京商務印書館，2006，頁 140。「俗人察察，我獨悶悶。」句後有「澹兮其若海，飂兮若無止。」文句，依陳鼓應先生之意，移至第十五章。

[47] 《史記・老子韓非列傳》，大申書局，1982，頁 2141。

[48] 「南海之帝為儵，北海之帝為忽，中央之帝為渾沌。儵與忽時相與遇於渾沌之地，渾沌待之甚善。」儵與忽謀報渾沌之德，曰：『人皆有七竅以視聽食息。此獨無有，嘗試鑿之。』日鑿一竅，七日而渾沌死。」（〈應帝王〉），郭象注、成玄英疏，《南華真經注疏》，中華書局，1998。以下莊子引文皆用此書，只列篇名，不另作注。。

卻破壞了生命本真的「渾沌世界」，進而加速了本真生命的敗亡。此一「開竅了的世界」，依莊子看來，充其量不過是「泉涸，魚相與處於陸，相呴以濕，相濡以沫」般處境堪憐的世界，去「相忘於江湖」的自在世界甚遠。這兩個世界之分，就是莊子「天道」與「人道」之別。莊子以天道無為而尊，人道則是有為而累，故以天道為主，以人道為臣，莊子基本上是以一種「麗姬悔泣」的心情看待此人道世界。[49]以如是的方式觀照此世界，則此世界是應該被超越的對象，超越那以諸多行為規範「相呴以濕，相濡以沫」的世俗情境，而達至如魚相忘於江湖般自在逍遙的境界。這是莊子「天人之分」的最終結論—捨人就天。捨人就天，不以人滅天，莊子稱之為「反其真」(〈秋水〉)。反其真者，即是「真人」。反之，一個人若是「喪己於物，失性於俗者，謂之倒置之民。」[50]（〈繕性〉）真人「以天待之，不以人入天」(〈徐無鬼〉)，莊子謂此為「法天貴真」:

> 禮者，世俗之所為也；真者所以受於天也，自然不可易也。故聖人法天貴真，不拘於俗。愚者反此。不能法天而恤於人，不知貴真，祿祿而受變於俗，故不足。(〈漁父〉)

禮所代表的就是俗世中的種種外在行為規範，「真者，精誠之至也」(〈漁父〉)，乃秉受於天之自然法則，「真者，所以受之於天也，自然不可易也。」(〈漁父〉）此處所稱「聖人」，即反其真之「真人」。真人不為俗所拘，法天貴真而反其真也。一般愚俗之人不識小大之辨、不明天人之分，只能受變於俗，無以超脫。受變於俗的「倒置之民」，追求俗世之所尊、所樂者：富貴、壽善、身安、厚味、美服、好色、音聲等；逃避俗世之所下、所苦者：貧賤、夭惡、身不得安逸、口不得厚味、形不得美服、目不得好色、耳不得音聲等。然所尊所樂者總有所不得，而所下所苦者亦總無所逃，樂之不得，苦之不去，總是個憂苦的人生。(〈至樂〉）此一世俗世界，雖有所尊所樂者，然根本上仍是個「與憂俱生」(〈至樂〉）的世界，「終身役役而不見其成功，苶然疲役而不知其所歸，可不哀邪！」(〈齊物論〉)。莊子慨嘆人生在世是活受罪，猶如受刑，有外刑－外在的磨難，也有內刑－內在的煎熬，而只有真人才能免乎外內之刑。(〈列御寇〉）此憂苦之生命，吾人若欲求得一個安頓，依莊子之見，其要即在於深明「天人之分」，不以人滅天，捨人就天，由人道復反其天道自然之真，「與天和者也」(〈天道〉)。此實則莊子修道思想之理據與工夫之所在。與天和者，莊子謂之「天樂」(〈天道〉)，相

---

[49] 「麗姬悔泣」之事見於〈齊物論〉:「麗之姬，艾封人之子也。晉國之始得之也，涕泣沾襟，及其至於王所，與王同匡牀，食芻豢，而後悔其泣也。」

[50] 「倒置之民」又稱「蔽蒙之民」:「繕性於俗學以求復其初，滑欲於俗恩以求致其明，謂之蔽蒙之民。」（〈繕性〉）

對於伴有憂苦的「人樂」(俗樂)，天樂乃無苦之至樂。能遊乎至樂者，謂之至人。(〈田子方〉) 莊子謂：「得道者，窮亦樂，通亦樂，所樂非窮通也。」(〈讓王〉) 得道者窮通皆樂，無所不樂，此為「天樂」，可名之「道樂」，乃無待逍遙之樂。是故，吾人若能修至與道合真之至樂境界，就是生命徹底安頓之處，此即修道之終極目的。這是捨凡入聖的生命轉化過程。

道的理想與世俗的追求是相背反的，道既與俗異，故要修道也就必須離俗，甚至歸隱山林，避開凡俗世界種種不利於修道的干擾。「仙」古字亦作「仚」或「僊」。「仚」是入山、人在山中之貌；「僊」是遷入山中之意。二者皆有遷入山中，歸隱修道之意。但為何一定要入山修道呢？魏晉南北朝時神仙道教的倡導者葛洪曾自述說：

> 余所以絕慶吊於鄉黨，棄當世之榮華者，必欲遠登名山，成所著子書，次則和神藥，規長生故也。俗人莫不怪予之委桑梓，背清塗，而躬耕林藪，手足胼胝，謂予有狂惑之疾也。然道與世事不並興，若不廢人間之務，何得修如此之志乎？[51]

「道與世事不並興，若不廢人間之務，何得修如此之志」，「道與俗反」這就是最大的原由。成仙的追求與世俗的價值取向相背反，故須反其道而行：

> 仙人殊趣異路，以富貴為不幸，以榮華為穢污，以厚玩為塵壤，以聲譽為朝露。[52]

> 夫有道者，視爵位如湯鑊，見印綬如縗絰，視金玉如土糞，睹華堂如牢獄。[53]

是故，要修道就必須「棄交遊，委妻子，謝榮名，損利祿，割燦爛於其目，抑鏗鏘於其耳，恬愉靜退，獨善守己，謗來不戚，譽至不喜，賭貴不欲，居賤不恥。」[54]葛洪總結此義說：

> 山林之中非有道也。而為道者必入山林，誠欲遠彼腥羶，而即此清靜也。[55]

---

[51]《抱朴子內篇・金丹》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 86。
[52]《抱朴子內篇・論仙》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 15。
[53] 同上，頁 19。
[54]《抱朴子內篇・塞難》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 139。
[55]《抱朴子內篇・明本》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 187。

道既與俗反，修道者之必入山林，就在於遠離世俗紛雜的煩擾，「遠彼腥羶，而即此清靜」，如此乃有利於修道之精進。

這種修道的出世態度到了王重陽創立全真道之時，乃發展為一種特殊的方式，並形成制度－「出家修道」。王重陽開宗立教之本旨，在於修心見性，功行兩全，證真成仙。與傳統道教最大不同的是，王重陽將絕俗出家入道作為修行的始初條件，《重陽立教十五論》之第一論即首揭出家住庵之法。[56]在〈唐公求修行〉的七言詩中，王重陽闡述了為何要出家住庵修行的理由：

修行切忌順人情，順著人情道不成。
奉報同流如省悟，心間悟得是前程。

學道修真非草草，時時只把心田掃。
悟超全在絕塵情，天若有情天亦老。[57]

王重陽認為世俗中的名利情欲都是修行的障礙，基於這種天人相分、道俗相違的理念，他本身就是拋妻棄子離家修道，同樣地也表現在對馬丹陽夫婦分梨十化的教化上。梨者離也，即暗喻馬丹陽夫婦要捨斷塵緣，拋家棄子，個自修道。[58]王重陽還告誡說：「凡人修道，先須依此十二字，斷酒色財氣、攀緣愛念、憂愁思慮。」[59]修道之人必須與世俗生活中的愛戀、習氣等一刀兩斷徹底隔絕，「斷」之一字下得甚重，顯示修道與塵世俗緣之不可妥協，故修道必須絕塵世斷俗緣，方能克盡其功。馬丹陽承繼了其師王重陽離俗出家修道的教化，有詩詞云：「休言在俗做修行，休說家中非火坑。」[60]，「欲求家道兩全美，怎悟寂寥一著甘。莫待酆都追帖至，早歸物外住雲庵。」[61]他嚴厲地駁斥在塵俗家中的修行方式，「欲求家道兩全美」是根本不可能的事。長生子劉處玄亦言：「真崇至道，與世顛倒。」[62]〈丘祖訓文〉中記載，丘處機

---

56 《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 275。
57 《重陽全真集》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 41。
58 關於「分梨十化」的詳細分析，可參見蜂屋邦夫，欽偉剛譯，《金代道教研究—王重陽與馬丹陽》，中國社會科學出版社，2007，頁 166-169。
59 《重陽教化集・化丹陽》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 239。
60 〈寄蒲城陸德寧〉，《洞玄金玉集》卷之三，《馬鈺集》，趙衛東輯校，齊魯書社，2005，頁 65。
61 〈道友問在家能修行否〉，《洞玄金玉集》卷之三，《馬鈺集》，趙衛東輯校，齊魯書社，2005，頁 98。
62 《仙樂集》〈述懷〉，《譚楚端・劉處玄・王楚一・郝大通・孫不二集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 109。

勸告後學門人，自當閒處揣心，思考一個根本的問題：「出家者所為何耳？」[63]為何要出家修道？嚴肅地思考並認真地回應此一問題，乃修道大根大本之所在。丘處機言：「修真慕道，須憑積功累行。若不苦志虔心，難以超凡入聖。」[64]修真慕道出家修行，是因為看破塵緣輪迴生死之苦而企盼超凡入聖，獲得生命的真正安頓。此非易事，若不明志，不下苦志虔心，勤而行之，斷難成就。丘處機即言：「夫學道修真者，如轉石上乎高山，愈高愈難，跬步顛沛前功俱廢。以其難為也，舉世莫之為也。背道逐欲者，如擲石下乎峻坡，愈卑而愈易，斯須隕墜，一去無回，以其易為也。故舉世從之，莫或悟也。」[65]常人順情隨欲如擲石下坡，故易；修道乃制情逆欲以返道本，故難。修道既為逆俗違欲之難事，故修道須先辨志，明辨道俗順逆之別以立虔心進道之志，否則志一差即墮邪徑，此其所以為首要之務。「離塵脫俗出家修行」於是就形成了爾後全真教派的修道文化傳統。

在道教發展史上與全真道分庭抗禮的正一道，雖並不嚴格要求其教眾出家修行，但仍相當明確地抱持修道的出世態度。明代天師張宇初在《道門十規》中即明白表示，出家仍是修道深根徹底的方式：

> 凡出家之人，上離父母之親，下棄祖宗之嗣，志在出世離塵，必當以超脫幻化了悟生死為心。苟若仍前汩迷塵網，晝夜奔波，無有出期，與俗何異？經曰：學道之士，以清靜為本，睹諸邪道，如睹仇讎；遠諸愛欲，如避臭穢。除苦惱根，斷親愛緣，是故出家之後，離情割愛，捨妄歸真。必當以究明心地，修養性天為務。……務居山林岩洞，人跡稀絕之地。草衣木食以養生，巢居穴處以守道。[66]

在世俗中存在太多對修道不利的干擾，「家」似乎是一種根本的深層障礙。出家「居山林岩洞，人跡稀絕之地」，意在「離情割愛」、「斷親愛緣」，「究明心地，修養性天」，其終旨則是「除苦惱根」、「捨妄歸真」。《雲笈七籤》〈卷九十一　七部名數要記部〉稱此為「寡」：「去妻離子，獨與道游。」[67]出家之旨即在「獨與道游」。

「出家」之「家」，一般皆是指以婚姻血緣為主的家庭關係。《道門十規》：「凡出家之人，上離父母之親，下棄祖宗之嗣。」《洞真太上太霄琅書》：「出家者，辭親遣

---

63 《丘處機集》，趙衛東輯校，齊魯書社，2005，頁 177。

64 《丘祖全書節輯・丘祖語錄》，收於蕭天石主編，《呂祖心法傳道集・丘祖全書節輯合刊》，台灣自由出版社，1998，頁 264-265。

65 耶律楚材，《玄風慶會錄》，收於《長春真人西遊記》，黨寶海譯注，河北人民出版社，2001，頁 155-156。

66 《道藏》（第三十二冊），文物出版社，上海書店，天津古籍出版社，1988，頁 150-151。

67 〔宋〕張君房纂輯，蔣力生等校注，《雲笈七籤》，華夏出版社，1996，頁 557。

愛，孤影獨棲，或在山林，或住里巷。」[68]所指皆是此義之家－「恩愛之家」。然「出家」之義，並不僅指出離此「恩愛之家」。宋賈善翔編集《太上出家傳度儀》引《真一本際經》言：

> 夫出家者，義趣甚深，利益洪遠。出家有二種：一者恩愛，二者諸有。始學之人，既值明師，志能勤苦，執事奉承，餐受妙訓。若在居家，父母妻子愛累相纏，如處囹圄，不得自在，適意從容，遠近隨師，詢請玄業。故告父母，請別妻子，捨離居室，遠遊山林，依憑道舍，棄俗服玩，黃褐玄巾，捨世榮華，隨緣告乞，廣建福田，惟道是務，是名初出恩愛之家。既出家已勤行齋戒，免離三途，信根已立，學靜入世，離三界愛，登入九清，是名出諸有之家也。[69]

此言出家有兩個階段，先出「恩愛之家」，捨棄世事塵緣，惟道是務；再出「諸有之家」，勤行齋戒，離三界愛，登入仙境。

「出家」之深義，《太上洞玄靈寶出家因緣經》析之甚詳。其論，出家有三義：一曰出家，二曰入道，三曰捨凡。所謂出家，家有二義：一者恩愛之家；二者諸有之家。何謂入道？道有二種：一者道境；二者道體。何謂捨凡？凡有兩種：一者凡境；二者凡身。凡總此三者，名為道士。其詳細內容引述如下：

> 所謂出家，**家有二義：一者恩愛之家**，謂父母恩愛、眷屬恩愛、兄弟恩愛、姐妹恩愛、男女恩愛，共相纏縛，繫戀在心，造諸惡業，種種貪著，令生煩惱，不得自在，修正真道，今出此家，永斷恩愛，常得自在，念道無為。**二者諸有之家**，謂我此身，五陰四大，聚集相成，處在世間，妄生染著，六根三業，廣構諸塵，世境攀緣，造眾惡業，色聲香味，煩惱淨心，弊穢既生，輪迴生死，不能解脫。永劫沉淪，世世生生，受非人類，今知身非身，不淨臭穢，膿血聚合……今出此家，永斷煩惱，觀身空假，諸境洞然，運想舉心，皆歸至道，體神入妙，煉質歸無，不死不生，永證常樂，故曰出家。
>
> 何謂入道？**道有二種：一者道境**，謂玄壇靈觀，山林靖治，樹下花園，清靜無為，不交凡世，身登此地，面對真容，口誦靈文，無諸囂雜，燒香禮

[68] 張繼禹主編，《中華道藏》（第一冊），華夏出版社，2004，頁 690。
[69] 張繼禹主編，《中華道藏》（第四十二冊），華夏出版社，2004，頁 261。

拜，行道誦經，講說大乘，專精守一，棄彼俗境，入此道場，陶煉心形，必至常樂，克成真聖，證果玉清，湛然常住。**二者道體**，謂端身靜慮，觀想內身，省察己形，達觀諸物，同為有待，俱是空無……熟看世界，念念無常，好體我身，誰為真者，當知假合。既備因緣，聚散須臾，豈能常住，當須存三守一，煉質成真，常與道同，免其生死，常樂我淨，證果道場，轉此漏身，名為入道。

何謂捨凡？**凡有兩種：一者凡境**，謂天地日月，山河石壁，草木蟲魚，一切眾生，皆是有物，暫生暫滅，即破即壞，消散少時，不可耽著，染穢我身，當知三界，悉為空假，並能捨棄，永絕貪求。**二者凡身**，謂我此身，眼、耳、鼻、口、身、肉、皮膚、手足、毛髮、百骸、九竅，總相聚合，名之為人。究竟尋求，人無有處，生老病死，念念無常，不淨臭穢，暫時依倚，何須執著，而有是非。彼我殺生，偷盜邪淫，放蕩嫉妒……種種攀緣，流浪色身，貪著香味，常聚金寶……一旦形化灰塵。今捨我身，息諸貪著，眼斷諸色，耳斷諸聲，鼻斷諸香，口斷諸味，意斷諸法，身斷諸欲，乃至六根、六識、六欲、六賊、六入、六染、六塵，更相因起，三十六緣，諸惡根本，並皆捨棄，澄清一心，永斷煩惱，故曰捨凡。[70]

《太上洞玄靈寶出家因緣經》所言出家之義實可歸結為二：一是出離身外之家，包括經中所言之恩愛之家、凡境；二是出離作為一個生物人自然本性之一身之家，包含經中所言之諸有之家與凡身。出家之旨在入道，入道之義亦有二：一是入道境，棄彼污濁俗境，入此清靜道場；二是入道體，端身靜慮，觀想內身，煉質成真，常與道同。經云出家有三義，其理則歸一，出家即捨凡入道也。

世俗的酒色財氣、攀緣愛念、憂愁思慮，加上人性的種種無明偏頗，這一切都會導致惑心害性，違道背真，因而造成修道的牽累與障礙。道俗不同的絕對異質性，造成二者之間不可避免的衝突對立，取此則失彼，無以兩全。元終南山道士王元暉引前真言而提問：「人身賤羅綺，口飫珍饌，目惑邪色，耳亂鄭聲，所慕者榮華富貴，日就沈溺，焉知天地間有玄妙乎？」[71]陶弘景更指出世情之羈絆，非但有礙道業，且必禍殃其身，其言曰：

夫人繫於妻子寶宅之患，甚於牢獄桎梏。牢獄桎梏會有原赦，而妻子情慾，

[70] 張繼禹主編，《中華道藏》（第四冊），華夏出版社，2004，頁 264-265。
[71] 《太上老君說常清靜經註》，張繼禹主編，《中華道藏》（第六冊），華夏出版社，2004，頁 62。

> 雖有虎口之禍，己猶甘心投焉，其罪無赦。情累於人也，猶執炬火逆風行也，愚者不釋炬火必燒手。貪慾、恚怒、愚癡之毒處人身中，不早以道除斯禍者，必有危殆，愚癡者火燒手之謂也。[72]

世俗之情累與人性之無明偏頗，需以修道之方式予以轉化，避禍致福，「以道除斯禍」，生命方得安頓。道門常言：「人心死，道心生。」此說正是修道之出世態度的最佳寫照。

陸、修道的入世態度

依修道的觀點，「入世」可以是修道者不同於「出世」的修行方式，也可以是得道者的處世態度、應事心境，或一種悲天憫人之濟世度人的慈善情懷。

道與俗二者具有絕對的異質性，基於此特質，世俗事務就成了修道的根本障礙，要入道就需捨凡。是故，出世理應是修道唯一可行的必然方式。若是如此，那麼入世的修道方式，其可能性的基礎何在？其性質又如何？此中道理自有闡明之必要。

作為一個修行的道士，最重要的行動規範當然就是「唯道是從」，一切依天道而行。但道士仍是一個在世存有，必須回應無法迴避的基本生命需求與在修仙過程中所面臨的種種人道問題。在衣、食、行、住、坐、臥、人際應對、事物處理等等這些不可廢棄之俗務上，必須採取某種恰當的態度，以利修道的進行，這也就是「入世修行」所關切的基點。既在世存有，就有存在的內在基本需求，一種活下去的生命責任。在修道從人而仙的生命超越上，應將之轉化為向上提升的堅實基礎，而不要變成向下拉扯的干擾或阻撓的力量。在此只要滿足生活上基本的存在需求即可，切不可因過度的貪求而造成生命不必要的額外負擔，從而構成修道上更大的阻擾。人生在世一日，人道即不可免，既不可免，亦應使之成為修天道的助力而非阻力。全真七子之玉陽子王處一有詩云：「興修須假眾因緣，故向人間立福田。」[73]此即「入世修道」的核心精神所在，其實踐主要表現在兩要點上：少私寡欲的心性轉化與行善積德的人格提升。

老子提出了「為道日損」的修道原則，修道之所損，乃日損其一己情欲妄念之造作，損之又損，以至於反璞歸真的合道自然，即老子所謂的「復歸於嬰兒，復歸於無極，復歸於樸」（二十八章）的生命狀態。致虛守靜則可視為「為道日損」的具體功夫，依此用功，勤行不斷，自然能復歸於嬰兒、復歸於無極、復歸於樸，「嬰兒」、「無極」、「樸」都是老子用來形容返本復初與道渾一之虛靜境界。這是老子的「虛心之教」，

---

[72] 吉川忠夫、麥谷邦夫編，朱越利譯，《真誥校註》，中國社會科學出版社，2006，頁 207-208。

[73] 《雲光集》〈本觀三清暖帳化緣〉，《譚楚端・劉處玄・王楚一・郝大通・孫不二集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 300。

透過「滌除玄鑒」（十章）的功夫，盡除心中情欲妄念等心垢，達到虛靜清明的境界，即能觀復知常，體道合真而沒身不殆。修道功夫的此一過程，恰與一般人之心馳向外相逆反，因為「五色令人目盲；五音令人耳聾；五味令人口爽；馳騁畋獵，令人心發狂；難得之貨，令人行妨」（十二章），所以日損情欲之虛心功夫，就是要掃盡心中不知足之貪欲，最後達到合道自然之恬淡素樸的生命狀態，如此方是長生久視之道。一味向外追求物欲之滿足則使人心神外馳，精力耗散，長此以往，「物壯則老，是謂不道，不道早已。」（三十章）

老子又言：「天之道損有餘而補不足。」（七十七章）聖人體道而行，亦應維持生命之和諧平衡，方能像天長地久般長生久視。這是老子「虛心實腹、儉嗇知足」之教，也就是除了滿足生命中的基本需求之外，盡除心中不知足之貪欲，以一種知足儉嗇的方式生活。老子強烈地告誡人們：「禍莫大於不知足，咎莫大於欲得。」（四十六章）不知足欲得的心，必定會爲生命帶來禍患。吾人於生活中，追求五色、五音、五味、馳騁畋獵，尚賢（名），貴難得之貨（利），最後導致老子所說的：目盲、耳聾、口爽、心狂、爭名、盜利等，凡此種種皆是害生之舉。因此老子要人們「見素抱樸，少私寡欲。」（十九章）「去甚、去奢、去泰」（二十九章），最後達到合道自然之恬淡素樸的和諧生命狀態。這樣的生命狀態與一般人是相當不同的，正如老子自己所言：「眾人熙熙，如享太牢，如春登台。我獨泊兮其未兆，如嬰兒之未孩。」（二十章）達到這樣的生命狀態，也就是老子所謂的「深根固柢，長生久視之道。」（五十九章）

修道之最終理想是得道成仙，仙是人所修成的，故要成仙就應學會做人，也就是說，要成仙先成人。李玉階先生指出：

> 道家數千年來重要的修持功夫，可分「超凡」、「入聖」、「登真」幾個階段。即是說：凡人要以學做聖人為起步功夫，先完成聖賢修養，達成聖賢境界，再談修真修道，而進入最後真人境界，以完成人生最高境界之目地。[74]

《雲笈七籤》也有「從凡入聖登真」之說。[75]從「超凡」到「入聖」是「成人」的過程，而從「入聖」到「登真」則是「成仙」的過程。何謂「成人」？子曰：「見利思義，見危授命，久要不忘其生平之言，亦可以為成人矣！」[76]可見「成人」是一個德行、品格有很好修養的人，這就是元朝時淨明忠孝道的玉真先生劉玉所稱的「世間上

---

[74] 李玉階，《靜坐要義》，帝教出版社，1992 再版，頁 58。

[75] 《雲笈七籤》卷四十五〈祕要訣法〉：「戒錄情性，止塞愆非，制斷惡根，發生道業，**從凡入聖**，自始及終，先從戒箓，然後**登真**。」，〔宋〕張君房纂輯，蔣力生等校，《雲笈七籤》，華夏出版社，1996，頁 261。

[76] 《論語・憲問》，楊伯峻譯注，《論語譯注》，中華書局，2000 十五刷，頁 149。

品好人」[77]。超凡入聖就是要做一個世間上品好人。道書《唱道真言》也說：「不是聖賢豪傑，切勿指望成仙。不是一代儒宗，莫作玄門弟子。」[78]依此，道士欲成仙必須先修德，也就是須在人道世事中積善立功，「先完成聖賢修養，達成聖賢境界，再談修真修道，而進入最後真人境界」。葛洪即十分強調此點，他說：

> 欲求仙者，要當以忠孝和順仁信為本。若德行不修，而但務方術，皆不得長生也。……人欲地仙，當立三萬善；欲天仙，立千二百善。……積善事未滿，雖服仙藥，亦無益也。[79]

宋謝守瀛所撰《混元聖記》中記載，天師張道陵率弟子入蜀，隱居鶴鳴山修煉，三年丹成，未敢服餌，謂弟子曰：「神丹已成，若服之，當沖天為真人，然未有大功於世，須爲國家除害興利，以濟民庶，然後服丹輕舉，臣事三境，庶無媿焉。」[80]此事即彰顯「積善事未滿，雖服仙藥，亦無益」之義。葛洪進一步又指出積善立功修德的具體作法說：

> 覽諸道戒，無不云欲求長生者，必欲積善立功，慈心於物，恕己及人，仁逮昆蟲，樂人之吉，愍人之苦，賙人之急，救人之窮，手不傷生，口不勸禍，見人之得如己之得，見人之失如己之失，不自貴，不自譽，不嫉妒勝己，不佞諂陰賊，如此乃為有德，受福於天，所作必成，求仙可冀也。[81]

清元悟老人劉一明將「積德修行」視為修真九要中的第二要[82]，更說離積德而言修道，便是邪說異端、旁門左道。故有志修道者，須當以德行為重。何為德？「恤老憐貧，扶危救困，輕財重義，廣行方便者是也。」[83]何為行？「苦己利人，勤打塵勞，施德不望報，有怨不結仇，有功而不伐，有難而不懼，見義必為者是也。」[84]能積德立行，愈久愈力，則大道有望。劉一明即諄諄教誨：

---

[77] 《淨明忠孝全書》（卷之三）〈玉真先生語錄內集〉張繼禹主編，《中華道藏》（第三十一冊），華夏出版社，2004，頁 585。
[78] 丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 400。
[79] 《抱朴子內篇・對俗》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 53。
[80] 《混元聖記》（卷之七），張繼禹主編，《中華道藏》（第四十六冊），華夏出版社，2004，頁 83。
[81] 《抱朴子內篇・微旨》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 126。
[82] 劉一明，《修真九要》，收於《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷，頁 438。修真九要分別為：勘破世事第一要、積德修行第二要、盡心窮理第三要、訪求真師第四要、煉己築基第五要、和合陰陽第六要、審明火候第七要、外藥了命第八要、內藥了性第九要。
[83] 同上，頁 439。
[84] 同上。

> 德者自己人世之事，道者師傳成仙之事，不積德而欲修道，人事且不能， 仙道怎得成？可不三思乎！[85]

約出於南北朝時期的道經《洞真太上太霄琅書》稱此為「學上道大乘之人」，他們「修己化世，勿逃山林」，即不出家隱遁山林而是入世修德立功，經云：

> 凡學上道大乘之人，修己化世，勿逃山林。山林絕人，中小避欲，合藥試術，研習奇方，是建德之細，非立功之大基。山中立功無所，所以出世市朝，起創治館，繕寫經書，宣行妙法，助國濟時，慈心精懃，抑惡揚善，孜孜匪懈，執正治邪，賞罰以中。……急須功德，卻諸邪醜，眾難悉度，乃獲成真，無功求真，是虛妄之學，如斷足希行，無成步之日矣。[86]

「無功求真，是虛妄之學，如斷足希行，無成步之日」是其諦義。宋張伯端亦有詞云：

> 德行修逾八百，陰公積滿三千。均齊物我與親冤，始合神仙本願。[87]

在世立功修德以求真，如此方合神仙本願。此一觀念可以歸結為《呂祖全書》中的說法：「欲學仙道長生，先修人道為務。」[88]或者《淨明忠孝全書》中所說的：「欲修仙道，先修人道。」[89]人道是仙道之基礎，仙道是人道的極致，先作好人，進而才能成仙。先修人道而超凡入聖，再修天道而超聖登真。修道的最終理想境界是：依天道而行人道，則所行人道盡皆天道之彰顯。達到這樣的境界，王重陽就稱之為「天仙」：

> 孝養師長父母，六度萬行方便，救一切眾生，斷除十惡，不殺生，不食酒 肉，協非偷盜，出意同天心，正直無私曲，名曰天仙。[90]

當所行人道諸事皆「出意同天心」時，即是「天仙」。其弟子譚處端亦有詩以表此義：

---

[85] 同上。
[86] 張繼禹主編，《中華道藏》（第一冊），華夏出版社，2004，頁 696。
[87] 〈西江月〉其十一，《悟真篇淺解》（卷下），王沐，《悟真篇淺解》，中華書局，1997 二刷，頁 155。
[88] 《呂祖全書》（卷九），《藏外道書》（第七冊），巴蜀書社，1992，頁 211。
[89] 《淨明忠孝全書》（卷之三）〈玉真先生語錄內集〉，張繼禹主編，《中華道藏》（第三十一冊），華夏出版社，2004，頁 584。
[90] 《重陽真人金關玉鎖訣》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 287。

為官清政同修道，忠孝仁慈勝出家。
行盡這般功德路，定將歸去步雲霞。[91]

這種在人道中行天道的入世修道方式，影響深遠，歷來論道者所述甚豐，茲再引數則，以證其事。

- 《淨明忠孝全書》：
-

淨明之道不廢人事，但當正心處事，常應常靜也。[92]

入此教者，或仕宦或隱游，無往不可。所貴忠君孝親，奉先淑後，至於夏葛冬裘，渴飲飢食，與世人略無少異。只就方寸用些工夫，非比世俗所謂修行，殊形異服，廢絕人事，沒溺空無。[93]
淨明教中所謂真人者，非謂吐納按摩休糧辟谷而成真也，只是懲忿窒欲，改過遷善，明理復性，配天地而為三級，無愧人道，謂之真人。[94]

- 元陳致虛《金丹大要》：

夫金丹之道，先明三綱五常，次則因定生慧。綱常既明，則道自綱常而出，非出綱常之外，而別求道也，是謂有為。故云和其光、同其塵也。乃至定慧圓明，是謂無為。故云知其雄、守其雌也。道至無為，則神仙之事備矣。[95]

- 明張三豐〈大道論〉：

仙道者，長生之道也，而世人多以異端目之。夫黃老所傳，亦正心、修身、治國、平天下之理也，而何詫為異端哉？人能修正身心，則真精真神聚其

---

[91] 《水雲集》〈游懷川〉，《譚楚端・劉處玄・王楚一・郝大通・孫不二集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 17。
[92] 《淨明忠孝全書》（卷之三）〈玉真先生語錄內集〉張繼禹主編，《中華道藏》（第三十一冊），華夏出版社，2004，頁 585。
[93] 同上，頁 585。
[94] 《淨明忠孝全書》（卷之六）〈中黃先生問答〉張繼禹主編，《中華道藏》（第三十一冊），華夏出版社，2004，頁 598。
[95] 張繼禹主編，《中華道藏》（第二十七冊），華夏出版社，2004，頁 530。

中，大才大德出其中。[96]

修身之事，不拘男女。此金丹大藥，雖愚昧野人得之，立登仙位。不拘貴賤、賢愚、老衰少壯，只要素行陰德，仁慈悲憫，忠孝信誠。全於人道，仙道自然不遠也。[97]

這種入世的修行方式，就是以入世的態度作出世的工夫，要在人道上體現、彰顯天道，一方面既肩負人間事務的職責，一方面又要做出世的打算，由此乃發展為在塵上修功，在事上煉心的修行方式，稱之為「修道即修心」的觀點－注重心之本體論轉化的修煉功夫，所謂「道在方寸，何必山林。」[98]這在約出於東晉時的道經《太極真人敷靈寶齋戒威儀諸經要訣》中就提到說：

學仙要在方寸盡，方寸不盡，是以學而不獲矣。[99]

又說：

上士得道於室內矣。雖處巖穴，而外想一毫不絕，亦徒勞損力爾。學道唯心盡，心盡，仙人當下觀試之也。[100]

這種「學道唯心盡，心盡則成仙」的煉心觀點，在道書《唱道真言》中更被強調為「千聖總途，萬真要路」[101]，是「成仙一貫之學」[102]，乃「仙家徹始徹終之要道也。」[103]煉心的這一觀點乃通向另一含意的「出家」。「修道即修心」的入世修行方式，究其實可以說是一種很特殊的「出家」形式，相對於離家住庵、歸隱山林的「身出家」，可稱之為「心出家」。《太極真人敷靈寶齋戒威儀諸經要訣》所言：「雖處巖穴，而外想

[96] 《張三豐太極煉丹秘訣》（卷二），新文豐出版公司，1993 一版二刷，頁 98-99。
[97] 同上，頁 102。
[98] 「修道即修心」此一觀點的提法，最早可見於大約出於南北朝末或隋唐之際的道經《太上老君內觀靜》：「道者，有而無形，無而有情，變化不測，通神群生，在人之身則為神明，所謂心也。所以教人修道，則修心也，教人修心，則修道也。」（張繼禹主編，《中華道藏》（第六冊），華夏出版社，2004，頁 80。）唐茅山道士司馬承禎則提出了此一觀點的經典定義：「淨除心垢，開識神本，是名修道。」（《坐忘論・收心》，《道藏》22 冊，頁 893。）
[99] 張繼禹主編，《中華道藏》（第四冊），華夏出版社，2004，頁 107。
[100] 同上，頁 109。
[101] 丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 325。
[102] 同上，頁 332。
[103] 同上，頁 331。

一毫不絕，亦徒勞損力爾」，指的就是「身出家卻未修心」的情況，於修道是沒有什麼效果的。這種出家不過是「形式上出家」或「假出家」－身已出家而心未出家，此於仙道無任何助益。「心出家」之深義，王重陽論之甚切，其言曰：

> 離凡世者，非身離也，言心地也。身如藕根，心似蓮花，根在泥而花在虛 空矣。得道之人，**身在凡而心在聖境**矣。[104]

「心出家」就是「身在凡而心在聖境」。依此言，修道似乎也不是非要出家不可，身在紅塵一樣可以修行，就像蓮花之根在泥中而其花則出污泥不染而綻放，只要在塵而不染塵、處事應物而心無累著即可。事實上，王重陽確持此義，觀其回應馬丹陽所問：「何者名為出家？」之言，即為明證：

> 出家者，萬緣不罣，自己靈明，乃是出家。[105]

> 有功行修真之德為出家。[106]

可見出家是一種心境，「萬緣不罣，自己靈明」，身在塵而心不染塵，應物無著而心常清靜，「常應常靜，身在事中，心在事外。」[107]此為「有功行修真之德」，名為「出家」：「身且寄在人間，神已遊於天上。」[108]「身居一室之中，性滿乾坤。」[109]，「形且寄於塵中，心已明於物外矣。」[110]，凡此諸說，皆「身在凡而心在聖境」之註解，明「出家」之真義－「心出家」。故王重陽說：「清淨便是神仙路」[111]、「常清淨是大道之苗」[112]，更強調心常清常淨才是真修行，〈玉花社疏〉中言：

> 諸公若要真修行，饑來吃飯，睡來合眼，也莫打坐，也莫學道，只要塵冗事屏除，只要心中「清淨」兩個字，其餘都不是修行。[113]

---

104 《重陽立教十五論》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 279。
105 《重陽真人授丹陽二十四訣》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 295。
106 同上，頁 297。
107 劉一明，《神室八法》，收於《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷，頁 433。
108 《重陽立教十五論》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 278。
109 同上。
110 同上。
111 《重陽全真集》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 151。
112 《重陽真人金關玉鎖訣》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 298。
113 《重陽全真集》，《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 159。

王重陽進一步將「清淨」區分為「內清淨」與「外清淨」:「內清淨者，心不起雜念；外清淨者，諸塵不染著為清淨也。」[114]可見，一心清靜在塵不染便是真修行，王重陽此教義為其弟子所奉行不違。馬丹陽甚至說:「道家留丹經子書，千經萬論，可一言以蔽之，曰『清淨』。」[115]《丹陽真人語錄》中言：

> 凡學道之人，切須法天之道，斡旋己身中造化，十二時中，常清常淨，不起纖毫塵念，則方是修行。日就月將，無有間斷，決做神仙。[116]

此乃呼應其師「心清淨為真修行」之義。丘處機亦有詞云：

> 大道無形，方寸何憑。在人人智見高明。能降眾欲，解斷群情。作鬧中閒，忙中靜，濁中清。[117]

大道無形，須降眾欲、斷群情，於心致虛守靜中體得。詞中所言「作鬧中閒，忙中靜，濁中清」，指的就是對境應物不著的清淨自在心境。劉處玄還說:「混塵真世外，蛻殼到仙鄉。」[118]這些論調皆是對其師「身在凡而心在聖境」之義的繼承。

「出家」之真正內涵應在於「心捨俗緣而就道緣」的「心出家」，而不在形式上的出離塵世隱居山林—「身已出家，而心未出家。」[119]根本而言，身出家之真正目的，究其實質還在於心出家。清黃元吉《樂育堂語錄》中再三提醒告示其門人言：

> 修真養性，孰不知去欲存誠？無奈身家念切，妻子情長，終日言道言德，說修說煉，而塵心未斷，塵根未除，終不得其道之真諦。……
> 吾非教諸子拋妻棄子，入山林而學道也，只要**在欲無欲**，**居塵出塵**足矣。古云:「煉己於塵俗」，原不可絕人而逃世，須於人世中修之，方能淡得塵情，掃得垢穢。否則，未見性明心，即使深居崖谷，鮮不煉一腔躁氣也。[120]

若只是身出家心卻未出家而誇言修道，不過是自欺欺人。清劉一明《修真九要》〈勘

---

114 《重陽真人授丹陽二十四訣》,《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 295。
115 《丹陽真人語錄》,《馬鈺集》，趙衛東輯校，齊魯書社，2005，頁 244。
116 同上，頁 248-249。
117 〈蕪心香〉,《磻溪集》卷六,《道藏》第二十五冊，頁 843。
118 《仙樂集》〈五言絕句頌〉,《譚楚端・劉處玄・王楚一・郝大通・孫不二集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 98。
119 劉一明，《修真九要》，收於《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷，頁 437。
120 黃元吉，《道德經講義・樂育堂語錄》，蔣門馬校注，宗教文化出版社，2003，頁 286。

破世事第一要〉中即言：「出家修行，原係勘破世事。而然若未勘破，而強出家，有名無實。本欲登天而反墜地，是以取敗，豈不枉費心機耶。」[121]張三豐有一段文字可以作為「心出家」之義的很好歸結，其言曰：

> 人要在家出家，在塵出塵，在事不留事，在物不戀物，方是道家種子。不必拘於無事，亦不泥於想事也。[122]

此正顯出家與在家之不同：「出家之人，所見者仙典，所居者山房，縱使日動，亦是日靜。在家之人，非勞苦以營生，即奔波而應事，縱是日靜，亦是日動。」[123]

「心出家」既是修道的功夫又是得道的境界：修道時，它是入世在事上煉心、人間積德的修行功夫；得道時，則是所上達的境界。以下進而論述此得道成仙的境界。

柒、得道成仙的應世心境與濟世情懷

得道成仙是道教修行的終極目標，是其所追求的生命最高境界，這也是道教所期盼的出世解脫理想。得道成仙者自然可以上昇天界，或永居世外之仙山、仙島，逍遙自在，不過問人間，不涉及世事。但一個得道者並不會停留在出世解脫的自了上，面對尚未了生脫死的芸芸苦難眾生，他必然而有重入凡間濟世度人的慈悲情懷，此正如張三豐所言：「神仙有度人之願！愛人之量！救人之心！」人依道以修煉而出世成仙，仙亦因道而入世無量度人，這才真正是道的信仰與奉行。《唱道真言》中言：

> 人當登仙入聖之候，便把乾坤大大一個擔子挑上肩頭。直至大地眾生各得解脫，然後那個擔子可以安放得下。[124]

而這也就是呂純陽得道成仙之後而不願升天，卻抱持「度盡眾生，方才升天」之濟世度人的慈悲情懷。王處一亦有詩表此悲願：「了真決作大羅仙，卻向人間普化緣。」[125]、「普願愚迷歸至道，助修真福滿無邊。」[126]相應於佛教普渡眾生的大乘精神，這是道教的大乘精神，可稱之為「大乘道教」，乃大大區隔於自度自了的「小乘道教」。得道

---

[121] 同上。
[122] 《水石閒談》，《張三豐太極煉丹秘訣》（卷六），新文豐出版公司，1993 一版二刷，頁 253。
[123] 《唱道真言》（卷之四），丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 375。
[124] 同上，頁 398。
[125] 《雲光集》〈了真〉，《譚楚端・劉處玄・王楚一・郝大通・孫不二集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005，頁 301。
[126] 《雲光集》〈傳善〉，同上書，頁 273。

後既又入世，成仙者自然展現出與世俗中人完全不一樣的應世心境與濟世情懷。

得道成仙者之看待與對待人間事務的方式與世俗中人不同，他已上達道的高度，「以道觀之」，齊物我均親冤，體現道化天人不仁之大仁，「齊同慈愛，異骨成親」[127]，自然展現出一種民胞物與之悲憫胸懷。葛洪所謂欲成仙必須先積善立功修德的種種作法：「慈心於物，恕己及人，仁逮昆蟲，樂人之吉，愍人之苦，賙人之急，救人之窮，手不傷生，口不勸禍，見人之得如己之得，見人之失如己之失，不自貴，不自譽，不嫉妒勝己，不佞諂陰賊」，凡此種種，亦皆是得道成仙者悲憫之濟世情懷的展現，故應成為一個奉道修行者的拳膺遵循的行為典範，在世間修德積善，即是仿效仙人之行，由此善行而顯修道之真心，於修仙之道果著實大有裨益。此《唱道真言》所以說：「真心學道之士，以濟世度人為本分內事」[128]：

> 不為自己一個長生不死，不為自己一個文章事業，分明要做三途、八難、六道、四生、無盡含靈一大父母。見他受苦如己親嚐，見他痴迷如己陷溺。千方百計，要他聽我化誨，與我同到清淨無為大羅仙境，方完我向來發下大願。[129]

此願實與神仙慈悲救苦之本願相契合，見賢思齊，志同願同，心嚮往之，行以效之，終必道同，齊登仙域。

修道者之立德積善乃有為之舉，企以助成道業。得道成仙者濟世度人之善行，則屬自然無為，純為道心大仁之彰顯，順緣應化，隨方設教，普度眾生。清龍門派律師王常月謂此行止曰：

> 慈能愛物，不以愛物為慈。善能濟人，不以濟人為善。妙法能度眾生，不以度眾生為妙法。至道能出世，不以出世為至道。既能出世，又能入世。既能出苦，又能受苦。上可超出天堂，不以天堂為快樂之場。下可普救地獄，不以地獄為苦惱之處。遇苦則救人出苦，遇樂則同眾共樂。樂中能指出眾生之苦，苦困中能指明眾生之樂。[130]

此仙人之境界與情懷也：「灑灑落落不被法纏，赤條條不為物累，圓陀陀隨方設教，

---

127 《太上洞玄靈寶原始無量度人上品妙經》，張繼禹主編，《中華道藏》（第三冊），華夏出版社，2004，頁 326。

128 丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 398。

129 同上。

130 王常月，《碧苑壇經》〈濟度眾生〉，《藏外道書》第十冊，巴蜀書社，1992，頁 204。

光灼灼歷劫度人，入眾妙之門，為眾生之母。」[131]

捌、天帝教的人生態度

天帝教的核心要務有兩件事：一、闡揚教義，傳佈宇宙大道；二、返本還原，直修昊天虛無大道自然無為心法。[132]要言之，就是研讀教義與老實打坐這兩件事。此外，天帝教精神教育的主要目的，在追求宇宙人生的究竟。[133]天帝教教義《新境界》就在於闡明宇宙人生的究竟。闡明宇宙人生的究竟，終極而言，其目的是要安頓吾人生命之究竟問題，亦即了斷生死。修道的目的就是要了斷生死。[134]而「昊天心法」就是　上帝安排了斷生死的捷徑。[135]研讀教義是理入，老實打坐是行入，理行二入並進，勤持不懈，終能究竟解決生死問題。

依天帝教教義，人的生命由和子（精神、性靈）與電子（物質、軀體）所構成。死亡就是和子與電子之分離，人死（身體死亡）之後即成和子，隨即進入靈的境界（靈界）。所謂「靈界」，即生物逝世後所進入之無形的境界也。[136]人死之後進入靈界之和子又分兩種，一為自由神，另一為自由和子。自由和子即生前沒有經過修煉之和子，此為一般所稱之「鬼」。因其生前不修，沾染太多因電子，其體沉重，又不合在靈界生存之條件（無功德、無智能，因其不修之故），而淪為飄蕩無常之悲慘命運。自由神則是生前有修之和子，因其有修而所沾染之陰電子較少，體質清輕活潑，得在靈界之中自由飛旋而無所苦，命運大不相同。修道的目的在了斷生死，也就是要在生前培養死後在靈界生存的條件，修行之基礎即在於「當其生前，即陽電勝於陰電。」[137]生前若不修，死後已無能為力，注定輪迴之命運。生前有修死後成自由神者，死後仍得以繼續修持精進，上達更高之境界。[138]

總而言之，天帝教之終極關懷在於藉由靜坐修道究竟解決生死問題，這是生命終極的出世解脫。為此「究竟解決生死」的出世解脫，相應地有其入世的現實關懷，如化延核戰毀滅劫、保台護國、兩岸和平統一，諸此種種，究其實仍在祈求創造一個足可修道的安定環境，以利靜坐修行，得以究竟解決生死問題。尤其化延核戰毀滅劫更是重要而急迫之根本大事，因為在傳統戰爭中死去的人，其性靈（和子）未受傷害，

---

131 同上。
132 《天人學本》，頁 181。
133 《師語》，頁 227。
134 《帝教法華上乘昊天心法》，頁 224。或參見《師語》，頁 139。
135 《宇宙應元妙法至寶》，頁 71。
136 《新境界》，頁 69。
137 同上，頁 72。
138 和子之存在有其不同等級，從普通和子、自由神、天君、聖、天尊、仙（菩薩）、佛而至　上帝，共有八級。除　上帝至尊之境界外，其餘各級皆可由人類努力奮鬥而修成。參見《新境界》，頁 73-78。

只是肉體上的死亡，並非絕對的滅亡。但在核子戰爭中，性靈則隨同肉體一起毀滅，是絕對的死亡，是真正徹底的毀滅。若是如此，還談什麼靜坐修道、了斷死生。

有了可以修道的環境之後，重點就放在老老實實地靜坐修道。「昊天心法須透過行入方能體悟」[139]，修道須理行並入，然只有行才能真正最後達到修道的目的，所以說：「靜坐是修道煉法之根本」，甚至可以說：「靜坐就是道」[140]，天帝教的靜坐法門就是上述之「昊天心法」。關於靜坐，李玉階先生言：

> 靜坐不但是「養生之道」，而且是「回天之道」。所謂「回天之道」就是不在五行中，跳出三界外，了斷生死，不再輪迴，回到　上帝身邊的大道。[141]

靜坐是「養生回天之道」，在人道上可以健康長壽、長生不老，這是入世的關懷，為修道的終極目標奠定基礎；在天道上則是返本還原的回天之路，「不在五行中，跳出三界外，了斷生死，不再輪迴，回到　上帝身邊」，這是最終的出世解脫。

天帝教的修道是屬「入世修行」的方式，關於修道之階序，李玉階先生指出：

> 道家數千年來重要的修持功夫，可分「超凡」、「入聖」、「登真」幾個階段。即是說：凡人要以學做聖人為起步功夫，先完成聖賢修養，達成聖賢境界，再談修真修道，而進入最後真人境界，以完成人生最高境界之目地。以本教而言，就是要教徒同奮先從「超凡」下手，就是先盡人道，把人做好，力行日常四門功課，進修奮鬥初乘以及人生戒各項規定……然後一面再修天道，向天奮鬥、向自己奮鬥，鍛煉精、氣、神三寶，而學習靜坐，直修「昊天虛無大道自然無為心法」。[142]

修道之階序，「超凡」→「入聖」→「登真」，從「超凡」到「入聖」是「盡人道」，而從「入聖」到「登真」是「修天道」。這種「先盡人道，再修天道」的修道精神，是天帝教化的鮮明特色，也是天帝教最重要的精神[143]，而為教旨之所在[144]。「先盡人道，把人做好」這是「超凡入聖」的起步功夫，此「先」即指在修道階序中之先於「超聖入神」之修天道。「先」完成聖賢修養，達成聖賢境界，

---

139 民國八十五年四月二十七日台南市初院十週年慶，代理首席使者李維生之致辭。見《天帝教復興簡史》〈附錄二〉，頁 51。
140 《靜坐要義》，頁 42。
141 《涵靜老人言論集》（二），帝教出版社，2005，頁 195。
142 《靜坐要義》，頁 58。
143 《師語》，頁 173。
144 《天帝教教鋼》，頁 2。

「再」談修真修道。《宇宙應元妙法至寶》中亦強調：「靜坐（修道）首重做人做事，我們先從做人處事，學習聖人的行為開始。」[145]所以，「人道就是做人的道理。」[146]「盡人道」就是要力行人生守則廿字真言，堂堂正正做人，規規矩矩做事，培養正氣，光明正大，做一般人的模範，超凡入聖，修成聖人。在「盡人道」的基礎之上，就可以進一步「修天道」，性命雙修，鍛煉精氣神，與道合真，修成真人。就修行的整體而言，沒有不盡人道的修天道，也沒有不是了天道的盡人道，盡人道即是在修天道，修天道也就是盡人道。「先盡人道，再修天道」中「先…，再…」之關係是一種在修行功夫上邏輯的先後次序，而非時間上的先後次序。事實上，李玉階先生真正的主張應該是「一面盡人道，一面修天道」。[147]「盡人道」與「修天道」二者其實是同步進行的，只不過就修行階次而言，登真的修天道是以成聖的盡人道做為邏輯上的前提。人道須「盡」，天道要「修」，在盡人道的基礎之上修天道，最終目的「天人合一」，所盡人道皆天道之彰顯。天人二者息息相關，所有人道上的和諧均裨益於天道之完滿，所有天道之洞見則引導人道之歸驅，這就是天道人道合德的天人合一。天道人道並非割裂逆違的天人相分，而是天人合德，依此而解，方能真正體悟「先盡人道，再修天道」的深刻義涵：

> 先盡天人貫通的人道，再修人性圓滿的天道。[148]

「先盡人道，再修天道」，所先盡的人道乃「天人貫通的人道」，而再修的天道則是「人性圓滿的天道」，此方為「先盡人道，再修天道」之諦解。

一般人修道常有一種迷思：「惟恐修道不成誤了今生」，想修道又割捨不下功名利祿等塵緣俗事之恩愛糾纏，因此總為疑情所困，無法痛下決心，精進奮鬥，這是將人道天道截然分為兩段所造成的偏頗邪見，乃修行之一大障蔽。在《丘祖語錄》中記載了這麼一段師生之問答：

> 問曰：「弟子欲辭家學道，奈世緣未了，功名未成，再遲數年，如何？」
> 師曰：「子既欲嗣吾宗，明利二字須要看淡。子欲問道，宰相之位可辭。吾之求人甚於人之求吾，各人勉諸，不然他日無由見我。仙鬼殊途，光陰如電，一彈指而白髮星星矣。增一年，去鬼日近。色身易壞，真性未修，如

145 《宇宙應元妙法至寶》，頁 9。
146 《涵靜老人言論集》（二），頁 328。
147 同上，頁 64。
148 《師語》，頁 108。

何？如何？」[149]

天帝教「先盡人道，再修天道」之教義，若不能了解其奧義而只停留在字面上的理解，它既可以是懶散的託辭，也會是無功的藉口，總不失為一冠冕堂皇的理由。如此則難以避免上述門人之問：「世緣未了，功名未成，再遲數年，如何？」，然而這卻是障道之邪見，務須慎思明辨。倘若真的要盡完人道之後再來修道，那就不用也無法修道了，因為人只要一日在世，永遠有人道要盡，何時能盡了，除非他死了。

天帝教是「在家修道」、「入世修行」，因此在修煉的過程當中也就同時包含了人道與天道。「在家修道」就是要「既肩負入世職責，又要作出世打算」，「以入世之姿作出世功夫」，而希冀「在人道上彰顯天道」。[150]必得「所行人道皆天道之彰顯」，如此方能「一舉兩得」：人道天道皆得圓滿。「在人道上彰顯天道」，這既是修行功夫之所在，亦是修道所欲達致之境界，即「在塵遺塵」。李玉階先生對此功夫境界有如下的陳述：

> 不出家之修道人，都必須以出世之心，行入世之道。在塵而不染塵，心要不為紅塵所染，心不留戀紅塵。雖然照常行事，但對功名富貴、酒色財氣看淡，心裏空洞無物。[151]

「以出世之心，行入世之道」就是秉持道心以行日常之事，則所行人道盡皆天道之體現，天道即彰顯於人道之中。這也就是靜坐修道時極其重要的煉心功夫：「心無所住，一切放下，放下一切；心無所注，一切不想，不想一切。」[152]「在塵而不染塵」是指應無所住而生其心，常應人道卻不為塵事所牽累而常清靜，道在方寸何必山林。這也就是「心出家」的意涵。

修道是一個捨凡入道的過程，由超凡入聖而成就「聖賢境界」，再由超聖登真而成就「真人境界」，這是人生最高的境界，李玉階先生又稱之為「宇宙境界」。天帝教教義《新境界》就是先生靜居華山白雲深處八年參悟宇宙境界之心得，由此而提出的新宗教哲學思想體系，企盼「開未來學術之先河，創空前宗教之新義，導人類努力之正路，求天人大同理想之實現」[153]，充分展現了一位修行得道者博大精深之胸襟與濟

---

149 蕭天石主編，《呂祖心法傳道集・丘祖全書節輯合刊》，台灣自由出版社，1998，頁 264。

150 李玉階先生在民國七十九年五月市十五日傳道使者團大會中，發言最後鄭重宣示：「總而言之，傳道使者都有神職，均負有傳佈天帝真道的使命，天帝真道涵蓋了天道與人道，希望各位**在人道上彰顯　上帝的宇宙大道**，盡心盡力，發揮救劫、弘教的使命。」(《涵靜老人言論集》(二)，頁 41。)

151 《師語》，頁 23。

152 《宇宙應元妙法至寶》，頁 38。

153 《新境界》，頁 8。

世度人的情懷。「宇宙境界」雖然是修道所追求的終極目的，登真的生命最高境界，但它不會是一個得道者的最後目的。「宇宙境界」以「天人合一（大同）」、「聖凡平等」為標誌[154]，達此境界之得道者，必欲此大同、平等之理想普化群倫，願天下蒼生同臻大道，自在平等，共享天樂。濟度眾生同臻大道，真乃有道者之本願襟懷。清時開全真龍門派中興氣象的王常月即對其門人言：

> 諸子。我所說闡教宏道，原非為己，亦不為教，只為著體道法天，普度眾生。昔三教聖人，若不為眾生，何得立教傳經，宣壇顯實，曲垂方便，費盡仁心耶。[155]

「體道法天，普度眾生」，真乃有道者之仁心本願。

玖、結語

陶弘景《真誥》中言及：「人為道亦苦，不為道亦苦。」[156]不為道之苦在於人與憂俱生，大限難逃又人生無常：「人自生至老，自老至病，護身至死，其苦無量。心惱積罪，生死不絕，其苦難說，況多不終其天年之老哉。」[157]「為道亦苦者，清靜存其真，守玄思其靈，尋師轗軻，履試數百，勤心不墮，用志堅審，亦苦之至也。視諸侯之位如過客，視金玉之寶如磚石，視紈綺如弊帛者，始可謂能問道者耳。」[158]為道亦苦在於修道之難，修道之難難在不只須因應人道，還要修行天道，既有人道之憂苦又有修天道的艱辛，加上道與俗違而經常出現的天人交戰，或是人性的偏差所導致的退志、入歧途，修道之人確較世俗之人為苦、為難。葛洪極言此難而謂「為者如牛毛，獲者如麟角」，其言曰：

> 彼莫不負笈隨師，積其功勤，蒙霜冒險，櫛風沐雨，而躬親灑掃，契闊勞藝，始見之以信行，終被試以危困，性篤行貞，心無怨貳，乃得升堂以入於室。或有怠厭而中止，或有怨恚而造退，或有誘於榮利，而還修流俗之事，或有敗於邪說，而失其淡泊之志，或朝為而夕欲其成，或坐修而立望其效。若夫賭財色而心不戰，聞俗言而志不沮者，萬夫之中，有一人為多

---

154 同上，頁 4。
155 《碧苑壇經》〈濟度眾生〉，《藏外道書》第十冊，巴蜀書社，1992，頁 201。
156 〈甄命授第二〉，吉川忠夫、麥谷邦夫編，朱越利譯，《真誥校註》，中國社會科學出版社，2006，頁 205。
157 同上。
158 同上，頁 205-206。

矣。故為者如牛毛，獲者如麟角也。[159]

清劉一明對此亦深表同感，其言曰：

修真之道，乃天下第一件大事，亦天下第一件難事。以其至大至難，古人皆謂之天下希有之事。是事也，非深明造化、洞曉陰陽、存經久不易之志、循序漸進者不能行之。後世學人不究此事為何事，未曾學道，即欲成道，未曾學人，即欲作仙，無怪乎修道者如牛毛，成道者如麟角也。[160]

《鍾呂傳道集》則明言修道有九大難事：衣食逼迫、尊長邀攔、恩愛牽纏、名利縈絆、殃禍橫生、盲師約束、議論差別、志意懈怠、歲月磋跎。[161]須免此九難，方可奉道。《雲笈七籤》亦有學道八難之說：「不廢道心，一難；不就明師，二難；不托閑居，三難；不捨世務，四難；不割恩愛，五難；不棄利欲，六難；不除喜怒，七難；不斷色欲，八難。」[162]這些難事乃因修道而起，活著本身即有其難處，修道其實是難上加難的難事，是一大苦差事。

修道需苦志虔心地積行累功，甚難，無論出家、在家皆難，在家修道者尤難。《盤山棲雲王真人語錄》中言此情境曰：

出家人久居叢林，朝夕訓誨，朝夕磨煉，尚且乖疏，因循不進，道心漸減，塵事日增，放蕩猖狂，不能虛靜。況在俗中孤行獨立，塵情荏苒，愛境牽纏，障道因緣，頭頭皆是，不自知覺。[163]

葛洪評斷秦始皇、漢武帝二人「徒有好仙之名，而無修道之實」[164]，故不得長生成仙。試問誰不想長生不死快活似神仙？但又有幾人能夠深研玄裡並苦志虔心地修道？修道乃極其艱辛之事，故修行之要在志。要下抱道不退之志，須有堅定篤實之信心。信之為要，《華嚴經》云：「信為道源功德母，長養一切諸善根。」清龍門派第十一代宗師元悟老人劉一明則以之為「修道者第一至寶」：

---

159 《抱朴子內篇・極言》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 239。
160 《修真九要・序》，《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷，頁 436。
161 〈論魔難第十七〉，丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 317-318。
162 《雲笈七籤》卷三十五〈雜修攝部〉，〔宋〕張君房纂輯，蔣力生等校，《雲笈七籤》，華夏出版社，1996，頁 196。
163 張繼禹主編，《中華道藏》（第二十六冊），華夏出版社，2004，頁 796。
164 《抱朴子內篇・論仙》，王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷，頁 18。

> 夫信者，非言語之信，非信息之信，乃真心實意之信。信之一字，其理最真，其力最大，能以感天地，通神明，轉生殺，扭生死，為聖為賢，作佛作仙，為修道者第一至寶。學者認定此一字，緊抱心胸，須臾不離，則大本以立，不動不搖，不更不變，從此進步，可以聞道，可以行道，可以了性，可以了命。古來仙真，哪個不從信中著腳？哪個不從信中成道？[165]

古來仙真，皆從信中著腳，從信中成道，此信是「真心實意之信」，乃誠一不二，是一心在道，別無二意。一心在道，即能辨是非、分邪正。如此真信，即能實履篤行。老子言：「上士聞道，勤而行之；中士聞道，若存若亡；下士聞道，大笑之。不笑不足以為道。」[166]一般人信心不堅，常生疑情，唯恐修道不成誤了今生。要拋開此得失心，信心不惑，一門深入，甚難！故《鍾呂傳道集》中有言：

> 奉道之士，始立信心，恩愛名利，一切塵勞之事，不可變其大志。次發苦志，勤勞寂寞，一切清虛之境，不可改其初心。苦志必欲了於大成，不欲了於中成，止於小成而已。[167]

真信，方能聞道勤而行之。苦志行之積深，終能證真。

在家、出家都是修道的可行方式，重點在修道不在出家在家，正如《淨明忠孝全書》中之所言：

> 道由心悟，玄由密證，得其傳者，初不拘在家出家。[168]

修道之要在於捨塵緣就道緣，人心死道心生，端在一心之本體論的轉化，只要有助於此，則在家出家皆宜；若不利於此，則二者皆是障道因緣。

就修道的觀點而言，無論是入世（在家）還是出世（出家），二者都是對「在世存有」之現實人生的終極關懷。道教的神仙世界與塵俗世界並不是完全懸隔的此岸與彼岸的兩個世界。修道成仙的生命境界，並非是一個與塵俗割裂的另一個世界，而是一種對待「在世存有」的超世態度，應物無累的心境。以道觀之，兩個世界實質上是道通為一的。（2008-11-11 初稿於涵宇書齋）

---

165 《通關文・不信關》，《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷，頁 266。

166 《道德經》（四十一章），引自陳鼓應，《老子註釋及評介》，北京中華書局，2003 九刷，頁 227。

167 〈論魔難第十七〉，丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005，頁 317。

168 《淨明忠孝全書》（卷之六）〈中黃先生問答〉張繼禹主編，《中華道藏》（第三十一冊），華夏出版社，2004，頁 601。

【參考文獻】

《中國道教大辭典》，台灣東九企業（出版）有限公司，1999。
張繼禹主編，《中華道藏》，華夏出版社，2004。
《洞真太上太霄琅書》，《中華道藏》（第一冊）。
《太上洞玄靈寶原始無量度人上品妙經》，《中華道藏》（第三冊）。
《元始無量度人上品妙經註》，《中華道藏》（第三冊）。`
《太上洞玄靈寶出家因緣經》，《中華道藏》（第四冊）。
《太極真人敷靈寶齋戒威儀諸經要訣》，《中華道藏》（第四冊）。
《一切道經因義妙門由起》，《中華道藏》（第五冊）。
《太上老君說常清靜經註》，《中華道藏》（第六冊）。
《太上老君內觀靜》，《中華道藏》（第六冊）。
《盤山棲雲王真人語錄》，《中華道藏》（第二十六冊）。
《道典論》，《中華道藏》（第二十六冊）。
《真仙直指語錄》，《中華道藏》（第二十七冊）。
《上陽子金丹大要》，《中華道藏》（第二十七冊）。
《淨明忠孝全書》，《中華道藏》（第三十一冊）。
《太上出家傳度儀》，《中華道藏》（第四十二冊）。
《洞玄靈寶道學科儀》，《中華道藏》（第四十二冊）。
《混元聖記》，《中華道藏》（第四十六冊）。

《道藏》，文物出版社，上海書店，天津古籍出版社，1988
司馬承禎，《坐忘論》，《道藏》（第二十二冊）。
張宇初，《道門十規》，《道藏》（第三十二冊）。

《藏外道書》，巴蜀書社，1992。
《呂祖全書》，《藏外道書》（第七冊）。
王常月，《碧苑壇經》，《藏外道書》（第十冊）。

丁福保編，《道藏精華錄》（第三卷），北京圖書館出版社，2005
《唱道真言》，《道藏精華錄》（第三卷）。
《洞玄靈寶定觀經註》，《道藏精華錄》（第三卷）。
《鍾呂傳道集》，《道藏精華錄》（第三卷）。

蕭天石主編，《呂祖心法傳道集・邱祖全書節輯》（合刊），自由出版社，1998

司馬遷，《史記》，大申書局，1982。

郭象注、成玄英疏，《南華真經注疏》，中華書局，1998。
張君房纂輯，蔣力生等校注，《雲笈七籤》，華夏出版社，1996
《王重陽集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005
《馬鈺集》，趙衛東輯校，齊魯書社，2005
《丘處機集》，趙衛東輯校，齊魯書社，2005
《譚楚端・劉處玄・王楚一・郝大通・孫不二集》，白如祥輯校，齊魯書社，2005
《丘祖全書節輯・丘祖語錄》，收於蕭天石主編，《呂祖心法傳道集・丘祖全書節輯合刊》，台灣自由出版社，1998
耶律楚材，《玄風慶會錄》，收於《長春真人西遊記》，黨寶海譯注，河北人民出版社，2001
張三豐，《張三豐太極煉丹秘訣》(，新文豐出版公司，1993 一版二刷
劉一明，《修真九要》，收於《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷
劉一明，《神室八法》，收於《道書十二種》，北京圖書館出版社，2006 二刷
黃元吉，《道德經講義・樂育堂語錄》，蔣門馬校注，宗教文化出版社，2003

干春松，《神仙傳》，社會科學文獻出版社，2001 二刷。
王沐，《悟真篇淺解》，中華書局，1997 二刷。
王沐，《內丹養生功法指要》，中華書局，2008。
王明編，《太平經合校》(上)，中華書局，1997。
王明撰，《抱朴子內篇校釋》，中華書局，2002 五刷。
孔令宏，《中國道教史話》，河北大學出版社，1999。
孔令宏，《宋明道教思想研究》，宗教文化出版社，2002。
孔令宏，《從道家到道教》，北京中華書局，2004。
四川大學宗教研究所編，《道教神仙信仰研究》，中華道統出版社，2000。
任繼愈主編，《中國道教史》，中國社會科學出版社，2001。
牟鍾鑑、胡孚琛、王葆玹（主編），《道教通論—兼論道家學說》，齊魯書社，1993。
朱越利，《道教問答》，貫雅文化事業有限公司，1990。
朱越利、陳敏，《道教學》，當代世界出版社，2000。
呂鵬志，《道教哲學》，文津出版社，2000。
李玉階，《靜坐要義》，帝教出版社，1992 再版
李養正，《道教概說》，北京中華書局，2001 四刷。
李小光，《生死超越與人間關懷》，巴蜀書社，2002。
周紹賢，《道家與神仙》，台灣中華書局，1982。
胡孚琛、呂錫琛，《道學通論》(增訂版)，社會科學文獻出版社，2004。
胡孚琛，《魏晉神仙道教》，人民出版社，1991 三刷。
胡孚琛，《道學與丹道》，中央編譯出版社，2008。

范恩君，《道教神仙》，宗教文化出版社，2007。
孫亦平，《道教的信仰與思想》，三民書局，2008。
陳垣，《南宋初河北新道教考》，收於《陳援菴先生全集》（第八冊），新文豐出版公司，1993。
陳鼓應，《老子今注今譯》，北京商務印書館，2006
陳耀庭，《逍遙達觀－仙與人生理想》，上海辭書出版社，2005。
卿希泰主編，《道教與中國傳統文化》，福建人民出版社，1990。
卿希泰主編，《中國道教史》（修訂本），四川人民出版社，1996。
卿希泰、詹石窗主編，《道教文化新典》（上）（下），中華道統出版社，1996。
郭武，《淨明忠孝全書》研究，中國社會科學出版社，2005。
郭重威、孔新芳，《道教文化叢談》，黑龍江人民出版社，2005。
黃海德、李剛，《中華道教寶典》，中華道統出版社，1995。
黃公偉，《道教與修道秘義指要》，新文豐出版社，2004 二刷。
張志堅，《道教神仙與內丹學》，宗教文化出版社，2003。
詹石窗，《道教文化十五講》，北京大學出版社，2004 三刷。
楊伯峻譯注，《論語譯注》，中華書局，2000 十五刷
熊鐵基、劉固盛，《道教文化十二講》，安徽教育出版社，2004。
趙宗誠，《玄門探珠》，巴蜀書社，2007。
鄭素春，《道教信仰、神仙與儀式》，台灣商務印書館，2002。
劉精誠，《中國道教史》，文津出版社，1993。
劉峰，《道教的起源與形成》，文津出版社，1994。
蕭登福，《周秦兩漢早期道教》，文津出版社，1998。
蕭登福，《先秦兩漢冥界及神仙思想探原》，文津出版社，2001 二版。

王曉朝譯，《柏拉圖全集》（第一卷），人民出版社，2002
涂爾幹，渠東、汲喆譯，《宗教生活的基本形式》，上海人民出版社，1999
伊利亞德，王建光譯，《神聖與世俗》，，華夏出版社，2003
吉川忠夫、麥谷邦夫編，朱越利譯，《真誥校註》，中國社會科學出版社，2006
蜂屋邦夫，欽偉剛譯，《金代道教研究—王重陽與馬丹陽》，中國社會科學出版社，2007．

丁培仁，〈試析道教的「長生不死」信仰〉，收於其著《求實集》，巴蜀書社，2006，頁 44-61。
牟鍾鑒，〈長生成仙說的歷史考察與現代詮釋〉，收於鄭志明主編，《道教的歷史與文學》，南華大學宗教文化研究中心，2000，頁 551-568。

李遠國，〈赤子與嬰兒：道家、道教修道成仙的境界〉，收於何除、林慶華主編，《基督教與道教倫理思想研究》，四川大學出版社，2006，頁 176-186。

李豐楙，〈不死的探求－道教信仰的介紹與分析〉，收於藍吉富、劉增貴主編，《中國文化新論－宗教禮俗篇•敬天與親人》，聯經出版事業公司，1991，頁 183-242。
李豐楙，〈仙道的世界－道教與中國文化〉，收於藍吉富、劉增貴主編，《中國文化新論－宗教禮俗篇・敬天與親人》，聯經出版事業公司，1991，頁 243-306。
吳瑞榮，〈道教的成仙思想及方法〉，收於何除、林慶華主編，《基督教與道教倫理思想研究》，四川大學出版社，2006，頁 187-196。
孫亦平，〈論道教仙學的兩次理論轉型及其哲學基礎〉，收於陳鼓應、馮達文主編，《道家與道教・第二屆國際學術研討會論文集（道教卷）》，廣東人民出版社，2001，頁 17-32。
郭武，〈神聖、凡俗與淨明、忠孝〉，收於何除、林慶華主編，《基督教與道教倫理思想研究》，四川大學出版社，2006，頁 57-74。
張繼禹，〈入世濟世與神仙超越〉，收於郭武主編，《道教教義與現代社會》，上海古籍出版社，2003，頁 15-24。

劉見成，〈老子《道德經》中的道論與修道思想〉，《高雄師大學報》第二十二期，2007，頁 77-89。
劉見成，〈修心見性・見性成仙：長春真人丘處機的修道思想〉，《丘處機與全真道國際學術研討會論文匯編》，中國・棲霞，2007，頁 189-206。
劉見成，〈止於至善：人文精神與莊子的精神超越〉，《宗教哲學》第 41 期，2007，頁 57-77。
劉見成，〈天道與人道－全真教與天帝教之比較研究〉，《成大宗教與文化學報》第十期，2008，頁 59-94。（與張燕梅合撰）

◎天帝教相關文獻

《新境界》，帝教出版社，2000 三版。
《天帝教教鋼》
《首席師尊精神講話選輯》
《清虛集》
《靜坐要義》，帝教出版社，1992 再版。
《宇宙應元妙法至寶》，帝教出版社，1992 新版。
《天帝教復興簡史》，帝教出版社，1997 修訂版。
《帝教法華上乘昊天心法》，天帝教極院，1998。
《天人學本》，天帝教極院，1999。
《天帝教法華上乘正宗靜坐基礎教材》，帝教出版社，2001 再版。
《師語》，帝教出版社，2005 再版。
《涵靜老人言論集》（一）（二），帝教出版社，2005。
《李玉階先生年譜長編》，劉文星撰，帝教出版社，2001。

正宗靜坐之腦部反應現象與生理意義研究

Studies of the Brain Activation and the Physiological Meanings of Chinese Original Quiet Sitting

劉劍輝（緒潔）
天帝教天人合一院研究員

摘　要

以不同的方式進行大腦功能的探索無疑是一件有趣而且極有意義的工作，而靜坐正是一項可以提升身體健康的特殊精神操作，然而截至目前為止、其內部的機制或是完整的神經生理解釋仍尚待建立。本研究應用功能性磁振造影(fMRI)技術針對中國正宗靜坐(COQS)進行深入研究，此靜坐法分成兩階段：第一階段為默運祖炁(默念口訣並接收外界炁能，約數分鐘)，第二階段為「聽其自然運化」(長時間的靜坐放空，不假絲毫人為意識，聽任內部氣機自然運化)，由於此兩階段為完全不同的靜坐操作且各有其意義，因此分別設計實驗進行探討。

共有十六位受測者參與第一階段的靜坐實驗，大腦數個區域呈現統計性意義($p<0.005$)之正向活化反應(positive activation)，包括：vACC, declive, middle occipital gyrus, corpora quadrigemina, thalamus, pineal body, fusiform gyrus, hippocampus, superior temporal gyrus, precuneus, precentral gyrus, insula, middle temporal gyrus, culmen 以及 cingulate gyrus，這些大腦區域顯示靜坐與生理調節間之高度相關性；在相同的分析條件下，並沒有任何大腦區域呈現負向活化反應(negative activation)。

另外、共有十七位受測者參與第二階段的靜坐實驗，大腦數個區域呈現統計性意義($p<0.05$)之正向及負向活化反應，主要的負向活化反應(negative activation)區域包括：dACC, superior frontal gyrus, caudate body, amygdale 以及 superior temporal gyrus，正向活化反應(positive activation)區域則包括：vACC, declive, culmen, thalamus 以及 hypothalamus。

此外、考量靜坐本身之複雜性，其中之反應型態可能隨著受測者生理及心理狀態而呈現時間上之反應區差異，吾人假設靜坐之大腦反應可能呈現時間效應(temporal effect)上之差距，針對下視丘(hypothalamus) 進行時間效應之分析，發現數種不同之BOLD (Blood Oxygenation Level Dependent) 信號形式，此結果初步證實前述之假設，亦即靜坐之大腦反應可能呈現時間效應之差異，暗示由下視丘掌控之內分泌調節或是

整體內在之生理調節程序，可能由於受測者不同的生理與心理狀態而在靜坐中不同的時段中進行。針對第一階段及第二階段靜坐實驗結果所建立之「大腦反應區與生理意義概要圖」可提供不同靜坐階段中大腦反應區與其中所可能產生生理影響之初步綜覽，該概要圖同時也呈現出靜坐過程中可能產生之生理性調節現象及意義。雖然本研究提出相當有意義之結果，但是受限於研究之技術及專業，有關靜坐生理之更詳細機制及內涵尚須更深入之探討以解開其中之奧秘。

關鍵字：功能性磁振造影、大腦及神經影像、中國正宗靜坐、默運祖炁、聽其自然運化、炁

正宗靜坐之腦部反應現象與生理意義研究

劉劍輝(緒潔)

壹、研究目的

功能性磁共振影像（fMRI: functional magnetic resonance imaging）技術為目前研究大腦功能最尖端的技術之一，經由該影像技術所呈現之大腦反應區域圖及相關分析結果，可以幫助我們解析大腦所進行之工作內容，從而摸索出實驗中各項操作內容與大腦功能間之交互關係。本研究主要利用功能性磁共振影像技術來深入探討靜坐所引發之大腦反應現象，探索其可能引發之生理效應，並且希望藉由這個基礎，進一步探討該等現象之運作機制，以及瞭解大腦可能潛藏的功能及內涵。希望在本研究之基礎下逐步深入，可以針對人體潛能及特異現象之生理機制及物理原理進行科學性探索，一方面作為「人體信息科學」的基礎研究工作之一，另一方面、並可能作為「信息醫學」（或稱「靈體醫學」）奠基的基礎科學研究內涵。

貳、大腦研究工具及靜坐之研究

許多研究人員分別運用不同的大腦造影及偵測技術如：功能性磁共振影像（fMRI：functional magnetic resonance imaging）、正子射出斷層造影（PET：positron emission tomography）、單光子射出電腦斷層造影（SPECT：single photon emission computed tomography）、腦波儀（EEG：electroencephalogram）、腦血流圖（REG：rheoencephalography）以及腦磁儀（MEG：magnetoencephalography）等技術，針對不同的靜坐法門進行過研究，例如：Herzog (1991)[1]、Lou (1999, 2005)[2,3]以及Kjaer (2002)[4]曾經應用PET探討過瑜珈靜坐（Yoga meditation），Lazar (2000)[5]曾以fMRI技術研究過一種稱為Kundalini的簡單靜坐，Newberg 運用SPECT研究過西藏的一種靜坐法門（Tibetan Buddhist meditation）(2001)[6]以及天主教聖方濟會修女（Franciscan nuns）的靜坐("verbal" based meditation)(2003)[7]，Lo (2003)[8]、Lutz (2004)[9]以及Takahashi (2005)[10]曾使用EEG研究過佛教（Buddhism）或禪（Zen）靜坐，Jevning (1996)[11]以及Yamamoto (2006)[12]使用REG、MEG和EEG研究超覺靜坐（Transcendental Meditation），Davidson (2003)[13]針對健康的受測者在無念靜坐（mindfulness meditation）下使用EEG量測其大腦電反應（brain electrical activity）訊號，Lazar (2005)[14]使用MRI偵測有經驗之靜坐受

測者大腦皮質厚度（cortical thickness），Hölzel (2007)[15]也使用fMRI研究過Vipassana meditation，Lutz (2008)[16]亦使用fMRI技術探討Compassion meditation之大腦反應。以上所述各項研究分別獲得屬於該靜坐方法之大腦反應部位及特性，各項研究結果摘要示於表 1 中；另外、陳 (1997)[17]曾經應用EEG技術研究過中國正宗靜坐，發現大腦之 theta-wave 有明顯之增加，而 alpha- 及 beta-waves 在靜坐練習之後訊號降低，我們也曾針對中國正宗靜坐作過初步之fMRI研究[18-20]，研究結果亦列於表 1 中。由各項研究結果看來、不同的靜坐方法似乎會活化激發不同的大腦區域，因此、我們可以應用以BOLD（Blood Oxygenation Level Dependent）效應為主之fMRI技術進行實驗設計，以深入探討靜坐過程中之大腦反應現象及其機制。

參、研究方法

一、靜坐方法：中國正宗靜坐

中國正宗靜坐(Chinese Original Quiet Sitting: COQS)屬於無為法靜坐的一種，此靜坐法分成兩階段：第一階段為默運祖炁(默念口訣並接收外界炁能，約數分鐘)，第二階段為「聽其自然運化」(長時間的靜坐放空，不假絲毫人為意識，聽任內部氣機自然運化)，亦即在整個靜坐過程進行中，除了一開始時持誦口訣並進行簡單之引炁動作外，其後之靜坐時間內不再採用任何一種方式，純粹「聽其自然運化」之靜坐方法。由於此兩階段為完全不同的靜坐操作且各有其意義，因此本研究分別針對這二個階段設計實驗進行研究，一方面希望能清楚定位在進行引炁動作時，大腦與外界能量進行交互作用之位置，另一方面再觀察能量接收之後續轉變及運化情形，經由此一大腦反應區域之定位研究，希望能初步解釋靜坐所導致之生理反應現象。圖 1 所示為中國正宗靜坐，其要訣為「自然無為心法」。

二、靜坐之功能性磁共振影像（fMRI）實驗

1. 一般磁共振影像儀（MRI）之成像原理[21]

一般磁共振影像（MRI：Magnetic Resonance Imaging）之成像過程及原理，大致可以下列五個重點及步驟來說明：

(1)原子核（Nuclear）：以原子核作為產生 MRI 信號之源頭。

(2)磁化（Magnetism）：外加強大而均勻的磁場，使人體組織中之氫原子核產生磁化現象，而變成磁極排列規則之小磁鐵。

(3)共振（Resonance）：藉由外加共振電磁波作射頻激發，使得氫原子核因磁化現象變成之小磁鐵產生共振型態之旋進運動（precession），進而在接收線圈上產

生感應電流。

(4)鬆弛（Relaxation）：當短暫之射頻激發結束後，在旋進運動之回復過程中，進行縱向及橫向鬆弛之信號變化偵測及資料蒐集。

(5)成像（Imaging）：將收取之信號加以處理而成像，其中牽涉到利用 Z 方向梯度磁場進行切面選擇，以及信號之空間編碼（利用 X 及 Y 方向梯度磁場作編碼：頻率編碼、相位編碼），意即利用梯度磁場產生之頻率變化，進行空間信號之擷取，最後，由信號計算頻譜（傅立葉轉換），即可得到影像。

2. 功能性磁共振影像（fMRI）之成像原理[22,23]

功能性磁共振影像（Functional MRI）主要依據BOLD（Blood Oxygenation Level Dependent）Effect之原理，進行信號之擷取及成像，BOLD效應之產生機制乃因神經受刺激導致血流變化（Pauling, 1936[24]; Ogawa, 1990[25]），由於帶氧血紅素（oxy-hemoglobin）為反磁性（diamagnetic），不帶氧血紅素（deoxy-hemoglobin）為順磁性（paramagnetic），由於不帶氧血紅素當存在外磁場時，其本身之順磁特性會使其內部之磁場增強，因而使去氧之紅血球細胞及血管本身帶有一點磁性，會扭曲其周圍附近之磁場，使磁場不均勻度增加，反之、若是血流中帶氧血紅素量增加或不帶氧血紅素量減少，則磁場不均勻度便會減少，因此、當神經受刺激時，導致血流大幅增加及含氧量相對較高（不均勻度減少），組織之T2 及T2*效應增加，而使得MRI信號增加。

3. fMRI 實驗內容、程序及設備

圖 2 顯示進行本靜坐研究所使用之三種範式（paradigm），本研究中有關靜坐之範式設計（paradigm design）及實驗規則（Meditation protocol）如下：

(1)無為法靜坐第一階段--「默運祖炁」：共有兩種範式使用於本階段中，採用 block design 設計方式，第一種範式共 15 分鐘，進行二次靜坐引炁（每次 3 分鐘），而三次控制狀態（每次 3 分鐘）分別置於前述靜坐引炁狀態之前、中及後；第二種範式共 13.5 分鐘，進行四次靜坐引炁（每次 1.5 分鐘），而五次控制狀態（每次 1.5 分鐘）則分別置於前述靜坐引炁狀態之前、中及後。引炁及控制狀態之操作內容說明如下：

・控制狀態（Control state）：閉眼任意想動物名稱或其他（可統一觀想十二生肖之動物名稱，或任意想其他動物名稱或其他—注意不要與靜坐之口訣相關），並且不必留意呼吸，持續 3（或 1.5）分鐘。

・靜坐引炁狀態（Meditation state）：以”默運祖炁”方式進行，默誦靜坐口訣，不必留意呼吸，持續 3（或 1.5）分鐘。

(2)無為法靜坐第二階段--「聽其自然運化」：本研究中使用一種範式，實驗流程共 15 分鐘，進行一次控制狀態、一次靜坐引炁狀態及接續之「聽其自然運化」靜坐狀態。其流程及說明如下：

・控制狀態（Control state）：閉眼任意想動物名稱或其他（不與靜坐之口訣相關），不必留意呼吸，持續 3 分鐘。

・靜坐狀態一（Meditation state 1）：以「默運祖炁」方式進行，默誦靜坐口訣，不必留意呼吸，持續 3 分鐘。

・靜坐狀態二（Meditation state 2）：以「聽其自然運化」方式進行，不必留意呼吸，持續 9 分鐘。

上述二種實驗、受測者在整個實驗過程中以平躺、不結手印之方式進行，以避免手部在可能之變動高磁場下產生電流迴路，圖 3-1 顯示磁共振影像設備及受測者，圖 3-2 則為使用於磁共振影像設備中之頭部固定設備。

4. 研究工具及操作系統參數

研究設備使用台大電機系之核磁共振影像系統（Bruker 3T ParaVision system），並使用鳥籠形頭部線圈（birdcage head coil），採用之脈衝序列（pulse sequence）為梯度迴訊（gradient-echo）之echo planar image（EPI）序列，其他各項使用參數如下：重覆時間（TR）= 6000ms、迴訊時間（TE）= 35ms、影像矩陣大小（matrix size）= 128×128、視域（FOV：field of view）= 30×30 cm^2、NR= 138~153（dummy scan = 3）、切面數（Slice number）= 12、切面厚度（Slice thickness）= 7 mm、slice gap= 0，另外、使用頭部固定帶及下巴固定設備，以減少頭部之移動，降低motion artifact之影響，提高實驗數據之可用性及可靠性。

5. 分析方法及分析程序[26-28]

（1）統計分析方法（Statistical Analysis）：實驗數據之處理分析，大致採用下列三類分析方法，包括：(1)模式分析法（Model-based Analysis Method），主要屬於參數法（Parametric Method），其中包含Subtraction/ Cross-correlation/ Student t-test等三種分析。(2)無模式分析法（Model-free Analysis Method），主要屬於聚類法（Clustering--Fuzzy clustering & Neural network），其中包含Temporal clustering：Kohonen Clustering Network（KCN）以及Fuzzy clustering：Fuzzy C-Means (FCM) clustering等兩種。(3)巨集工具（Tools），主要使用SPM (Statistical Parametric Mapping, the popular MATLAB software package implementing statistical parametric mapping for neuroimaging data)[29]

以及FACT (Functional MRI Analysis and Clustering Tools, on the Knoppix LINUX system)[30]等兩種巨集工具。

（2）分析程序（Analysis processes）：實驗數據之分析程序如下：(1)修正頭動效應，將影像重新排列對位（Realignment）：使用 SPM（Statistical Parametric Mapping）或 AIR（Automated Image Registration）進行移動校正（motion correction）。(2)質量中心（Center of mass）軌跡圖製作。(3)進行模式分析（Model-based Analysis）：cross - correlation & t-test for block design。(4)進行無模式分析（Model-free Analysis）：KCN, Fuzzy clustering。(5)進行關注區域分析（ROI：Region of Interest）：pixel numbers & signal change。(6)進行 SPM 之群組分析(group analysis)，可先進行 Fixed-effects (FFX) analysis，其次進行 second level random-effects (RFX) analysis。

肆、靜坐的大腦反應現象及生理意義

一、第一階段靜坐「默運祖炁」的功能性磁共振影像實驗結果

共有十六位受測者（七位女性及九位男性）參與本fMRI實驗，其平均年齡為 48.5 ± 2.8（Mean±SEM，以下同）(範圍 32~70) 歲，學習靜坐之經驗 12.4 ± 1.5 (4~21) 年，平均每天練習靜坐之次數 1.3 ± 0.1 (1~3) 次，每次靜坐之時間 54.7 ± 5.7 (30~120) 分鐘。圖 4 顯示無為法靜坐第一階段「默運祖炁」過程中，大腦之活化反應位置區（$p<0.005$, $T>2.95$, degree of freedom=15, and number of clusters>15），圖中影像為應用SPM分析所得，我們可以看到「默運祖炁」過程大腦中之各個反應區域，包括：anterior cingulate (vACC: ventral anterior cingulate cortex, central pick: 0, 24, -12, T=6.25), declive (left pick: -26, -72, -18, T=4.55), middle occipital gyrus (right peak: 48, -70, -8, T=4.54), midbrain (corpora quadrigemina, central pick: 0, -26, -10, T=4.40), thalamus (right peak: 6, -20, 12, T=4.31), pineal body (central pick: 0, -28, 4, T=4.03), fusiform gyrus (left pick: -28, -84, -12, T=4.38), hippocampus (right peak: 32, -24, -8, T=4.28), superior temporal gyrus (right peak: 58, -40, 18, T=4.26), precuneus (right peak: 18, -50, 44, T=3.73), precentral gyrus (right peak: 44, -6, 40, T=3.71), insula (left pick: -46, 6, 12, T=3.67), middle temporal gyrus (left pick: -60, -44, -8, T=3.50), culmen (left pick: -10, -38, -12, T=3.35), cingulate gyrus (left pick: -2, 20, 26, T=3.22) 以及部份其他區域也呈現正活化反應之狀態。各重要反應區之voxel numbers、main Talairach座標及T values如表 2 所示。另外、我們比較前面所述之各項不同的靜坐研究結果中與我們實驗所得之影像有部份相同的反應區域，例如：anterior cingulate (Lazar[5], Yamamoto[12], Hölzel[15]), precentral gyrus (Lazar[5]), cingulate gyrus (Newberg[6]), hippocampus (Lazar[5]), right anterior insula (Lazar[14]), temporal gyrus (Lazar[5]), thalamus (Newberg[6]) and hypothalamus (Lazar[5])，這些反應區所代表的意義及功能值得深究，我們將在後面討論。

為了得到更清晰的松果體反應之影像，我們進行了其他 fMRI 實驗，並應用 FACT 進行分析，共 4 位受測者（二位女性及二位男性）參與了 4 次的實驗，其平均年齡為 43 (32~52)歲，學習靜坐之經驗 12~20 年，實驗結果顯示：在「默運祖炁」過程中，松果體呈現重複且清晰之反應活化影像，圖 5 顯示代表性之影像圖。這 4 次實驗中、相關係數（cross correlation coefficient）之界閾值為 0.49 ± 0.12 (0.30~0.79)，平均反應區大小約 3 個像素（3.3 ± 0.8 pixels），平均訊號強度變化值（signal change）約 3.7 % (3.7 ± 1.1)。

二、第二階段靜坐「聽其自然運化」的功能性磁共振影像實驗結果

共有十七位受測者（七位女性及十位男性）參與本 fMRI 實驗，其平均年齡為 47.5 ± 2.9 (範圍 32~70) 歲，學習靜坐之經驗 12.4 ± 1.4 (4~21) 年，平均每天練習靜坐之次數 1.3 ± 0.1 (1~3) 次，每次靜坐之時間 53.8 ± 5.5 (30~120) 分鐘。圖 6 顯示無為法靜坐第二階段「聽其自然運化」過程中，大腦之活化反應位置區（$p<0.05$, $T>1.75$, degree of freedom=16, and number of clusters>25），圖中影像為應用 SPM 分析所得，我們可以看到「聽其自然運化」過程中大腦中之反應區域，特別的是：影像中呈現負反應（negative activation）區域及正反應（positive activation）兩類區域。其中負反應（negative activation）區域，包括：anterior cingulate (dACC: dorasl anterior cingulate cortex, right peak: 4, 42, 12, T= -5.89), superior frontal gyrus (left peak: -22, 44, 22, T= -4.83), caudate body (left peak: -6, 12, 14, T= -2.60), amygdala (right peak: 26, -12, -28, T= -5.07, left peak: -30, -8, -30, T= -4.69), superior temporal gyrus (right peak: 68, -24, 6, T= -4.10, left peak: -50, -42, 6, T= -4.53) 以及 cuneus (left peak: -22, -96, -2, T= -4.51)；另外、正反應（positive activation）區域則包括：anterior cingulate (vACC: ventral anterior cingulate cortex, left peak: -6, 22, -4, T=4.51), declive (left peak: -6, -56, -16, T=2.89), culmen (left peak: -6, -54, -16, T=2.74), thalamus (left peak: 4, -8, 10, T=2.57) 以及 hypothalamus (left peak: -4, 6, -24, T=2.38)。各項重要正、負反應區之 voxel numbers、main Talairach 座標及 T values 如表 3 所示。

三、靜坐過程大腦之反應現象歸納及生理意義

1.「默運祖炁」階段之腦部反應區及生理意義 **The activation regions aroused in COQS-IPQ state and the physiological adjustments during meditation process.**

仔細比較我們的fMRI結果及其他靜坐研究之結果[5,6,12,14,15]，靜坐過程中特殊的大腦區域呈現出生理的反應與內在調整狀態之深刻意義。在我們的研究當中、「默運祖炁」階段引發了下列大腦區域之反應：vACC, declive, middle occipital gyrus, corpora quadrigemina, thalamus, pineal body, fusiform gyrus, hippocampus, superior temporal gyrus, precuneus, precentral gyrus, insula, middle temporal gyrus, culmen and cingulate gyrus。這些區域呈現靜坐與生理調節間之相關性，其一般性之生理功能如下：

(1) vACC：可能與精神及情緒(mental and emotional activities)之調節有關。
(2) Declive and culmen：可能與動作(motor functions)之精細調節有關。
(3) Middle occipital gyrus：可能與由視網膜(retina)傳來之初級訊號(raw sensory information) 之接收有關。
(4) Corpora quadrigemina：為視覺與聽覺(vision and hearing)之反射中樞(reflex centers)。
(5) Thalamus：與訊號傳遞(relaying information)至不同之大腦皮質區域有關，並可能調節睡眠與清醒狀態(states of sleep and wakefulness)、覺醒狀態(arousal)、知覺及活動(awareness and activity)程度、自主及內臟功能(the autonomic and visceral functions)、運動系統(motor systems)及感覺系統(sensory systems)。
(6) Pineal body：可能與下列幾種功能有關：免疫功能(immune function)、細胞能量利用功能(cellular bioenergetics functions)、細胞調節功能(cellular regulation functions)、抗氧化作用(antioxidant effect)、抗老化特性(anti-aging properties)、日週期節律(circadian rhythm)、降低癌症死亡風險(death risk from cancer)，以及其他與褪黑激素(melatonin)有關之功能。
(7) Fusiform gyrus：可能與下列數項功能有關：顏色訊息(color information)之處理、臉部及軀體之辨識(face and body recognition)、文字辨識(word recognition)、數字辨識(number recognition)以及抽象處理(abstraction)之程序。
(8) Hippocampus：主要與短期記憶(short term memory)及空間定位導航(spatial navigation)有關。
(9) Superior temporal gyrus：與聲音之覺知(sensation of sound)有關。
(10) Insula：與內臟功能(visceral functions)、自律訊息(autonomic information)之整合有關。
(11) Middle temporal gyrus：與讀字時提取字義(accessing word meaning)有關。
(12) Cingulate Gyrus：與情感之形成及處理(emotion formation and processing)有關、並與學習及記憶(learning and memory)有關，特別是與壓抑不適當且無意識之意念啟動(inappropriate unconscious priming)之執行及控制亦與 anterior cingulate gyrus 有關。

由上述反應區域及其功能，我們大致可以猜想靜坐默運祖炁過程中，整個大腦及生理層面可能進行之動作。當靜坐開始默誦一段口訣時，大腦中掌管字音字義、語調、語法、文字辨識及抽象處理的部位，如：superior temporal gyrus, middle temporal gyrus及fusiform gyrus等，可能呈現出活化之狀態，而hippocampus也可能與其中之短期記憶或甚至是空間之定位感覺有關；在靜坐中隨之而來的生理效應，比如：自律功能（autonomic function）、內臟功能（visceral functions）、運動與感覺系統（motor systems and sensory systems）之調整等，則可能與thalamus及insula之活化有關；由於靜坐在本質上是一種複雜的心智或精神操作，它可能也與情感（emotion）以及認知功能

（cognitive functions）有關，因此anterior cingulated (vACC)以及cingulate gyrus等區域也可能被活化；此外、有些靜坐者聲稱在靜坐過程中可能看到內在的光[8]或是聽到內在的聲音，這些現象可能與corpora quadrigemina有關。

Corpora quadrigemina (CQ)是由兩個 superior colliculus (SC)以及兩個 inferior colliculus (IC)所組成，其中 SC 與視覺(visual)、聽覺(auditory)、以及體感覺刺激(somatosensory stimuli)有關，SC 也與眼球掃視動作(saccadic eye movements)的產生及眼睛和頭部之協調(eye-head coordination)有關。一般到達中腦(mesencephalon)之感覺訊息(Sensory information)通常會經由視丘(thalamus)送到大腦皮質(cerebral cortex)加以詮釋，SC 也可能調整某些眼球活動(oculomotor movements)而不需皮質的參與，同時 SC 也協助當看到及聽到東西時頭部及眼睛對於該事物之定位。另外、IC 則是與聽覺通道(auditory pathway)有關的主要中腦核體(midbrain nucleus)，它接收來自數個位於聽覺通道更週邊的腦幹核體(peripheral brainstem nuclei)以及聽覺皮質(auditory cortex)的訊號輸入，因此 IC 與聽覺系統(auditory system)有相當的關聯。

松果體(Pineal body)是一個非常特殊的大腦器官，一般認為屬於分泌系統並且分泌褪黑激素(melatonin)及其他相關物質，同時它也被賦予許多甚至神秘的功能。許多研究人員發現松果體以及褪黑激素可能與下列幾種功能相關：免疫功能(immune function)、細胞能量利用功能(cellular bioenergetics functions)、細胞調節功能(cellular regulation functions)、抗氧化作用(antioxidant effect)、抗老化特性(anti-aging properties)、日週期節律(circadian rhythm)、降低癌症死亡風險(death risk from cancer)，以及其他與褪黑激素有關之功能。靜坐默運祖炁中引發松果體之活化，除了生理層面的意義之外，在宗教層面上也頗值得探究。

此外、Declive and culmen 在靜坐引炁中之活化，可能與身體動作之精細調節有關，對於長期靜坐的人，身體動作便捷，或許與此有某種程度之關聯。圖 7 顯示正宗靜坐默運祖炁階段之大腦反應區域以及生理意義相關之系統圖，其他在靜坐過程中也被活化之區域仍需要更深入之研究，以便尋求出其隱藏之意義。

2.「聽其自然運化」階段之腦部反應區及生理意義 **The activation regions aroused in COQS-ANW state**

無為法靜坐第二階段「聽其自然運化」過程中，部份大腦區域呈現統計性之活化反應，其中並呈現負反應（negative activation）及正反應（positive activation）兩類區域，負反應區域包括：anterior cingulate (dACC: dorasl anterior cingulate cortex), superior frontal gyrus, caudate body, amygdala, superior temporal gyrus 以及 cuneus；正反應區域則包括：anterior cingulate (vACC: ventral anterior cingulate cortex), declive, culmen, thalamus 以及 hypothalamus。其中負反應區域及其一般功能如下：

(1) dACC：與認知(cognition)及動作控制(motor control)有關。

(2) Superior frontal gyrus：與自我意識(self-awareness)及感覺系統(sensory system)之動作協調有關。

(3) Caudate body：與隨意動作(voluntary movement)之控制有關，也是大腦學習及記憶系統(learning and memory system)之重要部位。

(4) Amygdala：擔任大腦中與情緒事件相關之記憶構成及儲存(formation and storage of memories)的重要角色，也與記憶鞏固(memory consolidation)之調整有關。

(5) Superior temporal gyrus：與聲音之感覺(sensation of sound)有關。

在長時間之「聽其自然運化」過程中、似乎大腦中與認知、自我意識、聲音感知以及記憶系統相關之區域有較低之活性，其中杏仁核(amygdala)之負反應頗值得注意，有兩項重要的觀念涉及：(1)情感性學習(Emotional learning)：杏仁核擔任與情緒相關反應之記憶處理的重要角色，與情感相關的記憶銘印在側核(lateral nuclei)之突觸(synapses)反應系列中，經由與杏仁核之中央核(central nucleus)相關之聯結引起恐懼的行為，中央核與許多恐懼回應之發生有關，包括：僵硬(freezing, immobility), 心跳加速(tachycardia, rapid heartbeat), 呼吸增強(increased respiration)以及壓力性荷爾蒙(stress-hormone)的釋放；(2)記憶調整(Memory modulation)：杏仁核也與記憶鞏固(memory consolidation)之調整有關，在鞏固階段、記憶可以被加以調整，似乎在學習事件中隨之喚起情緒反應會增加對該事件之記憶強度， 越強的情緒反應伴隨在學習事件之後，將更提高對該事件之記憶保留。由於靜坐之「聽其自然運化」過程是一段長時間放鬆且放空的操作，由於缺少情緒性事件與生理上之活動，此時大腦中與認知、自我意識、聲音感知以及記憶系統相關之區域，包括杏仁核在內，呈現較低之活性似乎頗為合理，這些負反應區所可能存在的更深刻的生理意義，仍需更深入的探究。

正反應區域包括：vACC, declive, culmen, thalamus 以及 hypothalamus，除了hypothalamus(下視丘)以外，以上這些區域都在「默運祖炁」階段中呈現正活化反應。Hypothalamus 是與身體內在健康(internal well-being of the body)相關之訊息收集中心(collecting center for information)，許多這些訊息被用來作為控制腦下腺分泌全身所需的賀爾蒙之用，或許在「聽其自然運化」過程中，身體正進行著內分泌的調節動作。另外、鄰近 pineal body 附近有幾個區域也呈現正反應，包括：corpos callosum, optic tract, thalamus and medial dorsal nucleus，此外、小腦中之 declive 以及 culmen 之正活化反應仍可能與運動功能之精細調節有關。圖 8 顯示正宗靜坐聽其自然運化階段之大腦反應區域以及生理意義相關之系統圖。

四、正宗靜坐的特殊生理意義：

吾人於正宗靜坐第一階段中，經由「默運祖炁」之程序發現松果體受到活化，或許松果體有著超乎一般化學性作用以外之特殊角色，比對靜坐之口訣：松果體部位可能與「性竅」有高度之相關，亦即松果體可能是一個媒介先天與後天之中介器官；另外、正宗靜坐第二階段「聽其自然運化」程序，下視丘部位受到活化，在這個靜坐階段中，可能經由下視丘之釋放及抑制性激素控制腦下腺前葉的分泌功能功能，亦即：經由下視丘之內分泌作用而進行調整心理（情緒）及生理等各項基本功能，同時也調整並增進生理的健康程度，比對靜坐之口訣：下視丘可能是一個調和後天生命之

主體器官—「命宮」。

伍、結語

一、 由正宗靜坐「默運祖炁」階段之大腦反應區域以及生理意義相關之系統圖(如圖 7 所示)，可以提供歸屬於默念口訣並接收外界炁能之靜坐型態之大腦反應解釋，此一結果顯示在靜坐引炁階段，大腦可能進行著某種神經生理之調節程序，相關內涵值得注意及深入探究。

二、由正宗靜坐「聽其自然運化」階段之大腦反應區域以及生理意義相關之系統圖(如圖 8 所示)，可以提供有關於進行較長時間放鬆及放空之靜坐型態的另一個整體及概要圖像。

三、由於正宗靜坐第一階段(默運祖炁)及第二階段(聽其自然運化)程序，松果體及下視丘部位分別受到活化，顯示正宗靜坐的特殊及深層意義，其他在兩個靜坐階段之腦部反應區域，其生理意義亦值得重視。

本研究應用功能性磁振造影技術，深入探討正宗靜坐之腦部反應區域及生理意義，雖然獲得許多有價值的結果，然而，吾人經由實際之靜坐體驗知道，在靜坐之修持過程中，尚有許多複雜之生理及氣脈變化[31-35]，其變化之型態遠超過本文研究及討論之範圍，尚待近一步的科學性驗證。

【參考資料】

1. Herzog H., Lele V. R., Kuwert T., Langen K. J., Kops E. R. & Feinendegen L. E. Changed pattern of regional glucose metabolism during yoga meditative relaxation. *Neuropsychobiology* **23**(4):182-187 (1991).
2. Lou H. C., Kjaer T. W., Friberg L., Wildschiodtz G., Holm S. & Nowak M. A ^{15}O-H_2O PET study of meditation and the resting state of normal consciousness. *Hum Brain Mapp*. **7**(2): 98-105 (1999).
3. Lou H. C., Nowak M., & Kjaer T. W. Chapter 14: The mental self, *Progress in Brain Research* **150**: 197-204 (2005).
4. Kjaer T. W., Bertelsen C., Piccini P., Brooks D., Alving J. & Lou H. C. Increased dopamine tone during meditation-induced change of consciousness. *Brain Res Cogn Brain Res*. **13**(2):255-259 (2002).
5. Lazar S. W., Bush G., Gollub R. L., Fricchione G. L., Khalsa G. & Benson H. Functional brain mapping of the relaxation response and meditation. *Neuroreport* **11**(7): 1581–1585 (2000).
6. Newberg A., Pourdehnad M., Alavi A. & d'Aquili E. G. Cerebral blood flow during meditative prayer: preliminary findings and methodological issues. *Percept Mot Skills*. **97**(2): 625-630 (2003).
7. Newberg A., Alavi A., Baime M., Pourdehnad M., Santanna J. & d'Aquili E. G. The measurement of regional cerebral blood flow during the complex cognitive task of meditation: a preliminary SPECT study. *Psychiatry Res*. **106**(2): 113-122 (2001).
8. Lo P. C., Huang M. L. & Chang K. M. EEG alpha blocking correlated with perception of inner light during Zen meditation. *Am J Chin Med.* **31**(4): 629-642 (2003).
9. Lutz A., Greischar L. L., Rawlings N. B., Ricard M., & Davidson R. J. Long-term meditators self-induce high-amplitude gamma synchrony during mental practice. *PNAS*. **101**(46): 16369-16373 (2004).
10. Takahashi T., Murata T., Hamada T., Omori M., Kosaka H., Kikuchi M., Yoshida H. & Wada Y. Changes in EEG and autonomic nervous activity during meditation and their association with personality traits. *Int J Psychophysiol.* **55**(2):199-207 (2005).
11. Jevning R., Anand R., Biedebach M. & Fernando G. Effects on Regional Cerebral Blood Flow of Transcendental Meditation. *Physiology & Behavior* **59**(3): 399-402 (1996).
12. Yamamoto S., Kitamura Y., Yamada N., Nakashima Y. & Kuroda S. Medial prefrontal cortex and anterior cingulate cortex in the generation of alpha activity induced by transcendental meditation: a magnetoencephalographic study. *Acta medica Okayama* **60**(1):51-8 (2006).
13. Davidson R. J., Kabat-Zinn J., Schumacher J., Rosenkranz M., Muller D., Santorelli S. F., Urbanowski F., Harrington A., Bonus K., & Sheridan J. F. Alterations in Brain and Immune Function Produced by Mindfulness Meditation. *Psychosomatic Medicine* **65**: 564-570 (2003).
14. Lazar S. W., Kerr C. E., Wasserman R. H., Gray J. R., Greve D. N., Treadway M. T., McGarvey M., Quinn B. T., Dusek J. A., Benson H., Rauch S. L., Moore C. I. & Fischl B. Meditation experience is associated with increased cortical thickness. *Neuroreport* **16**(17): 1893-1897 (2005).
15. Hölzel B. K., Ott U., Hempel H., Hackl A., Wolf K., Stark R. & Vaitl D. Differential engagement of anterior cingulate and adjacent medial frontal cortex in adept meditators and non-meditators. *Neuroscience Letters* **421**: 16-21 (2007).
16. Lutz A., Brefczynski-Lewis J., Johnstone T., Davidson R.J. Regulation of the Neural Circuitry of Emotion by Compassion Meditation: Effects of Meditative Expertise. *PLoS ONE* 2008; **3**(3): e1897.
17. Chen J. C., Tsai H. Y., Lee T. C. & Wang Q. F. The Effect of Orthodox Celestial Emperor（Tian-Di）Meditative Qigong on Electroenphalogram. *J. of Chinese Medicine* **8**(3): 137-154 (1997).
18. Liou CH, Hsieh CH, Lee SC, Fang SC, Hsieh CW and Chen JH, Studies of Forced and

Non-forced Chinese Meditation by Using Functional Magnetic Resonance Imaging. *Neuroimage* 2004; **22**, TU 259.
19. Liou C. H., Hsieh C. W., Hsieh C. H., Wang C. H., Lee S. C. & Chen J. H. Studies of Chinese Original Quiet Sitting by Using Functional Magnetic Resonance Imaging : Exploring the Brain Activation Area of “Invitation of Primordial Qi” Stage. *Neuroimage* 1452 TH-PM (2005).
20. Liou C. H., Hsieh C. W., Hsieh C. H., Wang C. H., Lee S. C. & Chen J. H. Studies of Chinese Original Quiet Sitting by Using Functional Magnetic Resonance Imaging. *27th Annual International Conference of the IEEE Engineering in Medicine and Biology Society (EMBC05)* ID 990 (2005).
21. Ray H. Hashemi, William G. Bradley, MRI The Basics, Willians & Wilkins. (1997).
22. C.T.W. Moonen, P.A. Bandettini, *Functional MRI*, ch.11, 115-123, (1999).
23. C.T.W. Moonen, P.A. Bandettini, *Functional MRI*, ch.30, 369-380, (1999).
24. Pauling L., Coryell C. The magnetic properties and structure of hemoglobin, oxyhemoglobin and carbon monooxyhemoglobin. PNAS **22**: 210-216 (1936).
25. Ogawa S., Lee T. M., Kay A. R., Tank D.W. Brain magnetic resonance imaging with contrast dependent on blood oxygenation. PNAS **87**: 9868-9872 (1990).
26. Kai-Hsiang Chuang et al, Image Analysis of Functional Magnetic Resonance Imaging, *Biomed Eng Appl & Basis Comm*, **13**: 248-255, (2001).
27. 莊凱翔, Physiological Artifacts Correction and Model-Free Analysis in Functional MRI, 台灣大學電機工程研究所博士論文, (2001).
28. Kai-Hsiang Chuang, Ming-Jang Chiu, Chung-Chih Lin, Jyh-Horng Chen, Model-Free Functional MRI Analysis Using Kohonen Clustering Neural Network and Fuzzy C-Means, *IEEE transactions on medical imaging*, Vol.18, NO.12, (December 1999).
29. SPM (Statistical Parametric Mapping). http://www.fil.ion.ucl.ac.uk/spm/ (2007).
30. Functional MRI Analysis and Clustering Tools (FACT). http://mr.ee.ntu.edu.tw/~khchuang/download.html (2007).
31. 天帝教昊天心法， http://tienti.info/about/vast.php
32. 「天人文化新探討(第一集)」，天帝教天人研究總院，八十五年二月初版。
33. 「天人文化新探討(第二集)」，天帝教天人研究總院，八十七年十月初版。
34. 「第五期師資班、高教班聖訓錄」，帝教出版社，八十五年八月三十日初版。
35. 劉劍輝，「從和子論初步探討人體生命系統」，第二屆天帝教天人之學研討會，八十九年十一月。

表 1. 不同靜坐法門之大腦反應研究摘要
Summarize of the meditation styles in brain research

Meditation style	Researcher (reporter)	Study method	Main points or results
Yoga meditation	Herzog H et al. (1991)[1]	PET	- the ratios of frontal vs. occipital rCMRGlc (regional cerebral metabolic rate of glucose) were significantly elevated (positive*) - Posterior-anterior ratio (negative*)
Yoga Nidra meditation	Lou HC et al. (1999)[2], (2005)[3]	PET	- the posterior sensory and associative cortices known to participate in imagery tasks were seen: anterior parietal (postcentral gyrus), fusiform gyrus, occipital cortex (positive) - Dorsolateral orbital, cingulate, temporal, caudate, thalamus, pons, cerebellum (negative)
Yoga Nidra meditation	Kjaer TW et al. (2002)[4]	PET	- increased endogenous dopamine release in the ventral striatum (positive)
Kundalini meditation	Lazar SW et al. (2000)[5]	fMRI	-signal increases in the dorso lateral prefrontal and parietal cortices, hippocampus/ parahippocampus, temporal lobe, pregenual anterior cingulate cortex, striatum, hypothalamus, and pre- and post-central gyri (positive) -20% globally (negative)
Tibetan Buddhist meditation	Newberg A et al. (2001)[6]	SPECT	- significantly increased regional cerebral blood flow (rCBF) was observed in the cingulate gyrus, inferior and orbital frontal cortex, dorsolateral prefrontal cortex, and thalamus (positive) - Left superior parietal lobe (negative)
"Verbal" based meditation of Franciscan nuns	Newberg A et al. (2003)[7]	SPECT	- increased blood flow in the prefrontal cortex, inferior parietal lobes, and inferior frontal lobes (positive) - Prefrontal cortex, ipsilateral superior parietal lobe (negative)
Zen-Buddhism	Lo PC et al. (2003)[8]	EEG	- Perception of the inner light can be comprehended as resonance. In the meditation experiment, a significant correlation was observed between perception of the inner light and EEG alpha blockage
Buddhist meditation	Lutz A et al. (2004)[9]	EEG	- Long-term practitioners self-induce sustained EEG high amplitude gamma-band oscillations and phase-synchrony during meditation. The EEG patterns differ from those of controls, in particular over lateral fronto-parietal electrodes.
Zen meditation	Takahashi T et al. (2005)[10]	EEG	- during meditation, increases were observed in fast theta power and slow alpha power on EEG predominantly in the frontal area
Transcendental Meditation	Jevning R et al. (1996)[11]	REG**	- the CBF of the frontal and occipital cortex were increased, and their showed high correlation between increased CBF and decreased cerebrovascular resistance (**REG: rheoencephalography)
Transcendental meditation	Yamamoto et al. (2006)[12]	MEG & EEG	- the medial prefrontal cortex and anterior cingulate cortex play an important role in brain activity induced by meditation (positive)
Mindfulness meditation	Davidson RJ et al. (2003)[13]	EEG	- significant increases in left-sided anterior activation in the meditators compared with the nonmeditators (positive)
Insight meditation	Lazar SW et al. (2005)[14]	MRI	- Brain regions associated with attention, interoception and sensory processing were thicker in meditation participants than controls, including the prefrontal cortex and right anterior insula
Vipassana meditation	Hölzel BK et al. (2007)[15]	fMRI	- meditators showed stronger activations in the rostral anterior cingulate cortex and the dorsal medial prefrontal cortex bilaterally, compared to controls (positive)
Compassion meditation	Lutz A et al. (2008)[16]	fMRI	- increased activation in insula, cingulate cortices, amygdala, right temporo-parietal junction, and right posterior superior temporal sulcus (positive)
Chinese Original Quiet Sitting	Chen JC et al. (1997)[17]	EEG	- the brain theta-wave showed a marked increase, while the alpha- and beta-waves showed decreased after practice
Chinese Original Quiet Sitting	Liou CH et al. (2004,2005,2005)[18-20]	fMRI	- pineal gland and hypothalamus showed positive activation during the first and second stages of meditation process

* Positive: positive activation, negative: negative activation

圖 1. 中國正宗靜坐，其要訣為「自然無為心法」 **Chinese original quiet sitting (COQS)** – one kind of traditional Chinese meditation. Its main point of expertise is "natural, non-forced, spiritual facility".

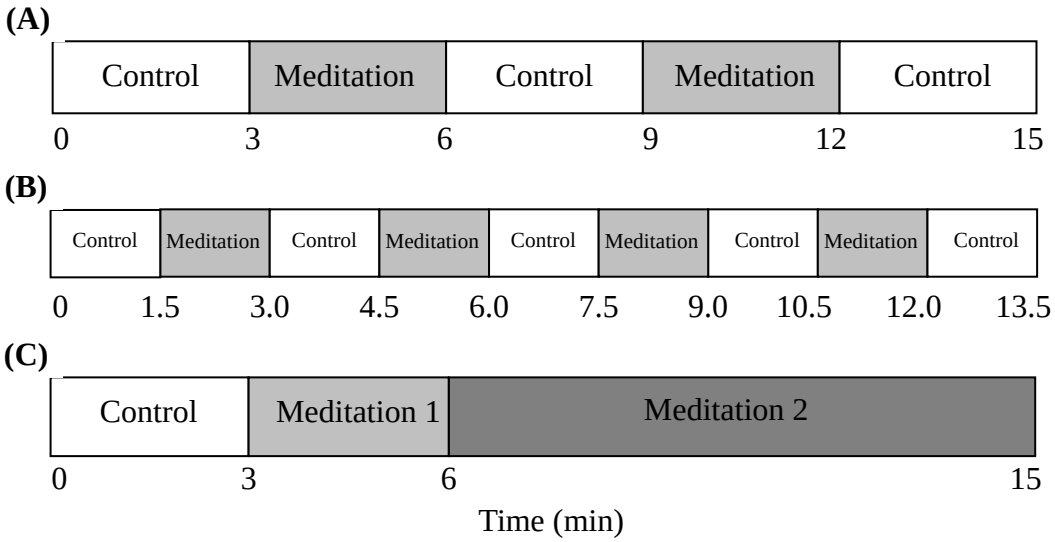


圖 2. 正宗靜坐功能性磁振造影研究所使用之三種範式 **Three kinds of paradigms adopted in the COQS study.** Paradigms **(A)** and **(B)** are adopted to study the COQS-IPQ stage. Paradigm **(C)** is adopted to study the COQS-ANW state. The light gray areas in these three paradigms are the IPQ stages, whereas the deep gray area in paradigm (C) is the ANW state.

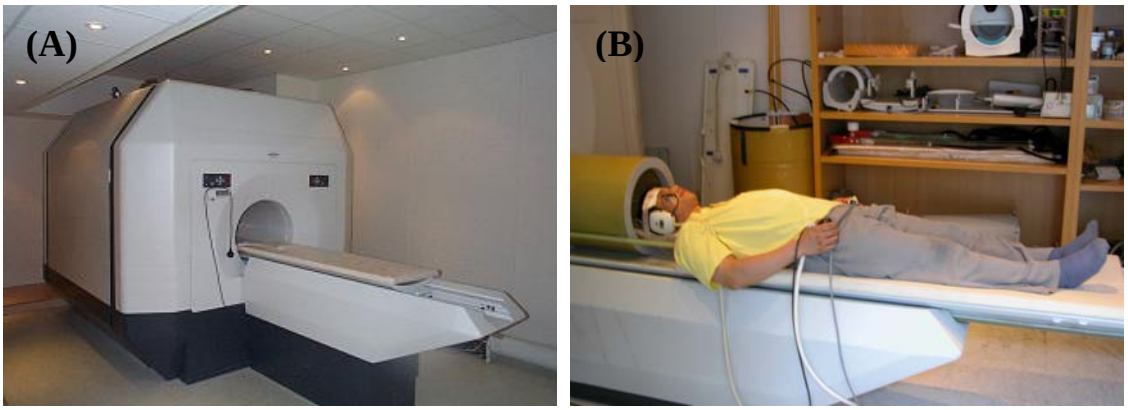


圖 3-1. 磁共振影像設備及受測者 MRI instrument and the subject before the meditation experiment. (A) The MRI instrument - Bruker MEDSPEC 3T system (Bruker, Ettlingen, Germany); **(B)** The meditator has to lie on the patient bed and is moved into the bore of the magnet without tying the finger of both hands to avoid arousing the induced current during scanning.

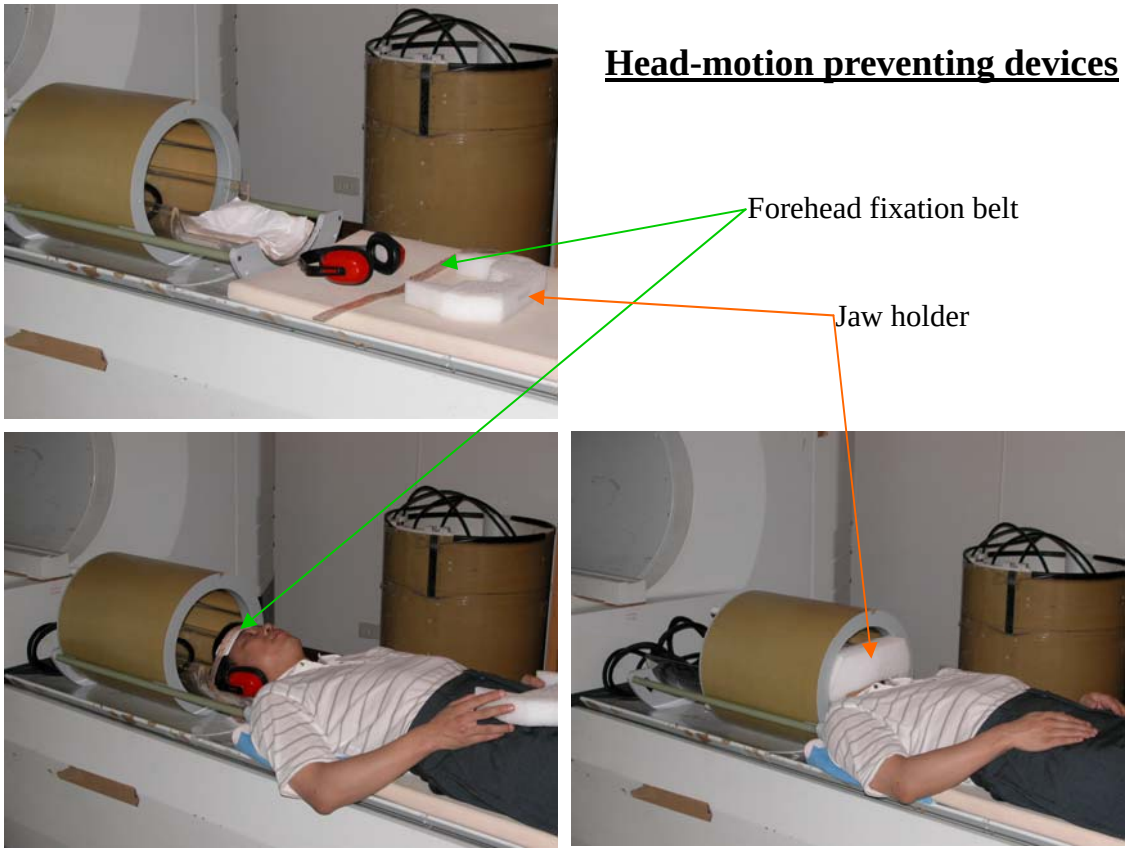


圖 3-2. 磁共振影像設備及頭部固定設備 The head-motion preventing device. The forehead fixation belt and the jaw holder were adopted to control the head motion during the MRI scanning process.

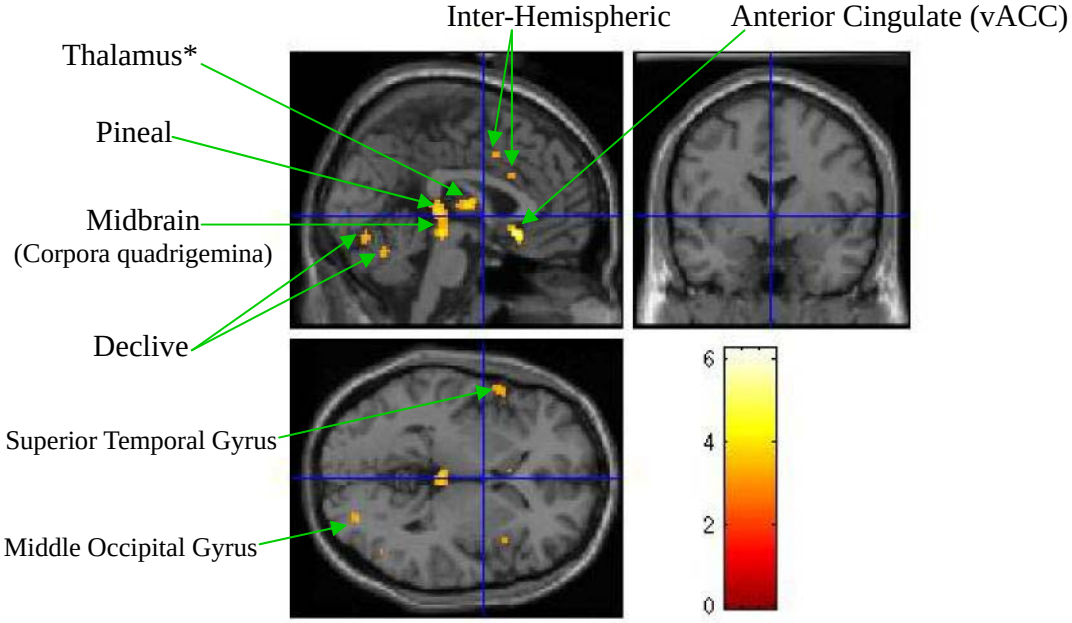


圖 4. 正宗靜坐第一階段(默運祖炁)大腦反應區域圖 The brain activation regions during the COQS-IPQ stage. (p<0.005, T>2.95, degree of freedom=15, and number of clusters>15). The x, y, z Talairach coordinates of the center of the blue cross in these three views are [0 0 0].

表 2. 正宗靜坐第一階段(默運祖炁)大腦反應區域統計參數
Special brain activation regions during COQS-IPQ stage[a]

Area	Brain regions	Voxel[b]	Talairach coordinates	T-value
1	Anterior Cingulate (vACC)	119	0 24 -12	6.25
2	Left Cerebellum, Declive	25	-26 -72 -18	4.55
3	Middle Occipital Gyrus	117	48 -70 -8	4.54
4	Midbrain (Corpora quadrigemina)	339[c]	0 -26 -10	4.40
5	Thalamus		6 -20 12	4.31
6	Pineal		0 -28 4	4.03
7	Occipital Lobe, Fusiform Gyrus	25	-28 -84 -12	4.38
8	Hippocampus	131	32 -24 -8	4.28
9	Superior Temporal Gyrus	54	58 -40 18	4.26
10	Parietal Lobe, Precuneus	18	18 -50 44	3.73
11	Frontal Lobe, Precentral Gyrus	68	44 -6 40	3.71
12	Insula	18	-46 6 12	3.67
13	Middle Temporal Gyrus	15	-60 -44 -8	3.50
14	Left Cerebellum, Culmen	39	-10 -38 -12	3.35
15	Cingulate Gyrus	23	-2 20 26	3.22

[a] Statistical parameters: p<0.005, T>2.95, degree of freedom=15, and number of clusters>15.
[b] Voxel size = 2*2*2 mm^3.
[c] Involving area 4, 5 & 6.

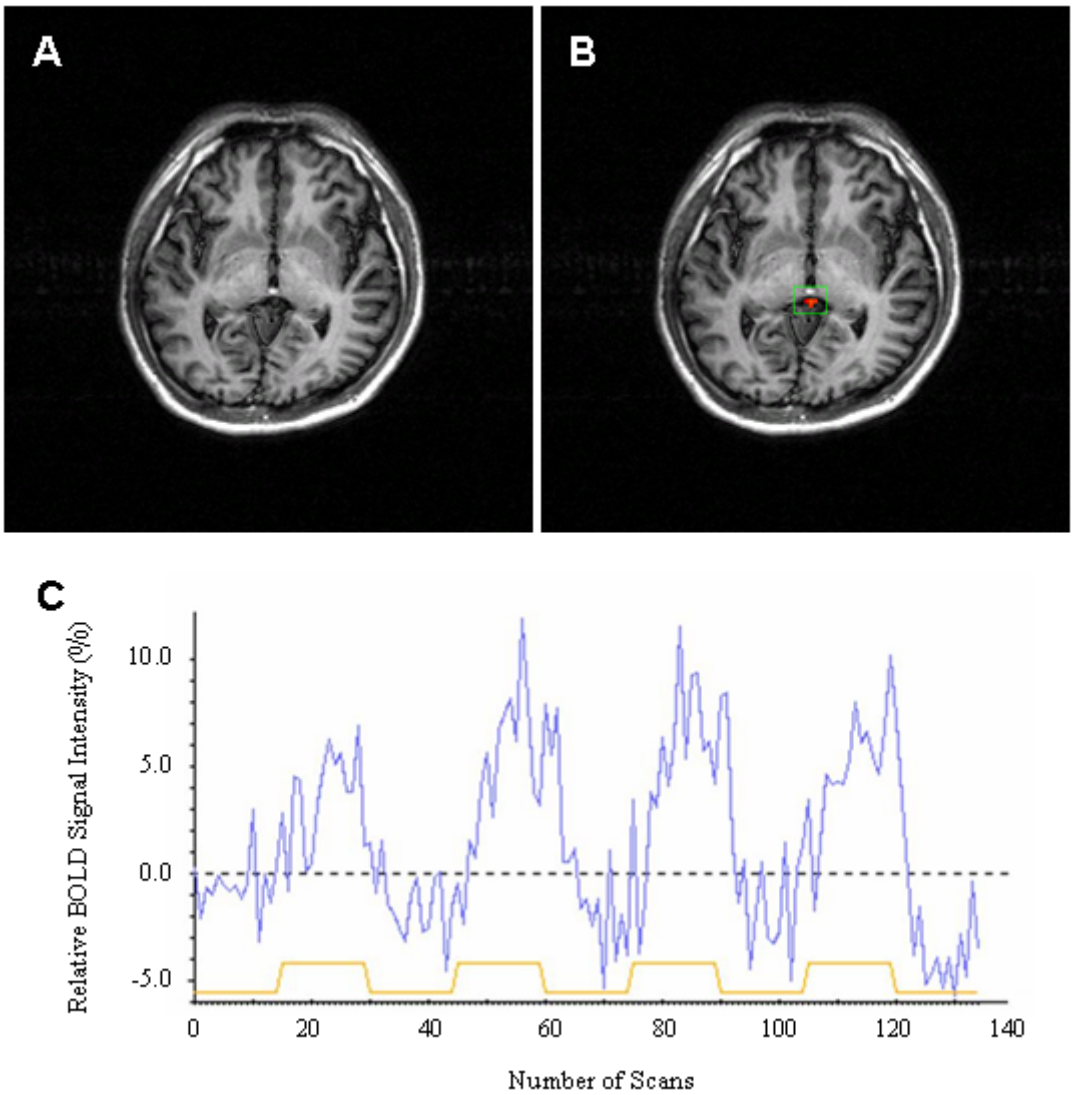


圖 5. 默運祖炁大腦松果體反應區域最佳影像及 BOLD 信號圖 The best images and the BOLD signal intensity of the pineal activation area during the COQS-IPQ stage. (A) the anatomic image of the slice including the pineal body, but not activated. From this image, we can see that the position of the pineal body is physiologically a little left-hand-side (right-hand-side in this image). **(B)** the anatomic image of the slice showed the activation area of the pineal body, four pixels were seen been activated in this image, this image was produced by combining the activated EPI image with the anatomic raw image. **(C)** the relative BOLD signal intensity of the region shown in the green block region of **B**. The horizontal axis shows the scan numbers with four meditation blocks.

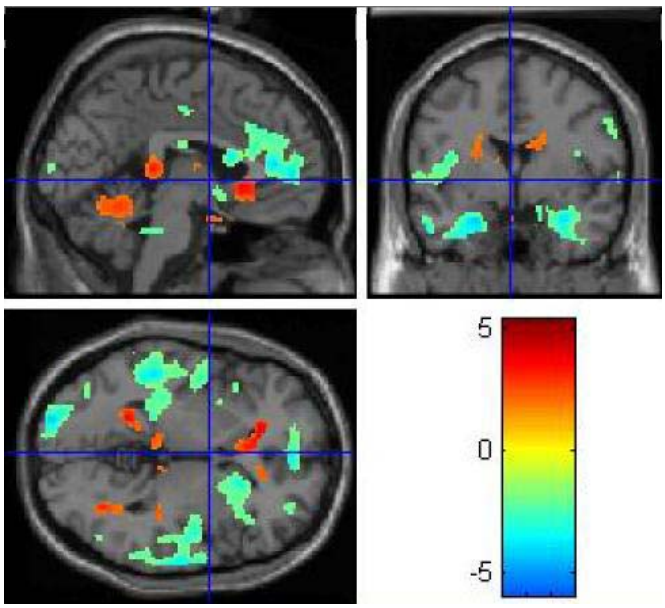


圖 6. 正宗靜坐第二階段(聽其自然運化)大腦反應區域圖 The brain activation regions during the COQS-ANW stage of all 17 subjects. (p<0.05, T>1.75, degree of freedom=16, and number of clusters>25). The x, y, z Talairach coordinates of the center of the blue cross in these three views are [-2 0 0].

表 3. 正宗靜坐第二階段(聽其自然運化)大腦反應區域統計參數
Special brain activation regions during COQS-ANW stage[a]

Activation[b]	Brain regions	Voxels[c]	Talairach coordinates	T-value
—	Anterior Cingulate (dACC)	7256[d]	4 42 12	-5.89
—	Superior Frontal Gyrus		-22 44 22	-4.83
—	Caudate body		-6 12 14	-2.60
—	Amygdala		26 -12 -28	-5.07
—	Amygdala	5309[d]	-30 -8 -30	-4.69
—	Superior Temporal Gyrus		-50 -42 6	-4.53
—	Superior Temporal Gyrus	2464[d]	68 -24 6	-4.10
+	Anterior Cingulate (vACC)	711	-6 22 -4	4.51
+	Declive	506[d]	-6 -56 -16	2.89
+	Culmen		-6 -54 -16	2.74
+	Thalamus	44	4 -8 10	2.57
+	Hypothalamus	25	-4 6 -24	2.38

[a] Statistical parameters: n=17, p<0.05, T>1.75, degree of freedom=16, and number of clusters>25.
[b] "—" represents negative activation, "+" represents positive activation.
[c] Voxel size = 2*2*2 mm^3.
[d] Including several or other brain regions.

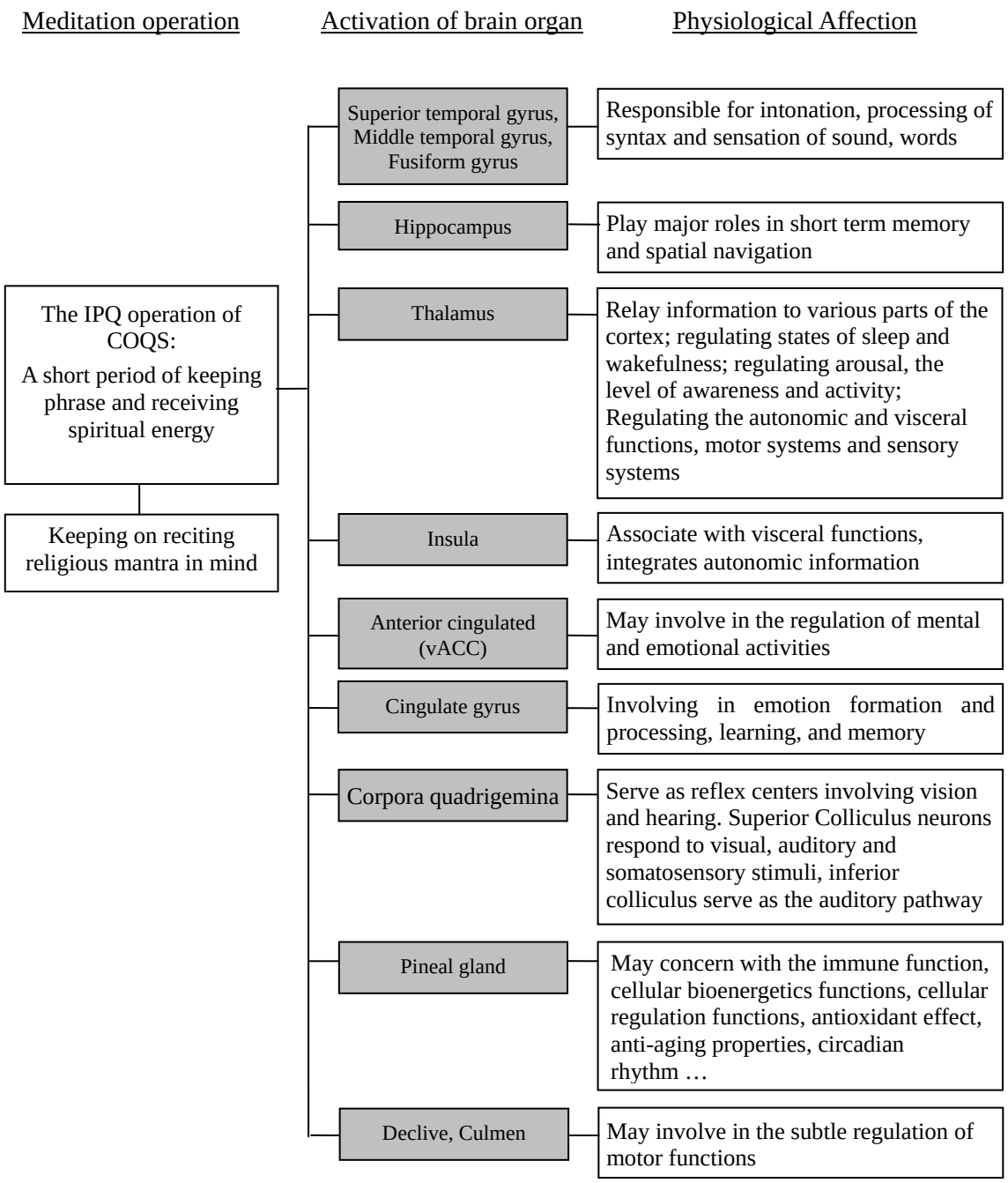


圖 7. 正宗靜坐第二階段(默運祖炁)大腦反應區域及生理意義相關系統圖

A schematic diagram of the activation of the brain organ and the subsequent physiological affections during the COQS-IPQ operation.

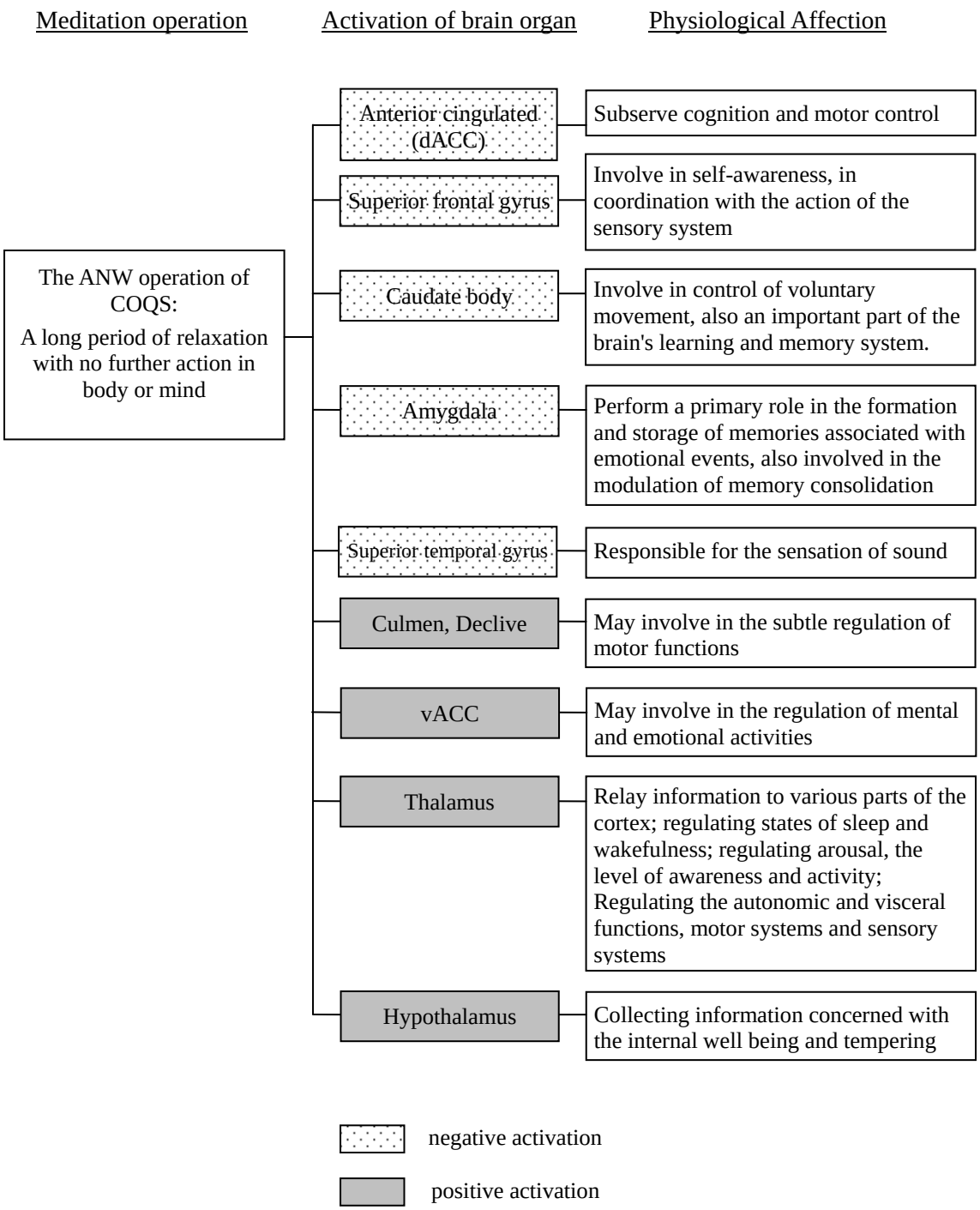


圖 8. 正宗靜坐第二階段(聽其自然運化)大腦反應區域及生理意義相關系統圖
A schematic diagram of the activation of the brain organ and the subsequent physiological affections during the COQS-ANW operation.

天帝教之無形宇宙組織初探

張麗卿（敏肅）
天帝教天人親和院秘書室秘書

摘　要

人生在世，死往何處去？從天帝教教義《新境界》所言：「靈的境界者何？即生物逝世後所進入之無形的境界也。此境界視之不見，聽之不聞。」我們得知，我們逝世後會進入靈的境界。但是靈的境界：視之不見，聽之不聞。那麼，身為天帝教同奮的我們，要如何認識靈的境界呢？這是筆者撰寫本文的原因。筆者認為：研讀教義、教綱、經典和聖訓應該是最佳途徑。本師世尊駐世時，對兩院學生上課時曾說過：「這一本《無形宇宙組織總成》是天帝教的最高天機。」本文以《無形宇宙組織總成》的架構為主，參考教內其他書籍，採用「以經解經」的方式，從無生聖宮的一院三殿、舊制先天極院的五宮二府一總院、新制帝教總殿的五宮五府一總院、金闕的三府五主院六輔院、到清虛上宮的十院，對無極理天的組織做一簡單的分類整理和補充說明，最後加上《無形宇宙組織總成》未述及的蓮花聖境和清涼聖境，使我們對無形宇宙組織有一基本的認識。

囿於篇幅所限，本文未論及氣天諸天，期待日後有志研究者繼續探討。由於筆者上班之餘，時間有限，無法參閱其他同奮曾寫過的相關文章，遺漏之處，敬請見諒。

關鍵詞：無生聖宮、帝教總殿、金闕凌霄寶殿、清虛宮、清涼聖境

天帝教之無形宇宙組織初探

張麗卿（敏肅）

壹、前言

人生在世，短短數十寒暑，有緣進入天帝教大門，有幸參加正宗靜坐班，接受首席使者的點道開天門，將來往生後，有機會「尋就原路回家」。而「家」在何方？天帝教的最高天機《無形宇宙組織總成》為我們勾勒出一個藍圖。象天界的我們，如果在世為人類犧牲奉獻，而且持續不斷修煉，將來回歸自然後，就有可能進入氣天界，甚至到無極理天界。本文以《無形宇宙組織總成》的架構為主，從無生聖宮的一院三殿、舊制先天極院的五宮二府一總院、新制帝教總殿的五宮五府一總院、金闕的三府五主院六輔院、到清虛上宮的十院，做一簡單的分類整理和補充說明，最後加上《無形宇宙組織總成》未述及的蓮花聖境和清涼聖境，使我們對無形宇宙組織有一個簡單的認識。

貳、何謂無形宇宙

首先，我們來瞭解，何謂無形宇宙？三位宇宙帝教總教師之一的天真皇人在第一期師資高教班談到：

> 「宇宙分為無形宇宙與有形宇宙，共存在宇宙的空間中，有形宇宙散佈在外圍，如凡眼可見到的星球，一一對應由無形到有形。宇宙越靠近中心點，有形的物質星球越少，有逐漸氣化的現象，到了宇宙的正中心，可以說是無極天的境界。」

三清首座御清玄極大帝尊在《天堂新認識》中說明：

> 「無形宇宙指的是一切性靈所組成的宇宙。它是無聲無息，對整個有形宇宙產生不可思議的調和力量。有形宇宙乃是以地域、星群、太陽系所劃分。而無形宇宙是用象天、氣天、理天，縱斷面分劃區別也。無形宇宙中的象天群就是現象界的有形世界。」

本師世尊駐世時修煉出來的四十位封靈之一的崇仁大帝也曾說明：

「本教言靈的境界者，實交錯於無形宇宙與有形宇宙，其中之法則有於無形宇宙之神律，亦有於有形宇宙之自然律，幻化出種種生命型態。天地人三界之分乃有其時空相互重疊之處，亦有獨立運作之領域，分別依其質能密度而建構出各個不同象限靈界，天界為高質能密度之靈域，地界為質能密度偏低之靈域，密度愈高愈趨於嚴實細緻，靈能之能量愈高，而人界為天界與地界之交相組合區域，因此有以天界與地界為無形宇宙，以人界為有形宇宙的分類法，一般所稱之靈界即是泛指無形宇宙之天界與地界。」[1]

綜合上述，宇宙分為無形宇宙與有形宇宙。無形宇宙是一切性靈所組成的宇宙，包含天界與地界，而人界為有形宇宙。對人類而言，無形宇宙乃視之不見，聽之不聞，它無聲無息，卻對整個有形宇宙有不可思議的影響。

叁、何謂無形宇宙組織

有形宇宙的人界有組織，那麼，無形宇宙有組織嗎？無生聖宮左相天機閣首席參議太虛子在《天人立極》中提出：「無形宇宙組織之形成，皆因『應元』之氣運與因緣而籌設，無應元即無組織，無組織則宇宙大道與現象將呈現散漫及混沌。」所以我們知道，無形宇宙有組織。

無形宇宙組織又是如何呢？民國 77 年出版的《無形宇宙組織總成》指出：

「無形宇宙之組織乃指靈界之組織而言。此組織極為複雜龐大，本文各表所介紹的只是其中與本地球道務有關之部份。無形宇宙自最高境界---無極理天之無生聖宮、金闕凌霄寶殿、清虛宮而至氣天之昭明聖殿、文衡聖宮，再至有形象天之世界眾生。」

無生聖宮首席使者先天一炁玄和子在第一期傳道傳教使者訓練班說明：

「無形宇宙組織乃對應有形世界，方便教化之名相，因應本次三期末劫而設，所以無形宇宙組織並非一成不變，同奮對於天之組織應先有此基本概念，研讀之際，較易明白天人之關係與互動。」

[1] 《天帝教教訊》第 257 期，台灣：教訊雜誌社，頁 37。

第 26 天敬銘天天王在《應元三十二天之組織與權責概況》中說明：

「應元的無形組織乃是直接參予人間行劫、救劫行動的組織，其種種設施，無一不是要面對浩劫而做準備。」

帝教總殿天人文化院主持先天一炁玄靈子在第一期傳道傳教使者訓練班說明：

「應元系統在無形界實為一相當龐大與嚴密之機構。」

綜上所述，無形宇宙組織就是靈界之組織，沒有應元就沒有組織。應元的無形組織系統在無形界是一個相當龐大與嚴密之機構。《無形宇宙組織總成》所談到的無形宇宙組織只是個概要，而且是此次應元與娑婆世界有關的主要部份。茲從反宇宙的無生聖宮開始依序簡介。

肆、無生聖宮之組織

無生聖宮在何方？無生聖宮之主持無生聖母在《天堂新認識》中告訴我們：「無生聖宮位於金闕東方上之靈覺天界。」無生聖母請天真皇人在第一期師資高教班進一步說明：

「宇宙有九大銀河星群，依順序：正、智、明、信、成、住、劫、壞、空，如大圓盤轉動，而中心的軸就是金闕之所在，於反宇宙的中心點即是無生聖宮。…此反宇宙即是宇宙能的貯藏所，是開創宇宙的母體，故反宇宙乃是純炁結成『鐳胎』成為極子的地方，大羅金仙亦是無法窺其全貌。」

由此可知，無生聖宮在反宇宙的中心點。根據《無形宇宙組織總成》，無生聖宮之組織有一院三殿，茲表列其組織和主持如下：

無生聖宮之組織：一院三殿

1 極子道院（特高真訓練班）	(1) 初極養成所	主持：先天一炁玄和子
	(2) 炁極養成所	主持：宇宙主宰 玄穹高上帝
	(3) 和極養成所	主持：先天天樞總聖

	(4) 結極養成所	主持：鈞天上帝
2 天帝總寶殿 （各銀河系主太陽系主之訓練機構）	(1)正法銀河星群訓育班 (2)智法銀河星群訓育班 (3)明法銀河星群訓育班 (4)信法銀河星群訓育班 (5)成法銀河星群訓育班 (6)住法銀河星群訓育班 (7)劫法銀河星群訓育班 (8)壞法銀河星群訓育班 (9)空法銀河星群訓育班	主持：先天玄玄上帝 主持：先天無極總聖 主持：先天天鴻上人 主持：無始古佛 主持：空法上師 主持：崑崙老祖 主持：三期主宰 主持：靈寶天尊 主持：玄法寶幢佛
3 主秘殿 (傳懿旨予下方)		主任秘書：玄玄上帝
4 督察總殿 (考核宇宙道務)		總督：無生聖宮首席使者 先天一炁玄和子

關於極子道院，我們所知不多。本師世尊駐世時，帝教總殿天人合一院主持先天一炁玄福子在第四期師資高教班提到：

「天上兩位文武首席更於近日完成無生聖宮極子道院初極養成所訓練課程之道功，在在揭櫫『修無止境，道法無涯』過程中，向天奮鬥之精進道範與風華。」

本師世尊證道後，於民國 89 年 12 月 26 日一篇聖訓中告訴我們：

「本席正持續進修無生聖宮極子道院之初極養成訓練中，靈之修煉也是無止無盡，道海無涯，唯勤是岸，現方完成初極養成之修煉，接受諸位先天大老之道試。」[2]

太虛子於 96 年 2 月 12 日丙戌年 12 月 25 日巡天節奉御命宣詔：

「晉天帝教首任首席使者為極初大帝、救劫冢宰、忠孝玄德大天尊。主持無生聖宮直屬帝教總殿。…極初大帝以鐳炁真身入極子道院特高真訓練班修煉，以人間世曆 12 年之功，由初極養成而炁極養成，今已進入和極養成所

[2] 《天帝教教訊》第 203/204 期，台灣：教訊雜誌社，頁 41。

之修煉階段。」[3]

從上述三篇聖訓，我們可以知道，本師世尊的二位封靈，首席督統鐳力前鋒和首席正法文略導師，在本師世尊駐世時，已完成無生聖宮極子道院初極養成所的訓練。本師世尊於民國 83 年 12 月 26 日證道後，進入無生聖宮極子道院初極養成所接受訓練，煅煉六年，於民國 89 年 12 月 26 日完成初極養成之修煉。然後進入炁極養成所繼續接受訓練，再煅煉六年，完成炁極養成之修煉。目前正在和極養成所持續接受訓練。

關於天帝總寶殿，《無形宇宙組織總成》提到：

「宇宙有無數之太陽系，由無數之太陽系聚結為銀河系，由無數之銀河系再規劃為九個大銀河星群。而天帝總寶殿即是九大銀河星群主宰的訓練機構。九大銀河星群依其轉輪而有正、智、明、信、成、住、劫、壞、空之「應」字，而其中尤以劫、壞、空三大銀河星群，常有戰爭與天災人禍。故為宇宙中應元應化之關切所在。」

智法銀河星群訓育班主持先天無極總聖在慶賀第二任首席使者就職時說道：「天帝總寶殿內各銀河星群訓育機構主要功能在培育各種和性靈成為可以承受宇宙極高能量加持的仙佛種子，分派或倒裝至全宇宙中各星系、星球道場，領導該星球內各級性靈生命不斷輪迴與淨化。當全宇宙中的某一個星球面臨三期末劫危機，此時各銀河星群訓育機構一方面協助三期主宰當令的行劫天運；一方面分別徵召各訓育班內有能力與有意願下凡的和性靈，至該星球渡濟有緣人，拯救金盤種子回歸本來。」[4]

關於主秘殿，先天一炁玄靈子在第一期傳道傳教使者訓練班說明：

「無生聖宮在應元系統中，皆為最高的領導層級。凡應元系統內所有組織（包括行劫組織、救劫組織、保台護國組織）異動或重要方案（不論行劫方案、救劫方案或保台護國方案）之決議，均由無生聖宮之『主秘殿』所管轄。」

---

[3] 《監觀四方》【二】巡天節聖訓錄，台北：帝教出版有限公司，2007，頁 573。
[4] 《天帝教教訊》第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 40 賀第二任首席使者就職聖訓專輯

關於督察總殿，先天一炁玄和子說道：

「吾承命無生聖宮督察總殿總督，司責考核宇宙道務，兼理帝教總殿，循例於人間曆算每月 13 日朝禮　無生聖母，報告宇宙帝教道務情況。」[5]

伍、帝教總殿之組織

認識無生聖宮之後，我們來認識直屬無生聖宮的帝教總殿。根據《無形宇宙組織總成》，帝教總殿位置在「金闕東方，鐳炁星之衛星，即五沌靈天之湮天淨界。」它是：「全宇宙帝教籌設發展之議事場所。無生聖母掌管一切發令之權，玄穹高上帝掌管一切執行之責。」帝教總殿下設先天極院，「直轄人間之『天帝教極院』。凡是宇宙中之星球，設有人間極院者，帝教總殿便都設有之。」茲表列先天極院之組織（五宮二府一總院）及其職責和主持如下：

先天極院之組織：五宮二府一總院

一、五宮：

1 證果靈宮	受訓者將來為宇宙各處之主持	主持	先天一炁福玄子
2 華陽聖宮	宇宙帝教會議機構	主持	先天一炁啟玄子
3 會英神宮	宇宙帝教教職上靈修煉原(元)神，再造法身之機構	主持	天人教主
4 福德天宮	無形教財運作機構 應化有形世界之財富	主持 副主持	先天一炁金玄子 先天斗姥元君
5 棄靈威烈宮	監察、考核宇宙帝教教職及人間極院弘道之責，並有處罪之實權	主持	先天一炁雷電子

二、二府：

1 制別府	維持宇宙帝教法制 劃分正邪道場之參謀機構 主持宇宙正義、維護帝教法統	主持	毗昆盧大天尊
2 主秘府	溝通帝教總殿與極院工作	主持	先天一炁啟玄子

三、一總院：

天人研究總院		院長	太虛子
1 天人文化院	培育天人文化人才或宇宙傳道神媒	院長	先天一炁玄靈子

[5] 《天帝教教訊》第 193 期，台灣：教訊雜誌社，頁 45。

2 天人親和院	培育天人交通人才或宇宙傳訊神媒	院長	先天一炁流意子
3 天人炁功院	培育天人炁功人才或宇宙療靈神媒	院長	先天一炁流道子
4 天人合一院	培育天人合一人才或宇宙證果神媒	院長	先天一炁玄福子

其中，天人研究總院增設於民國 82 年，有無始古佛於 82 年 7 月 18 日在第四期師資班高教班之聖訓為證：

「恭奉　上帝御旨，特增編天人研究總院（簡稱總院）機構於先天極院之無形組織，曉諭三界十方，以資顯應暨弘化宇宙帝教。」[6]

後來，在民國 96 年 2 月 12 日丙戌年 12 月 25 日巡天節時，由太虛子奉御命宣佈：「帝教總殿晉為先天帝教總殿，先天極院建制為帝教總殿。」[7]隨後，帝教總殿主持極初大帝宣佈帝教總殿之組織（五宮五府一總院）、主持與職掌。茲表列如下：

帝教總殿副主持：天人教主

一、五宮：

	(a) 主持 (b) 副主持	職掌
1 參機道宮	(a) 三期主宰 (b) 無始古佛	合議春劫行劫與救劫要務 與「華陽聖宮」共同參議宇宙帝教會議
2 弘化道宮	(a) 天人教主 (b) 金闕禮部尚書	對應人間道務、教務、管理等弘化業務
3 文華道宮	(a) 崇道真人 (b) 崇仁大帝	對應人間天人實學之發展
4 福德道宮	(a) 紫微大帝 (b) 慎之天天王	掌理助道資糧 與「福德天宮」共同運化
5 鑑察道宮	(a) 御使十方清平皇君大總監 (b) 維法佛王	監察考核人間天帝教極院之弘法佈道

[6] 《監觀四方》【二】巡天節聖訓錄，台北：帝教出版有限公司，2007，頁 573。
[7] 《監觀四方》【二】巡天節聖訓錄，台北：帝教出版有限公司，2007，頁 573-576。

二、五府：

	(a) 主持 (b) 副主持	職掌
1 主秘府	(a) 威鳴金仙 (b) 萬靈兼主	協調各宮府間作業 統合無形、有形之運化配合
2 道律府	(a)先天一炁雷電子	監察考核人間天帝教神職、教職，執行道紀規律
3 護法組	(a) 先天一炁機禪子 (b) 王總天君	負責人間天帝教護法系統 執行各項護法任務
4 保台護國特別行政府	(a) 首席督統鐳力前鋒 (b) 首席正法文略導師(延平郡王、護國督帥受命助理)	負責保台方案之運化
5 宗教大同特別行政府	(a) 玄玄上帝	由五教教主合議，負責宗教會通、交流活動，促進宗教大同

三、一總院：

天人研究總院	總主持	太虛子
1 天人文化院	主持	先天一炁玄靈子
2 天人合一院	主持	先天一炁玄福子
3 天人親和院	主持	先天一炁流意子
4 天人炁功院	主持	先天一炁流道子

陸、昊天金闕凌霄寶殿之組織

認識無生聖宮和帝教總殿之後，接著，我們來認識金闕。天真皇人在第一期師資高教班說道：

「宇宙有九大銀河星群，依順序：正、智、明、信、成、住、劫、壞、空，如大圓盤轉動，而中心的軸就是金闕之所在。」

由此可知，金闕在宇宙的中心。那金闕是個什麼樣的地方呢？御清玄極大帝尊在《天堂新認識》中說明：「上帝的寶殿是由鐳炁結成。鐳炁星是無形之帝都。」火德王在《天堂新認識》中也說明：「鐳光為 上帝鐳能所放射之光也。」過特首相在《天堂新認識》中也說道：「宇宙射線分為好幾種，大體來說，可以分別為陽質射線與陰

質射線。陽質射線就是正靈的運化工具；陰質射線乃是邪靈所應用之利刃，而　上帝的鐳光即是鐳射線，是陽質射線的總匯。」

由此可知，上帝的寶殿---金闕由鐳炁結成，就是鐳炁星。而鐳光是 上帝鐳能所放射之光，上帝的鐳光就是鐳射線，它是陽質射線的總匯。

根據《無形宇宙組織總成》：金闕由宇宙主宰玄穹高上帝主持，其中宮殿、府院無數，非應元機構不另記載。金闕之應元組織有三府、五主院、五輔院。後來，在民國 78 年增加一院：精神療理院[8]，成為六輔院。茲表列其組織、職責和主持如下：

一、三府：

1 首相府	(1) 特首相三位	李特首相、過特首相、岳武特首相
	(2) 特相四位	諸葛特相、龐特相、葉特相、開元妙道天尊
	(3) 特上相二位	文昌特上相、玉虛 11 祖文特上相
	(4) 首相二位	左首相姜、右首相傅
2 文書府	機要祕書三位	太白金星、太靈殿主、純陽大帝
3 元帥府	主管大元帥四位	玄武大元帥（有熊氏）、天朋大元帥（殷）、真武大元帥（有巢氏）、天祐大元帥（子）

關於首相府，李特首相說明：

「首相府為金闕重要參謀機構，舉凡丹書、軍機、金闕譯文、八卦變換之期以及萬象更新之冊等重要機文，均為本府必要參議事項。」[9]

關於文書府，太白金星說明：

「文書府負責處理金闕各執行方案，其行文性質偏重於行政案件。本府在金闕可視為一重要行政或八卦運會等決議文之匯整、核備機構。」[10]

關於元帥府，玄武大元帥說明：

「元帥府處理之決議執行方案主要為重要軍機執行或行運（包括世運、道運、人運）案件。」[11]

二、五主院：

天德道院	立法機構	主持：玄玄上帝 無形古佛	年會：12.1	(1)天律平衡司 (2)天定元會司	主持：萬法教主 主持：無上法王

[8] 《天語傳真》，台北：天帝教始院，頁 262-263 李特首相 78.1.18 戊辰年 12.11 聖訓。
[9] 《天帝教教訊》，第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 44 賀二任首席使者就職聖訓專輯
[10] 《天帝教教訊》第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 45 賀二任首席使者就職聖訓專輯
[11] 同註 10

天真法院	司法機構	主持：天真皇人 五宗上人	年會： 9.15	維法司	主持：維法佛王 清期子
鑑道理院	鑑察機構	主持：雲龍至聖 崑崙老祖	年會： 8.15	鑑理司	主持：宇宙監經大天尊 無極無聖英皇
行政欽院	行政機構	主持：一炁宗主 清虛天王	年會： 1.1	行政司	主持：日光大帝 萬靈兼主
銓敘內院	考核機構	主持：李特首相 過特首相	會議： 3.15 6.15 9.15	考核獎懲司	主持：都天少皇 地曹少皇 開元羅睺星君

關於天德道院，無形古佛說明：

「天德道院為金闕五主院之一，掌立法權責，立法範圍上至無形各天界天律總律則，下至各星系、星球內物質、非物質等自然平衡律則，換言之，凡天、地、人三曹之天律無一不包括。天德道院訂每年 12 月初一日召開年會，由 玄穹高上帝親自主持，針對三曹律法以及各類天律做適度調整，以之因應調和整體天律。」[12]

關於天真法院，五宗上人說明：

「天真法院為金闕五主院之一，主掌司法權責，執行司法之對象遍及各天層觸犯重大天律之仙吏、聖真、神媒等，先由各天層主辦司法單位研審後，再轉送至本院作最後審判。天真法院訂每年 9 月 15 日召開年會，首先針對當年度執行之司法事件作整體評估，並一一紀錄其中不足或應加以修正之處，再會同銓敘內院彈性調整或修正考核獎懲標準。」[13]

關於鑑道理院，崑崙老祖說明：

「鑑道理院為金闕五主院之一，為最高鑑察機構，專司鑑察三曹各司職仙吏、神媒、聖真執行職務狀況，並一一紀錄各種利弊、得失，在 8 月 15

[12] 《天帝教教訊》第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 41-42 賀第二任首席使者就職聖訓
[13] 《天帝教教訊》第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 43 賀第二任首席使者就職聖訓專輯

日召開年會時提出總檢討報告，遇有仙官、仙吏等犯有過失，則轉送行政欽院統合處理。」[14]

關於行政欽院，清虛天王說明：

「行政欽院為金闕五主院之一，乃職掌行政之最高機構，主要行政範圍包括整體天律與三曹各行政方案與作業細則，因此院務往來極為繁重，實非簡單言語所能形容。本院每年 1 月 1 日召開年會，就 上帝在前一年巡天節各御示方案一一彙集登錄，分別轉知各相關單位，作為定期追蹤各案執行情形之重要依據。本院另一項特殊任務便是與人間帝教之救劫行政體系建立直接配合關係，凡經人間極院上呈光殿的重要方案，先由無形極院相關單位處理，再轉帝教總殿分別備案，有特殊或重大方案則轉至本院作行政權責處理。吾透露本院之院務流程，目的是希望人間帝教之行政單位，加強提昇與無形相應相合的熱準，真正縮短天人間往來交流距離。」[15]

關於銓敘內院，過特首相說明：

「銓敘內院為金闕五主院之一，為司掌考核與獎懲之最高機構，定期與不定期考核三曹任職神媒、聖真、天官、仙吏… …等。考績優良者，則荐請錫以晉升或特別加持等獎賞，考績不佳者，也會請錫降調或其他特別的處分。本院每逢 3 月 15 日、6 月 15 日、9 月 15 日均召開三曹考核會議，針對三曹各單位轉呈至本院的各級神媒考勤名冊，配合行政欽院的鑑核表，一一加以考核，作成獎懲紀錄，於每年 9 月 15 日會同天真法院共同舉行會議，正式發佈，並據以執行獎懲之封賞或處置。」[16]

三、六輔院：

1 應元行劫院	行劫機構	四位主持： 1 無始古佛 2 行劫主宰 3 開元計都星君 4 平劫主宰
2 雷霆威武院	救劫機構	四位主持： 1 御使十方清平皇君大總監 2 九天玄女 3 五雷統帥 4 鎮河守嶽少皇

[14] 同註 13

[15] 《天帝教教訊》第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 43-44 賀第二任首席使者就職聖訓

[16] 《天帝教教訊》第 159 期，台灣：教訊雜誌社，頁 44 賀第二任首席使者就職聖訓

3 弘化院	弘法創教機構	主持：五老總聖
4 極子別院	煉靈機構	主持：宇宙主宰玄穹高上帝
5 御醫院	醫療機構	主持：歧伯
6 精神療理院	無形靈療機構	主持：無形古佛

金闕弘化院下設之宗道總殿設有宇宙帝教弘化講堂：

宇宙四大教授	(1) 玄玄上帝 (2) 鈞天上帝 (3) 先天天樞總聖 (4) 無生聖宮首席先天一炁玄和子
宇宙帝教總教師	(1) 三期主宰 (2) 天真皇人 (3) 金光大帝
宇宙帝教輔教師	十八真君
宇宙帝教首席顧問	(1) 無形古佛 (2) 一炁宗主 (3) 雲龍至聖
教壇使者	無生聖宮先天一炁流意子
另有領受天命下降者	(1) 濟公禪師 (2) 觀世音菩薩 (3) 彌勒佛……等

關於應元行劫院，開元計都星君說明：

「應元行劫院為應元行劫單位最高劫務機構，直接受命於 上帝，在每年巡天節接獲御示各項應元行劫總原則後，由本院擬定具體行劫方案，交清虛宮行劫院分別轉達至各相關單位，一一執行應元掃蕩項目，貫徹應元行劫使命。」[17]

關於雷霆威武院，五雷統帥說明：

「雷霆威武院執掌劫運期間之救劫軍務，凡是經由金闕元帥府匯整、核備之軍事事務，如是與該年度救劫行動力量與行劫掃蕩勢力相抗衡之軍事執行化解方案，本院將依照人間發揮的正氣配合力量，調整於無形救劫之整體應化成效。」[18]

[17] 《天帝教教訊》第 160 期，台灣：教訊雜誌社，頁 38 賀二任首席使者就職聖訓專輯

[18] 同註 17

關於宗道總殿，萬法教主說明：

「宗道總殿為金闕負責五教匯宗、弘化、創教之機構。…設有專責弘法（化）之單位，計有：一、宇宙帝教弘化講堂。二、宇宙帝教創教匯宗講堂。在此二大機構擔任教授、講師、顧問…之神媒、仙吏、聖真無數，亦是因應未來時運所需。」[19]

關於宇宙帝教弘化講堂，總教師金光大帝說明：

「吾之司職乃為金闕凌霄寶殿弘化院總教師之一，主要任務為輔帝教，教化眾性眾靈，故對於人間之弘化講座系列，吾在無形中亦相當重視，並時時以靈力顯化灌注於主辦弘化講座之負責同奮或司講人士。」[20]

關於十八真君，本師世尊駐世時，曾憑記憶親書十八真君姓名（李玉階、王震、王曉籟、佘子誠、樂一鴻、茅祖權、唐懷群、孟蘭吟、劉望之、查世翰、過純華、陳恢泰、王笛卿、李希白、張頌周、金少偉、閔仲謙、舒石父）呈無形核對。後來，忠字主宰威靈妙道顯佑真君回覆師尊：「經吾向金闕主秘處查證，此十八真君之姓名與備載金冊中之資料無誤！」[21]

根據《無形宇宙組織總成》：十八真君在金闕之職責為宇宙帝教弘化講堂的宇宙帝教輔教師。另外，十八真君也在清虛上宮－文書院－紫元宮－教務組擔任主持，同時也擔任清虛上宮弘法院教師。而且，中天－弘道府－帝教講習班也聘請十八真君為教席。

柒、清虛上宮之組織

認識金闕後，我們要來認識清虛上宮。彌勒古佛在《天堂新認識》中告訴我們：

「清虛宮已歷二千五百萬盤古之久，經過59次之三期浩劫，引渡之原人，來清虛宮中，不計其數，其範圍並不止於本太陽系之地球，是包括宇宙間重要星球，每逢三期災劫，都經三期主宰分身主劫之總匯。其位置在鐳都金闕之下秀實中天，為輔佐　上帝行政之機構，統行清平春康同之劫運，亦是仙佛之訓練所在也。」

由此可知，清虛上宮位置在鐳都金闕之下的秀實中天。先天一炁玄靈子進一步說明：

---

19 《天帝教教訊》第160期，台灣：教訊雜誌社，頁40 賀二任首席使者就職聖訓專輯

20 《天人立極》台灣，頁62。

21 《天帝教教訊》第57期，台灣：教訊雜誌社，頁17。

「秀實中天是宇宙諸中天之源頭，毗鄰金闕，直接受命於 上帝，為　上帝執行調和宇宙之行政機構。三期主宰直接受御命職掌三期，歷二千五百萬盤古，其中有與三期相應之時，也有未與三期相應之機，但每一盤古均是應天命而行事。」[22]

由此可知，秀實中天是宇宙諸中天的源頭。根據《無形宇宙組織總成》：清虛上宮由三期主宰主持，「清虛宮為金闕直屬的行政機構，因應元之故，於三期浩劫之時，所遴選的仙佛主管，以對應劫系星地球熟悉者為先決條件，故往往劫務完成，皆有變動。」其組織有十院，茲表列如下：

十院(職掌)	主持	下設組織	下設組織：主持
1 天樞院 (調和天體運行)	崇仁教主	(1) 清虛府 (2) 天樞府 (3) 天政司 (4) 天曆司 (5) 天元司 (6) 天應司 (7) 天定司 (8) 主秘處	(a) 紫微殿：紫微帝君（兼任） (b) 太靈殿：太靈殿主 (c) 震德殿：文昌帝君（兼任） 永和殿：呂祖 (黃維道曾任天政司司長) (黃維道曾任職天曆司) (黃維道曾任職天元司) (黃維道曾任職天應司) (黃維道曾任職天定司) 無生聖宮使者先天一炁定元子
2 欽罡院	崇道真人	(1) 道功組 (道考) (2) 律令祖	(a) 貔貅宮：混沌佛 (b) 文化宮：濂溪夫子 (c) 哲音堂：康節夫子 (a) 元帥府：岳大元帥 (b) 土地總府：真武大帝 (c) 萬英殿：張道陵
3 文書院 (文書)	朱熹	(1) 紫元宮 (2) 鑑道組	(a) 太虛殿：無為帝君 (b) 教務組：帝教十八真君 (c) 萬靈殿：天真佛 萬靈兼主（兼任）
4 理德院 (司法)	無生聖宮 特派使者 先天一炁 水德天尊	督帥府	(a) 督隍府：地藏王 (b) 鎮天府：忠德真人 (c) 守關組：主關天大將軍

[22] 寶誥研究小組第 35 號聖訓

5 弘法院 (弘法)	陸象山 程伊川 程明道		（教師三萬，皆一方之首，十八真君皆在此參予弘法工作） （戴震山、楊紹時）
6 劫務院 (考核行劫救劫)	御使十方 清平皇君 大總監	(1) 勸懲殿 (2) 督察殿 (3) 功德府	鴻鈞老祖 太傅星君 呂祖
7 督劫院 (監督行劫救劫)	無生聖宮 特派使者 先天一炁 流道子	各劫殿 (督導及考察行劫)	
8 行劫院 (行劫)	行劫主宰 定危子	(1) 魔王府 (2) 守備軍團 (3) 各道支院	修羅大帝 王總天君 (a) 翰林督都統帥府：武甲金剛神 (b) 赫然天兵 18 管部：武魁天尊 (c) 崑崙紫氣總督府：景平教主
9 天醫院 (醫療)	孫思邈		（王維基天醫）
10 清虛下院 (煉靈)		(1) 極樂長生殿 (2) 上苑明樂殿	玄穹高上帝 (a) 無始古佛 (b) 無極無聖英皇

清虛上宮天樞院職掌調和天體運行，根據《無形宇宙組織總成》：其下設之天政司負責調和星球運行軌道；天曆司負責調和星球運行速度；天元司負責調和星球之間的引力和離心力；天應司負責調和星球間的暴烈之氣；天定司負責調和星球的排列。

當年在華山參與《新境界》一書的黃維道曾說過：

「吾歸空之際，恩蒙天人教主引昇至清虛下院修煉聖胎，吾於煉靈期滿之後，先奉派至清虛宮擔任司職神媒，接受層層考核，繼任清虛宮天樞院天政司司長，專司調和星球運行軌道，蒙崇仁教主先後調任天曆、天元、天應、天定等各司，最後不負恩師與崇仁教主之保薦，擢任冥王星星主。這一路走來，乃是層層磨煉，層層考核，一再接受道功、道行測驗。現於冥王星府任天職，更加戒慎，兢兢業業，絕無絲毫懈怠，應知天命愈大磨考愈大，方足以成就道行，圓融道品。」[23]

[23] 《第二期傳道傳教使者訓練班聖訓錄》台北：帝教出版有限公司，2003，頁 202-203。

由此可知，黃維道歸空之後，經過天樞院完整五個司的訓練，之後擢任冥王星星主。後來，在民國 93 年 1 月 17 日癸未年 12 月 26 日巡天節時， 上帝「特賜封冥王星星主晉任『冥王星君』。」[24]由此可知，黃維道的新天爵為冥王星君。

關於清虛上宮弘法院教師，彌勒古佛在《天堂新認識》中告訴我們：「教師三萬，皆一方之首，…十八真君皆在此參予弘法工作，正為三期而奮鬥也。」除了十八真君以外，本師世尊駐世時曾說過：當年追隨他在西北奮鬥的戴震山和楊紹時也都是弘法院教師[25]。

關於清虛上宮天醫院，當年為台灣省掌院掌教的王維基回歸自然後曾談到：

「吾乃清虛宮天醫院天醫。吾在世之俗名王毓麟，道名維基，為賢德樞機之先生。…回天之後，又蒙恩師特別保舉煉靈，期滿派任為『行政特使』。…及至當年 83 年之巡天節，吾即以此案之功而受敕封，派為清虛宮天醫院天醫。」[26]由此可知，他在天醫院擔任天醫。

根據《無形宇宙組織總成》：清虛上宮之清虛下院有二個煉靈機構：極樂長生殿和上苑明樂殿。

極樂長生殿由 玄穹高上帝親自調教已經得證聖胎，功行圓滿，而且經過理德院通過者，煅煉鐳胎。

關於上苑明樂殿，二位主持之一的無始古佛曾說明其組織：

「上苑明樂殿有兩種組織：（一）修靈所（二）煉靈所。修靈所為自由和子之神職訓練機構，自由和子就是你們的凡靈，而神職訓練也是教職訓練，因為這是為劫運訓育天使的機構。你們於睡覺時，吾等修靈所之中的調靈仙佛，會依你們個人的需要來提你們的凡靈之部分神識到此地來修煉，這種修煉的方式亦是別教所無，一般凡靈修煉得仙佛之加持已是不可得，況乎提凡靈上清虛宮修煉。煉靈所煉的靈即是皈空的凡靈，而不是還活在人間的凡靈。」[27]

無始古佛也曾進一步說明：

「應元天帝教同奮之『天命換人命』中修補凡靈或換靈之工作皆歸屬修靈所作業。『修靈』乃修補活人之凡靈，『煉靈』指煉皈空的凡靈。」[28]

---

[24] 《監觀四方》【二】巡天節聖訓錄，台北：帝教出版有限公司，2007，頁 449。

[25] 《天人學本》下冊，台灣：天帝教極院，1999，頁 369。

[26] 《第二期傳道傳教使者訓練班聖訓錄》台北：帝教出版有限公司，2003，頁 376-377。

[27] 《第一期師資班高教班聖訓錄》台灣：天帝教首席使者辦公室，頁 135-136。

[28] 《第四期師資班高教班聖訓錄》台北：帝教出版社、教訊雜誌社，1994，頁 229。

由此可知，天命換人命是在上苑明樂殿的修靈所作業。

清虛宮弘法院教師戴震山曾向本師世尊稟告：

「猶記當年（民國 23 年）冬天吾於西安濟生會，辭別師尊。升天后先蒙蕭教主接引至地曹報到（當時尚無蓮花聖境）而後直上清虛下院修煉，逐步擢升，又蒙首席師尊之推薦，幸有今日得為『清虛宮弘法院教師』之成就和果位。」[29]

由此可知，戴震山當年直上清虛下院修煉。天帝教復興後，也有不少同奮回天後進入清虛下院煉靈修煉，茲依聖訓時間先後舉十二例如下：光侍開導師[30]、光濤樞機使者[31]、維剛樞機使者[32]、光謗開導師[33]、光湘開導師[34]、藤岡光忠樞機使者[35]、光籌樞機使者[36]、光得樞機使者[37]、光培開導師[38]、光正開導師[39]、光功樞機使者[40]以及台北市掌院蘇光歸同奮[41]。

捌、清涼聖境與蓮花聖境之組織

天帝教同奮回歸自然後，要往何處去？曰：清涼聖境。國 96 年 2 月 12 日丙戌年 12 月 25 日巡天節時，太虛子奉御命頒佈清涼聖境與蓮花聖境之編制：

「『清涼聖境』擴充編制，與『蓮花聖境』相依相成，均建立於第九天天界，御派首席承天智忠玄君為兩聖境共同主持。」

後來，在民國 96 年 2 月 26 日丁亥年 1 月 9 日上帝至誕時，金闕應元禮部尚書又奉御命頒佈蓮花聖境和清涼聖境的組織新命：

---

29 《第四期師資班高教班聖訓錄》台北：帝教出版社、教訊雜誌社，1994，頁 98。
30 首任首席使者 85.7.26 聖訓
31 首席督統鐳力前鋒 87.1.4 聖訓
32 首席承天智忠玄君 89.2.26 聖訓
33 首任首席使者 89.9.3 聖訓
34 首任首席使者 91.9.1 聖訓 參閱《天帝教教訊》第 225 期，頁 82
35 首任首席使者 92.1.10 聖訓 參閱《天帝教教訊》第 231 期，頁 72。
36 首任首席使者 92.6.20 聖訓 參閱《天帝教教訊》第 234 期，頁 73。
37 法源首席童子 92.8.9 聖訓
38 法源首席童子 92.10.23 聖訓
39 法源首席童子 93.2.22 聖訓
40 玄玄上帝 95.10.29 聖訓
41 玄玄上帝 95.10.29 聖訓

「共同總主持：一炁宗主、首席承天智忠玄君。清涼聖境五府… 。蓮花聖境組織不公佈。清涼聖境以接引天帝教同奮與民俗信仰信眾之靈為主。蓮花聖境以接引各大宗教教徒與無宗教信仰人士之靈為主。共同編制於第九天界，因應春劫行運。」

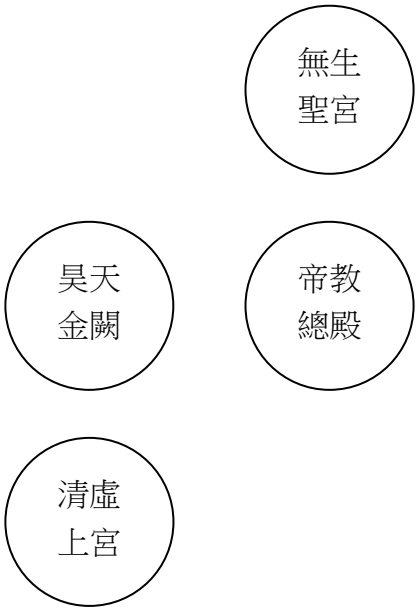
根據金闕應元禮部尚書的上述聖訓和首席承天智忠玄君在民國 96 年 2 月 12 日丙戌年 12 月 25 日巡天節時的聖訓，清涼聖境之組織有五府，茲表列如下：

清涼聖境之組織：五府

	府名	主持（副主持）	職掌
1	金精光府	首席承天智忠玄君 (兼) (首席承天一炁玄君)	淨靈、補靈、 撫靈、安靈
2	督護引靈府	性空祖師 (龍虎都令副特使陳法際)	接引、護靈
3	洗心悔過府	南屏濟祖 (廿字主宰)	洗心、補過
4	清涼養蓮府	清涼聖母 (淨元如來)	養靈修煉（四莊）
5	陰陽濟渡府	一炁宗主 (兼) (地藏菩薩)	法會運化、轉世輪迴

拾、結論

綜上所述：無生聖宮位於金闕東方上之靈覺天界；帝教總殿位於金闕東方，鐳炁星之衛星，五沌靈天之湮天淨界；清虛上宮位於鐳都金闕之下秀實中天。茲以平面簡圖示之：



本師世尊希望我們將來能夠「**尋就原路回家**」，而家就在這裡。本師世尊他老人家做到了，前期同奮也有不少人做到了，有為者亦若是。大家加油！

【參考書目】

《天人立極》台灣。
《天人學本》上冊、下冊，台灣：天帝教極院，1999。
《天帝教教訊》第 57、159、160、193、203/204、225、231、234、257 期，台灣：教訊雜誌社。
《天堂新認識》台北：天帝教始院、中華民國宗教哲學研究社，1985。
《天語傳真》，台北：天帝教始院。
《無形宇宙組織總成》台灣，1988。
《第一期師資班高教班聖訓錄》台灣：天帝教首席使者辦公室。
《第四期師資班高教班聖訓錄》台北：帝教出版社、教訊雜誌社，1994。
《第一期傳道傳教使者訓練班聖訓錄》台北：帝教出版有限公司，2003。
《第二期傳道傳教使者訓練班聖訓錄》台北：帝教出版有限公司，2003。
《新境界》台北：帝教出版社，1997。
《監觀四方》【二】巡天節聖訓錄，台北：帝教出版有限公司，2007。
《應元三十二天之組織與權責概況》台灣：天帝教首席使者辦公室，1989。
寶誥研究小組第 35 號聖訓

從天人關係探討「原靈合體」

呂光證
天帝教天人親和院研究員

摘　要

「原靈合體」是本教正宗靜坐班三件大事之一，也是昊天心法之所以能「直修」的關鍵之一，更與同奮人道、天道前途息息相關，然而大部分同奮對原靈合體並不了解，亦常感摸不著邊。其實原靈合體是同奮可以親證天人關係的最好管道，本文特別從天人關係來闡述原靈合體的意義，釐清現行原靈表公佈的三項資料，尤其著重在靈系炁統的介紹，歸結於聖凡平等之境界，而以「本我、假我、真我、二我」之諸我觀，作為體證原靈合體的冥契心得。

關鍵詞：原靈、原神、元神、封靈、分靈、靈系炁統

從天人關係探討「原靈合體」

呂光證

壹、前言

天人關係是中華文化最核心的主題之一，也是區別中華文化與西方文化最根本的思路[1]，天人關係中的「天」有自然義的天、道德義的天、神格義的天，老子講：「人法地，地法天，天法道，道法自然。」這裡的天是自然義的天，以自然法則突顯天之主體面貌，近代自然科學即可歸類在這部份；何謂道德義的天？《易》繫辭：「天地之大德曰生」，把天覆地載滋養萬物視之為天之德性，這是道德義的指稱，人文哲學所探討的天多屬此類；至於神格義的天，則進入宗教的範疇，將天視之為有意志、有作為的有機體，神則是天的代名詞。其實自然義、道德義、神格義本是人們以不同角度觀察天人關係而有的分類，本質上是互有關聯的，本文探討原靈合體之內涵，初看是從神格義入手，實則亦涉及到自然義（第三神論）與道德義（聖凡平等），這些都豐富了原靈合體的人文精神。

原靈合體是本教正宗靜坐班三件大事之一[2]，也是急頓法門之能「直修」的依據之一，更是天人關係中吾人對「天」最直接、最具體的生命感受，但是靜坐班所公佈的原靈表中，究竟什麼是原靈？轉幾世的意思為何？為什麼都稱某某真人、元君？來自清虛宮與來自東、南、西、北天有何不同？原靈為什麼合體？合體之後有何作用…等等這些一連串的問題，歷年來除了同奮們各自體會以求解答外，本師在民國八十二年有一篇講話，彌足珍貴，構成吾人今日研究原靈合體的重要文獻。[3]

本文研究方法，是以《大經》「天人一體」的哲學思想為指導原則，從急頓法門入手，研究靈系炁統，佐以《清靜資糧編要》之實例為參考，外加對無形宇宙組織的一些認識。誠然，講到研究方法，《大經》在〈緒論〉中評論傳統學問家以有限之智

---

[1] 余英時先生著《從價值系統看中國文化的現代意義》主張中國文化是內在的超越，西方文化為外在的超越，前者植根於天人合一的思想，後者基於天人分立的思想，故究其實，天人關係乃主要關鍵。

[2] 民80年10月23日本師於天人研究學院上課講述正宗靜坐三件大事：點道開天門、接引靈陽真炁、原靈合體。見《天人學本》上冊第七講，p83，極院印行。

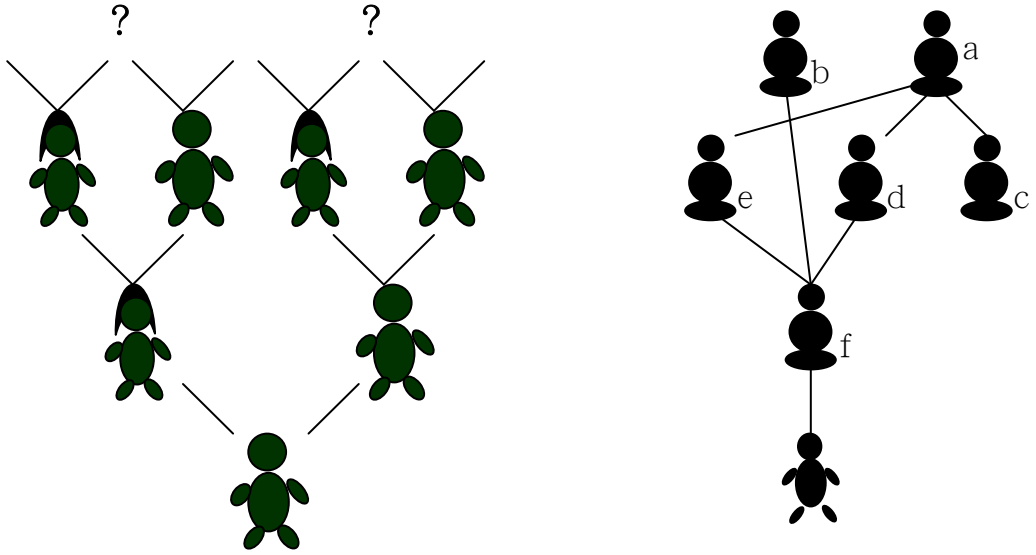
[3]這篇文獻是有關原靈最重要的一篇文獻，是本師於民國八十二年十一月十一日第七期日本正宗靜坐班講授。教訊 120 期刊登。

欲窮無限之知的侷限，亦評論傳統宗教家勤修苦煉卻以妙義精微難期普遍為缺憾，所以《大經》提出：「善能把握科學與哲學之相配原理與自身之修持功夫。」，因此研究原靈合體，當然應該在原靈合體之狀態下去研究，莊子講：「有真人而後有真知」，此之謂也。只是其中經過如人飲水冷暖自知，充其量是把對「我」之探討在文末作一描述，以補知之不足。

貳、靈系炁統之概念

靈系炁統的概念與族譜血統的概念是相似的，靈系對應族譜，炁統對應血統。吾人肉身源自父母，而父母之肉身源自其父母，如此反推上去，遂有「族譜」形成，並分直系、旁系，而貫穿其間的是「血統」遺傳，也即是現今科學所謂之基因；相似的，吾人靈體亦有其來源，稱為原靈，原靈之上尚有原靈，層層追溯回去，即構成靈系，貫穿其間的是「炁統」遺性。因此，吾人就肉體生命而言，父母之上有父母，其數難以勝數，就靈體生命而言，原靈之上亦有原靈，其數同樣難以勝數。

父親之精子與母親之卵子結合，產生下一代肉體生命，這是吾人已知的自然法則，然而靈體之產生其情況則複雜的多，因為靈體具有分靈、合靈的特性，一個原靈可以依其願力、能力而分化出去數個分靈，一個分靈也可以由數個原靈各分化一部分匯聚而成，靈體並不受肉體需陰陽兩性結合方得繁衍之限制，因此靈系實際上要比族譜複雜許多。下圖一可為參考：



圖一：左圖為族譜，呈樹狀規則分佈。右圖為靈系，呈不規則狀分布。
比如 a 分化三個分靈 c、d、e，f 為 b、d、e 合靈而成。

肆、什麼是原靈？—「第一說」與「修煉說」

靈系中並非所有的靈都可稱為原靈，必須是證道的靈才有資格與能力分化分靈

出去[4]，是以原靈必然是證道靈，證道靈不一定為原靈。本師闡述的原靈有二種，第一是宇宙創造之始即孕育的原靈，稱為「第一說原靈」；第二是其後經過千千萬萬年修煉成功的原靈，稱為「修煉說原靈」。「第一說」的原文如下：[5]

> 上帝創造宇宙的同時，即孕育萬性萬靈，運用大自然的法則，將萬性萬靈分散至每一個有生物體的星球上空，這許許多多的性靈分別依循著自然法則投入生物體，形成生命的開始，進而成為有智慧的生物（人類），此一投入之性靈即成為此一生物的主宰，這就是「原靈」，也是千千萬萬億億年以前，…上帝創造的萬性萬靈第一個進入生物體的性靈，此第一個性靈即稱之謂「原靈」。

「第一說」含義很清楚，舉例說明：假若上帝在宇宙創造的同時，孕育了一百個靈，這一百個靈分別投入一百個生物體，對每一個生物體而言，這是他接收到的第一個靈，也就是他最早的、最原始的靈，因此這一百個靈對這一百個生物體而言都是「原靈」。其後，生物體不斷演化成其他生物體，而這一百個原靈也會不斷修煉，分靈出去，形成新的原靈，構成「修煉說」的來源，其原文如下：[6]

> 原靈經過千千萬萬年修煉，有時奉命下凡，到人間救世救人，也會投在某一特定的人身上，成為這一個特定的人的性靈（即元神），成道以後，仍舊回到　上帝左右服務，這就是原靈與原人的關係。

基本上原靈並不會「全靈」投在某一特定人身上，而是以「分靈」方式入體，甚至可以同時分靈到好幾個人身上，成為該人的「元神」，當家做主，完成這輩子的使命後，元神回到天上受封為證道靈，變為另一個可以分靈的原靈，所以一個原靈可以經過分靈修煉成就好幾個新的原靈，此即修煉說之基本意義。但不僅如此，假設以急頓法門來看，造就新的證道靈的方式至少包括了原靈修煉、元神修煉、封靈修煉這三種，在學理方面涉及「原靈—原神」、「原人—元神」、「元神—封靈」的觀念。

首先解釋何謂「原人」？狹義界定，原人是指原靈分化投體的人，若廣義界定，原人可泛指有緣的人。至於「元神」，簡單的說，每一個人的凡靈中都有一股正氣，

---

[4] 《清虛宮弘法院教師講義》第 80 講，帝教出版社。

[5] 同註 3。

[6] 同註 3。

即為當初原靈分化下來的部分，可稱為該人的元神，如果該人不加修煉，任憑七情六慾的薰染，幾世輪迴之後，凡靈中的這股正氣將消耗殆盡，與原靈失去聯繫；如果該人勤加鍛鍊，這股正氣逐漸長大並凝聚成形，取代原有凡靈的功能，成為高大的金身，這是指元神修煉有成，因此元神可以說是原人凡靈的根本。同樣地原靈雖為一充滿正氣金身的靈體，相對來說仍有其精華凝聚之處，為其根本，稱之為「原神」。至於「封靈」的來源則為上帝所賜昊天正氣凝成的種子，這個種子會依照該人的形貌逐漸長成人形，是該人第二個靈體，也稱「二我」。

急頓法門修煉的層面不僅是原人在人間修煉元神、封靈，原靈也能在天上修煉原神，其關鍵處扼要說，是指：[7]

> 依照原人這一世的修煉使得原靈於天上可修煉原神分化身外之身，原人本身之凡靈修煉元神亦可到天上修煉聖胎，也能分化身外之身，封靈亦能到清虛宮下院修煉，亦得身外之身。
>
> 因一人之修煉證道影響天上廣大層面，造就無數仙佛，這是急頓法門殊勝之處，亦是應劫運所需。

「身外之身」在此處即「分靈」的同義語。原靈在天上修煉的場所就教職同奮言，是會英神宮[8]，就本師上靈言，至少是金闕極子別院或無生聖宮極子道院。會英神宮的主持是天人教主，乃本師封靈的首座，目的是為了鼓勵原靈壓挾原人奮鬥修持，完成使命，原靈才有資格進入此宮修煉分靈無數。金闕極子別院是進修高級鐳胎的場所，無生聖宮極子道院則為宇宙特高真的修煉中心，是孕育宇宙道源之所，教義談到鐳胎的鍛鍊，指出「必須進入宇宙主宰之一定場所修煉，配合特種元素加以保護與調和，以成就化生宇宙間最高級之性能」[9]，蓋指此二地也。至於原人之元神、封靈回天修煉之場所，是清虛宮下院，與原靈不同。

上述之原神、元神、封靈雖來自不同源頭，但若功果與修煉皆圓滿，亦可受封成為能再分身的「證道靈」，對此三者後續再分化出的靈而言，此「證道靈」應仍稱之為「原靈」，是故原靈的來源十分廣泛，不可勝數，構成龐大複雜的靈系網絡。茲

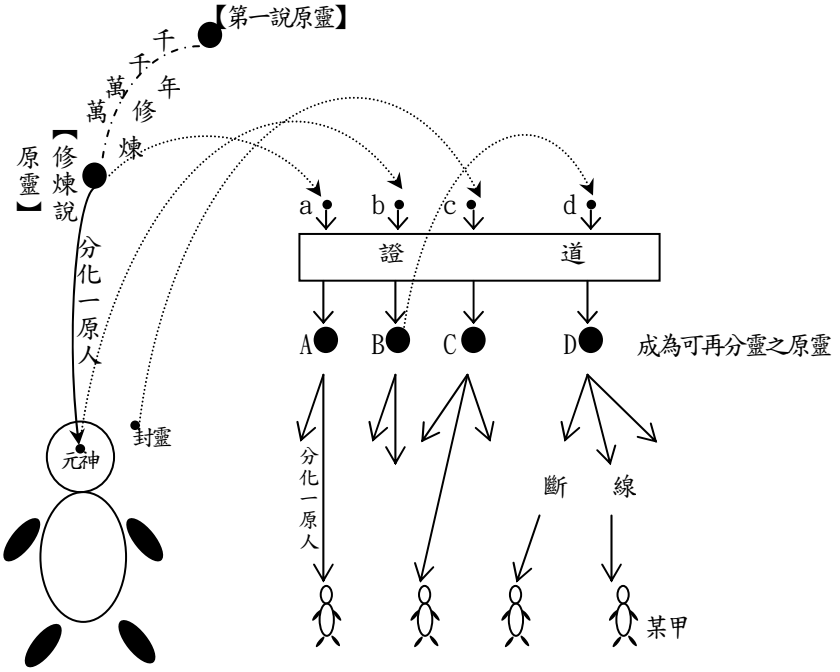
---

[7]參考《第二期師資高教班聖訓錄》，p208。

[8] 會英神宮是帝教總殿先天極院下之單位，民國 96 年丙戌年巡天節帝教總殿改組，升格為「先天帝教總殿」，原先天極院部分改制為「帝教總殿」，並公佈新制五宮五府一總院，其中已無會英神宮。但筆者推測，會英神宮應升格入「先天帝教總殿」，因為取消獎勵原靈的措施是與救劫發展背道而馳，惟「先天帝教總殿」組織尚未公佈，目前無法肯定。

[9] 《大經》〈精神的鍛鍊〉一節。

以下圖舉例說明：



圖二：原神、元神、封靈構成之靈系炁統略圖

1、【第一說原靈】經千千萬萬年修煉成就無數的【修煉說原靈】。
2、a 是原靈之原神，b 是原人之元神，c 是封靈。
3、A、B、C 是 a、b、c 證道後的靈，具足再分靈的能力，故亦可稱為原靈。（屬修煉說）
4、d 為 B 所分化之分靈，再證道為 D，故 B 為 D 之直系上靈，C 為 D 之旁系上靈。（追溯到該原人的元神與封靈之橫向聯繫故）

一般情況下，靈系中靈與靈不一定能保持緊密聯繫，甚有湮滅情形發生(比如圖二 D 與 A、C 之間較易斷線），而靈系與原人之間更易斷線，因為有形與無形熱準差異大，原人一不小心受紅塵所污，就失去與靈系之炁氣相連（如圖二之某甲）。本教法門以本師為首例，修持原靈原人合體奮鬥之急頓法門，炁貫靈系，所以能連結各種疏離甚或斷線之靈系網絡，重建宇宙精神生命之生生不息的整體脈絡，因此正宗靜坐班之「原靈合體」是依循本師腳步，屬於急頓法門的奠基功夫，以某甲為例，無形組織按照其先天後天的情況與願力，從他的靈系中尋找最適合他現狀的靈與之合體，其來源可能是上圖靈系中的D、B或A，屬於直系原靈，也可能是C，屬於旁系原靈。若原人奮鬥有成，甚可感召其靈系中更多（橫向發展，具不同特長）或更高（縱向發展，具更高靈力)的靈來合體，這些靈在目前教內已公佈的各種資料來看，都稱之為「原靈」，很明顯的，這是以與原人合體的角度來界定「原靈」這個名詞，與本

師靈系炁統中元靈、本靈、始靈、封靈、倒裝靈、天王、地主有的是以宇宙孕育的角度，有的是以職務的角度來界定是不同的。因此吾人認為在研究上，要以本師的靈系炁統來詮釋靜坐班的原靈系統，實為不宜，應以急頓法門作為基礎，分別詮釋本師靈系炁統與靜坐班原靈系統，似乎較行得通。故研究架構歸納如下：

急　頓　法　門
（原靈—原神—元神—封靈—原人）

- 靜坐班同奮原靈系統（急頓法門入手之奠基）
- 本師之靈系炁統（急頓法門成就之例證）

民國七十五年正宗靜坐班自乾先修三坤六期開始，公佈之原靈表為現行之格式，即包括「Ｘ天ＸＸ宮　ＸＸ真人　轉Ｘ世」三項資料，第一項是原靈在天上之來根，第二項是原靈名號，通常乾道為真人，坤道為元君[10]，第三項為原靈轉幾世。這一公佈格式沿用至今，然而在乾先修三坤六期以前，原靈公佈的內容沒有一定，因人而異，例如正宗七期某乾道：[11]

> 您的原靈乃是佛教之中天拘吾不燃天之大德天尊。佛門稱名為「啟那阿含多菩薩」是也！專司佛門修行糾察之權，為正氣之神也，凡軀於人間歷十五世之久，此世逢應元多多吃苦，可以了願。

又如同期某坤道同奮：

> 您的原靈為瑤池金鳳仙子，證聖果，經敕封為ＸＸ元君，分靈下凡歷五十八世之久，今入帝門不可失去奮鬥的勇氣。曰：「人道是尚，飛鳳如鸞，不動不搖，保汝安康！」

比較當時與現行的差異，很明顯現行公布的資料是制式化的，重點清楚，當然也讓吾人感覺離人性較遠，另一明顯差別是原靈來處、轉世意義有所變動，這一部分於後面分段說明。

肆、原靈來處—天界簡介

民國七十五年正宗靜坐班乾先修三坤六期以前，原靈來處五花八門，比如有「觀

---

[10] 舊式公佈的原靈表因涉及各種親和靈，故曾有乾體坤靈的情況發生，新制原靈表因所公佈者皆為證道靈，筆者認為已無男女相之分，乃應眾生需要而示現，故乾道均為真人，坤道均為元君。

[11] 此項資料係向天人親和院申請調閱而來，以下皆同。

世音菩薩之總護駕」、有「紫英掌印夫人之大徒兒」，甚至也有公佈原靈由何處修證成功，比如「瑤池金鳳仙子，證聖果，經敕封為ＸＸ元君」，但自乾先修三坤六期開始，無形統一公佈的，都是原靈在應元諸天所任職的單位，包括南天、東天、西天、北天、中天、清虛宮、金闕等等。南天、東天、西天、北天、中天是對應整個太陽系範圍，聖訓曾經描繪其圖如下：[12]

以中天為核心，東南西北天繞著中天運轉，猶如太陽系諸行星繞太陽運轉一樣，《大經》把這兩者都稱為旋和系，只不過一是無形旋和系，一是有形旋和系，現今正當南天轉運到與有形太陽系重疊，因此只有南天門開啟，天上人間進出均經由南天門。各天屬性不同，司職各異，查《無形宇宙組織總成》[13]並對照，大約介紹如下：

「東天」乃堯、舜、禹三官大帝所居，主司考核諸真昇降，分錄善惡、劫厄、吉凶、存亡、錫福、延年等。類似人間之考試、銓敘單位。

「南天」乃文衡聖王所居，為人曹通往天界之咽喉，分為八部六府。主司對應人間之各種行政，如雷電、霜雪、水火、風雨與萬物之演化、天律之執行，人間上疏表文都經此修繕，惟呈帝教光殿者除外。類似人間之行政單位。

「西天」乃清淨之域也，有儒釋道之道場，如瑤池金母所居瑤池聖宮、西方極樂世界、紫竹林、雷音寺、文王殿等。類似人間進修單位，如學校、道場。

---

[12] 參閱《第一期師資高教班聖訓錄》。

[13] 本書為闡明應元天界組織概況之珍本，歷年來只在 55 天閉關開課研究。另有台中聖賢堂所降之鸞書《天界傳真》，由於其記載之東、西、南、北天組織與本教幾乎相同，曾引起討論，有研究者認為天界組織有共同交集，亦屬正常，也有研究者有不同看法。惟該書中天組織定位為金闕，即與本教大不相同，這牽涉到教史上為關聖帝君正名之事件。

「北天」乃玄天上帝所居，總領天經地緯、日、月、星宿，統管延生祚福之權。類似人間司法單位。

「中天」位於東南西北天之中央，關聖帝君總轄其責，惟西天只有西天下院受其管轄，其餘直接受命於金闕。

「清虛宮」乃三期主宰清虛真人之宮殿，屬於無極天，不在上圖旋和系範圍內。凡遭逢三期末劫之星球，均有清虛宮之對應設施，以統領三期末劫之行運。

「金闕」乃上帝殿堂，為有形宇宙、無形宇宙之中心，上帝施放鐳光透過各大旋和系之中心，散發天光，提供有形、無形眾生生活修道之地。

原靈大部分都來自以上諸天，根據統計，截至去年為止，歷屆靜坐班原靈合體學員大約 9996 人[14]，其分佈比例按高低排列如下：西天 2644 人，南天 2605 人，東天 1607 人，北天 1580 人，中天 1026 人，其他 427 人，清虛宮 100 人，金闕 7 人。以西天最多，南天次之，清虛宮、金闕最少。原靈均是證道靈，基本果位是一樣的，諸天雖有高下之分，但並不能說在越高天界任職的原靈其果位一定越高，猶如人間同樣擁有醫師執照，有些醫師在大醫院任職，有些在地方開設診所，其學歷、醫術未必有高低之必然關係一般。

五、原靈轉世與原人輪迴不同

原靈公佈表制式化後，變化最大的是「主角」不同了，舊式原靈表的「主角」是原靈、原人二者兼顧，例如前文引用正宗七期的二份原靈表，即發現既有介紹原靈來處，亦有原人在人間之輪迴說明，由於原靈與原人皆是「我」，因此保留「天非純粹的天，人非純粹的人」的模糊性，但新式原靈表的「主角」只有一位，就是原靈而已，所公佈的「名號」是原靈的名號，「來處」是原靈在天界的任職處，「轉世」是原靈分靈到人間又修證成功回天的次數，已與一般「輪迴」的意思完全不同。本師說：[15]

> 天帝教靜坐班的查原靈，有提到轉幾世，「轉」就是下凡救世救人，修道有成，仍然回天；「世」即「次」，二世就是下凡二次，四世就是下凡四次之意。

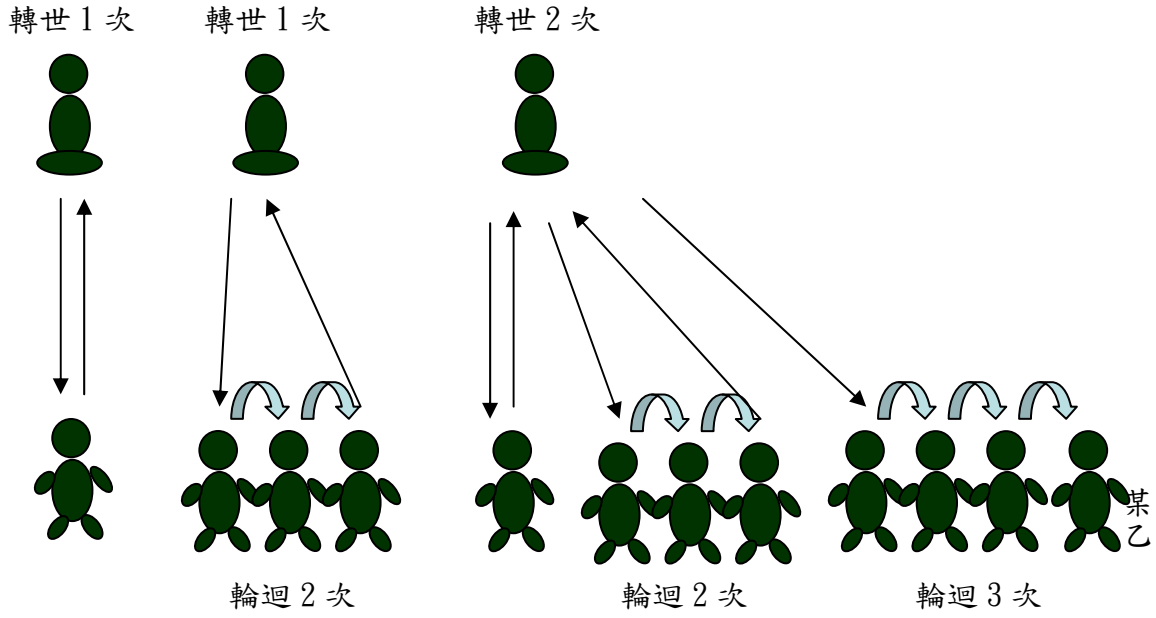
很明確地，「轉世」並非現今流行的前世今生，換言之，「轉世」不是指同奮輪迴的次數（後天），而是其原靈下來救劫的次數，這是屬於先天的範疇，符合本師一貫特色。先天、後天的次數沒有必然關係，因為原靈下來投在特定人身上救劫，不

---

[14] 此份資料是向天人親和院申請並統計而得。數據是統計至正宗靜坐第 28 期，春特班第 10 期，長青班 1 期，美國洛杉磯特訓班第 9 期、西雅圖特訓班第 4 期，日本特訓班第 25 期。

[15] 同註 3。

一定一世成功，有可能該人輪迴二次才憶起使命，修道救劫，而成道回天。如此先天的轉世一次等於後天的輪迴二次，更有可能原靈一墮入人身，隔世之迷使得原人輪迴數世之後，先天正氣消耗殆盡，從此與原靈斷線，繼續顛倒輪迴下去。當年無形古佛投胎蕭家小孩，待其長大後，無形古佛亦控制不了肉體慾望，無法當家作主，只好回天求救，遂有天命雲龍至聖入川，以肉身渡化蕭家小孩，方才醒悟，修道成功，位證一炁宗主。可見原靈投胎不是一件容易事，無形古佛天爵之高、蕭家小孩祖德之厚尚且如此，一般原靈投胎又好的到哪裡去，因此原靈投胎後作不了主宰的情形一定很普遍。筆者以下圖四說明轉世與輪迴的不同。



圖四：轉世與輪迴的比較。以某乙為例，其已輪迴 3 次，此世乃第 4 世為人，而原靈轉世為 2 次，因原靈雖 3 次分靈投胎，但只前 2 次有修證回天。

可見得原靈表公佈轉世幾次，只能說明原靈救劫修道成功的次數是多少而已，與原人在人間輪迴的次數沒有必然關係，不能簡單作出「原靈轉世越多代表原人在人間輪迴越多」的結論。

陸、合體之意義

什麼是合體？本師說：[16]

[16] 同註 3。

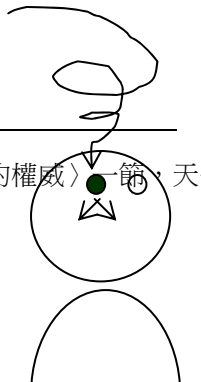
> 合體就是原靈分靈（電氣）貫注到大腦裡，成為此一原人的主宰，在內部指揮思想、行動，幫助這個人（在本教即為同奮）先盡人道，一切順利，可以完成救世救人的使命，達到下凡救世的目的，然後再專修天道，將來仍能回到　上帝的左右。反之，如果原靈不合體，元神力量不夠，就不能發揮作用，往往一不小心就顛倒輪迴了。

此種說法與前述：「**有時奉命下凡，到人間救世救人，也會投在某一特定的人身上，成為這一個特定的人的性靈**」有差別，一個是說生物體本身並無靈魂，等於是個空殼子，原靈分一道靈氣下來，進入這個空殼子，變成靈魂而為該人的主宰，但若這股靈氣漸遭紅塵濁氣所污（即所謂元神不振），原靈便無法與其保持連線，嚴重者斷線離去，只好任憑這股靈氣累世輪迴，終至元神昏昧，天人永隔，這是前面說過的原人沈淪之由來，吾人把原靈這種下凡稱之為「原靈投胎」。

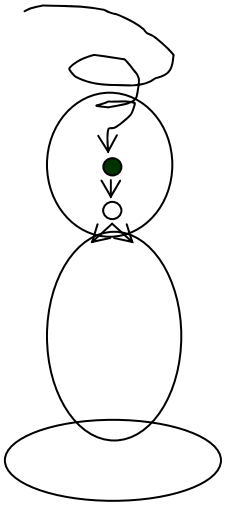
此處不然，是指已具有元神的人，雖然元神昏昧，但因逢機緣加入靜坐班，得能點道開天門，並由原靈分一道靈氣下來輔佐該人元神，當家作主，因為這股靈氣是輔佐性質，所以若該人不知奮鬥，原靈可隨時收回靈氣，並不影響該人生命活動，這叫做「原靈合體」，與「原靈投胎」意義不同。

從字面上看「原靈分靈（電氣）貫注到大腦裡，成為此一原人的主宰，在內部指揮思想、行動」這一段，很容易誤會原靈合體是一般傳言的「附身」，其實這兩者有天壤之別。首先這兩者目的不同，附身有層次低的陰靈附身，及層次較高的神媒借竅，前者多是業報使然，所以附身討債，有可能附在五臟六腑，依託共生，也可能附在大腦，控制全身；後者常見於乩童，有些神媒為了傳遞靈界訊息，暫借乩童肉身，口述或扶乩訊息。而原靈合體大不相同，其目的是在幫助吾人「**先進人道…完成救世救人的使命**」，然後「**專修天道，將來仍能回到上帝的左右**」，既非討債，亦非傳遞靈界訊息。

第二個不同是方式之不同。附身多是外靈把原軀殼中的和子壓制或驅離，直接控制肉體，原靈合體的方式則是媒壓，所謂媒壓是指原靈「**以宇宙陽質射線配合其自身之和子壓入此人之大腦中，而行使其威權，並使其人本身之和子屬於隸屬之地位。**」[17]要注意的是，該人之和子並未被壓制或驅離，而是「隸屬之地位」，換言之，原靈之和子進入大腦中，教化扶植該人之和子指揮大腦，形成合乎天理的思想或行為，該人的肉身仍是由其和子指揮，只是背後另有一原動力而已。如下圖所示：



[17] 《大經》〈神的權威〉一節，天帝教極院印行。



圖五：黑點代表外（原）靈之和子，白點代表該人原有之和子。左圖該人和子被排擠於旁，由外靈之和子直接掌控肉體，右圖該人和子仍掌控肉體，不過其上另有一力量來源。

因此，原靈合體時原人並不會感覺被控制，而仍自以為是自己的思想、情緒，但是往往有「福至心靈」的感受，或是突如其來之靈感，或是清明無礙之洞見，或勇氣倍增之感情，或一切放下之豁達…，這些都是原靈教導、扶植原人和子之功，本師說：「如果原靈不合體，元神力量不夠，就不能發揮作用，往往一不小心就顛倒輪迴了。」蓋三期末劫時代，物慾橫流，吾人和子力量往往不足以支配肉體，反被肉體之盲動所主導，原靈合體在於增強吾人和子之力，也就是增強「元神力量」。再者，原靈與吾人之和子均有靈系上的淵源，可以說是吾人靈性的本根與吾人天性良知之來處，原靈合體在這層意義上，等於說是儒家講的發現「良知」「良能」，是人心接近天心的起始點。

柒、聖凡平等之天人關係

原靈合體展現了天人關係中聖凡平等之境界，《大經》道：[18]

> 聖凡平等之基礎在於「和」，能凡聖平等即為「和」，而聖之基本地位為自由神，故成自由神即係達到和的水準。然神亦未必盡屬無形，在有形為「人神」，在無形為「聖神」；能在有形之界為人神，則與無形之聖亦得和諧，此聖凡平等之基也。

[18] 《大經》第九章〈新生論〉。

聖與凡相對，凡指原人，聖指「自由神」，逐級而上有「天君」、「聖」、「天尊」、「仙」、「佛」，當聖為自由神，而凡亦達自由神之標準時，凡與聖得和諧，此謂聖凡平等之基礎，若聖為更高地位之神媒，而凡亦達相對之修養時，當為聖凡平等之更高境界。前述原靈既然俱為證道靈，相當於本旋和系中最高果位，亦即在「天君」之上，「天尊」之下，名為「聖」，「聖」又有二種，一為「本聖」，即指「聖」本身，一為「上聖」概指「天尊」、「仙」、「佛」，吾人認為原靈至少是「本聖」果位，也有可能為「上聖」。因此，當原人之修養能與「本聖」配合時，《大經》認為已達永生境界，若進而與「上聖」配合時，為共生境界。

由此以觀原靈合體在天人關係中，實為吾人追求永生、共生之不二法門。本師嘗言正宗靜坐六階段過程，循序為清心寡慾、變化氣質、自渡渡人、超凡入聖、回歸自然、永生共生，在百日築基當中首先從點道開天門入手，接引祖炁，然後原靈合體。原靈合體之功用一開始是幫助原人「先盡人道，一切順利。」因為同奮從入道開始，個人宿業往往透過人道的種種發作出來，比如家庭、事業、健康…等，原靈合體能幫助我們在業力糾纏中釐清方向，抬頭望天，有清明的智慧、勇氣與能力解決問題，圓滿人道。原靈合體的第二個功用，是與原人合作「**完成救世救人的使命，達到下凡救世的目的。**」共同的使命是完成本師第三天命，這是在誦誥、渡人中圓滿。但是每一個人或多或少也有個人獨特的使命，原靈會在同奮貫徹使命或履行願力中配合發揮，使同奮在奮鬥中均能得靈犀之妙，貫通天人。原靈合體的第三個功用，是原靈與原人共同「專修天道，回到上帝左右。」尤其五門功課的誠心修持，都有原靈合體參與，本師常說反省一剎那原靈合體，亦說打坐時虛寂靜篤一靈常照，共同調和原人原靈之陰陽，聖訓亦說誦誥至深處是靈我合一、齊步共振。

原靈合體從起初「幫助」人道，到「合作」完成使命，再到「共修」天道，即是體現正宗靜坐從清心寡欲、變化氣質一連串的階段性功效，亦是將聖凡平等之「和諧」關係彰顯為「幫助」、「合作」與「共修」。至若原人修煉封靈有成，原靈將榮昇會英神宮再煉分身無數，從茲凡聖俱妙，天人一體，可以說已得永生共生的旨趣矣。當然，在現實上未必這麼理想，許多同奮在原靈合體完後，仍不思奮鬥，無法坦誠面對人道、天道考驗，本師說：[19]

> 同奮困於人道上奔忙，只為自己打算，沒有培養正氣，忘了自己救世救人的責任，原靈認為原人—他的凡體不求上進，沒有培功立德機會，最後只有離開凡體回天了，表示這一位同奮沒有奮鬥的決心與勇氣，原靈與

[19] 同註 3。

他合體沒有前途，當然只有回天一途了。換言之，原靈合體並不表示永久不會離開，惟有同奮持續不斷的努力奮鬥，能夠達到使命的要求，才能繼續合體，甚至有的同奮任務大，責任重，還會有第二第三個以上的原靈來合體，更加強了那一位同奮在人道上奮鬥力量、事業前途，這就是天帝教所強調的「天命」，也是天帝教獨有的宇宙法寶之一。

原靈合體開啟天人關係中從「自助天助」→「天人合作」→「共修合一」之三部曲，倘若不知珍惜法緣，以致入寶山而空回，原靈離開，天人分離，悔之晚矣。反之，能把握機緣，發勇猛心，行奮鬥道，懂得掌握聖凡平等之要領，從「自助天助」中圓滿人道，從「天人合作」中完成救劫使命，從「共修合一」中修煉身外身，必能宏開「原靈—原神—元神—封靈—原人」靈系炁統，使之佈滿虛空，天人一體，物我無礙，而臻「天非純粹的天，人非純粹的人」之化境，達到人類生命境界中最高之理想。

捌、誰是「我」？

誰是我？我是誰？不只是禪宗參悟的話頭，亦是任何一個探索生命究竟者所將面對的瓶頸。本師於民國二十四年弘道於西北時，其原靈清虛真人降下一首詩勸勉本師：[20]

潺潺水光界天白，沉虹落日一齊飛，江頭散步漁樵話，楓紅暮雨催我歸；
極北極南一元天，初度人間數十年，勸君早把舵把穩，普濟蒼生過前川。

詩中第一段先用「催我」，第二段再用「勸君」，似乎主客模糊，語意不清，其實這正是天人關係之玄奧所在，就天人合一言，原靈即是原人，原人亦是原靈，皆是「我」，因此「催我歸」沒有錯，就天人對立而言，原靈勸戒原人，說出「勸君」，亦何嘗不對呢？冥心體會：「我」之學問大極，原靈為本我，原人為假我，元神為真我，封靈為二我；人在紅塵奔波中，本我觀假我，偶得靈犀之妙，懂得分清別濁；人在定靜忘我中，真我巍然，清明在躬；人在浩瀚虛空中，天地雖壞，我獨長存。

昊天心法之「直修煉神還虛」，從本我勘破假我起修，藉假我修真我，以真我煉二我，諸我相契，方識得急頓法門之救劫真義，然後起同理心，發大願力，於茫茫人道中歷練，在浩浩天道裡浮沉，初則狂風大浪，繼而海闊天空，終至無邊無際。

---

[20] 《闡教法乳》，p25，本書為本師在赴西北弘教時有關道務、教務資料之匯輯，天人研究學院恭印。

斯時，人與天無異，古今聖賢仙佛所揭櫫的境界，中外科哲所窮究的真理，均有了著落，這是本師留給當代眾生走向金光大道的不二法門。

「和子餘習」之初探

劉通敏(正炁)、王貴芳(光髓)、廖修德(緒積)、周植基(正尋)
黃秋俐(敏原)、張麗卿(敏肅)、鄭美麗(靜心)
天帝教天人親和院天人醫案聖訓研究小組

摘　要

當人類發生生命之剎那，其「和子(靈魂)」與「電子體(肉體)」的引合因緣，除業力因素外，亦包含了「和子餘習」因素；因此，「和子餘習」實為輪迴轉世的重要依據之一。有關業力因素之研究，相關文獻或專書甚多，而天帝教聖訓中「和子餘習」一詞，鮮見於先前其它宗教、哲學及科學文獻之報導，此為本文對於「和子餘習」進行初探之動機。

文中首先彙整「和子餘習」的定義，然後根據定義探討暨分析天人醫案與「和子餘習」之間的關係。分析的案例計有 11 件，依「業力因素」與「和子餘習」的「生理心理表徵」、「和子記憶經驗」、「功德」、「過」以及天醫聖訓所頒示的「因應之道」，來分項表列剖析，並依序從「培功立德」要「持續不斷」、「無磨不成道」、要除「四賊與七情」必須「自赦、人赦、天赦」及「和子內各原素『性』與『欲』的雙重內容」來闡述這些「和子餘習」天人醫案。

其次論述「和子餘習」對「和子、電子體『引合因緣』」與「人格特質」之影響力；最後歸納天人醫案中的因應之道，發現藉由後天之努力學習，力行涵靜老人所傳授之「性命雙修、正宗靜坐」並輔以天帝教特有之「合靈奮鬥」實為淨化「和子餘習」、改善先天不足，並臻於「聖凡平等」境界之生，即「新生」，之不二法門。

「和子餘習」之初探

劉通敏(正炁)、王貴芳(光髓)、廖修德(緒積)、周植基(正尋)
黃秋俐(敏原)、張麗卿(敏肅)、鄭美麗(靜心)

壹、前言

「人之初，性本善，性相近，習相遠。」這是《三字經》剛開始的一段。人之初性本來都是純潔無瑕，但是後天的習氣卻相差很遠，只因深受紅塵染缸之薰習，以致習氣深重，物慾高熾，如不知即時煉心剋慾，潔身自愛，終日沉浮慾海，虛渡一生，輾轉輪迴，實為可悲[1]。《天人日誦奮鬥真經》[2]亦有云：「人之性心，其體必潔，如惡惡蒙，如厭毀穢，即通其境，柰處其行，是云『性垢』。」

人的「習氣」會隨著輪迴累世相伴嗎？涵靜老人曾開示：「現世的功名富貴都帶不走，只有罪惡和功德和自己的道行（靜坐功夫）可以帶著走。」[3]，那麼「習氣」和「罪惡、功德、靜坐功夫」的關係又如何呢？如果「習氣」會隨著輪迴累世相伴，就變成「餘習」，接下的問題是：個人在世之人格特質或生理之宿疾與「餘習」相關嗎？是否有方法淨化「餘習」？這些都是高深複雜而值得探討的問題，然而在初探「餘習」相關諸問題之前，宜先明白其定義。

貳、 「和子餘習」的定義

（一）「和子」亦即「精神意識之表徵」[4]。

除了具有「能量」以外，和子亦即「精神意識之表徵」，經由物質世界之歷煉，增加了精神意識之能力與經驗，再經過不斷地增進所欠缺之能力與經驗，經由正宇宙之修煉，提昇能階以臻圓滿之境而回歸本位，亦即所謂返本還原之最終目標。

（二）.「意識慣性」[5]

每一個胚胎芻型之和子，自原始狀態時即具有保存記憶功能之特性，任何一種意識、念頭均會真實記錄在各個性靈和子之記憶貯藏區內，並形成該和子在「餘習」上的意識慣性。在原始狀態之和子尚未生起意識幻化的念力，「餘習」功能仍純屬於中性狀態。然而，當此原始和子一動意念，其意識記錄自會隨著念力之輕重，而貯藏於Ｘ原素的記憶貯藏區中，以做為意識投射於各次元空間之記錄片段。一旦該和子中的

「記憶貯藏區」業已發生記錄作用時，其所形成的「餘習」，實指在記憶體上存留的意識慣性而言。

（三）.人類「和子餘習」的界定[5]

由化電界以下之次元空間觀之，**「餘習」的界定較偏重於輪迴中所必須履行之義務與責任，甚至包括因緣業力等。**亦即在此處對「和子餘習」界定範圍，實又包含各性靈和子於轉生輪迴時，所浸染到之「道德意識」、「善惡功過」與「因緣業力」等因素。換言之，以人類角度來看，所謂「和子餘習」者，實指和子由於累世沈淪，不斷與電子發生作用，即將累世所浸染之「習性」及「學習」、「經驗」等記憶部分，貯藏於X原素內，此一記憶功能及作用，實足以影響該「和子」於日後輪迴上之引合作用，亦即當發生生命之剎那，其「和子」與「電子」的引合因緣，除**業力因素**外，亦包含了該「和子」在前世或累世所累積之**功、過及道德慣性**等「和子餘習」因素。換言之，當一個陰靜「電子體」在與「和子」引合，產生生命現象之同時，其日後**人格發展**的健全與否，實因受到「和子」累世「餘習」的影響，已間接在個體之發展上扮演著足以改變「靈質」或「體質」的重要依據，所以「和子餘習」雖非和子中四種重要原素之一，但卻極具影響力。如果針對「和子」中所帶有之先天遺傳特徵而言，「和子餘習」實應屬於「靈」的範圍，換言之，「餘習」者，乃為累世所沈積於和子中(屬靈質上)之獨有習性。（註：「靈質」部分將於後文再予闡述）。從靈體醫學的角度觀之，金盤原種本是無染無著之純潔天性，經輪迴轉世，受業習之薰染，積重難返，於轉世人間時，帶有和子餘習，<u>成為個人獨特之人格特質，或生理之宿疾，於生命之過程中或隱或顯(預警)，均屬自然之法則</u>[6]。

（四）「和子餘習」實為輪迴轉世的重要依據之一[5]

「和子餘習」在先天的原始狀態時，雖尚未受到意識之污染，但以X原素整體性記憶貯藏功能而言，此時，即已具備能保存各個性靈和子在其意識上所投射之點滴記錄（**包括願力之功能**）。因此，就一個生命個體（性靈和子）之整體性循環角度觀之，「和子餘習」所扮演之功能與角色，正足以做為該性靈和子於各次元空間中轉世輪迴上之重要依據。

精要而言，「和子餘習」雖非和子中四種重要原素之一，但卻極具影響力，其角色實為**輪迴轉世的重要依據之一，以及輪迴中所必須履行之義務與責任**，其範圍由原始中性狀態，降為各個性靈和子之意識慣性狀態，而後再落入物質世界，純以凡軀和子的「經驗」、「學習」、「知識記憶」等所形成之慣性（其目的亦在汲取和子所需之道糧）。當然，其中也包括「善惡功過」、「性垢」、「道德意識」及「因緣業力」

等慣性因素在內[5]，這些綜合「餘習」於生命之過程中或隱或顯(預警)的影響個人之人格特質或生理之宿疾。

參、 「和子餘習」案例與分析

（一）個案案例[7]:

法源首席童子：

代理首席使者交付龍虎門調查○○同奮請求之事，特來回覆如后：

（一）、其弟生理上所顯現之現象，乃和子餘習之表徵，其累世中曾有一世在西藏密教修法，受過嚴格宗教教育洗禮，但因一念之差而入歧途，多年修行毀於一旦，惟畢竟經多年苦修，和子記憶始終難忘，於其投胎轉世時，立願以此為戒，而有今日種種。

（二）、其弟與○家尚有因緣，此世前來了緣，以求功果圓滿。

（三）、此時因其和子體強電子體弱，如能用其真意真性，自必趨向於善。一旦電子體強，和子體無法主宰，恐將忘記投胎時之立願，此為隔世之迷，不可不慎！因此必須時時善加誘導，如有機緣，可勸勉參加正宗靜坐，共奮自創，同了三期，以復天命。

分析：

第一項的和子記憶(『學習』、『經驗』等記憶部分)始終難忘(痴)某一前世之「過」…當事人「生理上」所顯現之現象，乃「和子餘習之表徵」…「立願」以此為戒。這些詞句都出現在前述「和子餘習」的定義中，《一炁宗主清涼真經》亦云：「事痴害體」。第二項則說明了當發生生命之剎那，其「和子」與「電子」的業力引合因緣以及此世前來了緣；**第一與第二項合起來也顯示了「和子」與「電子」的引合因緣，除業力因素外，亦包含了「和子餘習」。**第三項，涵靜老人曾說過：「讀書人要立大志，修道人要發大願」，案例中的當事人某一世為修道人，因一念之差而入歧途犯了過，於是發了願欲於此世了願，唯天醫提醒其身居火宅，恐其物慾相蔽，烈火焚身，真性迷失，而忘了投胎時之立願，成為隔世之迷，因而開出處方：「參加正宗靜坐」，因為持續靜坐至一定階段可以達到「煉神制魄」的功效，和子能主宰電子體，就不會忘了投胎時之立願，如能持續奮鬥當有了願的可能，前世之「過」的和子餘習乃得以淨化，換言之，「持續正宗靜坐」為消除「負面和子餘習」的有效方法。

（二）多案彙整[6-7]：

由於天人醫案多涉及隱私，無法一一詳列與分析，爰以歸納分析方式呈現如下表。

表A 多案彙整[6-7]

編號	業力因素	和子餘習				因應之道
		生理心理表徵	和子記憶經驗	過	功德	
8540	與〇家尚有因緣	生理顯現現像	立願為戒	某世修道誤入歧途		正宗靜坐
8628	本案與身臨冤孽催討無關	已誦誥二百萬聲，身心仍倍受折騰無以入眠，與宿世和子餘習之後遺症有關				力行五門功課、舉辦家庭親合集會、虔誦廿字真言、恭誦天人親和北斗徵祥真經、天人炁功、黃表紙
8802	孽緣業報「身病好治，心病難醫」累世之業由來久矣	惶恐不安	不能諒解			廿字真經迴向消清嗔癡怨、廿字真言、天人親和奮鬥真經、靜坐班持誦皇誥、天人親和北斗徵祥真經、天人炁功診心、黃表紙甘露水

表B 多案彙整[6]（續）

編號	業力因素	和　子　餘　習				因應之道
		生理心理表徵	和子記憶經驗	過	功德	
8823		「幻(相)由心生」乃因累世餘習與現世體質過於神經質所致	累世修行累積相當多道術餘習，靜坐班天門開啟後靈覺受和子餘習所導，對宗教之天人交通、神通多有臆測與想像，時而清明，時而昏思			教導以正確宗教信念，明辨「迷信」，完成靜坐班應誦持皇誥數，性命雙修為指引，天人親和北斗徵祥真經
8827	與○家有業力牽引	小同奮先天體質孱弱抵抗力較差發燒不斷，小心照顧調養方能適應人間生存。				誦持皇誥以結善緣減輕業力縛、廿字真經迴向「消清諸宿業，普渡早超生」，持續現代醫學治療並配合天人炁功施治，家人共同持續奮鬥培養正氣，可有效化減小同奮內在和子餘習，長大後參加正宗靜坐班以助轉化先天體質、 開啟先天智慧，斷除和子餘習牽引

表C 多案彙整[7] （續）

編號	業力因素	和　子　餘　習				因應之道
		生理心理表徵	和子記憶經驗	過	功德	
8831		累世怨氣鬱積於喉部，在本世有應得喉癌之因果，但因能不斷奮鬥，和子餘習中之隱疾提早出現預警。	累世中曾受刑而亡，怨氣不忘	累世中曾受刑		早晚確實反省懺悔、跪誦持誦廿字真言、甘露水、廿字真經、天人親和奮鬥真經、中西醫治療配合天人炁功、黃表紙
8904	○家與○家有不解之緣，兩家在今世之祖父母一代前來結為夫妻	常有不平之氣干擾，而有今日之種種。	但是和子餘習之怨氣猶存	先祖因一念之貪，二樁喜事破滅，兩家因而生嗔怨	一位勤參佛理後代勸人向善而積功德○家得以未發生絕後	廿字真經、虔誠默禱「化干戈為玉帛，化執以生覺，普渡早超生」舉行擴大親和廿字甘露水淨室、天人炁功、正宗靜坐廿字真言、行善積德、北斗徵祥真經
8922	因果業障病，個人受苦累及雙親，既是討債，也有報恩，百年恩仇(恨)糾纏	業力病根深入和子，和子餘習沈重，靈識暗昧不得清明，而有今日種種				發願行善化解因果恩怨播放「廿字真言」、「心經」以此法音啟發本來純真之性、皇誥、奮鬥真經、廿字真經、北斗徵祥真經，現代醫療配合天人炁功施治

表D 多案彙整[7]（續）

編號	業力因素	和　子　餘　習				因應之道
		生理心理表徵	和子記憶經驗	過	功德	
8929	身體的病是累世業力之轉、另了一段父母因果、再了一段夫妻緣	受和子餘習之薰染，對於身體狀況常有「曾慈悲對人，別人卻不能以慈悲對我」之嗔性	相約求得功名後再來迎娶，造化弄人未能如願，皈依同一宗教了業、了緣、了恨，化痴、化嗔		賣身葬親 行善於○人	五門功課、病的源頭在心宜自解心鎖、自赦人赦，中、西醫會診配合天人炁功，黃表紙，廿字真經、奮鬥真經、廿字甘露水、靜坐、北斗徵祥真經
9320	層層業力	於修道之奮鬥，引發和子餘習宿疾，是提昇精神生命之過程				勤參法華，性命雙修，培養正氣，提昇熱準，業力層層自解。探研教義，虔誦經典，每日祈求廿字甘露水，天人炁功療理，自解心鎖，天助自助。
9417	有業力	和子餘習為情(愛)慾所執，苦受煎熬				每日靜坐二次，加強反省懺悔功課，「我命由我不由天」向自己奮鬥以超脫業力束縛

分析：

1.「培功立德」要「持續不斷」

《廿字真經》[8]云：「一子得道。九祖拔渡」。案例 8904[7]中的某世後代雖未必修證至得道境界，但是勤參佛理，一再勸人向善而積功德，〇家乃得以未發生絕子絕孫之境況矣！因此積功累德，可漸次消業除障！培功立德之功效大矣，《新境界》[9]一書亦提及立功德於世，雖未靜參修持，逝後可為自由神;崑崙仙人的上乘修煉法，雖達陽神沖舉，亦需立下三千功、八百果，才得奉玉旨召回賜封大羅金仙[10]；昊天心法修煉封靈條件之一也為「持續不斷犧牲奮鬥培功立德」[10]。「培功立德」重點即在「持續不斷」，才能層層消解業障，案例 8929[6]雖有行善於〇人，但是業緣不斷，和子嗔癡餘習不斷，唯有自解心鎖、自赦人赦，斯能化解層層業力與餘習。這就像靜坐能排除陰濁之氣，但是飲食水穀加上七情六欲，又生濁氣，唯有自身勤參法華，性命雙修，才能陰盡陽存，亦即自己的陰陽自己去調合。

2.「無磨不成道」

於修道之奮鬥，引發和子餘習宿疾，是提昇精神生命之過程，9320 案[6]的和子餘習宿疾正是警惕其道業精進的魔考，火宅即是道場，清虛宮弘法院教師[11]有云:**「自己的業障與餘習自己消，所謂『魔考』乃是消化自己的業障與餘習罷了！」**又曰:「考驗是有層次的，降生為人之後，因為七情六慾所造成的缺失必須償還地曹與人曹的欠債，這是初步的『因果考(魔考)』，除此之外依次還有『地魔考』、『人魔考』、『天魔考』等由基本上的肉體、慾念到心靈上的『真性』『真情』進入『靈空』階段都要考」；聖訓中也有以『魔考』、『道考』及『靈考』來劃分的：『魔考』如前述，小範圍來講「魔考」是屬於私的方面，『道考』是屬於「公」的方面；道考考的就是忠誠，看看能否意志堅定，不變初心，也考其培功與培德；『靈考』就是元神之考。通過這些考驗方可成就《黃帝內經》[12]所謂的「真人」。其實「道魔並闡」，所以「魔」並不一定是壞的，只是扮演相反的角色，藉此考驗、磨煉一個修道人的決心與毅力而已！無形檢試是從最細處下手，對只求個人表現，標新立異者，以『慾魔』施考。先助其自我澎脹，再戳破其虛弱假相，立時感受到無地自容，唯有無相的懺悔，認錯改過，才算通過。 其他如貪、嗔、痴、愛、恨、慢、疑等分別有『貪魔』考貪念、『嗔魔』考嗔怨，『痴魔』考痴妄、『愛魔』考愛戀、『恨魔』考憎恨、『慢魔』考傲慢、『疑魔』考多疑，無所不考，一考再考，無磨不成道。 還記得《金闕應元雷部尚書王寶誥》[13]誥文中的「磨無始」嗎？以師尊（涵靜老人）的修為都還要被仙佛磨考，更大的考驗是： 天帝教於本系星地球復興，師尊堅辭擔任天帝教教主，而有爾後的

天帝教首席使者傳承。真可謂「百磨我自在、不懼神媒鞭」，達到正己化人，不但在世時能潛移默化週邊之人，證道後位居無形仍持續奮鬥不已，而能受封「極初大帝」。

3.要除「四賊與七情」必須「自赦→人赦→天赦」

表A至D中和子餘習的負面實離不開貪（8904 案）[6]、嗔（8802、8904、8922、8929 案）[6]、癡（8802、8929 案）[6]、愛（9417 案）[6]之所謂四賊（四苦）與 喜、怒、哀（8802、8922 案）[7]、懼（8802 案）[7]、愛（9417 案）[6]、惡、欲（9417 案）[6]等情緒之七情，歸納如下表。注意，根據《新境界》[9]「怨性」為「愛之反應」。

表 E　和子餘習與四賊七情關係

編號	和　子　餘　習					
	貪	嗔	癡	愛（怨）	慾	恐
8802		●	●	●		●
8831				●		
8904	●	●		●		
8922		●		●		
8929		●	●			
9417				●	●	

「本來之心，即清淨心，慾焰所熾，故曰火宅。欲熄火宅，必自心始。誰可熄之？必自熄之。自熄之道，返諸本心。」《一炁宗主清涼經》[14]如是說。 維生先生擔任天帝教第二任首席使者時於公元 2000 年乞求天赦，蒙　天帝恩准「天赦年」[15]，影響娑婆世界宏大：「乞求萬生萬靈，通過自赦、人赦、天赦的理性程序，各依生命尊嚴、生存和諧、生活幸福的自然規律，得以和平、安樂、生息，回歸宇宙大道，生生不息」，要得到天赦，同樣必須先做到自赦。這也是表D中天醫對 8929、9320 等案所建議的因應之道：「自解心鎖、自赦人赦」，換言之「自赦是自我反省與懺悔，人赦就是寬恕，因為你的寬恕與　上帝的寬恕合而為一，才能夠獲得天赦」[15]。《一炁宗主清涼經》[14]復曰：「欲熄火宅，先除貪嗔癡愛，貪嗔癡愛，人之四賊，若要滌除，先止其心，再定其性…貪慾無厭，爭奪必起…慾燒其心，必焚其身…嗔者恨也；人之忿恨，必自休

止。拔劍而起，殘身而鬥，遺禍無窮…癡人心妄，事癡害體，情癡害身…愛者心慾，邪念之源，見美思之，見色愛之，刺身之戟，伐樹之斧，無愛無慾，身心清靜。」，此段真經內容，道盡了表E中負面和子餘習於人類肉體和靈體（精神）生活變異的影響。

4.「和子內各原素『性』與『欲』的雙重內容」—『靈質』與『靈氣』

如前所述，「和子餘習」實指和子由於累世沈淪，不斷與電子發生作用，即將累世所浸染之「習性」及「學習」、「經驗」等記憶部分，貯藏於和子之X原素內，人類生命結束時和子被排出於肉體之外，和子除了以「偶然論」或「因果論」的輪迴方式飄浮於大空中之外，由於處於輪迴形態的和子在尚未與新的陰靜電子體引合之前，必然會經由旋風的剝削，才具有與陰靜電子體結合的能力[9]，而人類生命在引合之瞬間形成，由於和子與陰靜電子體同時受到強大電力相引的影響，以致於和子在旋入人腦的松果體時，和子內部的Ｘ原素即刻發生變化，會將累世輪迴中所學習到的經驗與記憶部分阻斷，僅存留前世或累世的部分和子餘習，主宰該電子體此生的生理遺傳機序，形成獨特的個體生命氣息與人格特徵[16]。

表A至E中和子餘習所涉及之四賊與七情其實與和子各原素的特性功能關係密切，依據《天人文化新探討第一集》[16]所述，和子內各原素『性』與『欲』或『靈質』（先天質性）與『靈氣』（先天氣性）的雙重內容可歸納如下：

一、『性』(正值)：

1.「Ｘ原素」由神明與果決中生出悟性

2.「電質」的真愛性。

3．Ｈ˚的溫良性、喜悅性。

4．Ｏ˚的寬大性、和善性。

二、『欲』(負值)：

1.「Ｘ原素」由癡性作用生出妄欲（炁氣能量）

2.「電質」由怨性作用(愛之反應)生出瞋欲（剛氣能量）

3．Ｈ˚中的慢欲（靈氣能量）

4．Ｏ˚的貪欲（和氣能量）

再回頭檢視表Ｂ中之 8823 案，當事人因累世修行累積過多道術餘習，對宗教之天人交通、神通多有臆測與想像，時而清明，時而昏思，顯然靈質「Ｘ原素」之神明與果決悟性被蒙昧，導致癡性作用彰顯生出妄欲，所以其和子餘習負值之癡性在主宰

電子體，天醫因而責成該教院開導師教導以正確宗教信念，明辨「迷信」，當事人自己更要性命雙修，以期恢復其「X原素」之神明與果決生出悟性。表C案例8922之當事人業力病根深入和子，和子餘習沈重，靈識暗昧不得清明，而有今日種種；所謂病根深入和子，這「深入」用語乃強調侵入至和子原素中能階最高位於最深層的「X原素」，從而障蔽其所負責之功能特性：神明與果決中生出之悟性，而突顯出癡性。爰是，天醫囑咐其家人播放「廿字真言」、「心經」以此法音啟發其本來純真之性，亦即清明之心。換言之，如考慮本段論述，表E可修正如表F（增加○）。

表F 「和子餘習」天人醫案與和子內各原素『性』與『欲』間之關係

編號	和子餘習					
	貪	嗔	癡	愛（怨）	欲	恐
8802		●	●	●		●
8823			○			
8831				●		
8904	●	●		●		
8922		●	○	●		
8929		●	●			
9417				●	●	

肆、 「和子餘習」之影響力

「和子餘習」雖非和子中四種重要原素之一，但卻極具影響力，茲分述如下：

一、.「和子餘習」與「和子、電子『引合因緣』」[17]

當一凡軀和子在結束此生之生命後，該和子即帶著沾染電子之靈體，歷經所謂：①靈性意識停滯階段、靈性意識甦醒階段、道德意識審判階段，再進入至該和子之④整體「靈系」、「靈族」意識交流階段時，自然會透過前述「餘習」中所存留的獨有習（遺）性之意識交流，獲得該和子於下一世輪迴轉世中，所應「學習」或「加強」之使命與任務（註＊＊）。然而，當該和子一旦經由與高能階之「靈系」意識交流得知下一世輪迴計劃，此時，該和子在道德意識審判階段於X原素之記憶貯藏區中（包括餘習部分），產生***道德意識判斷之結果***（**註：現在該了解為何涵靜老人一再苦口婆**

心叮嚀大家：「現世的功名富貴都帶不走，只有罪惡和功德和自己的道行（靜坐功夫）可以帶著走。」[3] 以及「天上的價值標準以功德與正氣為第一。」[18]），同時*配合和子現存內在能量之高低（筆者註：與道行（靜坐功夫）有關）*，而決定該和子與下一任電子體結合之因緣。諸如：主動（因果論）或被動（偶然論）之引合關係。

前述 9320 案例中：於修道之奮鬥，引發和子餘習宿疾，是提昇精神生命之過程。顯然其和子循因果論輪迴轉世此生，負有「學習」或「加強」之使命與任務，所以天醫開示如能勤參法華，性命雙修，培養正氣，提昇熱準，業力層層自解。 8540 案例:「當事人生理上所顯現之現象，乃和子餘習之表徵，其累世中曾有一世在西藏密教修法，受過嚴格宗教教育洗禮，但因一念之差而入歧途，多年修行毀於一旦，惟畢竟經多年苦修，和子記憶始終難忘，於其投胎轉世時，立願以此為戒，而有今日種種。」又是一件負有使命與任務的輪迴轉世案，而「**與〇家尚有因緣，此世前來了緣，以求功果圓滿。**」：顯然其和子循因果論輪迴轉世此生。

註＊＊：於意識交流階段時，當低能階和子能夠意識到高能階和子之靈流能量，即會於X原素之記憶體中形成反應，此時，記憶貯藏區內的「餘習」部分，自動會先判斷來自外界能量流之輸入訊息，是否與該和子其「炁統」、「炁緣」之淵源相符，之後即轉入其他各個原素（如H精華、O精華、電質）中進行訊息交流反應（轉折功能），最後再經由X原素總匯合之功能特性，將所收到之意識訊息做出是否回應的判斷，若是，才決定發出能與該意識靈流親和之回應訊息。但此互動現象仍有其條件的限制，諸如：當一方和子所發出之親力靈流，得不到另一方的回應時，即無法完成此意識交流之目的。各性靈和子相互間之親和關係，仍須受到因緣業力的影響，才能發生於意識上之親和交感。

二、.「和子餘習」與人格特質[16]

在和子餘習定義一節中，曾敘述到當一個「電子體」與「和子」引合產生生命現象之同時，其日後人格發展的健全與否，實因受到「和子」累世「餘習」的影響，已「間接」在個體之發展上扮演著足以改變「靈質」或「體質」的重要依據，這裡用「間接」，因為部分人格特徵直接源於生理遺傳。<u>一般而言</u>，和子在個體生命發生前其內部成分與構造，大都已經在轉世前的種種複審區域中，重新淨化或稍加調整成中性狀態(指和子內各原素「性」與「欲」的雙重內容，已調和成中性不帶電的狀態)，僅留下少部分的前世慣性殘留在和子餘習中，並以此特性與新的陰靜電子體結合，剎那間產生新的個體生命與不同的人格特徵，也就是本文文首的「人之初，性本善，性相近，習相遠。」。而<u>以極大願力投胎的和子</u>，在個體生命發生前，和子內部成分與構造並未完全被淨化或調整成中性狀態，該和子呈現以「性」為主導的狀態，其未來人格發

展表現出「領導型」的人格特徵或獨有的個體生命氣息。至於承受極大業力投胎的和子，在個體生命發生前，和子內部成分與構造並未完全被淨化或調整成中性狀態， 該和子呈現以「欲」為主導的狀態，其未來人格發展表現出「雙重人格」的行為與特徵，導致出現精神異常或失魂等精神疾病。而本文所分析的 11 個案例，如表A至F，大多偏屬承受較大業力投胎的和子類型，茲將本段文字內容整理為表G，以供比較參考。

表 G　主導人格發展的和子內各原素『性』與『欲』的雙重內容

靈魂生命的型態	主導人格發展的 和子內各原素雙重內容	人格發展
一般投胎和子	性與欲(中性)	不同的人格特徵
極大願力投胎的和子	性(正值) [悟性、真愛性、溫良性喜悅性、寬大性和善性]	領導型人格特質
承受極大業力投胎的和子	欲(負值) [妄欲(癡性)、嗔欲(怨性)、慢欲、貪欲]	雙重人格特質 [精神異常或失魂]

「人格發展」實與「和子」、「電子體」間之互動關係密不可分。首先，生命現象之發生，是針對和子與電子體在結合之剎那所形成之交合狀態而言，此刻和子對於前生或累世之記憶部分，經由和子之特殊作用而造成記憶中斷之現象，以輔助新生之個體不致受到前生記憶之干擾而妨礙此生人格之發展。然而，就人格發展之過程論之，當先天和子與電子體結合之剎那，和子所帶有的先天功能與作用，**雖然受到記憶隔離的影響，但對於和子原本之「和子餘習」及「和子資質」差異（指和子之精粗、四種原素比例之不同而言）卻不在此限**。一般和子投胎為人後，其人格發展受到「個體因素」、「群體因素」及「環境因素」之影響。

「個體因素」：是指個體因先、後天條件上之差異，而導致人格發展上之不同結果，其中之和子先天特性：包括和子「資質類別」、「質、(氣)能分類」及「和子餘習」（本文主題）等之個體性差異。

「群體因素」：指的是個體從少年、青年、壯年、老年期等階段，當人格發展經過長時期對個體的認識後，自然會由自我關注階段將焦點轉移至對事物之關心及人際交往等關懷上，進入主動學習與接受適應群體性生活之意識，而逐漸偏重於人與人之

互動關係；換言之，人格發展的成熟與否直接與群體意識之發展有關，而《新境界》[9]亦言：**人類互動之關鍵乃在於「因」、「緣」二字之關係。「因」者，指由「思想」及「意念」放射[9,19]所結下之「善」、「惡」因子。「緣」者，指由「聚」「散」(人與物、人與人)現象所組成之 「業力」定則：**1.有因＋有緣→因緣(人類互動關係良好)；2.無因＋有緣→不結緣(人類互動關係僅止於擦肩而過之陌路人)；3.有因＋無緣→(雖曾相遇、卻無緣相聚)及 4.無因＋無緣→(不產生互動關係)。**善因(念)結善緣(業)，惡因(念)結孽緣(業)，一惡一善則不結緣。**此一互動關係為形成日後人格發展助力或阻力之重要關鍵。因此，一旦個體於群體適應階段，無法獲得健全發展時，**將由於個體之自我保護心態而造成過度自閉或自卑等後遺症，甚至出現異常性之人格病變與缺陷**（參 8904、8922、8929 案例）。

「環境因素」：乃泛指個體於整體之後天學習環境而言。諸如：人類雖於先天智能上不足，應可透過後天環境之學習方式，得到適當之人格發展。但是否能逢此機緣獲得良好之學習環境，則亦受到該人與事、物間之條件因緣及事物差異而定。換言之，人與事物之聚、散因緣實與人類之聚散因緣，有其互通之親和力關係。

「和子」、「電子」配對所表現之特徵，如針對人格發展做一界定時，則大致情況如下[17]：

(1) 和子「靈質」純、劣之界定：

靈質純：指個體具有極高之**覺醒能力**。（悟性高）

靈質劣：指個體所具有之覺醒能力較差。（悟性差）

(2) 電子「熱準」高、低之界定：

熱準高：指個體具備高度之精神活動能力。（導電性強）

熱準低：指個體所具備之精神活動能力較差。（導電性弱）

(3) 和子「靈氣」強、弱之界定：

靈氣「強」：指個體具有極高之**學習領悟力**。（智能高）

靈氣「弱」：指個體之學習領悟力較差。（智能差）

(4) 電子「動能」大、小之界定：

動能大：指個體具備極強之活動精力。（好動）

動能小：指個體所備之活動精力較差。（安靜）

如依據上述「和子」、「電子」之人格界定，應不難推類出屬常態性之人格發展特徵，然以個體性之道德意識概念，及對人格發展之影響力觀之：一般而言，「和子」之「精」、「粗」、「強」、「弱」與電子之「精」、「粗」、「強」、「弱」，雖然部分已受制於「和子餘習」之「轉折因素」，及「和子」、「電子」配合時的組合影響，但於

生命發生之同時，由於電子體獨有的生理性的遺傳及腦部功能之運作與發揮，仍可改善緣自先天上的失調。換言之，「和子」、「電子」一旦結合後，所產生的個體性差異，對該個體在道德概念、行為判斷及對未來人格發展之影響，雖已具備先天上之資質類別，**但藉由後天之努力學習，仍具改善先天不足的積極性效果**。

伍、 「和子餘習」的淨化與「新生」

一、是否有方法淨化「和子餘習」？

一般和子皆有「餘習」，那麼是否有方法淨化「和子餘習」？類似的問題為：人之性心，皆有「性垢」，柰行爾云？《天人日誦奮鬥真經》[2]的回答是：溺於狂境，是強奮狂，滌之必潔，以味人心。《天人日誦大同真經》[20]帝師曰：慾者即心，而人在生，焉有無慾？教主曰：是我曰潔，非敢曰絕，以形以思，皆有所思，無得以絕，以潔其不正，以減其不名，是故心清務慾潔，氣清務心潔，繩準其慾，規方其心，長存其輕清之氣，昇鴻於天，一生一祥，芸生凝祥，維於四極，繼於宇宙，無志之氣不生，劫亂焉萌，是斯者，可云清寧，可進大同。你看「一生一祥，芸生凝祥…可進大同」，「潔慾」的功效如此之大！貪嗔癡愛人之四賊，身居火宅，無可避免，《一炁宗主清涼經》[14]因此教人那麼就學學聖人的「真貪、真嗔、真癡、真愛」：說諸聖人，亦有貪嗔癡愛：「性中真貪，貪度盡眾生、貪承擔原罪，可悟本性」，「寧學真嗔，降其魔、治其賊，止於至善」，「聖人之癡，萬元同性、不高不卑、眾生皆具靈覺、有形皆具太極，四時合焉，萬物育焉」，「大道之愛，生天地、育萬物，視物苦為己苦、視人難為己難」。《天人日誦奮鬥真經》[2]：「振己自己，越舉奮鬥」。向自已奮鬥，簡言之，就是振奮自己、**超越自己原有慣性（舉止）的奮鬥之道**。那如何超越、淨化和子在「餘習」上的意識慣性？

《天人文化聖訓輯錄》[17]提到如以整體性人格發展層面觀之，「和子餘習」之道德意識概念乃為人格成長之部分意識。然而，若由靈性淨化角度而論，則一切「善惡功過」及「因緣業力」等輪迴依據，皆與道德意識所產生之「行為」或「思想」息息相關。換言之，就生命個體之輪迴法則而言，無論該個體先、後天資質差異為何，**一旦其落入物質世界學習時，會將大部分焦點投注於充實新知、新體驗**（註：請參前文**「和子」亦即「精神意識之表徵」一節**），造成個體的「道德直觀判斷力」漸受後天學習環境之影響而降低（所謂「道德直觀力」是指：存留在和子內之部分道德意識慣性對此世道德判斷的直觀認知），**但此直觀道德判斷力會漸漸受到後天學習環境之影響而降低。**至此，對該個體而言，因已落入由後天群體對道德觀念之認同，所組合成的群體性道德約制力量，但已非原始的道體本質。因此，**當一個體欲以此生精力一探原始之道體本質，獲得內在靈性之提昇，則可由個體先、後天配合過程淨化之。**

二、 **淨化和子餘習其方式為**[17]**：**道德意識感的發揮，善念、善行，協調之身、心及藉修持改善。

再回頭檢視「和子餘習」天人醫案表A至E中天醫所建議的因應之道，計有：

甲、**力行五門功課**（1.奉行人生守則（或教則、廿字真言）、2.反省懺悔、3. 祈禱、誦誥（天帝教特定經典：皇誥、應元寶誥）、4. 填記奮鬥卡、5.靜參修持。）

乙、**虔誦天帝教基本經典**（天人日誦大同真經、平等真經、奮鬥真經、廿字真經、天人親和北斗徵祥真經、天人親和真經）及共同經典（心經）

丙、**發願（念）行善、行善積德**

丁、**性命雙修、正宗靜坐**

戊、**中西醫會診配合天人炁功、黃表紙、廿字甘露水**

己、**家庭親合集會**

庚、**培養正氣、提昇熱準**

辛、**自解心鎖、自赦人赦**

任、**教導以正確宗教信念**

癸、**「我命由我不由天」向自己奮鬥以超脫業力束縛等**

統計：11案中，有8案被要求「虔誦皇誥」、7案「持誦廿字真言」、9案「持誦基本經典」(7案廿字真經、7案北斗徵祥真經、5案奮鬥真經)、10案「反省懺悔」、7案必須接受「天人炁功」診心與調理、9案要「正宗靜坐」、2案要「行善積德」。

表H 天醫對「和子餘習」病例建議的因應之道其項目與出現案例數目關係

天醫對「和子餘習」病例建議的因應之道	出現案例數目
虔誦皇誥	8
持誦廿字真言	7
持誦基本經典 (廿字真經7、北斗徵祥真經7、案奮鬥真經5)	9
反省懺悔	10
「天人炁功」診心與調理	7
正宗靜坐	9
行善積德	2

三、「性命雙修、正宗靜坐」

上列因應之道彼此相關(例如：（庚）的培養正氣、提昇熱準，可從（甲）的力行五門功課（四門功課和靜坐）而來)，其內容實已涵蓋上述淨化和子餘習的四個方式。以善念、善行為例：8904 案與 8922 案，因負面和子餘習和業力較深，天醫建議為（丙）、發願（念）行善、行善積德。本文文首曾提及人往生後「只有罪惡和功德和自己的道行（靜坐功夫）可以帶著走。」靜坐的功效大矣！這裡講的「靜坐」指的是上列（丁）之「性命雙修正宗靜坐」：性是先天「性靈」、命是後天「肉體」，亦即「靈魂與肉體」同時修煉。「性」是先天帶來，與生俱來的本能，人類在食、色兩種本能之外，而欲求光大生命，就要修道，懂得養生之道。所謂養生之道，就是靜坐，完全合乎科學原理，不論動功、靜功，不外乎生命的煆煉，也就是所謂的「命功」煆煉：動功注重外在形體的煆煉，靜功注重內在精（氣）神的煆煉（註：天帝教同奮尚可修煉「昊天虛無大道自然無為心法」，直修「神功」修「封靈」--煉神還虛，煉虛合道。）換言之，靜坐就是生理、心理與動功、靜功的配合調和，而下手修煉的總原則就是「性命雙修」。所謂「性功」煆煉，則是「煉心」：立志希聖希賢，做好道德行為上之修養，以「教則」規戒身心，將此一顆「凡心」、「人心」煉得不動，煉得一無所有，終達「明心見性」，恢復本心（或初心、平常心，道心（聖心），赤子之心）[21]。**這樣「性命雙修正宗靜坐」的內涵亦已包括淨化和子餘習方法**中之道德意識感的發揮、協調之身、心及藉修持改善。無怪乎，天醫對本文所分析的 11 個「和子餘習」案例，除了因年紀太小或肉身疾病限制，都要求要「正宗靜坐」。

其實，如果能做到「靜參三要」[22]，上述淨化和子餘習的四個方法，即可全部涵蓋。靜參三要：

(1)、**清心寡慾**：以廿字為起點，作內修自省的功夫。從我們人生守則認定的兩個字做起，只要做到一個字，就可以進入「清心」階段。

(2)、**早晚反省、懺悔：**檢討認定人生守則中的兩個字有沒有力行實踐？只要能做到一個字，其他的十九個字，就等於孔夫子講的「吾道一以貫之」。每天早晚用一杯清水，虔唸廿字真言數遍，邊唸邊想，每一字的含意，及自己是否有所違反，有則改之，無則自勉，此即廿字真言水（甘露水），唸完後喝下。也就是用甘露水來洗心滌慮，用廿字真言來省照內心，拭擦心鏡污染。

(3)、**培外功：財施與法施**（勸人為善、雪中送炭等）。《天人日誦大同真經》[20]亦云：「恆歲之沾，以淨則明…是道在沾而不責。」。先天一炁玄靈子[23]亦開示：「靜坐的目的為何？不外在探求內在實相之真我（即自性、先天的良知良能）部分，並以此了悟此生所該學習及服務眾生的應有使命。當人類能夠藉由靜坐途徑喚起內在真我之真性情，並以真我的本來面目來觀照該靜坐者的身、心、靈，甚至依此達到覺悟的

契機，此刻即可與實相宇宙的天運法則(大宇宙意識靈流)相契合，產生無量的觀照智慧。」，自自然然達到身、心、靈的協調（淨化和子餘習方式③）。

四.「合靈奮鬥」與「新生」[16]---人生之過程乃為淨化和子之歷練場

皈依天帝教的同奮，因天門已開，如能勤持五門功課保持天門暢通，將可利用天帝教特有的「靜坐合靈奮鬥」[9, 10, 24]來逐步「淡化和子中各元素的餘習」而達到《新境界》[9]所謂的「新生」：生存於三次元空間的人類必須力求突破現有的時空限隔，超越有形軀體之牽絆，才能達到再行提昇、再行淨化的目的；否則一旦內在能量消耗甚鉅必然墮入次低能階的空間中生存，不由自己。更廣義的說，「和子」亦即「精神意識之表徵」，人類生命之來源即肉體與靈魂之結合，而不斷的經由成長之歷練，激發人類潛能，並加強和子之知識與能力，朝向高位能空間位移，和子之精純且能量高者，即達於高位能之區域；反之，則朝向低向度空間位移。當和子因自身之精粗大小達至某一向度空間時，又與該向度空間之電子體結合，產生新生命，繼之而起，又不斷之歷練，以淨化和子之精純度朝向更高之空間次元，因此精神即不斷歷練再歷練不斷淨化不已，此即「**精神不滅之原理**」[25]。最終達到「聖凡平等」境界之生，即《新境界》所稱之「永生」（或「大生」）

「新生」的實質內涵：是以打破舊有的生存形態，轉入更高能階次元空間中繼續生存與淨化，作為其主要奮鬥目的。***「新生」的目的：***主要在提昇宇宙間各性靈和子的內在能量，以突破受到層層空間引力的限隔，打破既有的輪迴法則，達到靈性再造與質、能(氣)躍進的良性轉換形態。因此「新生」的最終極目標，即是所謂的「與　上帝共始終」的新生(大生)命境界。***「新生」的蛻變過程需要「靜坐合靈奮鬥」：***各個性靈和子仍必須經由與同質頻率的**媒介神（第三神）親和加持**，透過其間不斷合靈奮鬥或加靈（分靈）奮鬥的互動過程，才能加速淨化二和子內在各原素的功能，逐一提昇內在的質性、氣性，達到漸進恢復先天本然的質、氣狀態，以盡於不斷蛻變與再造的終極新生觀。筆者以為天帝教基本經典《天人日誦平等真經》[26]裡，天人教主所說的：「無勵吾體，無徂吾心，**時魄吾體，時滌吾心**　，體心不貳，維勳吾跡，拓智致聰，拓神致清，**合配吾神，永光綬爾，凡致脩爾，超倫絕聖，咸平等焉。**」，這段話最能貼切的闡釋「聖凡平等」境界之生的「新生」。

就淨化過程而言，大致可分為以下四大層級的蛻變階段[16]：

第一階段：主要在淡化X原素中的「餘習」（慣性部分）功能，藉由持續不斷進行靜

坐合靈互動的過程中，逐步淡化含藏在「餘習」內的**貪欲能量**（註：請參考前述和子內各原素『性』與『欲』的內容），一旦「餘習」內的貪欲能量已淨化成純然正值能量，此時便可恢復Ｏ˚原素原本所含藏的先天質性（和善、寬大性）與氣性（和氣能量）的應有功能，以增強該和子在施放和氣能量時的應有氣性，同時帶有可支配存在在第四、五類型旋和律內各次元空間大部分自然律現象的能力。

第二階段：除了在淡化Ｘ原素中的「餘習」功能，強化Ｏ˚原素之先天本然質性，主要在增強Ｘ原素中的貯藏記憶功能，逐步淡化含藏在「餘習」內的**慢欲能量**為純然正值能量，此時便可再恢復Ｈ原素原本所含藏的先天質性（溫良、喜悅性）與氣性（靈氣能量）的應有功能，以增強該和子在施放靈氣能量時的應有氣性，同時帶有可支配存處在第三、四、五類型旋和律內各次元空間的大部分自然律現象的能力。

第三階段：除了在淡化Ｘ原素中的「餘習」的功能，強化Ｏ˚、Ｈ˚原素之先天本然質性之外，主要亦在增強Ｘ原素中的貯藏記憶功能，逐步淡化含藏在「餘習」內的**瞋欲能量**，為純然正值能量，便可恢復電質原素原本所含藏的先天質性（真愛性）與氣性（剛氣能量）的應有功能，以增強該和子在施放剛氣能量時的應有氣性，同時帶有可支配存處在第二、三、四、五類型旋和律內各次元空間的大部分自然律現象的能力。

第四階段：除了在淡化Ｘ原素中的「餘習」功能，強化Ｏ˚、Ｈ˚、電質原素之先天本然質性之外，主要亦在淡化Ｘ原素中的貯藏記憶功能，逐步淡化含藏在「餘習」內的**妄欲能量**為純然正值能量，便可再恢復Ｘ原素原本所含藏的先天質性（悟性）與氣性（炁氣能量）的應有功能，以增強該和子在施放炁氣能量時的應有氣性，同時帶有可支配存處在第一至五類型旋和律內各次元空間的大部分自然律現象的能力。

在第四階段中，Ｘ原素內的貯藏記憶功能將會逐步被淡化，並將其中所產生的能量作為調和與支配已恢復先天本然狀態下的和子各原素功能之用，隨後各原素的功能也將一一淡化，近似於處在　上帝中性律能量場內充填能量後的各胚胎芻型和子的原始狀態一般，以為與宇宙共始終的終極淨化所需(終極新生)，也就是臻於《天人日誦平等

真經》[26]天人教主所云：「合配吾神，永光綬爾，凡致脩爾，超倫絕聖，咸平等焉。」

陸、 結論

《天人親和真經》云：「慧銳智度，致利致行，是名凡。」，爾爾我我生為人類，天人原生，本來即具有能不斷地精進與超越的智慧以及為臻於至善之境而專心致力達成「聖凡平等」的天賦資質，亦即《天人日誦平等真經》所曰：「是性無陂亦無隰，是其大知，越發越奮，惟進惟濯，圖名曰上，靡自神，勞自精，殆趨自汰，圖名曰下，此惟人為，察資咸均，是名上下資平等。」，是以《天人日誦奮鬥真經》勉勵爾我：「振己自己，越舉奮鬥。」，要振奮自己、超越自己原有慣性（舉止）。 從這個角度觀之，凡軀和子的 X 原素將本文所敘述之累世「餘習」內容忠實的一一記憶下來，做為個人的助道資糧，以不同表徵顯現百磨爾我，無非冀望生為凡的人類，「理入」還要「行入」去超越、淨化「和子餘習」的意識慣性，健全人格的發展，達到「聖凡平等」之「新生」，而臻於修圓「還本還原」之境。筆者有幸能有機緣一睹 11 件「和子餘習」天人醫案之部分內容，茲將探討、分析後所獲之主要結果摘要如下：

1. 「和子餘習」的表徵可以「四賊」來歸類，出現之案例數目由多至少依序為：愛（怨 5）、嗔（4）、癡（2）、貪（1）。如改為「和子內各原素『性』與『欲』的雙重內容」來歸類，則為：愛（怨 5）、嗔（4）、癡（4）、貪（1）。此一觀察或可說明一炁宗主頒示《清涼真經》的用意，以及《新境界（教義）》和《天人文化新探討》在討論「人性之研究」和「和子餘習的淡化」時為何要介紹「和子內各原素『性』與『欲』的雙重內容」。
2. 當一凡軀和子在結束此生之生命後，沾染薰習之和子，在轉世輪迴前之過渡旅程有一階段會歷經所謂「道德意識審判」，「和子餘習」的內容「學習（智）、經驗（能）、功、過、願力、道德慣性及道行（靜坐功夫），甚至包括因緣業力等」於茲受審，並配合「和子現存內在能量之高低」，而決定該和子與下一任電子體結合之因緣。諸如：主動（因果論）或被動（偶然論）之引合關係。此一部份可補充《新境界（教義）》於「偶然論」與「因果論」之論述內容，且值得再探；而「和子現存內在能量之高低」則與道行（靜坐功夫）有關，此亦可做為涵靜老人在世時一再耳提面命:「**生前不修，死後已無能為力**。」[9]的最佳註腳。另一觀察為：筆者於彙整「和子餘習」之定義與內涵時，發現聖訓對「人類和子餘習」的界定甚至包括「因緣業力」，兩者之間的關係，似乎亦值得撰文再探。

3. 本文所分析的 11 個案例，其主導人格發展的和子內各原素『性』與『欲』的雙重內容所彰顯出之病例，多數偏屬承受較大業力投胎的和子類型。
4. 天醫所建議的「和子餘習」病例因應之道，11 案中：有 8 案被要求「虔誦皇誥」、7 案「持誦廿字真言」、9 案「持誦基本經典」(7 案廿字真經、7 案北斗徵祥真經、5 案奮鬥真經)、10 案「反省懺悔」、7 案必須接受「天人炁功」診心與調理、9 案要「正宗靜坐」、2 案要「行善積德」。另，《天人文化聖訓輯錄》中所頒示之淨化和子餘習方法為：①道德意識感的發揮，②善念、善行，③協調之身、心及④藉修持改善。已皈道（參加正宗靜坐）的天帝教同奮其日行功課[27]：「力行教則、祈誦皇誥寶誥、反省懺悔、填奮鬥卡、靜參、修法」以及常到教院參加早、午、晚課和法會持誦基本經典，這些功課的內涵實質上已涵蓋前述「和子餘習」淨化方法的內容。人身難得今已得，大道難明今已明，此身不向今生度，更向何生度此身，然而關鍵還是在：「力行」二字！

【參考文獻】

1 首席正法文略導師聖訓， 文號：(97)帝極(參)天字第二八０號，傳示日期：戊子年十月廿四日辰時，2008/11/21.

2 《天人日誦奮鬥真經》，天帝教始院頒行，台北，1998.

3 第一期師資訓練班師訓，1987.

4 清虛宮弘法院教師講義第四集第 87 講.

5 《第四期高教班師資班聖訓錄》—談人格發展之理論架構，帝教出版社，1994.

6 天人醫案聖訓專輯II，編號 8540，天人親和院秘書室，2007.

7 天人醫案聖訓專輯I，編號 9320，天人親和院秘書室，2006.

8 《天人日誦廿字真經》，天帝教始院重印，台北，1999.

9 李極初，《天帝教教義——新境界》， 帝教出版社，三版，1997.

10 涵靜老人，《宇宙應元妙法至寶》， 帝教出版社，新版，1992.

11 清虛宮弘法院教師講義，1998.

12 邢玉瑞，《黃帝內經》理論與方法論，陝西科技出版社，2004.

13 《三期匯宗天曹應元寶誥》，天帝教始院恭印，1996.

14 《一炁宗主清涼經》，天帝教禘給大典經典誦本，天帝教極院禘給委員會恭印，2004.

15 《大地回春》，帝教出版社，2000.

16 《天人文化新探討第一集》，天人文化聖訓叢書，天帝教天人研究總院出版，1996.

17 《天人文化聖訓輯錄》，天帝教天人研究總院出版，1996.

18 涵靜老人於靜坐班先修五與坤八期結訓典禮中講詞.

19 劉通敏，”「天人親和」電力放射的科學觀”，旋和季刊，46-47 期，天帝教天人研究總院出版，2008.

20 《天人日誦大同真經》，天帝教始院頒行，台北，1998.

21 涵靜老人民國七十六年十二月講靜坐要義，1987.

22 涵靜老人民國六十八年七月廿九日於正宗靜坐傳習精神講話中講詞，1979.

23 先天一炁玄靈子聖訓，970716 午時 敏接，2008.

24 《天人親和真經》，天帝教始院頒行，台北，1998.

25 《清虛宮弘法院教師講義第四集》：83 講，2 版，1995.

26 《天人日誦平等真經》，天帝教始院頒行，台北，1998.

27 《天帝教答客問》，帝教出版社，修正一版，1994.

「炁理學」內涵初探

劉劍輝（緒潔）
天帝教天人親和院研究員

摘　要

本文延續第六屆「從炁的本質探討親和力方程」之研究，並綜合過去發表之文章以及觀照目前科學界相關之領域，嘗試提出「炁理學」可能包涵之內容，期望能將「炁」的研究工作向前推動一小步。本文共分五個部份：

壹、前言：進行「炁理學」研究的必要性

(一)人間物理學、生理學、心理學的成就與限制

(二)何謂「炁理學」？

(三)與真正生動活潑的宇宙生命實象建立對話窗口

貳、「炁理學」的基本原理

(一)炁的廣義定義與炁的存在

(二)炁的基本特性—變動不息、萬有動力

(三)「炁理學」三項規律

參、炁場與心場

(一)炁場函數

(二)心炁能場

(三)心炁相志，炁隨心轉

肆、「炁理學」的應用

(一)協助建立完整的宇宙系統模式

(二)協助建立靈理學之內涵並推動靈體醫學及整體醫學之發展

(三)協助建立靈性心理學之內涵及應用

(四)協助建立心性系統之運作模式

(五)其他可能相關的基礎及應用學門

伍、結語：「炁理學」會通天人、古今、中西、精神與物質

「炁理學」內涵初探

劉劍輝(緒潔)

壹、前言：進行「炁理學」研究的必要性

由於持續在天人實學研討會中提出探討性的文章，在去年度(第六屆)進行「從炁的本質探討親和力方程」之研究過程中，隱約看到一個新的研究領域，在該文結論中曾提及：「預見三門新科學之建立及發展」，其中談到：…似乎看到有一門新的基礎科學即將且必須形成，雖然目前尚有一段距離，然而這門新學問卻可能標示出整體宇宙（包含物質宇宙與無形宇宙）運作的基本法則，可暫時稱之為「炁理學」，它與目前人間代表物質世界真理的「物理學」互相對應、而有所包容，甚至於這一門新科學可以進一步誘導及協助另外兩門新的基礎科學之建立：暫時將之稱為「靈理學」以及「性理學(或靈性心理學)」，他們分別對應著目前發展得已有相當程度的「生理學」以及「心理學」，而同樣有所包容之。因此、本文綜合過去發表之文章，並延續第五屆天人實學研討會中「二大勝善十大天人之宗教與科學內涵」、「氣與炁的場論初探」、及第六屆「從炁的本質探討親和力方程」等之內容，觀照目前科學界相關之領域，嘗試提出「炁理學」可能包涵之內容，期望能將「炁」的研究工作向前推動。

(一)人間物理學、生理學、心理學的成就與限制

截至二十世紀末期、人間物理學、生理學、心理學、以及各種基礎科學和應用科學，都發展到相當高的層次，尤其在各種研究方法及設備日益精良的情況下，人類造就的物質文明也到了前所未見的境界，其中物理學以理論及實驗兩大層面，深入探究微觀的次原子世界以及巨觀的天體宇宙，直指物質及宇宙構成及發生的本源，特別是相對論及量子力學的提出，對於巨觀及微觀世界更提供相當層次的答案[1-4]，物理學家幾乎已成為理性及真理的代言人；而生理學家對於人體生命之各項生理組織及系統，包括：神經系統、內分泌系統、免疫系統、以及循環、淋巴、呼吸、消化、泌尿、生殖…等系統，已經有非常透徹的研究與瞭解，對於生命組織的探究也到了基因解碼定序的水準，遺傳工程、組織工程、生物技術也已相當成熟，甚至個體複製的技術也已經大致被掌握[5-8]；另外心理學長期以來的發展，隨著各類相關學門的進步，其內涵也日益深邃，近年來心理學家藉由大腦功能的研究技術更有許多突破，

尤其認知心理學的發展，對於心靈、感覺、知覺、思考、記憶、學習、語言、理解、決策、智力、動機、情緒、生理變化、身心發展、行為…等等之產生及處理過程也有了極佳的了解與掌握[9-10]；其他各項學門及科技在前述的基礎之下也有了相當的進步，反觀宗教及哲學在這樣的發展趨勢下，似乎只具有形而上的玄說意義與對於未知生命領域的暫時慰藉而已，然而即使如此、相信沒有人會認為人類科學發展已經到了極限。

檢視人類的文明演進，似乎精神文明與物質文明並沒有同步發展，尤其當我們跳脫物質與肉體層次、進入真正的精神與無形層次，則目前的科學對於這個領域似乎是尚未有一點基礎，例如：宗教所認真處理的靈體或靈魂相關的問題，就完全不是二十世紀的科學成果所能掌握，這一個與生命相關、也是人生最基本的問題之一，在科學上是沒有被定義的、甚至是被鄙視的，雖然有一些學者重視有關靈魂及超心理學的問題[11-12]，但是截至目前為止、這些研究與論點仍未被目前的主流科學界所正視及接受。從宗教追求真理的角度來看、靈魂不只與生命的存在真象相關，更與生命的存在意義相關，但是因為目前沒有任何科學的儀器可以證明靈魂的存在，（更貼切的說、應該是：截至目前為止，沒有任何儀器可以偵測到靈魂存在的相關訊號），也因此沒有相關的理論、學說被建立或證實，當然也就沒有相關的科學成果，在這樣的前提下，前世迴溯所進入的累世記憶，也同樣沒有科學意義，當然更不必說研究靈體的組成與內涵會變成一個科學上的研究主題，弔詭的是、進行研究需要有適當的工具，然而有沒有可能研究的工具限制或障礙了研究的發展呢？看來工具的侷限性是需要先謹慎釐清的。單純從生命的主體來看，對於肉體與靈魂來說，它難道不像是電腦的硬體配合了相關的驅動程式及軟體，才有良好的運作成效嗎？抽掉了軟體，電腦也就不能正常工作了。如果人的生命是靈體與肉體的組合，則截至目前為止我們對靈體又有多少瞭解？在追求真理的前提下，似乎真的需要敞開心胸對這個基本命題仔細探究，其他相關的命題，如更次於次原子的粒子（與靈體及天體的形成有關）、生命的產生、宇宙的起源、超光速的問題（念力、信息的交流）、前世記憶、雙重人格、深度憂鬱、天人炁功、炁與氣的內涵、靈體醫學、真空物理(可能與能源的開發相關)…，這一些在二十世紀部分已被接觸到、或者有些看似不著邊際的問題，在更寬廣的眼界看來似乎更與生命的本然、人生的價值與意義、以及生命的安頓有關，值得深究。

(二)何謂「炁理學」？

「炁理學」其實是一個被迫提出的領域或學門，嚴格的說、它應該是相對於「物理學」在本質上或內涵上的研究差異所推擠出來的，因為物理學已經有非常嚴謹的定義內容，同時在直觀上物理學也是針對「物質世界」的極緻學問，因此、對於〝虛無飄渺〞的無形生命世界及各種存在的研究，不得不另起爐竈，其實從炁的本質來看，

完整的炁理學架構更應該包括目前物理學的內涵。炁理學的研究內容究竟為何？簡單的說「炁理學」就是研究「炁」的本質、結構、交互作用、運動、行為…等基本原理及相關應用的學問，（有關「炁」的定義詳第二段說明），而「炁理學」的研究範疇，第一個層面就是要包容前述科學研究成果以外尚未被定義的問題，包括次於〝次原子粒子〞（也就是〝炁〞）存在的可能型式及特性（包括微觀性質及整體性質）、炁的行為、炁的應用、信息傳遞、生命組成（包括靈體及肉體）、心靈、深層意識…等；第二個層面的主題，就是前述命題與目前科學上既有成果之間的關聯，既然同樣是研究宇宙真象，則彼此之間不會是互斥的，而應該只是範疇界定的問題，更實質來看、彼此之間更應該是相容相通的。

(三)與真正生動活潑的宇宙生命實象建立對話窗口

除非我們認為「物質世界」已經代表了整個宇宙的生命實象，並沒有「精神世界」的真正存在，否則我們實在有必要深入探究「炁理學」的內涵，當然有一些說法認為所謂「精神」狀態只是附屬在「物質」生命結構才存在，一旦物質生命結束，精神狀態就歸零，這種說法當然沒有辦法解釋「天才」、「個人特質」、「天賦異稟」、甚至催眠現象所涉及的「前世迴溯」及「累世記憶」…等問題，而更高次元的生命現象更無法僅以三或四次元的時空加以表述及體察。小至生命的結構、大至天體運行的內涵，以及充斥於其間活潑變幻的各次元世界的生命實象，如果沒有跳脫現有科學框架，大概永遠尋找不到對話的窗口而一探究竟。

貳、「炁理學」的基本原理

(一)炁的廣義定義與炁的存在

1. 炁的五大分類與整體宇宙結構的關連性：

依據先天一炁玄靈子老前輩所傳示有關「神律系統—能量型態」的聖訓[13]，其中談到：「炁」主要是由能量粒子間經抱合沖擋作用而產生的能量炁化特性，依據「炁」的能量層級大致可粗分為五大類：祖炁、先天炁、後天炁、後天氣、元氣（靈氣）等，這可以視為「炁」的廣義定義與大要分類，這一個定義與分類將「氣」包括在「炁」之內，而且更加的寬廣，也就是說、廣義的「炁」包括了「氣」。從宇宙時空及能量的角度來看，由於越接近宇宙中心能量越高，而越向宇宙外圍則能量越低[14]，因此若是將這五大類型的炁比對宇宙時空[15-17]，其自宇宙中心向宇宙外圍分佈的對應狀態大致應該是：正宇宙中心(上帝境界或無極理天)、氣天上層(化炁界或無色界)、氣天下層(化電界或色界)、象天層(分化界與和合界)到物質世界(欲界)，針對天帝教教義所說的五類旋和律、炁的能階層級及宇宙結構關係綜合列表，整理如表 1 所示；從靜坐或修煉

的層次來看、位於物質世界的生命體，若是內修其元氣，逐漸往上提升能階，甚至是能夠引合上帝的祖炁(靈陽真炁)，則對於其境界及能階的提升將有極大的助益。

2.「炁粒子」與「氣粒子」

依據先天一炁玄靈子老前輩所傳示有關「天人炁功」的聖訓[18]，其中對於「炁」與「氣」的本質與特性做了明確的定義，綜合聖訓的資料可知：「炁」與「氣」分別是先天及後天能量的表現型態，其主體本質是能量粒子，可稱為「炁粒子」或「氣粒子」,「炁」的分類依據、乃是根據能量粒子的兩項特性：其一、能量粒子含藏的鐳質粒性與宇宙訊息之完整程度，其二、能量粒子往來不同次元空間活動自由度之能量層級。因此、可針對能量粒子定義狹義的「炁粒子」與「氣粒子」[18-19]如下：

「炁粒子」是先天能量粒子，是帶有完整鐳質粒性與宇宙訊息的粒子(也可稱為鐳質粒子，處在一元天界之中)，無靈性粒子與物質粒子之分，可自由改變原有之粒性大小或質地精粗投射到各次元空間，幻化出可以被該次元空間之能量所接收或轉化的作用，或與各性靈意識訊息互相作用。而當炁粒子彼此之間經抱合激盪作用後所產生之某種運化特性，則以「炁」或「炁能」稱之，此屬於先天能量的表現型態之一。

「氣粒子」則是後天能量粒子，是炁粒子經能量消耗與退化使其鐳質粒性與宇宙訊息大部分被封鎖住的粒子，有靈性粒子與物性粒子之分（處在二用天界之中），粒子較大，質地亦粗，無法自由往高次元空間穿梭，可在二用天界層中藉由改變粒性大小或質地精粗之方式形成各類新粒子，而與空間能量相互融合、轉化，或與各性靈和子的意識訊息互相作用。而當氣粒子彼此之間經抱合激盪作用後所產生之某種運化特性，則以「氣」或「氣能」稱之，此屬於後天能量的表現型態之一。

3. 生命系統運作中之炁

嚴格說來、「生命系統」應該分成「有形生命系統」及「無形生命系統」兩大部分來看，其中「有形生命系統」是指由後天物質單元所形成之結構體(電子體)，就人來說就是肉體部分，依據天帝教教義、肉體部分是帶電粒子之結構體，也就是電子體結構，而所謂「無形生命系統」是指由靈體(和子體)與肉體結合之後，所形成各類不具有形結構之無形運作系統，包括：「心性系統」、「靈魂意識交集引合網路」、「整體電力引合網路」(含氣化系統及生化系統)、「臟腑氣能循環系統」、「經絡系統」…等部份，圖 1 顯示人體生命系統之架構圖。由於目前科學界並沒有「炁」的相關研究，依據聖訓及相關資料[20-24]針對無形生命系統運作中之炁進行整理[25]，並分析師尊靜坐修持各階段之現象中無形所傳示的聖訓[26]，吾人可以瞭解到整個靜坐修持過程中，隨著修持功夫之進階，其內在氣化系統及生化系統皆有不同的變化及成效，並且可以看到

隨著修持功夫之持續，心境能量(內在意識能量)逐漸收歸於內，使心境能量提高，該能量隨著修持功夫進階之不同，會分別影響和子體中O^0、H^0、電質、X原素，分別釋放和氣能量、靈氣能量、剛氣能量及炁氣混合能量。綜合看來、針對上述所列之五類無形生命系統分別檢視其內涵，並由各項無形生命系統與靜坐修持各階段現象變化之內容比較來看，無論是其結構本身或是運作內涵，都不離炁與氣之範疇，即使是其結構本身雖屬非物質之無形結構層次，精微細緻，然亦為炁氣之無形運作體，運行或是運作於其中之內容物，不論是能量、訊息、或是氣化內容物，都屬於炁與氣之內涵。由此看來、欲深入了解生命結構及其內涵，若是不從「炁」的觀念下手，恐怕難窺其堂奧。

(二)炁的基本特性—變動不息、萬有動力

依據天帝教教義第一章第五節「萬有動力論」[27]：宇宙間實無一不在動態之中，大者如形成宇宙天體之旋和力，中者如人體中電子與和子交相推動之動力，小而至於一杯水中電子之活動，均無片刻之休止，故曰：「物質與自然常動，動者自動，靜者亦動，萬有動力！」體察生命體之結構與天體之運行，其中充斥著「炁」的流變與作用，前述生命系統運作中之炁，與五大旋和律中運作之炁，都呈現出「炁」運行不息的特性，即使肉體生命歸於結束，或是一個太陽系毀滅歸於混沌，在下一個生命展開以前，仍然進行著炁的不斷變化，整體宇宙的生滅變化亦然。喬奧馬古悠(Joao Magueijo)在光速改變理論(VSL: varying speed of light)中提到[28]：「隨著宇宙常數(Λ)力量增強，會將宇宙間所有物質推到極限，當星系分散時…，一切化為孤寂…，但在這個荒蕪的情況下，VSL預測將有廣大能量從真空中產生，因此由真空中主宰的空曠宇宙，提供環境孕育一次新的大霹靂，循環又再度重來一次」。這一段文字大致符合天帝教聖訓[14]所稱九大銀河星群中空法銀河星群之生滅變化的基本規律，大小宇宙生命的基本狀態是炁的不斷流變、永不止息，所有運行變化的基本特性是「萬有動力」。

(三)「炁理學」三項規律：

炁理學第一規律：同引律－同質相引、異質相悖

炁理學第二規律：中間律－同衡相衡、異衡相列

炁理學第三規律：異引律－異氣是求、同氣是離

在「天人親和真經」[29]中談到兩個宇宙生命的最最基本法則「同」與「異」，以及由這兩個法則衍生出構成宇宙各類生命(十大天人)的三個定律法則，經文原文摘錄如下：「教主曰　宇際天間　二大勝善　十大天人」…「二大勝善　曰同曰異　質以

清濁　衡以微重　質若滄浪　衡若鴻泰　清其清　濁其濁　微至微　重執重　因是四善　有名同質相引　異質相悖　復名同衡相衡　異衡相列　復名異氣是求　同氣是離　宇間因其二大勝善　生和十大天人」。

有關這一段經文的意義及相關內涵之探討可參閱其他文章[30-31]，這段經文呈現了幾項重要的基本原理及定律，茲整理提出如下：

其一、二大勝善：兩個超越宇宙所有規律的大法則，一個是『同』，一個是『異』。

其二、四善：四個與本質及外象的呈現有關的基本作用，分別是：清其清、濁其濁、微至微、重執重。(『清』、『濁』、『微』、『重』分別表現『質』與『衡』的四個面貌，並且是由四種作用產生的：出離、混和、分化、累聚。從『質』的層面來講：出離（抽離）而清純，可能越加的出離而清純；混和（結合）而濁雜，可能越加的混和而濁雜；從『衡』的層面來說：分化而細微，可能越加的分化而細微；累聚而重執，可能越加的累聚而重執。)

其三、三項規律：三個炁氣變化的基本規律，其中「炁」的內涵可以「質」來表示。第一項規律可以稱為『質』的『同引律』，其內涵是『同質相引、異質相悖』（相同質素的互相吸引，不同質素的則互相悖離），第二項規律可以稱為『衡』的『中間律』，其內涵是『同衡相衡、異衡相列』（越過中間的能階障壁，出現結構相同與相異的不同型態而分別羅列），第三項規律可以稱為『氣』的『異引律』，其內涵則是『異氣是求，同氣是離』（電性相異的互相引求，電性相同的則互相斥離）。

上述四善之四種作用呈現出「炁」在微觀上的動態行為，同時形成「炁」在本質及型態上之變化，因而逐步衍生出廣義的「炁」之三項規律，值得玩味的是、「炁」在微觀的尺度下因質與量之變化，越過中間之障壁而有不同的型態，這一個中間的障壁似乎區隔了先天與後天，無形與有形，精神界與物質界。

參、炁場與心場

(一)炁場函數

1. 炁場函數的意義與性質

依據前述對「炁粒子」與「氣粒子」的基本認識以及修持經驗進行推敲，靜態的「炁(氣)粒子」或「炁(氣)粒子團」可能於其存在空間附近產生靜態的「炁(氣)場」，它應該屬於一個純量場，因此可以建立炁場之純量場(scalar field)函數形式，(由於廣義的「炁」包括「氣」，此後即以廣義的「炁場」概念代表「炁場」及「氣場」兩者)，當靜態的「炁場」受到意識或其他作用驅動時，原本的純量場特性有可能改變成具有向量場的特性；另外、動態的「炁(氣)粒子」表現包括投射至各次元空間之種種變幻過程，例如改變原有粒性大小、質地精粗、形成新粒子、並相對產生光、熱…等現象，

以及能量之接收、轉化等作用，當然、「炁(氣)粒子」之投射行為也可能伴隨產生動態的「炁場」，此類動態的「炁場」及前述經趨動之靜態的「炁場」則應該具有向量場的特性，因此也可以建立炁場之向量場(vector field)函數形式。有關「炁場」的相關內容及性質，可以利用向量及張量的形式加以建立及推演，底下將炁場所可能具有的散度(divergence)性質及旋度(rotation，circulation)性質整理說明如下[19, 32-34]：

(1)炁場的散度(divergence)性質

給定一個可微分的向量炁場$\vec{C}=\vec{C}(p)$，引進一個位於 p 點的純量函數，稱為$\vec{C}$ 的散度或散量($div\vec{C}$)，在場內任取一立體區域 V，其邊界為光滑封閉曲面 S，S 上任意點的單位法向量為$\hat{n}$，則可以多重微積分型式表現出高斯散度定理(divergence theorem of Gauss)之向量形式：

$$\iiint_V div\,\vec{C}\,dV = \iint_S \vec{C}\cdot\hat{n}\,dS \tag{1}$$

上式中$\vec{C}$ 看成是炁場中炁(氣)粒子穩定流動的向量場，方程式右邊表示炁(氣)粒子通過曲面 S 流出去的量，因此方程式左邊之 $div\vec{C}$ 表示炁(氣)粒子在炁場中某點位置的單位體積通量(flux)之輸出。因此，$div\vec{C}$ 構成一個純量場，稱為$\vec{C}$ 的散度場。在空間中某定點 p 處、若是：

(A) $div\vec{C}>0$，則表示在該處有一「源」(positive source)，意即該處為炁(氣)粒子之源頭，有炁(氣)粒子之產生、並溢散至場外。

(B) $div\vec{C}<0$，則表示在該處有一「匯」(negative source，sink)，意即該處有炁(氣)粒子內聚或消失(disapper，對外界而言)。

(C) $div\vec{C}=0$，則表示沒有炁(氣)粒子之流動。

(2)炁場的旋度(rotation，circulation)性質

給定一個可微分的向量炁場$\vec{C}=\vec{C}(p)$，定義一個位於 p 點的向量函數，稱為$\vec{C}$ 的旋度(the curl of a vector field $\vec{C}$, $rot\vec{C}$ or $curl\vec{C}$)，其數值為當面積趨近於零時、場量$\vec{C}$ 所圍單位面積的最大淨環流積分值，其方向為使其淨環流積分為最大值時此環所圍面積的法向量。在場中取一光滑開雙側曲面 S，其邊界為一光滑封閉非相交曲線 L(簡單封閉曲線)，取定 S 的一側為正，正側的單位法向量為$\hat{n}$，曲線 L 上正向的單位切線向量為$\hat{t}$，則可得到向量之旋度定理—史托克斯定理(Stokes' theorem)：

$$\int_L \vec{C}\cdot\hat{t}\,dr = \iint_S rot\,\vec{C}\cdot\hat{n}\,ds \tag{2}$$

如果把$\vec{C}$ 看成是炁場中炁(氣)粒子穩定流動的向量場，則此方程式左邊表示炁

(氣)粒子沿 L 轉動的程度，其方向表示炁(氣)粒子在某定點附近繞某軸旋轉之方向。如果 $rot\vec{C}=0$，則稱 $\vec{C}$ 為一無旋場(irrotational field)，無旋場與位勢場(potential field)是等價的。

2. 炁場的綜合特性

有關「炁場」可能具有之特性及內涵綜合歸納如下[35]：

(1)「炁場」並非目前物理學上所知的四種力場，無法以四種力場涵括描述其行為、甚至預測其變化。

(2)「炁場」的作用主體是「炁(氣)粒子」或「炁(氣)粒子團」，而「炁粒子」的變幻行為非常活潑，「氣粒子」則受到限制。

(3)「炁場」具有靜態的或是動態的形式。

(4)「炁場」具有可以流動、接收、匯聚、溫養、質變、調變、激發、意識操控…等特性。其中流動、匯聚、質變屬於自然律，而各項特性都可以被訓練有素的精神意識力量控制，可以依適當的規律加以導引操控，此屬於自由律的部份。

(5)靜態的或是動態的「炁場」，都有可能與各性靈和子的意識訊息互相作用，並逐步產生靈識、意識、精神、乃至物質或是肉體上之效應。

我們知道在天人合一、天人親和或天人炁功的實際操作中，操作者放空心念(心不動則氣連續不斷，故有連續函數之可微分特性)，則可以在心源(可以和子內聚電荷量描述其特性及強度)之中、一方面辨識、接收、再則匯聚、調變、繼則傳遞、發射(有方向性的)「炁(氣)粒子」，並在心源之週邊產生一個「炁場」，其中：心源之數學模式可能用純量場之型式來描述，而「炁場」之數學模式則可能參考前述之場量形式加以建立，至於其作用之效果，則牽涉到更細微的炁(氣)場承載信息與接收者內在信息間的交互作用。

(二)心炁能場

心識作用具有非常複雜的層面與內涵，實在不易建立數學函數之型式，此處先將問題單純化，暫時不考慮幽微細緻之意識內容，僅從能量或是能階的角度來考慮，同時只考慮具有和子體及電子體之凡人即將對某一個外在對象(具和子體)發出心識之念力作用時之心場狀態，這種狀態的呈現應該與一種精神性的炁能(發自元神之能量)有關，暫時稱之為「元神炁能」，且與其內聚之「炁量」呈正比，換句話說、此時的心場狀態應該是一種精神性的炁能場，可以用元神能量來表述，參考神與人兩個和子間即將進行親和力作用之前，所進行能量契合測試公式中之元神能量數學關係[19,35]，至少有三個層面的參數應先納入考量：元神炁能、意識總值、心境熱準與誠敬熱準的電力總值，吾人可以試著提出心場（一種心炁能場或元神能量場）之數學函數關係如

下：

心炁能場(元神能量場)： $C_m = C_m^{'} \times \sum M \times \sum\left(L_{CE}^{m} + L_{CE}^{s}\right)$ (12-2)

其中：

C_m＝(經意識及熱準調整後)實際呈現出來的心炁能場(元神能量場)。

C'_m＝原始之元神炁能，是指由和子內的本有元神（包含和子之靈氣能量與電子之神氣能量）所釋放出的動力能量，與內聚之「炁量」呈正比關係。

ΣM＝兩個和子之意識總值，是兩個和子於意識放射時，所產生善惡念力之意識總值，可為”正值”、”負值”或 “零”。

$\Sigma(L_{CE}^{m} + L_{CE}^{S})$＝和子熱準(Level of Critical Energy)總值，是和子內在之心境熱準(L_{CE}^{m})與誠敬熱準(L_{CE}^{S})的電力總值。(心境熱準是指由和子體內在各原素所釋放出的各類氣化性能之不等深度能階，亦即指和氣、靈氣、剛氣、炁氣能量而言；誠敬熱準是指和子體與電子體交流後所產生於靈魂意識交集層中的各類不等之氣化深度，亦即指意識、靈識、靈覺、魂識部分)。

「心炁能場」就其結構及本質而言，它可以不斷地依循「同質相引」的規律產生量的累聚，同時透過心境之修持而提升其能階；就其作用而言、由於炁的幽微變化將產生各種心識作用，前面在建立心炁能場之函數關係時，暫未考慮其中之意識內容，然而意識本身可以經由自我信息交流的方式，產生千變萬化的念頭，同時更可以依念頭引導炁的各種變化，這種作用就如同在大腦皮質或大腦各部份貯存的記憶或資訊，可能自然匯流而產生各種思維，其實在大腦思維的運作層次，一心是可以數用的，有趣的是、當大腦皮層的思維暫停的時候，我們才覺察到有一個更深層次的「心」(意識)在運作，而更深的一個層次亦然。將「心炁能場」放大來看、整個宇宙也是一個巨大無比的心識作用場，並且幻化在不同次元時空之中，也各自有其姿態，不等次元空間決定了它的活動自由度與運行速度的極限。

(三)心炁相志，炁隨心轉

前面談到、「炁場」具有流動、接收、匯聚、溫養、質變、調變、激發、意識操控…等特性，「炁場」中的幾個特性是一般物理量所沒有的，也就是它可以被意念控制，再加以導引而流動、匯聚、留存溫養、調變，激發…等，此屬於自由律之操作；而其中流動、匯聚、質變等現象，可以自然發生，則屬於自然律的現象。大同真經談到心與氣之間的交互作用：「教主曰，心氣相志，心志以道，是氣曰道，心志以厲，是氣曰厲，心志以昏，是氣曰昏，氣志心神，是以不清是心，不寧是心，其宰是心，

即心是神」[36]，（大同真經中的「氣」字與先天之「炁」相通），心念作用可以導引炁的流變，這是炁場的意識控制特性。

肆、「炁理學」的應用

(一)協助建立完整的宇宙系統模式

目前科學界對於宇宙產生的學說[37-40]，以 1948 年加莫(Gorge Gamow)提出的「熱霹靂模型」（hot big bang model，或稱大霹靂學說）以及 1981 年古斯(Alan Guth)提出的「暴脹理論」（theory of Inflationary Universe）為主流，早在 1922 年俄羅斯物理學家弗里德曼(Alexander Friedmann)為了解釋原版廣義相對論所提出宇宙隨時間演進的狀態，曾深入宇宙模型之研究，並作了兩個簡單的假設：第一、從任何方向觀察，宇宙看起來都相同；第二、不論在任何地方觀察宇宙，假設一仍然成立；依據這兩個假設弗里德曼證明在沒有宇宙常數(cosmological constant)的情形下，宇宙模型必須擴張，也因而預測了 1929 年哈伯(Edwin Hubble)的發現；雖然弗里德曼只建立一種模型，但是有三種宇宙模型都符合前述兩個基本假設，包括：封閉宇宙模型（球形擴張的宇宙，當擴張到某個最大尺度後開始收縮），平坦宇宙模型（宇宙不停的擴張，雖然速率漸漸減緩，但不會停止），以及開放宇宙模型（為擬球面馬鞍型的開放宇宙，一直擴張下去，以定速膨脹，永不停止）；除此之外還有不同的宇宙模型被提出，雖然 1965 年宇宙背景輻射的發現及 1981 年的暴脹理論對大霹靂學說提供有力的支持，然而截至目前為止，大霹靂宇宙論都還不算完成，一直以來、宇宙學家持續致力於尋求完整的宇宙真相及模型，包括 1926 年林布拉德(Bertil Lindblad)提出銀河系旋轉的理論，1927 年勒梅特發表宇宙擴張論，1948 年葛爾德、霍伊爾和邦帝提出穩態宇宙論，1983 年林德提出混沌暴漲模型，2000 年依據「銀河系外輻射與地球物理釐米波氣球觀測計劃」（Balloon Observations of Millimetric Extragalactic Radiation and Geophysics, Boomerang）測量宇宙微波背景輻射之分佈情形，證實宇宙是平坦的，因而宇宙終將停止膨脹，也不會塌陷；2003 年二月美國國家航空暨太空總署(NASA)為探測宇宙背景輻射發射的威金森微波非等向性探測器(Wilkinson Microwave Anisotropy Probe)，拍攝到迄今解析度最高、範圍最大之宇宙誕生初期影像，並推測出宇宙之年齡約為 137 億年，誤差值 1%；另一方面、喬奧馬古悠(Joao Magueijo)另闢途徑，自 1995 年起、以光速變化理論修正愛因斯坦廣義相對論，試圖建立新的宇宙模型，並持續提出相關之研究成果。從有形及無形之整體宇宙觀點來看，迄今宇宙學研究上所發現之證據，在其相關理論之假設前提下，已有相當層次之解釋及意義，吾人好奇與心動的是、這些證據似乎仍具有重新檢視的空間，並可能賦予新的意義，我們看到反宇宙的運作模式與炁理學第一定律（同引律）之內容，對於宇宙生成變化的基本運作狀態似乎提供了相當的線索，「炁理學」的深入研究，配合及參研無形所提供之聖訓，應該可以提供建立宇宙模型時更全面的方向指引。

(二)協助建立靈理學之內涵並推動靈體醫學及整體醫學之發展

由和子結構方程式的四個成份，到心性系統、靈魂意識交集引合網路，再到整體電力引合網路(包括氣化系統及生化系統)，大致指示了靈體的結構及運作狀態，經由修持經驗以及相關聖訓內容可知，生命個體其實包括了肉體部分與靈體部分，現代科學對於「生理學」已有了相當深入的瞭解，為了對生命的真相確實掌握，有必要深入探索靈體的結構與內容、以及其運作及功能，相關的內涵將構成「靈理學」的骨幹，人間由於對「生理學」的掌握，直接對醫學有相當程度的貢獻，同理、對「靈理學」的掌握，將直接涉及「靈體醫學」的內涵，惟有「生理學」及「靈理學」雙方面兼顧，整體醫學的發展才會完全。

(三)協助建立靈性心理學之內涵及應用

「心理學」目前的成果主要是建立在以肉體生命之解析為主體的基礎下，由於心理學界尚無靈體的認知，當然不會建立與累世記憶相關的知識系統及相關應用的操作模式，然而一旦「炁理學」及「靈理學」的內涵有相當的基礎，則與前世記憶相關的心理及生理效應將受到正視，如此建立的心理學內涵將更為完整，對於前世記憶所造成的深度憂鬱症、或是與外靈相關的雙重人格或人格分裂、或是外靈依附…等症狀，才可能真正觸及根本，對治之道才能真正落實，同時兼顧公平及正義。

(四)協助建立心性系統之運作模式

天人文化新探討中論及「心性系統」[41]之運作模式，「心性系統」主要由良知本體(理體)、良知之用、心之用及性之用等所組成，其動態之推移轉換方式包括由內向外(外推—理、性間之氣化推移)、由外向內(內推—心、理間之氣化推移)、右旋(由先天轉入後天、由天性轉入習性)、左旋(由後天返先回天、由人心返回天心)等，其實質內涵即為氣化上之會通推力(含外推、內推)及轉換旋力(含右旋、左旋)，更細微的來看即是會通時之延展、凝聚，及轉換時之淨化、積存等質性作用，這些動態之會通及轉換程序中之內容物，主要是以氣與炁之運動及變化為主，而且在不同的條件及狀態下，這些氣化內容物可由靈體和子結構中各原素之交互作用而來。心的運作除了前述從能量或是能階的角度來考慮之「心炁能場」之外，還有複雜的心識作用，此心識作用之運作模式即是此處心性系統之內涵，而心性系統運作之內容本質，事實上也是幽微的「炁氣聚合能量」或氣化內容物，完整的心性系統之理解及建立，也需要融入「炁」的內涵。

(五)其他可能相關的基礎及應用學門

在「炁理學」建立及發展之趨勢下，除了前述與物理學、生理學、心理學直接相關連結及拓展之領域、包括「炁理學」本身、以及「靈理學」、「靈性心理學」等領域之外，其他相關的基礎科學及應用科學也可能同步發展或是逐步衍生，例如「炁」與次於次原子粒子的關係、新能源的研發（真空取能、能源學）、訊息交通、星際的探索與交流、未來學、各類相關的發明（發明學）…，這一些發展將可能超越吾人目

前之想像，一旦跳脫了物質層面的束縛，新的境界將更加寬廣、豐富、有趣。

陸、結語：「炁理學」會通天人、古今、中西、精神與物質

有關「炁理學」內涵架構及建立之工作，一方面可參酌來自高次元之聖訓內容，一方面可配合人間長期之研究及觀察資料，並重新檢視已有之實驗成果而可能賦予其新的意義，同時進行持續之探究以充實其內涵，其中除了西方科技對於宇宙學及基本粒子學之研究成果外，古代中國之自然學家以及修煉之士，以不同於西方學者對於物象之微觀剖析方法，而以抽象取意之方式建立了對自然現象獨特的觀察角度及實質成果，值得重視，其中對於天地之氣與人身之氣之觀察及研究，不只具有獨立的知性體系，尚有具體的修煉方法，中國人「天人合一」的觀念，就是大小宇宙的實證及統一，維生先生歸納「氣」在中華文化中的五項實質內涵，提出：「**氣是宇宙本體、氣是具有動態功能的客觀實體、氣是一種元素和物質體、氣是宇宙中精神和物質的中介者、氣是人的生命本質**」[42]，將「氣」的內容作了相當寬廣與完整的彙整（按：此處之「氣」與「炁」通）。在建構「炁理學」內涵時，上至先秦時期、下迄秦漢、魏晉、隋唐、宋元明清各時期有關「氣」與「炁」的研究及實證內涵[43]，都值得納入研究。

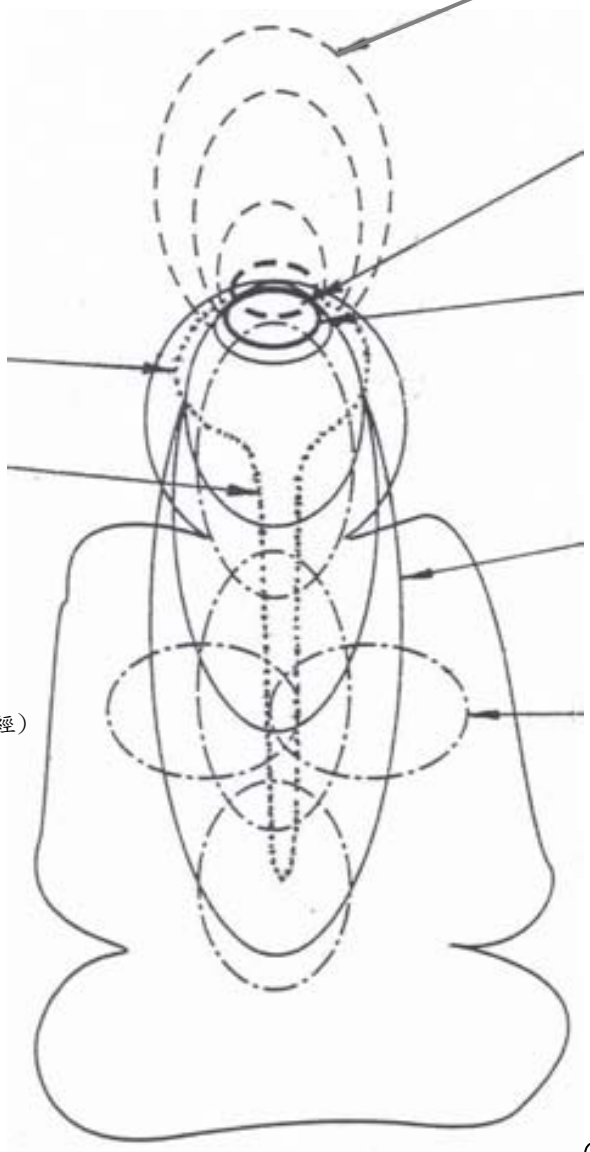
本文概括地提出了「炁理學」相關的大要內容，實質的內涵還需逐步發展及建立，同時也需針對有關的科學領域及相關證據加以重新檢視。這一個領域十分的寬廣，而且與之相關的各個分支領域也可以獨立發展，期望「炁理學」的研究能日趨熱絡，則有形與無形的生命實像及宇宙內涵將逐步揭曉，可以預期的、這將是一個會通天人、古今、中西、精神與物質的新興領域。

表 1. 宇宙之旋和律種類、炁的能階層次與宇宙結構

旋和律種類	天界層次	炁的能階層級	境界狀態	是否具形象	空間次元*	其內靈團間之互動關係
-------	無極理天	純鐳質	上帝境界	光的無相次元層	100	-------
第一類	無極理天 氣天上層	化炁界 (無色界)	此層和子內聚能量極高，可依願力分化於各空間中，作為引導歸位之修煉方式	不具形象	72~99	大量的高能鐳質光訊或靈訊
第二類	氣天上層	電流界、電準界		不具形象	33~72	鐳質光訊、極高能量之陰陽電射或靈訊
第三類	氣天下層	化電界 (色界)	和子能階較高，為配合生靈運化之需，而產生引導功能	稍具形象	7~33	極高能量之陰陽電射或靈訊
第四類	象天層	分化界、和合界	自由神(偶然律支配下含雜質較少之和子)	具形象	5~7	高能量之陰陽電射(或在其中含正負特質之訊息)或靈訊
第五類	物質世界 (慾界)	天液界、物質界、次質界	具轉換和子及電子生存形態之天界或人類世界或類似平面組合之世界	具形象	2~5	各類能量之陰陽電射(或其中含正負特質之訊息)或靈訊、雜訊

* 各空間次元之數據是假設整體宇宙天界層最高以一百次元為單位時，各天界層所佔之空間比例，數字下之橫線代表包含該次元。[17]

* 表格中各項對應之關係，因聖訓資料不同而略有差異。



外層電力引合網路
（導航器）
0°、H°、電質、X 原素之電力作用軌道
0°、H°、電質、X 原素之電力作用區

心性系統
（心靈指針）
・含藏於熱準中心內

靈魂意識交集引合網路
（小雷達）

順逆循環模式
（電力輸送管道）

內層電力引合網路
0°、H°、電質、X 原素之電流作用軌道
0°、H°、電質、X 原素之電力反射區

生化系統
（動力發電廠）
・精氣神魂魄五大能量區

臟腑氣能循環系統
（後天氣能）
・五臟六腑之象與五行之氣所凝成

經絡系統
經絡
經脈
・十二經脈
・十二經別
・奇經八脈
絡脈
・十五絡脈
・絡脈
・孫絡
連屬部
內部：臟腑
外部
・十二經筋
・十二皮部

神經系統
1. 中樞神經系統
大腦
（資訊處理中心）
脊髓
（調節器）

2. 周圍神經系統
a 感覺神經(傳入)
b 運動神經(傳出)
軀體
內臟

3. 自主神經系統(植物性神經)
a 交感神經
b 副交感神經

內分泌系統
（化學性調節機制）

臟腑結構
・五臟、六腑

其他系統及結構
循環、淋巴、免疫、呼吸、消化、泌尿、生殖、骨骼、肌肉、皮膚...

說明 1：人類和子體結構：0°+H°+電質+X 原素

2：人身三大無形系統及網路

・心性系統

・靈魂意識交集引合網路

・整體電力引合網路
氣化系統
生化系統
外層電力引合網路
內層電力引合網路

圖 1 人體生命系統架構圖

【參考資料】

1. 郭奕玲、沈慧君著，物理通史，凡異出版社，民國 85 年 10 月初版。
2. 翁寶山編著，原子科學導論，國立編譯館主編，茂昌圖書公司發行，87 年 1 月修訂版。
3. 李宗偉、蕭興華編著，普通天體物理學，85 年 8 月初版。
4. Arthur Beiser，Concepts of Modern Physics，近代物理，張勁燕整譯，高立圖書有限公司，2006 年 5 月二版。
5. Arthur C. Guyton & John E. Hall 著，傅祖慶總校閱，賴亮全、林則彬、林富美合譯，「蓋統生理學」，華杏出版股份有限公司，1998 年 11 月二版二刷。
6. William F. Ganong 原著，楊明杰總編輯，余政展等編譯，「Ganong 醫學生理學」，合記圖書出版社，1998 年 9 月初版。
7. 鄭博仁、謝燦堂著，「健康密碼—探索人體基因奧秘」，聯合文學出版社，2000 年 7 月初版。
8. 江晃榮博士著，複製未來世界，宇河文化出版公司，1997 年 6 月一版。
9. 張春興主編，心理學原理，東華書局，2006 年 10 月初版二刷。
10. 陳學志主譯，認知心理學，學富文化事業公司，2004 年 5 月初版一刷。
11. 艾畦，「超心理學」，老古文化事業股份有限公司，九十二年十月初版。
12. Gary E. Schwartz 著，傅士哲譯，靈魂實驗，大塊文化出版公司，2003 年 5 月初版一刷。
13. 第五期師資班、高教班聖訓錄，「一六 O、談神律系統(三)--能量形態」，帝教出版社，八十五年八月，p.485。
14. 第一期師資班、高教班聖訓錄，「天真皇人—宇宙九大銀河星群」，帝教出版社，七十六年，p.37-38。
15. 李極初等著，「天帝教教義—新境界」，帝教出版社，八十六年十月三版，p.25 & p.51。
16. 第二期師資班、高教班聖訓錄，「七六、旋和系、生靈、生化、宇宙天象」，帝教出版社，七十八年十二月，p.144-148。
17. 第一期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，「天人親和之研究(二)」，帝教出版社，九十二年六月，p.407-418。
18. 第二期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，「二一一、天人炁功的學理探討(三)--炁與氣的探討」，帝教出版社，九十二年六月，p.283-287。
19. 劉劍輝，氣與炁的場論初探，第五屆天帝教天人實學研討會，2007 年 1 月 7 日。

20.「天人文化新探討(第二集)」，天帝教天人研究總院，八十七年十月初版，p.2-34、41-58、119-137 & 138-139。
21. 明、楊繼洲著，黃明堂校勘，「針灸大成」，文光圖書有限公司，七十年七月再版，p.26-27。
22. 黃三元教授編審，「經絡學說的理論與應用」，八德教育文化出版社，七十三年七月初版，p.4-7。
23. 陳德生著，「中醫學入門」，文光圖書有限公司，七十一年九月再版，p.39-43。
24. 姚香雄著，「中醫科學研究」，五洲出版社，七十三年七月初版，p.26-27。
25. 劉劍輝，從和子論初步探討人體生命系統，第二屆天帝教天人實學研討會，2000年12月24日。
26.「天人文化新探討(第一集)」，天帝教天人研究總院，八十五年二月初版，P.58-81。
27. 李極初等著，「天帝教教義—新境界」，第一章第五節「萬有動力論」，帝教出版社，八十六年十月三版，p.20。
28. 喬奧馬古悠(Joao Magueijo)著，郭兆林譯，「比光速還快」，大塊文化出版社，九十三年初版，p.270。
29. 天人親和真經，天帝教始院，87年6月重印版。
30. 劉劍輝，淺釋天人親和真經中二大勝善、四善、三律，天帝研究學會會訊，13期，2000年1月。
31. 劉劍輝，二大勝善十大天人之宗教與科學內涵，第五屆天帝教天人實學研討會，2000年12月24日。
32. Erwin Kreyszig，Advanced Engineering Mathematics，4th，John Wiley & Sons，1979，ch.9，p.444-454。
33. 路見可，場論，theory of fields，中國大百科智慧藏。
34. 陳長城著，向量分析導論，滄海書局，八十九年八月出版。
35.「天人文化新探討(第一集)」，天帝教天人研究總院，八十五年二月初版，P.115-116。
36. 天人日誦大同真經，天帝教始院，八十七年六月重印本，p.15 & 17。
37. 史蒂芬・霍金 著，鄭亦明 & 葛凱樂 譯，萬有理論—宇宙的起源與歸宿，時報文化出版公司，2004年9月初版一刷，p.33-46 & p.85-106。
38. 愛德華編，徐華鏌譯，鳥海光弘監修，李精益審訂，不可思議的宇宙，世茂出版社，2000年3月初版二刷。
39. Timothy Ferris 著，張啟陽譯，銀河系大定位，遠流出版公司，2006年5月初版五刷。
40. 喬奧馬古悠(Joao Magueijo)著，郭兆林譯，「比光速還快」，大塊文化出版社，九十

三年初版，p.107-121，p.176-194 & p.204-243。
41.「天人文化新探討(第二集)」，天帝教天人研究總院，八十七年十月初版，p.2-34。
42. 李維生，天人合一研究(六)—氣的研究，天人訓練團，八十七年六月，p.51-63。
43. 張立文主編，氣，中國人民大學出版社，1990 年 12 月一版一刷。

五十五天閉關之能量光場與能量變化

王貴芳[1] 劉通敏[2] 林宜興[3] 周植基[4] 廖修德[4]
高森[5] 顏瑞宏[5]桑美玲[5] 黃龍寶[5] 張麗卿[5]

[1]中國醫藥大學學士後中醫系暨天帝教天人親和院研究員
[2]清華大學動力機械工程學系暨天帝教天人親和院研究員
[3]天帝教天人親和副院研究員
[4]天帝教天人親和院助理研究員
[5]天帝教天人親和院
[1]台中市北區學士路 91 號　[2]新竹市 300 光復路二段 101 號
[3、4、5]南投縣魚池鄉中明村文正巷 41 號

摘　要

先前五十五天閉關之調靈、調體的量子能量作用機轉之報告顯示，透過五十五天閉關期間之鍛鍊，可調整腦部能量使之更趨於平衡狀態，尤其在內分泌中樞之腦下垂體（調體）與松果體（調靈）之位置佔有很重要份量，即聖訊所提之調靈、調體之效果。本研究嘗試從能量光場與能量變化，更深入探討五十五天閉關前後調靈、調體之變化。

本研究儀器使用能量光場儀（Auracom），閉關前與閉關後各測量一次，總計傳教班學員 69 位同奮，平均年齡 49.4 歲，正宗靜坐經歷平均 7.8 年。研究結果依據五十五天閉關前後之能量光場改變分五組：

（1）能量光場不變組有 25 位同奮，閉關前後之光場、能量、安定度（陰）、活力度（陽）及安定度/活力度比值（陰/陽）皆無明顯改變，顯示本組同奮閉關前後，皆能保持能量與光場平衡穩定狀態。

（2）能量光場增加一階組，有 15 位同奮，閉關前之能量平均值為 369.2±67.8，閉關後明顯降低為 280.5±72.4，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為 56.7±8.9，閉關後之安定度（陰）明顯提升為 68.3±9.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為 40.0±8.6，閉關後之活力度（陽）明顯降低為 28.7±9.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為 1.5±0.7，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）明顯增加為 2.9±1.9，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

（3）能量光場增加數階組，有 9 位同奮，閉關前之能量平均值為 498.4±102.7，閉關後大幅降低為 314.1±138.3，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為 39.7±13.7，閉關後之安定度（陰）大量提升為 63.6±17.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為 56.7±13.4，閉關後之活力度（陽）大量降低為 33.2±17.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為 0.9±0.6，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）大量增加為 2.3±1.9，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

（4）能量光場減少一階組，有 10 位同奮，閉關前之能量平均值為 312.3±99.6，閉關後明顯增加為 427.1±138.8，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為 32.7±12.8，閉關後之活力度（陽）明顯提升為 48.5±17.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為 63.7±12.9，閉關後之安定度（陰）明顯降低為 48.2±16.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度/安定度（陰/陽）為 0.6±0.4，閉關後之活力度/安定度（陰/陽）明顯增加為 2.3±4.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

（5）能量光場減少數階組，有 10 位同奮，閉關前後之能量平均值為 214.5±129.7，閉關後大幅增加為 470.7±84.1，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為 19.5±17.3，閉關後之活力度（陽）大量提升為 53.1±11.1，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為 76.7±16.3，閉關後之安定度（陰）大量降低為 43.4±10.8，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度/安定度（陰/陽）為 0.3±0.3，閉關後之活力度/安定度（陰/陽）大量提升為 1.4±0.7，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

研究結論為能量光場不變組之同奮原本能量與光場處於穩定狀態，透過五十五天閉關鍛鍊，更能加強身心靈能量與光場平衡狀態。能量光場增加之兩組，此兩組同奮光場屬於較低光場，本來能量偏高，透過五十五天閉關鍛鍊結果，使得能量降低、安定度增加且活力度下降，閉關後提昇光場及能量下降，其原因可推論是心靈能量影響遠大於身心能量之作用，有利於身心靈能量與陰陽趨於較平衡狀態之效果。能量光場減少之兩組，此兩組同奮光場屬於較高光場，本來能量偏低，透過五十五天閉關鍛鍊結果，使得能量增加、活力度增加且安定度下降，閉關後光場下降及提昇能量，其原因可推論是身心能量影響遠大於心靈能量之作用，有利於身心靈能量與陰陽趨於較平衡狀態之效果。本研究結論得知透過五十五天閉關鍛鍊，可驗證聖訊訓示調靈、調體之身心靈能量平衡效果。

關鍵字：五十五天閉關、能量光場、能量、安定度、活力度、安定度/活力度

五十五天閉關之能量光場與能量變化

王貴芳(光髓)

壹、前言

科學家認為任何生物體和物質都會發出能量的光場。1940 年代，蘇聯工程師克里安夫婦（S. D. Kirlian）發現生物光能的攝影技術，促進了歐美生命科學界和醫學界對生命能量光場（Aura）的研究和驗證。能量光場儀（Auracom）是結合克里安攝影、膚電阻（GSR）、陰陽經脈五行理論等設計而成的電腦設備。經由手掌的檢測可以檢測受檢者當時能量概況和健康訊息，能量光場儀顯示的是當下的身心靈能量狀況，較一般量子儀器簡單且可重複拍攝驗證。能量光場儀（Auracom）主要分析指數有兩種：

一、能量光場色彩，以七種色彩代表光場[1、2、3]：

（1）紅色光場：

（A）能量狀況，能量偏高且呈不均衡狀態，能量平均值在 700-800，活力度指數常在 80-90 間。

（B）呈顯意義：活力、競爭力、壓力等較高。內心不易平靜屢有不滿，言行常會矛盾或不一致。亮鮮紅色意指個性活潑、活力、熱情，粉紅色表達天真個性和不安全感。

（C）個性特質：積極主動、進取、自信、有領導力、樂於嘗試解決事情的新方法。直率而言、少聽多講、易於激動或生氣，相當敏感。較會受猜忌傷害。利己意識較高，責怪他人多於自我反省。企圖心強烈，常感覺無聊或不耐煩。激情和欲求的內心世界需克制或忍耐。

（2）橙色光場：

（A）能量狀況：身體能量活絡，具活力和激發性，能量平均值在 600-700，活力度指數在常 70-80 間。

（B）呈顯意義：多才多藝，具創造力和藝術天分，適合從事文學、繪畫、影藝、導演、銷售等工作。有自制力的人道主義者，能為他人著想，具備許多美德。深暗橙色呈顯散漫與不在乎的個性，腎區部位出現暗晦橙色代表注意疾症。

（C）個性特質：具有開創力、獨立感、務實且易融合於社交。常有創意的點子，口才文思流暢，關心社會動態。主觀意思較強，常固執一個想法。不易執行長期計畫，思慮久周易致錯誤。

（3）黃色光場：

（A）能量狀況：身體能量指數適中，均衡度良好，或有些微差異並無大礙。能量平均值在 500-600，活力度指數在 60-70。

（B）呈顯意義：聰明的、活潑的、受人歡迎的人物，有良好的道德觀念和修養，重視精神生活。適任的實業家、商業人士、肯上進學習。

（C）個性特質：深具幽默感、社交能力。坦白、誠實、正直、善於交際。能適時應對各種工作情況，對未來總有許多抱負，思慮活潑、口才流利、演講比交談技巧更精練。凡事思慮、常因目標或期望過高而易致挫折。

（4）綠色光場：

（A）能量狀況：身心能量頗近平衡，能量平均值在 400-500，陰陽（安定度/活力度）指數適中約在 50-60，動靜平和穩定。

（B）呈顯意義：鮮亮的綠色是慈悲、友善、體貼、和諧，有治療和教導成長功能的光。顯現鮮亮綠色者，多為醫生、教育家、科學家、顧問師、氣功療法師等與醫療、教育有關人士。

（C）個性特質：為人熱誠、有耐心、有抱負、能忍耐、謙虛而注重道德規範，有強烈的責任感，維持良好人際關係。不喜歡半途而廢和輕易放棄的行為模式，在乎別人的評價，不喜歡為自己尋找藉口或申辯。

（5）藍色光場：

（A）能量狀況：心靈能量略高於身體能量，能量平均值在在 300-400，安定度指數在 60-70，抗壓力強。

（B）呈顯意義：寧靜、平和、智慧、成熟。有造詣的靜坐修練者或圓滿人格者常顯現鮮亮的藍光。灰藍代表躊躇不前亟待引導，深藍代表傳道授業的使命感。

（C）個性特質：領悟力高、心胸寬宏、多才多藝、不易激動。高度自我約束、自我期許、判斷較客觀，不會給人壓力感，文靜而樂於傾聽。對於事物的喜惡，往往不輕易或直接表達內心的情感。

（6）靛色光場：

（A）能量狀況：心靈能量較身體能量高，能量平均值在 200-300，安定度指數在 70-80 間，不易為壓力影響。

（B）呈顯意義：深思熟慮、頭腦清明冷靜，高洞察力、有深度的信仰。善用智慧和知識的專業人員（如司法人士和優秀的管理者），常會呈現鮮亮靛色光場。

（C）個性特質：為人小心、頭腦冷靜、細緻優雅、謙和，多能瞭解他人

的想法。具有高度自我管理能力，喜好知識和權威。保守而純真，善於克制憤怒和隱藏內心情緒。

（7）紫白光場：

（A）能量狀況：心靈能量高度活絡，能量平均值在 200 或以下，安定度指數超過 80，活動力指數偏低，常因過度壓抑自制而缺乏活力。

（B）呈顯意義：喜悅、奉獻、至善意願、淨化、提升、近乎精神深處，超覺奧秘的光場。通常出現在靈修者、異能者、卓越領導者的身上。

（C）氣質特性：直率、純真、潔淨的個性，天生的直覺力和想像力發達。屬於文靜、親和、慈祥、敏感的人，內心世界較為平靜。生活上傾向澹泊、穩定、決策作為較缺乏驅動力。由於個性較為內向和小心，執行事務的能力較為不足，偶有幻覺、雜思，對現實的認知較不實際。

二、安定度/活力度（陰陽）指數：

安定度代表心靈能量，內在的寧靜，舒適的程度。活力度代表身體能量、活動力、承受壓力程度。指數的表示由 0 至 120 為度，身心能量平衡的人，兩邊的指數大約相等，且在 90 以下。如果身體能量或活動力上升過高，相對的心靈能量或舒適度會降低，而光場的色彩通常會顯現紅色或暗紅。反之，如果心靈能量或舒適度過高，相對的身體能量或活動力會降低，而光場的色彩通常會顯現紫白色。活力度若高於 90，表示個人能量過於亢奮，承受壓力太大。安定度若高於 85，表示個人內在寧靜度較高，較安然舒緩，然而也表示活動力不足或身體能量不足。

第四期師資班、高教班聖訊錄[4]：

「後天氣養成期主要是調體，其功用為通關洗髓，即活化內分泌系統。先天氣養成期、氣胎成期與氣炁養成期主要是調靈。」

五十五天閉關之調靈、調體的量子能量作用機轉之報告顯示[5]，高能量組於下視丘、腦下垂體與松果體之能量，閉關後比較閉關前有明顯降低，統計上有顯著性差異（$P<0.01$），低能量組於腦下垂體與松果體之能量，閉關後比較閉關前有明顯增加，統計上有顯著性差異（$P<0.01$），由此結果發現，透過閉關期間之鍛鍊，可調整腦部能量使之更趨於平衡狀態，尤其在內分泌中樞之腦下垂體（調體）與松果體（調靈）之位置佔有很重要份量，即聖訊所提之調靈、調體之效果。本研究嘗試從能量光場與能量變化，更深入探討五十五天閉關前後調靈、調體之變化。

貳、材料與方法

一、研究對象：傳教班學員總共六十九位。

二、研究儀器：能量光場儀（Auracom），韓國腦科學院。

三、研究時間：97 年 7 月 21 日閉關期間第一星期日（閉關前），與 97 年 8 月 24 日閉關期間最後星期日（閉關後）。

四、研究步驟：首先填寫基本資料，然後能量光場儀測量，閉關前測一次，閉關後再測一次。

五、統計分析：統計方法為相依成對樣本的T檢定分析（Dependent Paired-Samples T Test，α=0.01），以SPSS Statistical Package 進行統計分析，當p值小於0.01具有統計上的意義。

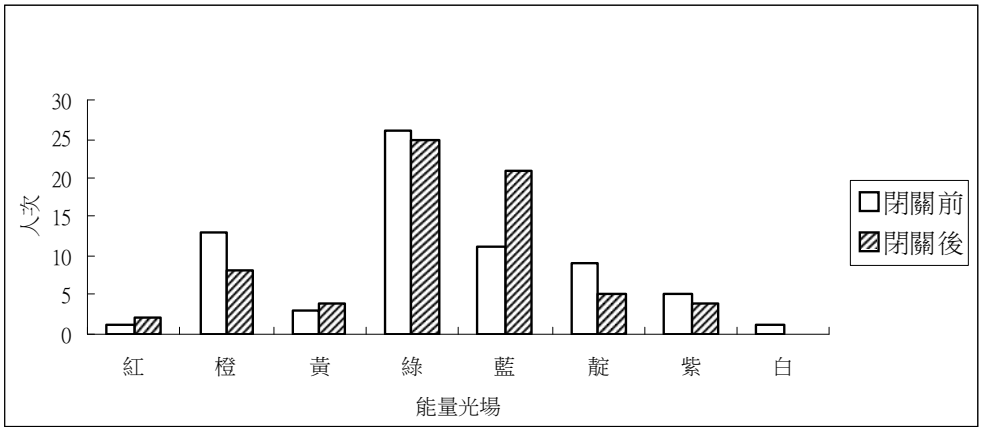
參、結果

一、研究同奮69位，平均年齡49.4歲，正宗靜坐經歷平均7.8年。結果初步發現閉關前能量光場之分布：綠色光場之同奮26位佔最多，其次為橙色光場13位，藍色光場11位，靛色光場9位，紫色光場5位，黃色光場3位，白色、紅色光場各1位，總計69位。閉關後能量光場之分布：綠色光場之同奮25位佔最多，其次為藍色光場21位，橙色光場8位，靛色光場5位，黃色、紫色光場各4位，紅色光場2位（參照表一、圖一）。根據能量光場之分布結果，分成能量光場不變、能量光場增加一階、能量光場增加數階、能量光場減少一階與能量光場減少數階等五組再分析。

表一：能量光場分布表

	紅	橙	黃	綠	藍	靛	紫	白
閉關前	1	13	3	26	11	9	5	1
閉關後	2	8	4	25	21	5	4	0

圖一：能量光場分布圖



二、能量光場不變組：

閉關前與閉關後能量光場之分布皆相同：綠色光場之同奮10位佔最多，其次為藍色光場6位，橙色光場5位，靛色光場2位，紫色、黃色光場各1位，總計25位（參照表二）。

閉關前之能量平均值為391.5±105.5，閉關後之能量平均值為406.4±113.9。

閉關前之安定度（陰）為53.8±14.0，閉關後之安定度（陰）為51.8±14.5。

閉關前之活力度（陽）為42.9±13.6，閉關後之活力度（陽）為44.8±14.8。

閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為1.49±0.83，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）為1.42±0.88（參照表三、圖二、圖三、圖四）。

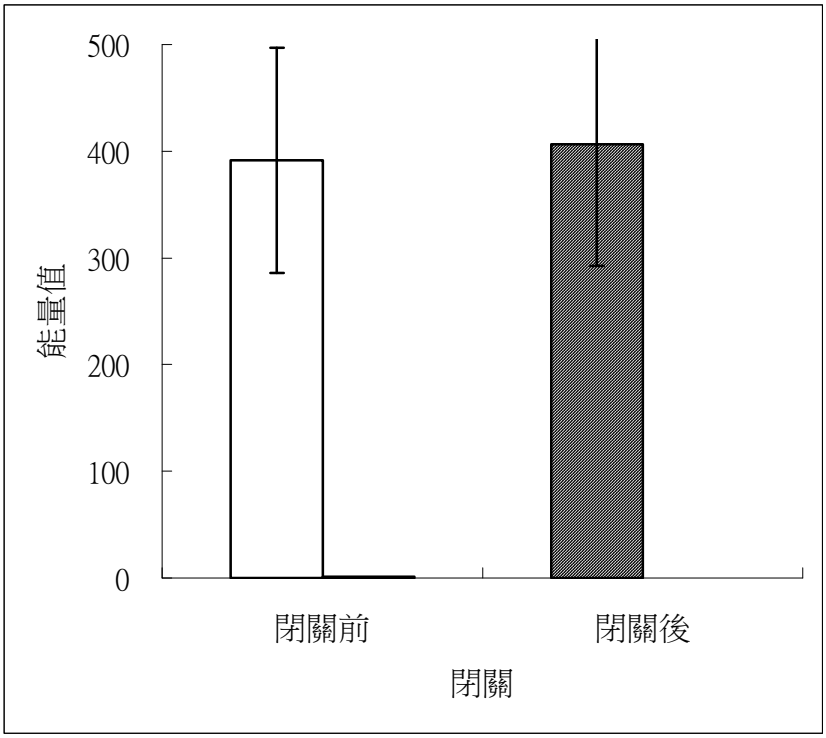
表二：光場不變分布表

	橙	黃	綠	藍	靛	紫
閉關前	5	1	10	6	2	1
閉關後	5	1	10	6	2	1

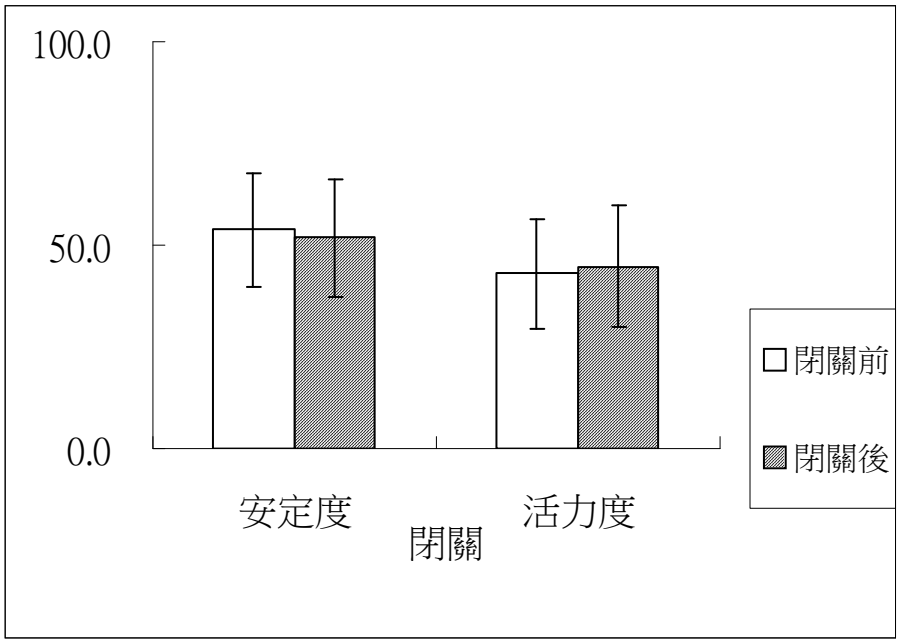
表三：光場不變能量表

	能量均值	安定度（陰）	活力度（陽）	安定度/活力度（陰/陽）
閉關前	391.5±105.5	53.8±14.0	42.9±13.6	1.49±0.83
閉關後	406.4±113.9	51.8±14.5	44.8±14.8	1.42±0.88

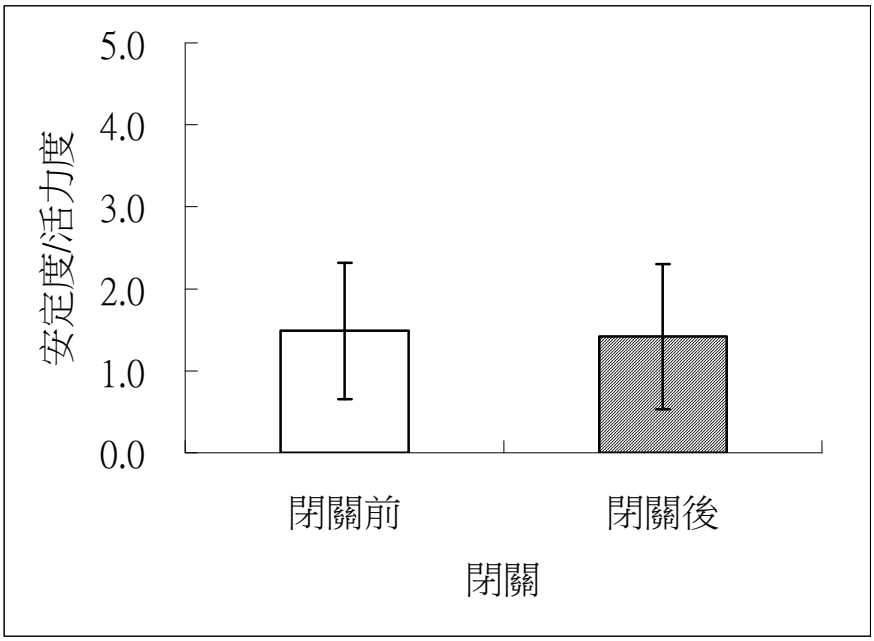
圖二：光場不變能量圖



圖三：光場不變安定度-活力度圖



圖四：光場不變安定度/活力度比圖



三、能量光場增加一階組：

閉關前能量光場增加一階之分布，綠色光場之同奮10位佔最多，其次為黃色光場、藍色光場各2位、靛色光場1位。

閉關後，藍色光場之同奮10位佔最多，其次為綠色光場、靛色光場各1位、紫色光場1位，總計15位（參照表四、圖五）。

閉關前之能量平均值為369.2±67.8，閉關後之能量平均值明顯降低為280.5±72.4，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之安定度（陰）為56.7±8.9，閉關後之安定度（陰）為明顯增加68.3±9.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

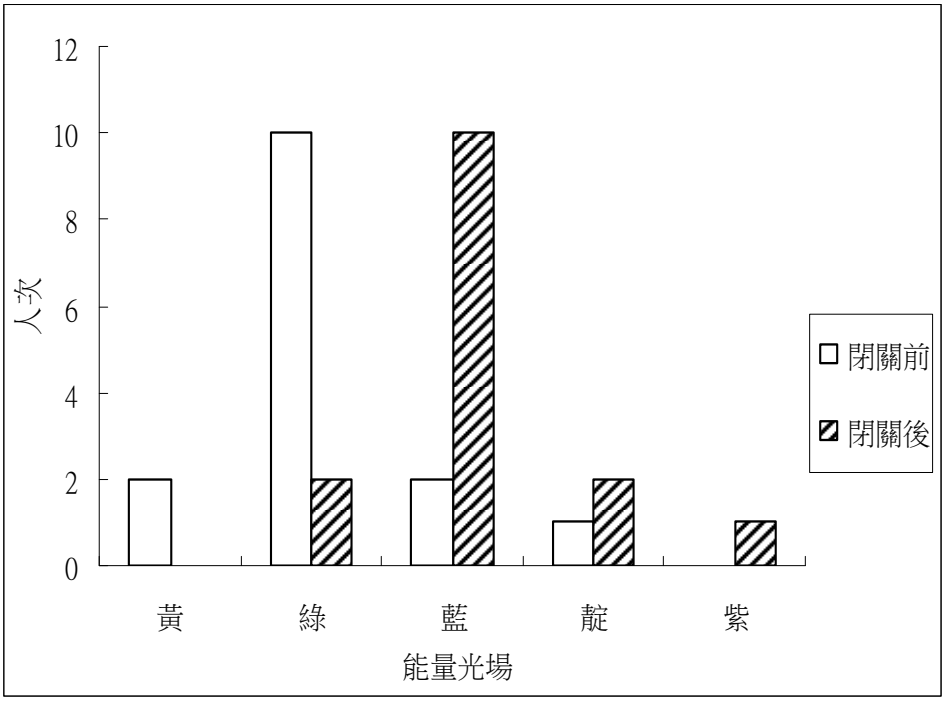
閉關前之活力度（陽）為40.0±8.6，閉關後之活力度（陽）為明顯降低28.7±9.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為1.5±0.7，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）為明顯增加為2.9±1.9，統計上有顯著性差異（P＜0.01）（參照表五、圖六、圖七、圖八）。

表四：光場增加一階分布表

	黃	綠	藍	靛	紫
閉關前	2	10	2	1	
閉關後		2	10	2	1

圖五：光場增加一階分布圖

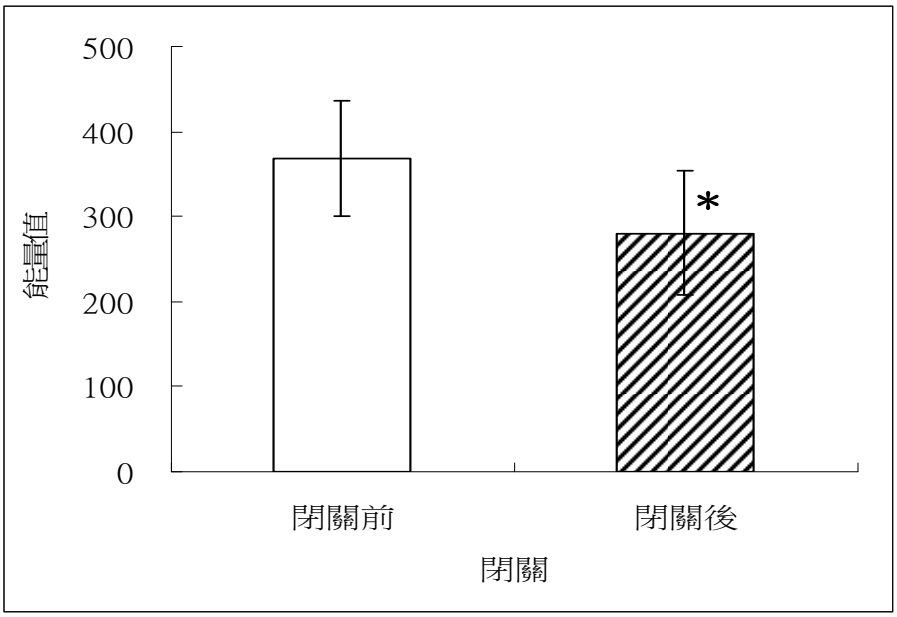


表五：光場增加一階能量表

	能量	安定度（陰）	活力度(陽)	安定度/活力度（陰/陽）
閉關前	369.2±67.8	56.7±8.9	40.0±8.6	1.5±0.7
閉關後	280.5±72.4*	68.3±9.5*	28.7±9.5*	2.9±1.9*

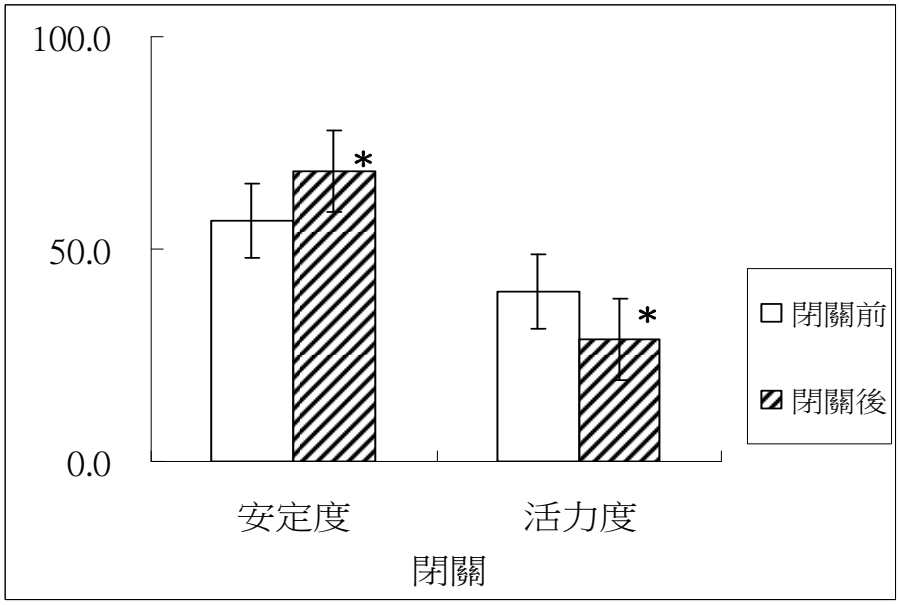
*：P＜0.01

圖六：光場增加一階能量圖



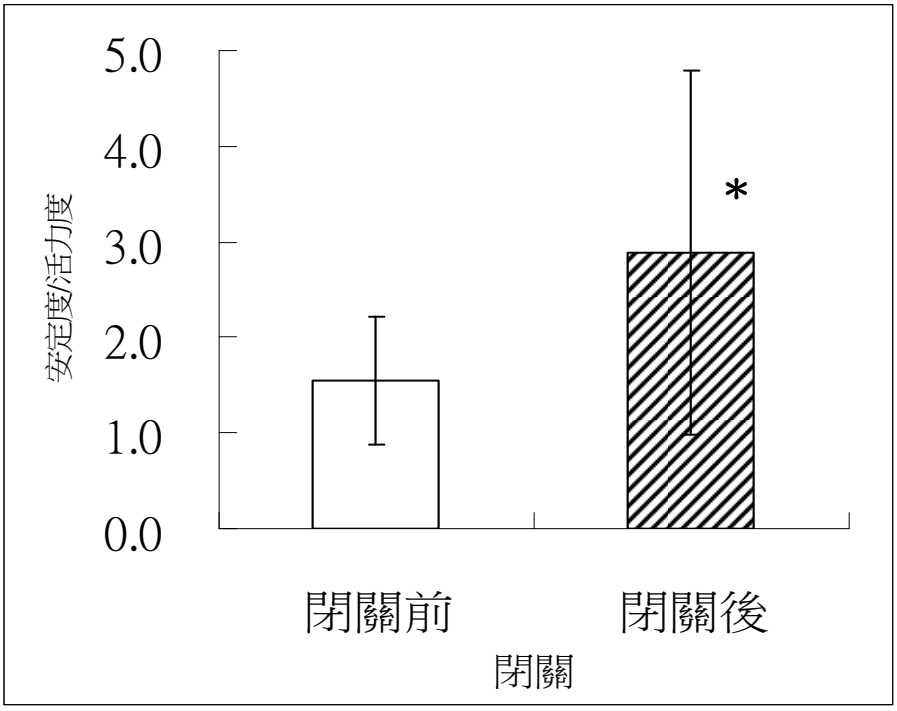
*　：P＜0.01

圖七：光場增加一階安定度-活力度圖



*：P＜0.01

圖八：光場增加一階安定度/活力度圖



＊：P＜0.01

四、能量光場增加數階組：

閉關後能量光場增加數階之分布，閉關前橙色光場閉關後增加二階為綠色光場之同奮6位佔最多，閉關前藍色光場閉關後增加二階為紫色光場之同奮1位，閉關前綠色光場閉關後增加二階為靛色光場之同奮1位，閉關前紅色光場閉關後增加三階為綠色光場之同奮1位，總計9位（參照表六、圖九）。

閉關前之能量平均值為498.4±102.7，閉關後之能量平均值明顯降低為314.1±138.3，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之安定度（陰）為39.7±13.7，閉關後之安定度（陰）明顯增加為63.6±17.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

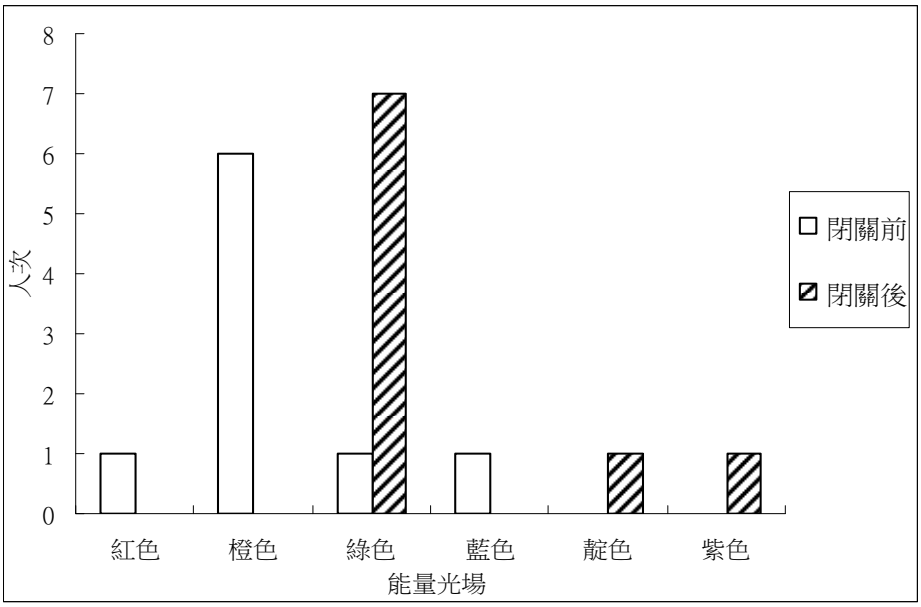
閉關前之活力度（陽）為56.7±13.4，閉關後之活力度（陽）明顯降低為33.2±17.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為0.9±0.6，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）明顯增加為2.3±1.9，統計上有顯著性差異（P＜0.01）（參照表七、圖十、圖十一、圖十二）。

表六：光場增加數階分布表

	紅	橙	綠	藍	靛	紫
閉關前	1	6	1	1		
閉關後			7		1	1

圖九：光場增加數階分布圖

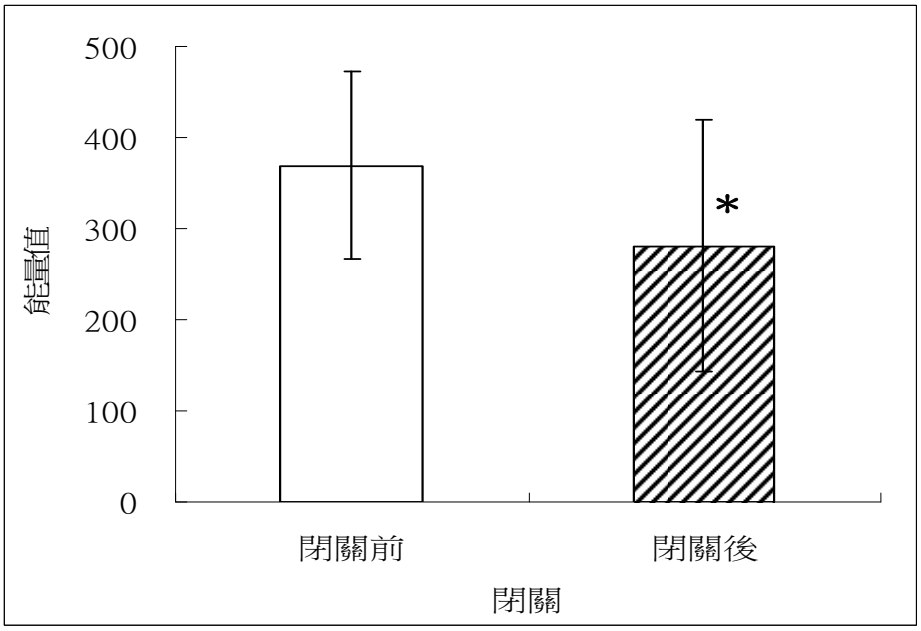


表七：光場增加數階能量表

	能量	安定度（陰）	活力度(陽)	安定度/活力度（陰/陽）
閉關前	498.4±102.7	39.7±13.7	56.7±13.4	0.9±0.6
閉關後	314.1±138.3*	63.6±17.6*	33.2±17.5*	2.3±1.9*

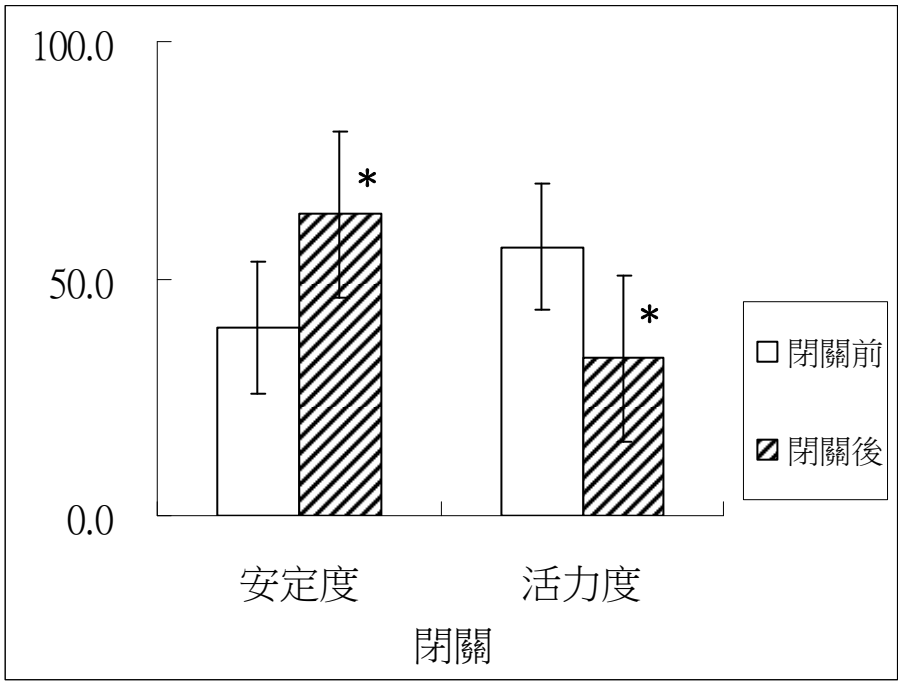
＊：P＜0.01

圖十：光場增加數階能量圖



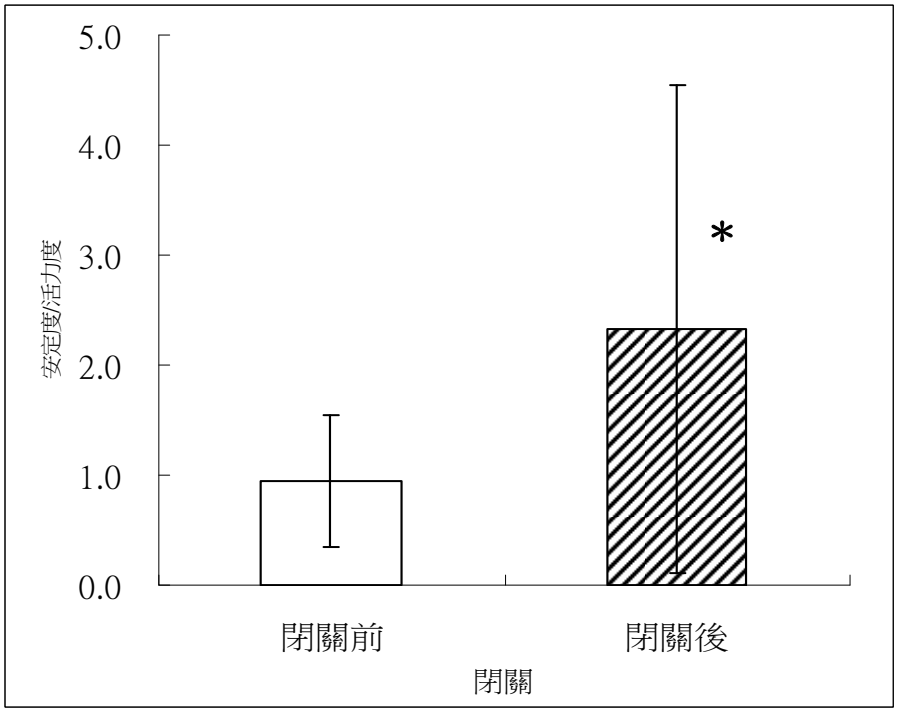
＊：P＜0.01

圖十一：光場增加數階能量安定度-活力度圖



＊ ：P＜0.01

圖十二：光場增加數階能量安定度/活力度圖



＊ ：P＜0.01

五、能量光場減少一階組：

閉關前能量光場減少一階之分布，藍色光場之同奮5位佔最多，其次為靛色光場、橙色光場各2位，綠色光場1位，閉關後之綠色光場同奮5位佔最多，其次為藍色光場、橙色光場各2位、黃色光場1位，總計10位（參照表八、圖十三）。

閉關前之能量平均值為312.3±99.6，閉關後之能量平均值明顯增加為427.1±138.8，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之安定度（陰）為63.7±12.9，閉關後之安定度（陰）明顯降低為48.2±16.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

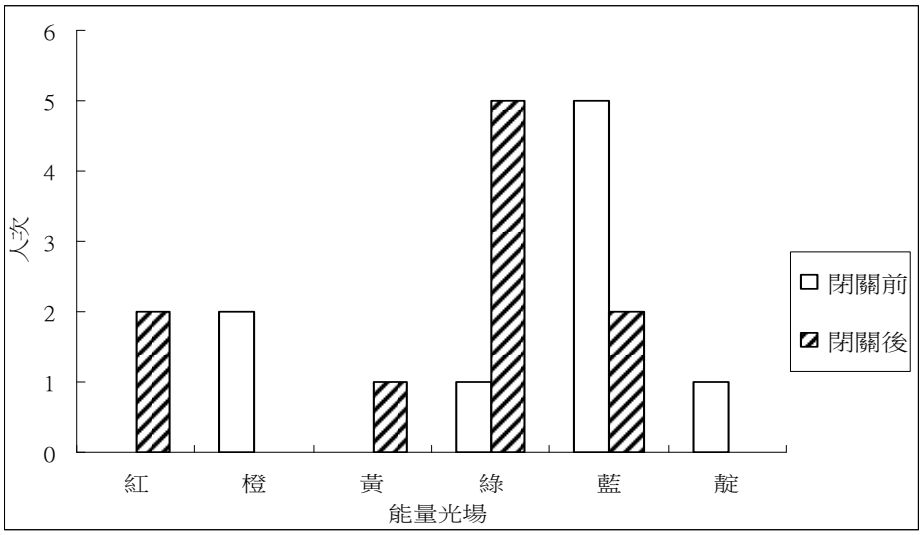
閉關前之活力度（陽）為32.7±12.8，閉關後之活力度（陽）明顯增加為48.5±17.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之活力度/安定度（陰/陽）為0.6±0.4，閉關後之活力度/安定度（陰/陽）明顯增加為2.3±4.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）（參照表九、圖十四、圖十五、圖十六）。

表八：光場減少一階分布表

	紅	橙	黃	綠	藍	靛
閉關前		2		1	5	2
閉關後	2		1	5	2	

圖十三：光場減少一階分布圖

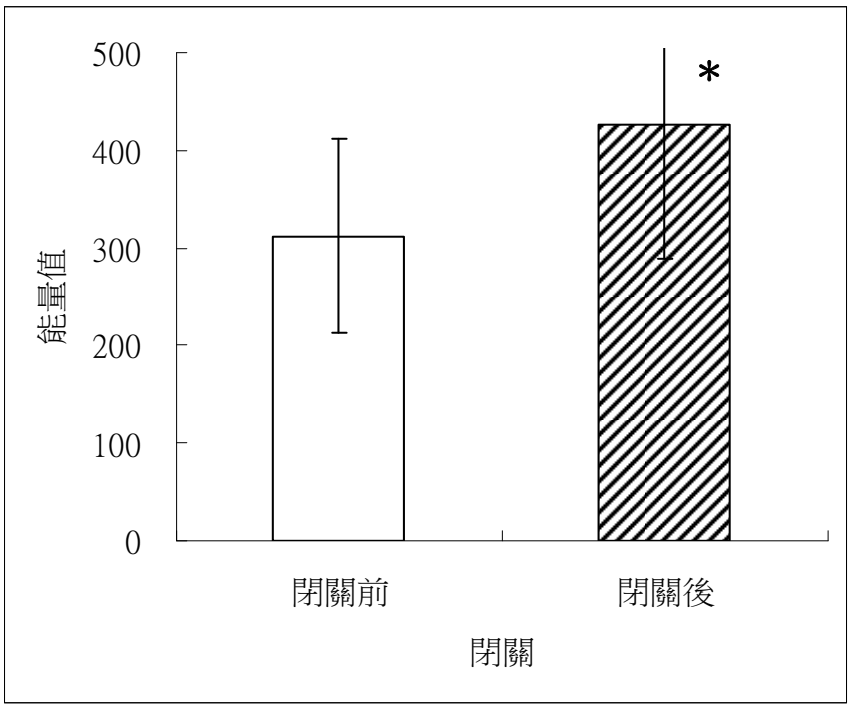


表九：光場減少一階能量表

	能量	安定度（陰）	活力度(陽)	活力度/安定度（陽/陰）
閉關前	312.3±99.6	63.7±12.9	32.7±12.8	0.6±0.4
閉關後	427.1±138.8*	48.2±16.6*	48.5±17.6*	2.3±4.6*

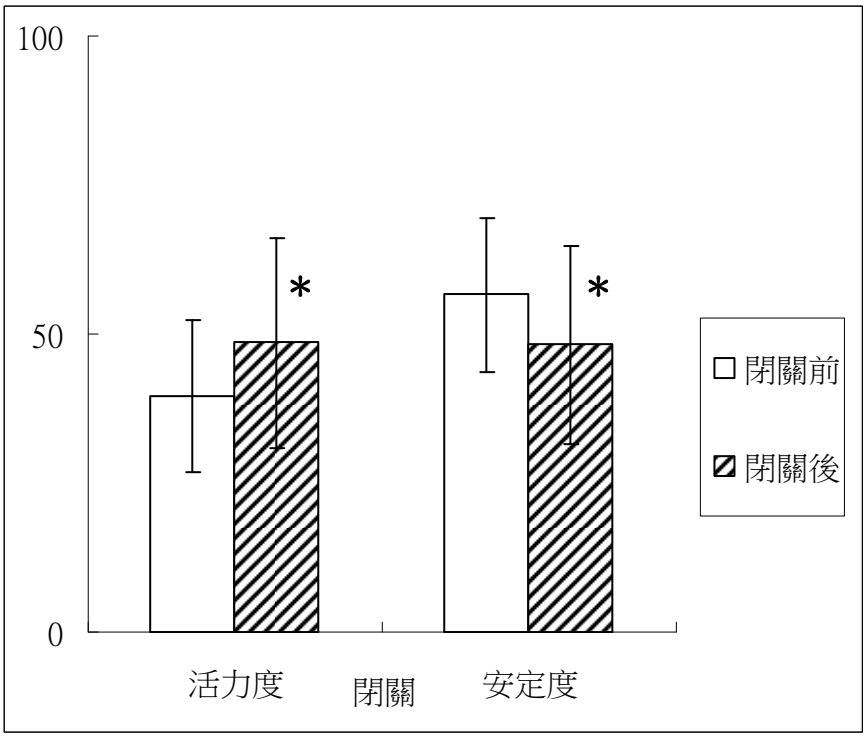
*：P＜0.01

圖十四：光場減少一階能量圖



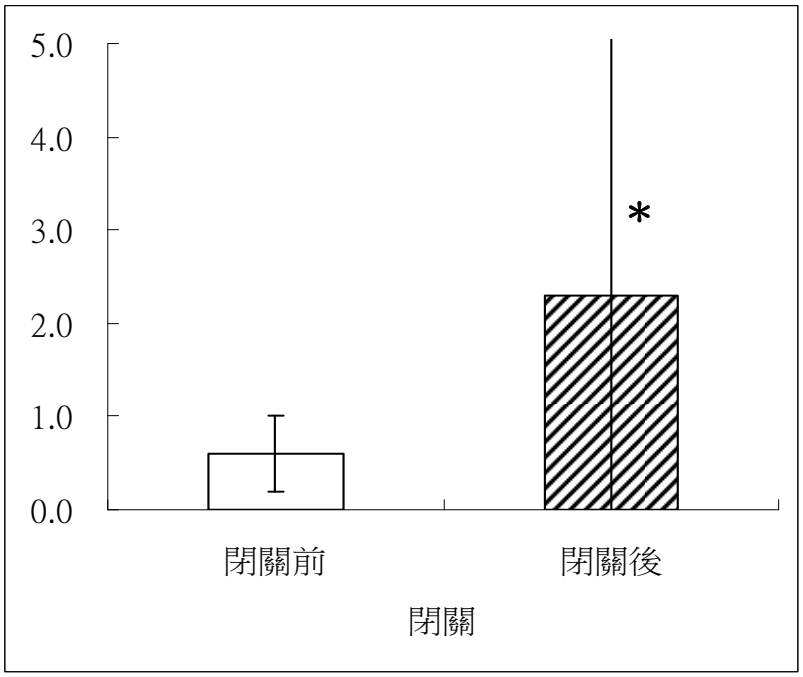
＊：P＜0.01

圖十五：光場減少一階活力度-安定度圖



＊：P＜0.01

圖十六：光場減少一階活力度/安定度圖



＊：P＜0.01

六、能量光場減少數階組：

閉關後能量光場減少數階之分布，閉關前紫色光場閉關後減少三階為綠色光場之同奮4位佔最多，閉關前靛色光場閉關後減少二階為綠色光場之同奮2位，閉關前綠色光場閉關後減少二階為橙色光場之同奮2位，閉關前藍色光場閉關後減少三階為橙色光場之同奮1位，閉關前白色光場閉關後減少五階為黃色光場之同奮1位，總計10位（參照表十、圖十七）。

閉關前之能量平均值為214.5±129.7，閉關後之能量平均值明顯增加為470.7±84.1，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之安定度（陰）為76.7±16.3，閉關後之安定度（陰）明顯降低為43.4±10.8，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

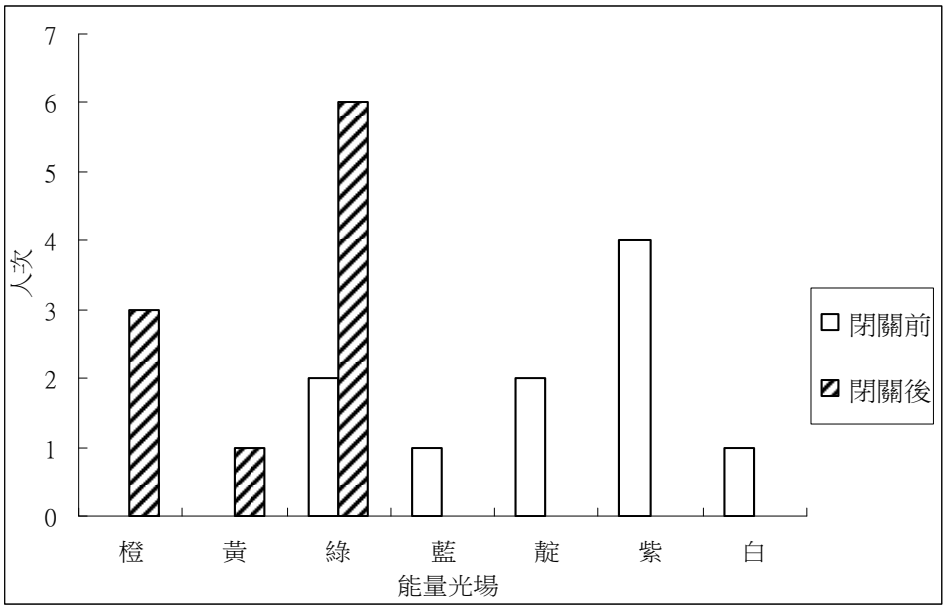
閉關前之活力度（陽）為19.5±17.3，閉關後之活力度（陽）明顯增加為53.1±11.1，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。

閉關前之活力度/安定度比（陽/陰）為0.3±0.3，閉關後之活力度/安定度比（陽/陰）明顯增加為1.4±0.7，統計上有顯著性差異（P＜0.01）（參照表十一、圖十八、圖十九、圖二十）。

表十：光場減少數階分布表

	橙	黃	綠	藍	靛	紫	白
閉關前			2	1	2	4	1
閉關後	3	1	6				

圖十七：光場減少數階分布圖

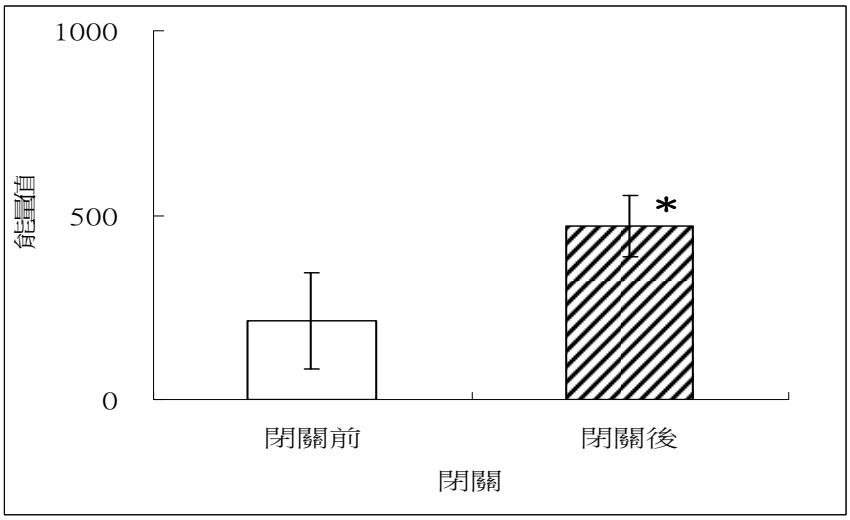


表十一：光場減少數階能量表

	能量	安定度（陰）	活力度(陽)	活力度/安定度（陽/陰）
閉關前	214.5±129.7	76.7±16.3	19.5±17.3	0.3±0.3
閉關後	470.7±84.1*	43.4±10.8*	53.1±11.1*	1.4±0.7*

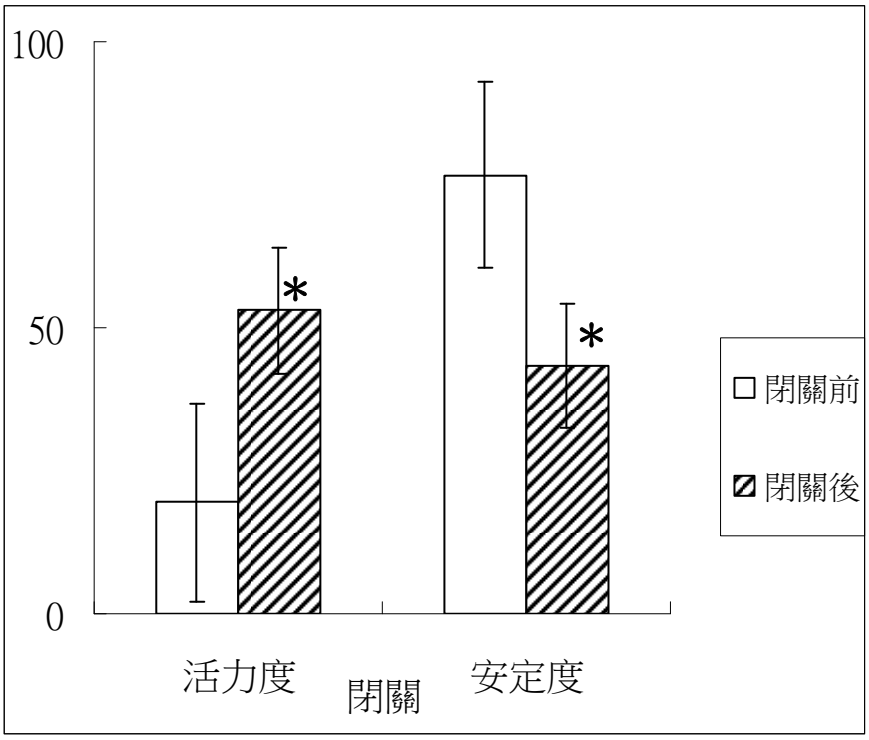
＊ ：P＜0.01

圖十八：光場減少數階能量圖



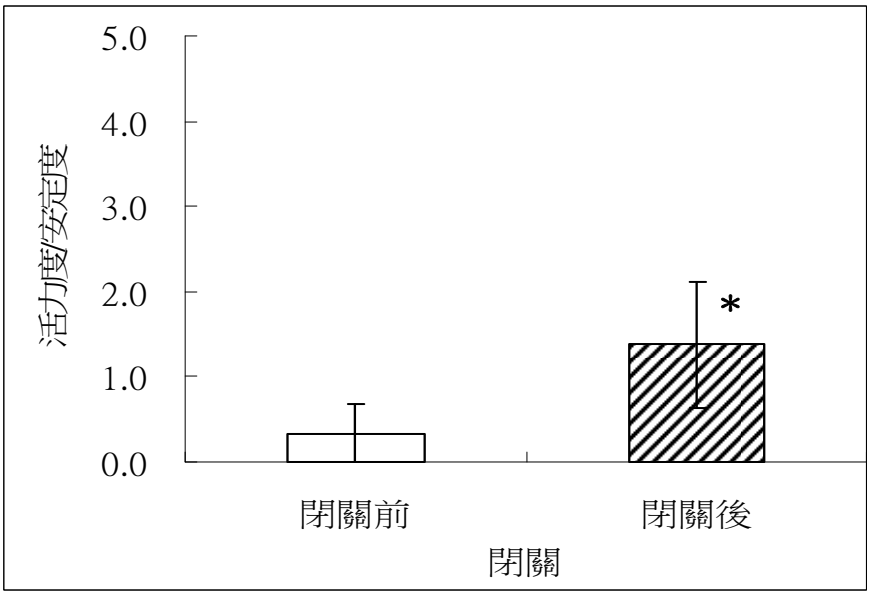
＊：P＜0.01

圖十九：光場減少數階活力度-安定度圖



＊ ：P＜0.01

圖二十：光場減少數階安活力度/安定度圖



＊ ：P＜0.01

肆、討論

一、先前報告顯示，透過五十五天閉關期間之鍛鍊，可調整腦部能量使之更趨於平衡狀態，尤其在內分泌中樞之腦下垂體（調體）與松果體（調靈）之位置佔有很重要份量，即聖訊所提之調靈、調體之效果。本研究嘗試從能量光場與能量變化，更深入探討五十五天閉關前後調體之變化。

二、 研究初步結果發現能量光場之分布，閉關前與閉關後沒有明顯規律性，所以根據能量光場之分布結果，分成能量光場不變組、能量光場增加一階組、能量光場增加數階組、能量光場減少一階組與能量光場減少數階組等五組再分析，以利於探討閉關對於能量之影響。

三、 能量光場不變組即閉關前與閉關後能量光場相同，總計25位同奮，佔全部學員約三成五，其中綠色光場之同奮10位佔最多，其次為藍色光場6位，符合一般靜坐修練者之能量光場分布。閉關前後之能量平均值為391.5±105.5與406.4±113.9，顯示閉關前後之能量無明顯改變。閉關前後之安定度（陰）與活力度（陽）無明顯改變，且閉關前後之安定度/活力度比值（陰/陽）為1.49±0.83與1.42±0.88亦無明顯，顯示閉關前後陰陽處於穩定狀態。本組同奮能量光場處於穩定能場，相對於身心靈能量本來處於較平衡狀態，所以閉關前後皆能保持能量與光場平衡及陰陽平衡位於穩定狀態。

四、 能量光場增加一階組，閉關前主要是以綠色光場之同奮10位佔最多，閉關後藍色光場之同奮10位佔最多，總計15位同奮。閉關前之能量平均值為369.2±67.8，閉關後明顯降低為280.5±72.4，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為56.7±8.9，閉關後之安定度（陰）明顯提升為68.3±9.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為40.0±8.6，閉關後之活力度（陽）明顯降低為28.7±9.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為1.5±0.7，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）明顯增加為2.9±1.9，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。本組同奮能量光場提昇一階而能量減少，顯示閉關鍛鍊效果，促成安定度增加且活力度下降，造成陰增陽減，所以能量減少，因為藍色光場心靈能量略高於身體能量，所以推論是心靈能量影響大於身心能量之作用，形成身心靈能量與光場及陰陽趨於較平衡狀態。

五、 能量光場增加數階組，主要以橙色光場之同奮6位佔最多，總計9位同奮，閉關後能量光場，主要增加至綠色光場之同奮共7位。閉關前之能量平均值為498.4±102.7，閉關後大幅降低為314.1±138.3，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉

關前之安定度（陰）為39.7±13.7，閉關後之安定度（陰）大量提升為63.6±17.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為56.7±13.4，閉關後之活力度（陽）大量降低為33.2±17.5，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度/活力度比（陰/陽）為0.9±0.6，閉關後之安定度/活力度比（陰/陽）大量增加為2.3±1.9，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。本組同奮能量光場處於較低階，所以身體能量較高，透過閉關使得能量大幅度減少，而能量光場提昇二或三階至較穩定能量光場，顯示閉關鍛鍊效果，促成安定度大幅度增加，且活力度大幅度下降，造成陰大增陽大減，所以大幅度能量減少，其原因可推論是心靈能量影響遠大於身心能量之作用，形成身心靈能量與光場及陰陽趨於較平衡狀態。

六、 能量光場減少一階組，閉關前主要是以藍色光場之同奮5位佔最多，閉關綠後色光場之同奮5位佔最多，總計10位同奮。閉關前之能量平均值為312.3±99.6，閉關後之能量平均值明顯增加為427.1±138.8，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為63.7±12.9，閉關後之安定度（陰）明顯降低為48.2±16.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為32.7±12.8，閉關後之活力度（陽）明顯增加為48.5±17.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度/安定度（陰/陽）為0.6±0.4，閉關後之活力度/安定度（陰/陽）明顯增加為2.3±4.6，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。本組同奮能量光場處於較高階，所以身體能量較低，透過閉關鍛鍊效果，促成活力度增加且安定度下降，造成陽增陰減，所以能量增加，其原因可推論是身心能量影響大於心靈能量之作用，形成身心靈能量與光場及陰陽趨於較平衡狀態。

七、能量光場減少數階組，主要是靛色光場之同奮5位佔最多，總計10位同奮，閉關後能量光場，主要至減少綠色光場之同奮共6位。閉關前後之能量平均值為214.5±129.7，閉關後大幅增加為470.7±84.1，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度（陽）為19.5±17.3，閉關後之活力度（陽）大量提升為53.1±11.1，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之安定度（陰）為76.7±16.3，閉關後之安定度（陰）大量降低為43.4±10.8，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。閉關前之活力度/安定度（陰/陽）為0.3±0.3，閉關後之活力度/安定度（陰/陽）大量提升為1.4±0.7，統計上有顯著性差異（P＜0.01）。本組同奮處於較高階能量光場，所以身體能量較低，透過閉關使得能量大幅度增加，能量光場降低二或三階至較穩定能量光場，顯示閉關鍛鍊效果，促成活力度大幅度增加，且安定度大幅度下降，造成陽大增陰大減，所以大幅度能量增加，其原因可推論是身心能量影響遠大於心靈能量之作用，形成身心靈能量與光場及陰陽趨於較平衡狀態。

八、 第一期傳道傳教使者訓練班聖訓錄[6]：

依後天氣養成期、先天養成期、氣胎養成期、炁氣養成期四大階段分就轉化原理與特色言之：

（一）、後天氣養成期：心氣一旦導之以正，此刻無形施放帶有五行氣能之神光，容易轉化成適合調理該學員靈氣與體氣的氣能，這股氣能的轉化，會促進通關、洗髓之速度，具有正面強化心志、心氣的作用。

（二）、先天炁養成期：心氣一旦導之以正，此刻無形施放帶有五行炁能之金光，容易轉化成適合調理該學員原靈靈質與靈炁的氣能。一旦該學員之靈意網路得以順暢運行，這股炁能的轉化可以增進原靈與原人的親和力，也有強化大腦皮層的作用。

（三）、氣胎養成期：心氣一旦導之以正，此刻無形施放帶有五行（炁）氣能之金光、神光，轉化成適切調理該學員得以凝聚成氣胎的初步貯氣成果，對於開發學員元神與心氣能量大有助益。

（四）、炁氣養成期：心氣一旦導之以正，此刻無形施放帶有五行（炁）氣能之金光、神光，轉化成適切增強該學員與原靈產生炁（原靈靈炁）氣（原人體氣）相通與質（原靈靈質）質（原人體質）相貫之調理效果，促進學員與原靈合靈合體奮鬥之配合默契。

第五期傳道傳教使者訓練班聖訊錄[7]：

五十五天閉關第一階段後天氣養成期已開始作業，以無形之清靈神光調理學員之肉體生理機能，疏通淤濁，活血行氣，通關洗髓，恢復平衡之生理機制。

第六期傳道傳教使者訓練班聖訊錄[8]：

即日起進入先天炁養成期，無形作業對以金光調理學員之凡靈，開發、活化內分泌系統，促進新陳代謝機制平衡，促成先天靈體與後天肉體和諧共振，達致身、心、靈調和統一。

第二期傳道傳教使者訓練班聖訊錄[9]：

經過神光的加持，每一位學員在肉體的反應不一，這是因為肉體承受後天不同環境的考驗，形成不同的體質狀態，各有各的調理需求，無形調教單位一一分別以個案方式辦理。

由上述聖訊錄得知，五十五天閉關期間，根據每位學員靈體特性，無形施放適合之金光、神光，促成先天靈體與後天肉體和諧共振，達成身、心、靈平衡。本研究結果發現學員之能量光場高低能階與能量不同，透過五十五天閉關鍛鍊結果，可驗證聖訊訓示調靈、調體之身心靈能量平衡效果。

伍、結論

研究結果依據閉關前後之能量光場能階改變，總共分五組探討閉關對於能量之影響：

能量光場不變組，顯示本組同奮原本能量與光場處於穩定狀態，透過五十五天閉關鍛鍊，更能加強身心靈能量與光場平衡狀態。

能量光場增加之兩組，此兩組同奮光場屬於較低光場，本來能量偏高，透過55天閉關鍛鍊結果，使得能量降低、安定度增加且活力度下降，閉關後提昇光場及能量下降，其原因可推論是心靈能量影響遠大於身心能量之作用，有利於身心靈能量與陰陽趨於較平衡狀態之效果。

能量光場減少之兩組，此兩組同奮光場屬於較高光場，本來能量偏低，透過五十五天閉關鍛鍊結果，使得能量增加、活力度增加且安定度下降，閉關後光場下降及提昇能量，其原因可推論是身心能量影響遠大於心靈能量之作用，有利於身心靈能量與陰陽趨於較平衡狀態之效果。

本研究結論得知透過五十五天閉關鍛鍊，可驗證聖訊訓示調靈、調體之身心靈能量平衡效果。

【參考文獻】

1.王乃東：Auracom 能量光場顯析儀簡介，韓國腦科學院 Auracom 光場顯示器，2005。
2.羅莎琳、布魯耶：光之輪-認識人體能量場（Wheel of Light：a study of the Chakras），世茂出版股份有限公司，1997.46-52。
3.大衛、龐德：氣輪能量愛相隨（Chakras for beginners），自然風文化事業股份有限公司，2001。
4.第四期師資班、高教班聖訓錄，「一八、可知後天氣？此處揭其謎」，帝教出版社，1994.31-34。
5.王貴芳，《五十五天閉關之調靈、調體的量子能量作用機轉》，第四屆天人實學研討會，鐳力阿，2004.7-20。
6.第一期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，「心氣與修持的關係（三）」，帝教出版社，2003.17-21。
7.第五期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，「一三、鍛鍊誠是有心 常得清明自在 堅定信心不惑 確立人生方向」，帝教出版社，1994.19。
8.第六期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，「二九、先天炁養成期 著重靈體調養」，帝教出版社，1994.31-34。
9.第二期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，「三十、結合命功鍛鍊 提昇熱準進入煉元神養成期」，帝教出版社，1994.34。

巡天節期間之全球人類精神意識研究

林宜興(大存)[1]、顏瑞宏(大青)[2]、林哲宇(緒致)[3]

[1]國防醫學院海底所碩士暨天帝教天人親和院副研究員
[2]成功大學工科所碩士暨天帝教天人親和院副研究員
[3]臺灣大學物理所碩士暨天帝教天人親和院副研究員
[1]poollookimo@yahoo.com.tw
[2]ronald_yah@yahoo.com.tw
[3]jeryu.lin@gmail.com

摘　要

GCP 全文為 Global Consciousness Project，中文翻譯為全球人類精神意識偵測計畫，是個集合科學家，工程師，藝術家等各領域學者的國際型研究計畫。目前由美國普林斯頓大學的 Roger Nelson 主持。本文利用該計畫安置在台灣的兩個 GC 感測器所記錄之數據庫進行統計分析。實驗方法：卡方測試，常態分佈， 統計檢定的顯著水準-p 值，Z 尺度(Z scores)。分析結果：就以台灣的兩個全球人類精神意識(GC)感測器（或稱 EGG）當實驗組，其餘當對照組，分析 2006 年至 2008 年天帝教巡天節所記錄的實驗組數據，在每 24 小時之內，計算出現|Z 尺度|大於 2 的出現頻率次數值。實驗結果顯示，近 3 年巡天節台灣地區偵測到異常訊號次數有增加的情形，且 2006-2008 年巡天節台灣地區 EGG 異常次數平均值比理論平均值高。

結論：巡天節與非巡天節所偵測到的全球人類精神意識有差異。

關鍵字：GCP、全球人類精神意識計畫、天帝教巡天節。

巡天節期間之全球人類精神意識研究

林大存、顏大青、林緒致
poollookimo@yahoo.com.tw, ronald_yah@yahoo.com.tw, jeryu.lin@gmail.com

壹、簡介

1.1 GCP

GCP 全文為 Global Consciousness Project，中文翻譯為全球人類精神意識偵測計畫，是個集合科學家，工程師，藝術家等各領域學者的國際型研究計畫。目前由美國普林斯頓大學的 Roger Nelson 主持。

從 1998 年八月起，GCP 研究人員開始在全球建立 RNG(Random Number Generator)網路，因為其偵測設備形狀的關係，大家也稱作 EGG 網路，透過散佈在全球的 RNG，來搜集全球重大事件對 RNG/EGG 網路的影響。截至 2006 年底，有持續或是時斷時續在偵測的 RNG 約有 70 個。 RNG/EGG 網路由 RNG 構成，每個 RNG 每秒會產生 200 個電子雜訊位元，這種電子雜訊位元是隨機的。如下圖 1：

圖 1：RNG/ EGG

1.2 (RNG)

一般來說，每個電子雜訊位元只有 0 或 1 兩種可能，我們可以把 0 想成硬幣的正面，1 想成硬幣的反面，而每次丟銅板出現正面或反面的機率是一樣大，因此 RNG 每

秒相當於丟出兩百個銅板，接著 RNG 再把這兩百個電子位元相加起來，結果應該接近平均值 100。

本計劃的目標是要嘗試找出全人類的意識與事件發生的微妙關係。目前此計畫已經發現，當數百萬人有共同的情緒或意圖時，RNG/EGG 網路會顯示出異常訊息。這種情況代表著意識與事件存在著某種關聯。

從 1998 以來的數據收集以及分析，得到世界上許多重大事件，對RNG/EGG網路造成的影響，其分析結果可在GCP網站上[1]得知，包含 2001 年美國的 911 事件、2005 年的教宗若望保祿二世告別式等。

因此，本論文將採用與 GCP 計畫相同的統計分析方法，並延續上次研究，對天帝教重大集體祈禱事件，來分析集體祈禱對 RNG/EGG 網路是否有影響，近 3 年的影響程度為何？

本論文第二節將介紹本論文使用的統計分析方法，第三節為分析結果，第四節為結論與討論，第五節為參考資料。

貳、統計分析方法

進行分析之前，首先介紹本論文所需之統計工具— chi-square (X^2) Test。

Chi-square (X^2) Test，中文稱為卡方測試，是 1990 年左右由Pearson提出，由常態分佈中所變化出來，用來檢驗一個自變項對應變項的效果如何[2]。其定義如下：

若樣品的均值為 $\bar{x}$ ，母群的平均值為 μ ，母群的變方為 σ^2，
假若由常態分佈母群裡面抽樣出n個樣本，每一個樣本為x_i(i:1~n)，則自由度為(n −1)的卡方值為：

$$\chi^2_{(n-1)} = \sum z_i^2 = \frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{\sigma^2}$$

藉由機率中常態分佈與lZ 尺度l(z score)的對應，如下圖 2 所示，可以知道常態分佈時，事件機率大多應落於中間-2σ～2σ，以 RNG 產生的數值來看，每一秒產生的數值有 95%的機率會落在 4.6～195.4（約 5~195） 之間的數值，只有 5%以下的機率會出現 0～4.6（約 0～4） 或 195.4～200（約 196~200）。也就是說，當 RNG 出現 0～4 或 196~200 的機會時，即 z score 的值大於 2 時，就代表 RNG 受到某些因素影響。

([1]) http://noosphere.princeton.edu/
([2]) http://www.publish.com.tw/BookPre_pdf/G1680A-1.PDF

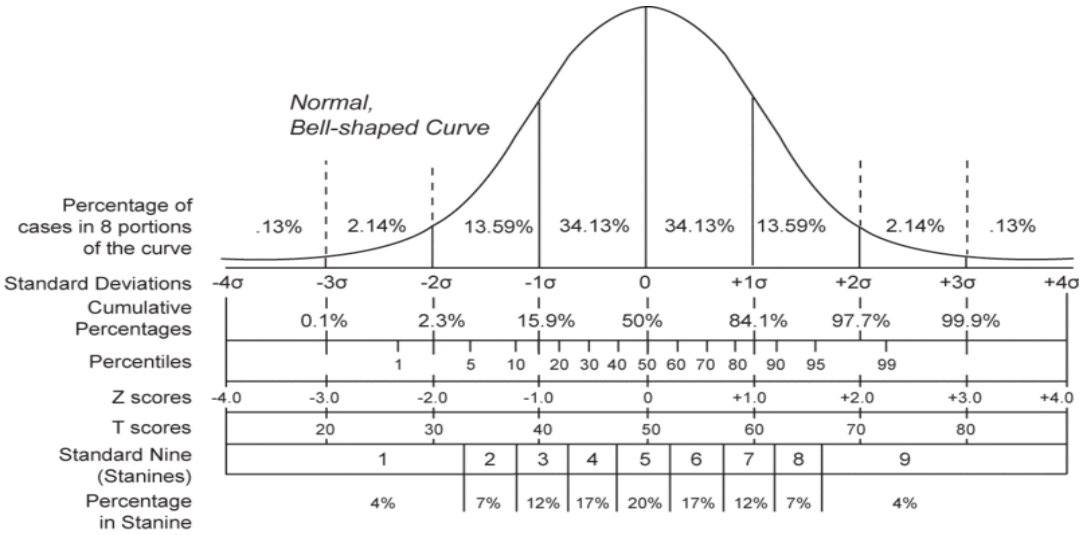


圖 2：常態分佈與常用統計工具數值對照圖

在事件的時間點上，本論文選取 2006 至 2008 年巡天節的日期時間點進行分析。這邊要簡單介紹巡天節，巡天節是天帝教的重大節日，為教主 上帝巡視本地球的日子，此時，全教同奮將藉由與 上帝特別接近的這段時間，加強為世界和平、蒼生福祉的祈禱。

在時間的單位上，本實驗以 15 分鐘一單位，每一天為 96 單位。觀察這段時間內，RNG/EGG 網路收集到異常訊號次數。

參、分析結果

本節論文以 2006~2008 年放置在台灣的 2 個 Egg 為實驗組，其餘散佈在全球各地 EGG 之平均值為對照組，同時也列出理論值作為參考基礎，依照常態分配雙尾檢定的理論，|Z-score|≧2 的期望值次數為四次。以下，將定義異常次數為|Z-score|≧2 的次數。

由於台灣地區自 2006 開始設置 EGG，EGG 代號分別為 EGG2064 以及 EGG2083。因此本論文選定 2006~2008 巡天節的每 24 小時之內，統計台灣這兩顆 EGG 異常次數，對照全球 EGG 平均次數，觀察 EGG 異常次數值。如下表 1,2,3：

偵測期間	Egg 2064	Egg 2083	台灣 Egg 平均次數	全球 Egg 平均次數	理論次數值
2008/02/01	**4**	**5**	**4.5**	**2**	**4**
2008/02/02	**7**	**3**	**5**	**5**	**4**
2008/02/03	**3**	**5**	**4**	**2**	**4**

表 1- 2008 年巡天節(2008/02/01----2008/02/03)異常訊號次數

偵測期間	Egg 2064	Egg 2083	台灣 Egg 平均次數	全球 Egg 平均次數	理論次數值
2007/02/12	9	5	7	9	4
2007/02/13	5	3	4	5	4

表 2- 2007 年巡天節(2007/02/12----2007/02/13)異常訊號次數

偵測期間	Egg 2064	Egg 2083	台灣 Egg 平均次數	全球 Egg 平均次數	理論次數值
2006/01/24	6	N/A	6	4	4
2006/01/25	5	N/A	5	5	4

表 3- 2006 年巡天節(2006/01/24----2006/01/25)異常訊號次數

繪製成折線圖如下所示：

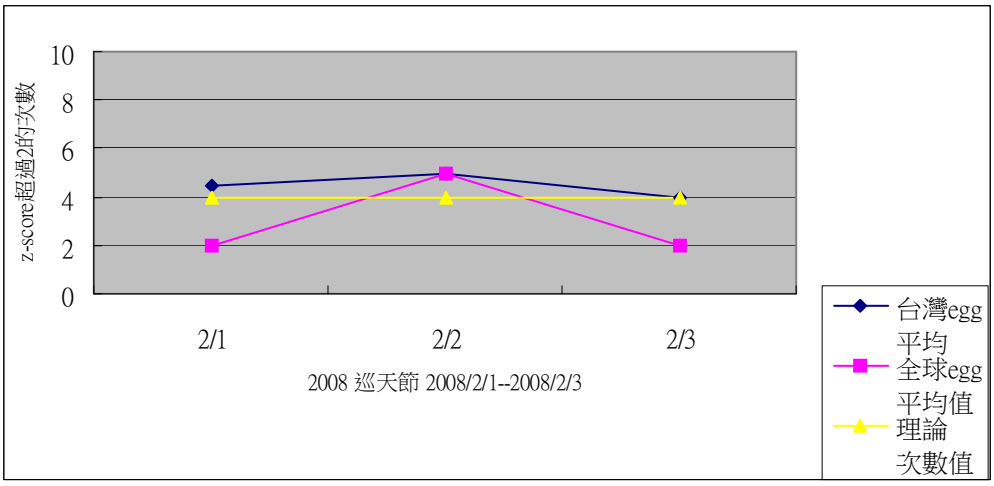


圖 3- 2008 年巡天節(2008/02/01----2008/02/03)異常訊號次數

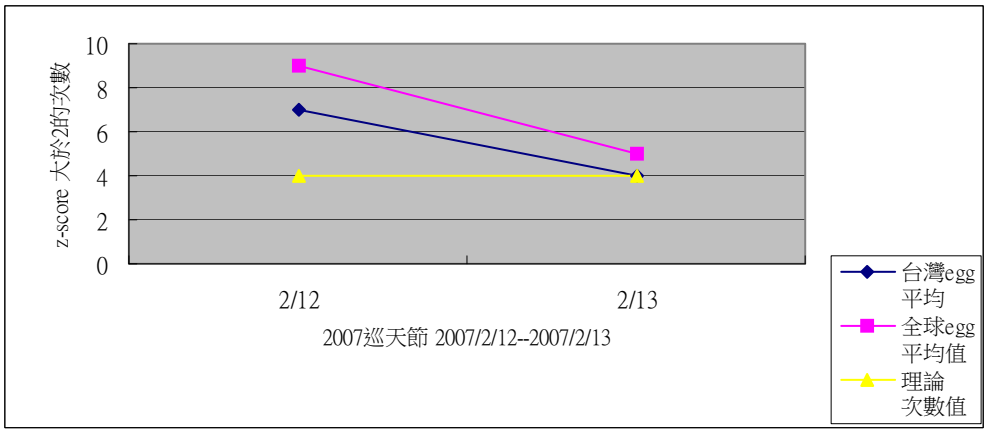


圖 4- 2007 年巡天節(2007/02/12----2007/02/13)異常訊號次數

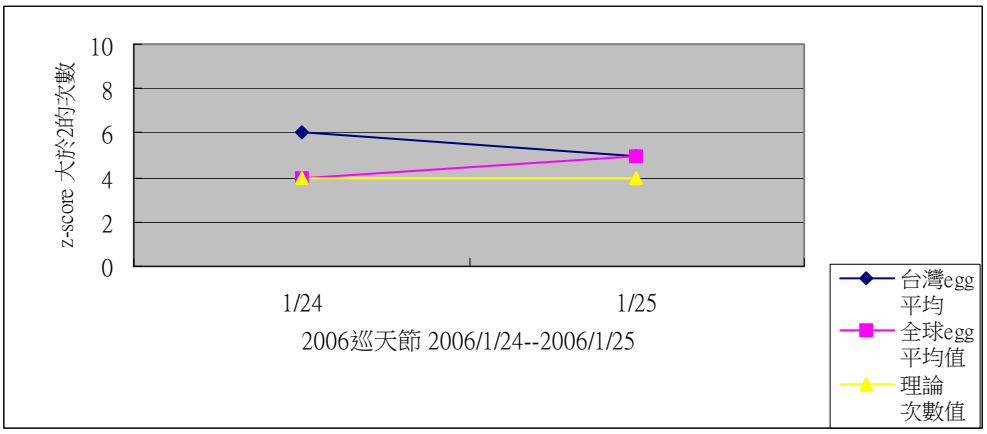


圖 5- 2006 年巡天節(2006/01/24----2006/01/25)異常訊號次數

肆、討論與結論

由第三節數據分析結果表-1,2,3 得知，2006 到 2008 年台灣地區在巡天節期間(2008 巡天節有三天、2007 年巡天節有兩天、2006 年巡天節有兩天)，在總計 7 天的日子裡，發現兩點有趣現象，如下：

第一，與理論值比較，台灣地區 EGG 異常次數平均值比理論平均值高。

第二，與全球比較，2007 年有兩天全球 EGG 平均值比台灣高，2006 巡天節以及 2008 裡各有一天台灣地區 EGG 異常次數平均值與全球 EGG 異常次數平均值相等。也就是說，七天有五天裡頭，台灣地區異常次數平均值比全球 EGG 異常次數平均值高。

結論：巡天節與非巡天節所偵測到的全球人類精神意識有差異。

【參考資料】

(1).http://noosphere.princeton.edu/
(2).http://www.publish.com.tw/BookPre_pdf/G1680A-1.PDF
(3).http://noosphere.princeton.edu/harry.potter.html
(4).http://noosphere.princeton.edu/harry.potter07.html
(5).基礎統計學, 陳順宇、鄭碧娥 著, 華泰書局, 2004 出版。
(6).統計學的世界 Statistics, concepts and controversies, 5th ed, (David S. Moore)墨爾 著, 鄭惟厚 譯, 天下文化, 2002 出版。
(7).和聲天壇—法會聖訓錄(民國 83-95 年)，帝教出版社，2008.09 出版。

「天人炁功」與「祈禱」之科學與宗教觀

劉通敏(正炁)
天帝教天人炁功院研究員

摘　要

在「天人炁功」的調理過程與其前後準備工作中，「禱告」為重要的的一環，且「禱告」的功效在全世界已愈來愈受重視；然而，爾我多半僅閱讀或聽聞此一事實，卻鮮有文獻探索其理，此為本文主題動機之一。 「天人炁功」源自宗教，愛因斯坦說過：「沒有科學的宗教是盲目的，而沒有宗教的科學則是跛腳的。」是以，本文將同時從宗教和科學的觀點來論述主題。

文中首先分別彙整「祈禱」與「天人炁功」的定義、介紹有關「祈禱」的民意調查結果及健康與宗教信仰之間的關係，然後進行「祈禱」的『科學探索』論述：包括「祈禱」對細菌和病人的影響、「祈禱」經由另一物質（水、紗布等）對人類的「間接治療」、「遠距祈禱」、「祈禱」配和「接觸性療癒」（如灌炁等）、「幽靈樹葉效應」與「東方的靈療」、「細胞的記憶能力」和「小和子」、「第 100 隻猴子症候群與集體意識效應：SARS 例證」以及「群體祈禱意識如何增益療癒力」；其次介紹：「炁」和「氣」與性靈和子的意識訊息相互作用的「次元空間」差異以及其與「祈禱」的關係、科學家的「炁(氣)功」調理模型及其與「天人炁功」原理的比較、「天人炁功」療效的「宗教、醫理、科學 觀」，最後論及「診靈療體」或「診體療靈」兩者孰先，以及「祈禱、天人炁功」與「宗教親和修持」。

本文分析結果顯示：「祈禱」的日愈受重視，反映了「心物和合一元二用論」將自然成為人類思想的主要脈絡與療癒觀；科學家為求真理，已不避諱將類似天帝教第三神論中的「與無形宇宙高次元空間的能量與先知交流」要素，納入其「炁(氣)功」調理科學模式中；「祈禱」與「天人炁功」之要素非互相獨立，都是基於「親和」原理，兩者之療癒能力可以「誠（熱準）」一以貫之！眾志(意識)成城，「群集祈禱」增益療癒能力，亦即「一生一祥，芸生凝祥」！

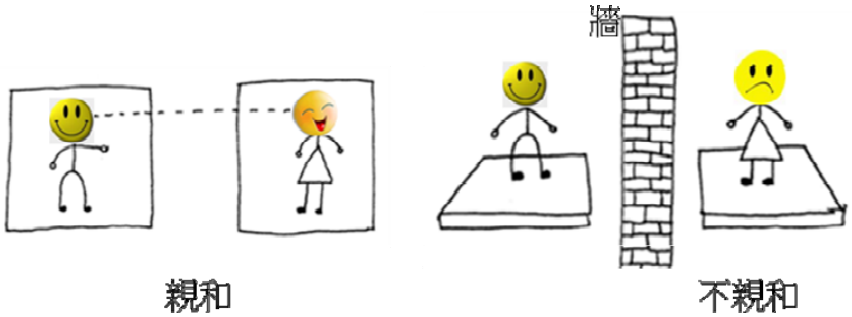
「天人炁功」與「祈禱」之科學與宗教觀

劉通敏(正炁)

壹、前言

教育部國語辭典對「祈禱」的定義為：(1).禱告求福；(2).宗教中向神請求、告白，或讚美神、感謝神等儀式。英語辭典對「祈禱」的定義為：(a).向神或信奉、敬仰、崇拜的對象虔誠的請願；(b).經由奉獻、懺悔、告解、讚美或感恩的方式與神或信奉、敬仰、崇拜的對象息息相通。天帝教祈禱親和歌:「…**祈禱親和**者 息息昭明堂…」，**從天帝教的觀點，「祈禱」為「親和」的方式之一[1]。**人類生存於世間，不可避免的會發生人與人的親和，人與天的親和，而「親和力」者，異性相引之電力作用也。蓋人類之思想，即為一種電力之放射。此種思想如任其散亂放出，即投向四方而歸於虛無。若專心集注凝向一點，則久而久之，即能引起其所集注對象之電力的反應，兩電相交，乃有和力之發生。是故由甲之思想所射出者，若為陰電，即屬一種**「親力」**。此種親力凝向其對象，其對象中之陽電即與之相引「異引」而產生**「和力」**。**「親和」在科學上的名稱，就是「感應」**，是故心理感應之說，自古有之，天帝教及基督教之「祈禱」，儒家之「祭祀」（祭如在，祭神如神在），道教佛家之「誦經持咒」，皆以此也。然親和力之形成，必須以「至誠之心」為之。蓋惟有**虔誠祈禱**，精神貫注，念念集中，其電力方能達到一定之**熱準**而發射放出，即所謂「誠則靈」是也。否則即歸無效，非神不靈，不誠故也。天地之大，惟誠為貴。親和力之產生，「誠」之物理的結果而已[1]。

前述宗教視「祈禱」為「親和」的方式之一，而近二十年來已有愈來愈多的科學家、醫師及靈療師等紛紛投入「祈禱」的科學研究。依據天帝教教義《新境界》[1]，「天人炁功」也列屬於「親和」的方式之一，它的功效涉及「人與人之親和力」加「人與神之親和力」的作用而成。圖一為「天人炁功」施治前，施治者與求診者之間的「鍼心親和」例，其之詳細說明請參考“天人炁功「鍼心」過程之「親和」及「炁氣交流」探討”一文[2]，然該文並未特別著墨於「天人炁功」和「祈禱」的關係，而根據「天人炁功感應錄」的報導，通常在施行天人炁功之前後，施治者如能為求診者虔誠禱告，調理效果更佳。是以，本文擬從宗教與科學的角度，**探討同樣牽涉到「親和力」的「祈禱」與「天人炁功」的內涵與作用。**



圖一：親和力的電學原理（以「天人炁功」施治前之人類「鍼心親和」為例）：來求我們的人他放出的電是陰電，而我們發同情心想來改善他的病痛，我們放出電的是陽電，陰電和陽電要達到適切配合的熱準，達到熱準後病才能見效果。 若對方放出陰電，但是我們沒有誠心替他治病，則也發出陰電，兩個陰電就對抗掉了，沒有用了。

一、 祈禱

一般人在遭遇嚴重的身體疾病、精神挫折或重大事件時，總會祈禱 上帝或神明保佑早日恢復健康或事情順利，祈禱真的有效嗎？祈禱真的能幫助健康（有療效）嗎？目前已有具體的科學證據來回答說：是的！

有關『祈禱』的民意調查

依據蓋洛普機構在 1994 年所做的一項調查(1994 Gallup Poll)， 94% 的美國人相信宇宙裡存在有 上帝（造物主）或高次元空間的超能力（God or a higher power）, 75% 的受訪病患認為他們的醫師應該在治療中談及性靈的問題（spiritual issues）, 有 40% 的病人冀望醫師能主動和他們討論到相關的宗教問題（religious issues）, 近乎 50% 的病人希望醫師能為他們禱告而且最好是一起祈禱；調查中也發現有 43% 的醫師私下為他們的病人祈禱，這個趨勢還在不斷上升中。 這是 1995 年美國醫學協會期刊中一篇名為〝醫生們應為其病患開出「祈禱」的處方嗎？〞的專業論文[3]，所報導的調查趨勢，由於論文係刊登於素負盛名的醫學專業期刊，似乎暗示靈性（spirituality）和保健（health care）之間的爭議性圍籬正在瓦解中.

『健康』與『宗教』

科學研究顯示: 有宗教信仰的民眾通常身體比較健康，壽命也較長[4]。例如，這些人的身體方面 ： 血壓較低，羅患中風和心臟疾病的機率相形較低；精神健康方面: 較不易傾向沮喪抑鬱(depression)、 焦慮(anxiety)、易上癮物質像酒精及麻醉品的過度使用(substance abuse)及自殺。有組織的宗教能經由各式各樣的社交機制來促進信徒的

健康，例如: 提供環境規勸勿沉溺於酒精與毒品的濫用、抽菸及高危險性的性交等不健康的行為，同時提供社交支持，讓教徒有歸屬感。

『祈禱』的『科學探索』

2.1、「祈禱」對細菌的影響

Daniel Benor博士[5]在回顧了眾多有關「祈禱」或「靈療」（spiritual healing）的文獻後，發現在 131 個案例中有 77 案顯現具統計意義的效果。例如： 這些受測者 (未具特異功能的正常義工) 能在遠距離經由有意識的意圖（conscious intent或意志） 影響真菌 （fungus），黴（molds），酵母（yeast） 及 細菌 （bacteria） 的成長。這些研究顯示「祈禱」有能力抵抗傳染病 (infections)，進一步的實驗發現受測者經由深刻地祈禱能改變細菌的基因突變率。科學家這下子大感興趣了！因為，如果細菌的基因能被變化，那麼人的基因或許也可以被改變，這種推論是可想像的和可理解的。果真如此，人就不再受限於為遺傳基因所命定了 （born-with genetic destiny）。事實上，Gregg Braden [6] 的研究就發現人的情緒（human emotion）會影響人體遺傳基因DNA的排列。

2.2、「祈禱」對病人的影響

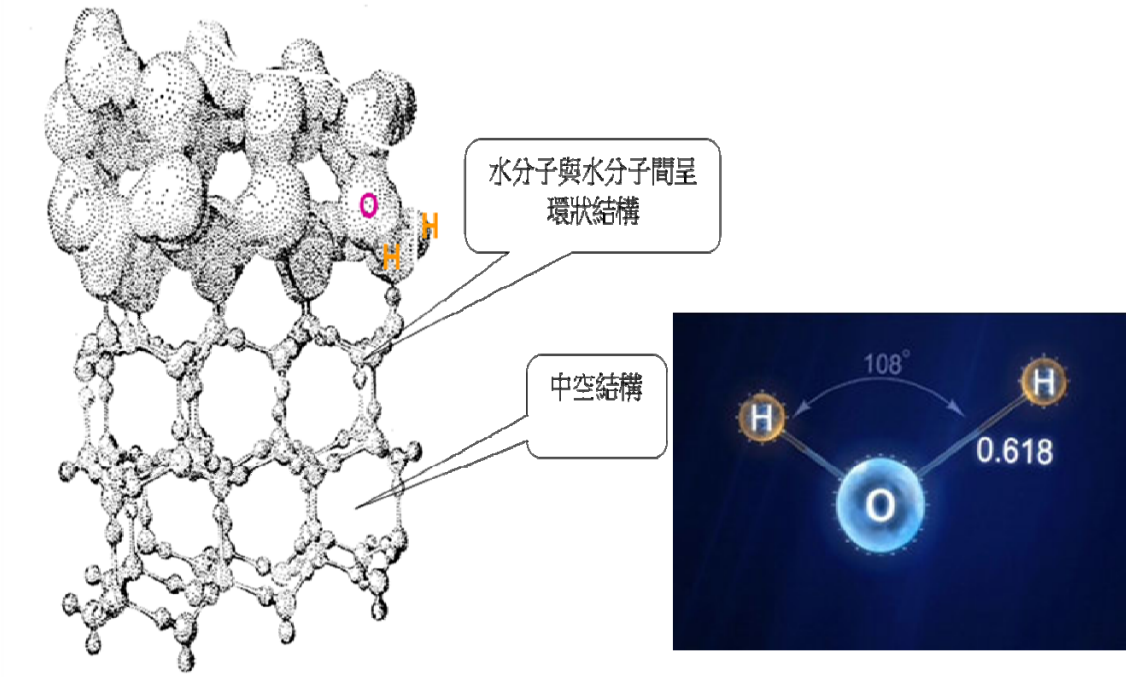
而「似祈禱般的意識」（prayer-like consciousness）也已被顯示能抑制癌細胞的成長、保護紅血球、改變血液的化學特性及增加血紅素的攜氧能力。另一研究為心臟病學家（cardiologist） Randolph Byrd 所做的雙盲實驗（double-blind studies）[7]：近乎 400 名心臟病患被隨機分配入禱告組與控制組，換言之，在這樣的實驗中，病患和醫師都不知道誰正接受祈禱，結果發現接受祈禱的病人健康較佳，包括需要比較少量的抗生素與較低機率的肺水腫（pulmonary edema）發生。「祈禱」研究學者（prayer researcher）Jack Stucki 也進行了雙盲實驗來評估「遠端祈禱」（distant prayer）對於人體電磁場的影響[8]：在離美國加州約 1,000 哩遠的科羅拉多州實驗室裡他量測了受試者的腦部和體表的電性（electrical activity）， 而自願受測者係接受遠在加州的一群祈禱人員隨機向或不向他們施行祈禱，結果發現所量測得的被祈禱組的電性和控制組的電性大不相同。

2.3、「祈禱」的「間接治療」:『水、紗布』或『甘露水、黃表紙』

靈療師（spiritual healers）已被發現能經由物質 (例如: 水或外科醫生用的紗布) 來間接展現其靈療能力[8]: 將靈療師禱告過的水用光譜儀來分析，結果該水的分子結構發生能量遷移 (an energy-induced shift)，而且該能量遷移能維持至少兩年之久。這些

發現或可說明聖物 (sacred objects), 像基督教的聖水(holy water)、佛教的大悲水及天帝教的廿字甘露水、黃表紙等, 確實擁有療效或力量(power)。

值得注意的是，水、紗布、黃表紙的結構都是比較多空隙；以水為例，其分子結構呈環狀中空結構（參圖二[9]），且是電偶極（molecular dipole）像磁鐵一樣（magnet-like），所以水是很好的溶劑，能溶解許多物質。顯然，科學家開始意識到水的包容性也許不限於有形物質，或許其亦能儲存無形意識訊息能量！先天一炁流意子云：「宇宙的形成，有炁而無固態物質，而炁之轉動才產生各種元素，最簡單的初期元素就是今日我們所稱「氫」的元素，氫又受「炁」的作用而有了「氧」，氫氧化合的結果有了「水」，由此水而生現象、物質世界的萬物。」[10]，以人體為例，百分之七十都是水構成，細胞裡也是百分之七十的質量為水，無怪乎，虔誠禱告過的水對人體具有療效。日本的江本勝（Masaru Emoto）博士在其所著《生命的答案水知道》（The Hidden Messages in Water）一書[11]中敘述道：水會閱讀，還會聽音樂、記憶並傳遞意識訊息。他曾經進行了意念方面的實驗，五百位國際波動學會的學員在約定的時間，同步從日本各地發出良性的意念到江本勝等人辦公桌上裝有東京自來水（散亂而不成形的結晶）的杯子裡，結果這些良性的意念使原本醜陋的自來水結晶形成了完整又漂亮的六角形結晶！這本書從 1994 年發表後飽受爭議，到現在已經成為百萬本世界暢銷作品，並翻譯成多國語言。



圖二、水分子的環狀中空結構與電雙極磁石特性（化學鍵角 108 度、鍵長呈黃金比例 0.618）[9]

2.4、「遠距祈禱」（Distant Prayer）:「物我合一」、「第五力場」

前述的雙盲實驗即為「遠距祈禱」案例，Larry Dossey的 《療癒語錄》（Healing Words）[12]與Lynne McTaggart的療癒場（The Field）[13]二書中也曾報導未具特異功能的被實驗者從遠處（non-local）能影響隨機物理事件的結果（the outcome of random physical events）。 這方面的實驗主要在筆者的母校普林斯頓大學（Princeton University）裡進行，實驗方法採用隨機事件或亂數產生器（random event or number generators （REGs or RNGs）)， 這些REGs 或 RNGs產生龐大的 0 和 1 數據組庫，如果是隨機事件就像擲錢幣（flipping a coin）只要擲的次數夠多，正反面次數會相同各佔百分之五十，用數學語言就是只要時間夠長就會達到平均數或取得平衡（average out）； 然而，當受測者進行「遠距祈禱」後這些REGs 或 RNGs所產生的數據即被改變，不再隨機（no longer random）即不再各佔百分之五十。當這些有影響力的受測者接受訪問時，指出唯有達到「物我合一」（a bonding or “becoming one” with the machine）的情境時，「遠距祈禱」的影響力達到最大。

為了協助說明一些不能解釋的現象，包括「遠距祈禱」效能，許多科學家相信除了重力位能、電磁能、強作用及弱作用核能的已知四種能量形式之外，宇宙中尚存在著運作機制不同的第五種形式的能量（a fifth form of energy），或許醫學上或靈療上時常所稱的「生命力能」（the life-force energy）即屬於這種第五力場形式的能量，許多研究人員稱其為“神妙精微的能量”（subtle-energy）[8,14]，是否這種能量就是印度和西藏所謂的「prana」、玻裏尼西亞人（the Polynesians）的「mana」, 猶太人（the Jewish Kabalistic tradition）的「Yesad」, 東方醫學的「氣（qi）」或基督教的「聖靈」 （the Christian Holy Spirit）? 則待探討。

2.5、「生命增益頻率」:『接觸性療癒』、『天人炁功之灌炁』

科學家認為「電磁能」代表一種機制可讓「祈禱」轉換成療癒力量（healing power）。 雖然所有的人都能產生電磁能[14], 例如一般人的雙手會輻射電磁波，其頻率值因人而異，然而靈療師卻能穩定的輻射 7.8-赫茲（hertz） 的電磁波[15]，或許因為此一頻率恰為本系星地球的共振頻率（earth’s resonant frequency）而有著特別的療癒意義；例如， 靈療師能療癒老鼠身上的癌症，而此一老鼠身上癌病的成因則為研究人員對其施以一較為低頻的電磁波所誘導出來的。科學家因此認為某些頻帶的電磁波頻率能增益生命（life enhancing）而有些頻帶的電磁波頻率功效則恰相反，研究人員已發現接觸性療癒師（touch healers）能將此所謂的「生命增益頻率」（life-enhancing frequency）7.8-hertz 經由其手與病患的接觸並配合「似祈禱般的意識」傳至患者身上進行療癒。還記得天帝教的「天人炁功『灌炁』」嗎[16]？如對象為：(1). 年老氣虛的受

診者，(2). 病中或手術後元氣虛弱者，(3). 受無形干擾元氣耗損者，可先施予灌炁再施行天人炁功；方法：施診者雙手交叉，以左手虎口對受診者左手虎口握住，右手亦然，雙手食指按在脈搏處，默唸廿字真言三、五、七、九.....遍灌炁。如對象為：小兒發高燒引起昏迷抽筋的現象，或一般成人突發休克現象時；方法：施診者雙手交叉，以左手掌托住受診者的左腳跟，右手掌亦然，大拇指與食指掐住後腳筋，然後默唸廿字箴言三、五、七、九....遍灌炁。 那麼，天人炁功之『灌炁』過程，是否亦牽涉到前述之「生命增益頻率」7.8-hertz的傳輸呢？顯然是一值得探討的課題。

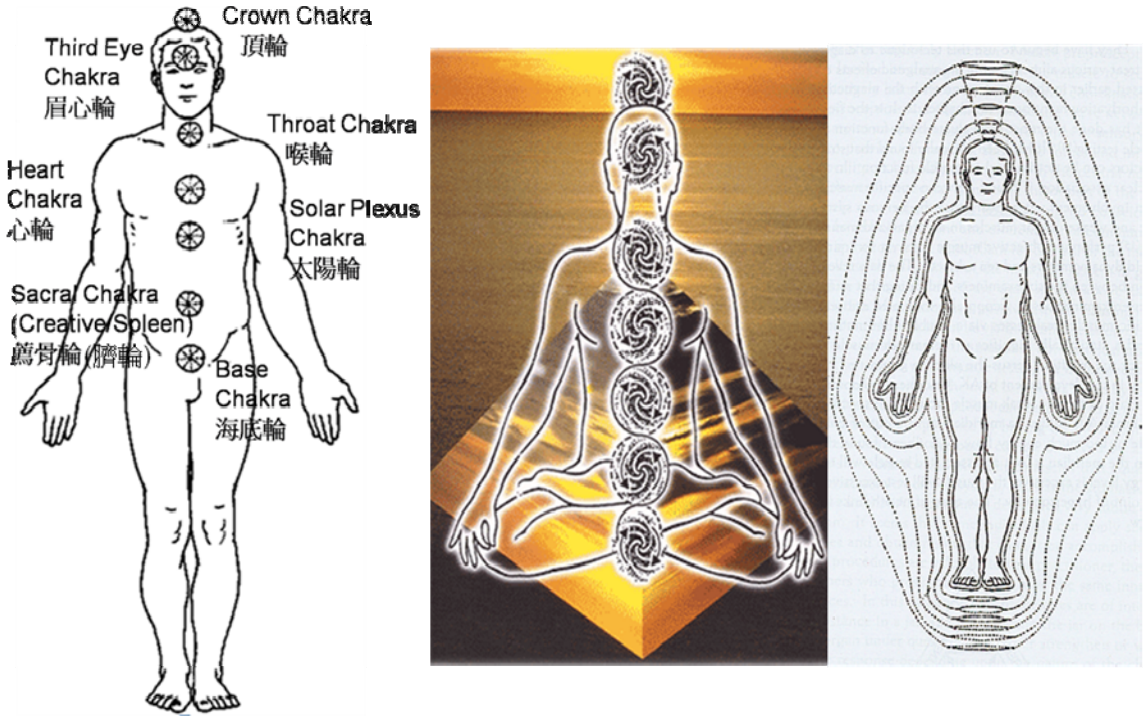
前面談到電磁波的頻率，那電位（electrical potential）大小呢？ 科學家發現靈療師的雙手可以發出超過 200 伏特的電壓，而非靈療師僅能發出不超過 4 伏特的電壓，由於靈療師雙手所發出的電壓值約為十億倍的凡人腦波電壓和一億倍的心電壓[8]，是以療癒電壓對人體的可能影響不可謂不大。

圖三: “幽靈樹葉效應”：一片樹葉在被切除其右邊局部區域後的克林照相(Kirlian Photograph照片中暗淡模糊的右邊被切除部分的輪廓仍然依稀可見）[17]

2.6、「幽靈樹葉效應」與「東方的靈療」

環繞人體的近場有氣鞘（auric sheaths）或光輪（halos）的能量場存在[14]，科學家常以經典的“幽靈樹葉效應”（phantom leaf effect）實驗（雖然仍有爭議性）來說明此能量場的存在：當一片樹葉的一部份被切掉和毀滅以後，如以克林照相術（Kirlian

photography）拍攝其能量場時，結果整片樹葉的影像仍然完整如初（圖三）[17]。克林照相術的推廣，使許多人相信環繞人體的氣鞘至少由七層組成，而和人體相交的是七個像龍捲風式的能量中心（seven tornado-like energy centers）稱之「恰克拉」（chakras）或「脈輪」（圖四）[18,19]。 東方的靈療傳統思想認為這些「恰克拉」能從宇宙能場吸取先天能量，然後轉換為人體可利用的能量， 在脊椎神經之前有一所謂動力柱（a power column or pranic tube）從 「恰克拉」接收生命力能，隨後沿著垂直動力柱傳輸至全身。人體如有任何能量不平衡或阻塞終將引起疾病 (註：基本上，這也是「針灸」（acupuncture） 的理論基礎)， 而在身體病發前此一能量不平衡可以被量測得出，並予與診斷。例如，印度醫師Ramesh Chouhan使用一種先進型的克林照相術在患者病兆彰顯之前的數月就能確認出不同疾病的獨特信息[8]。



圖四、人體的七個能量中心（脈輪或恰克拉）[18,19]

依據芭芭拉布瑞南療癒學校（the Barbara Brennan School of Healing） 的教師Sherry Pae的認知[8]：如果脊椎神經受傷將大大地影響生命能量流的流經全身，因為脊椎神經鄰近力量柱，海底脈輪（base chakra 或稱第一脈輪）和位於臍下的薦骨脈輪（sacral chakra 或稱第二脈輪）所吸取的宇宙先天能量將大為減少；受傷的效應會被儲存於最靠近人體的能量層一〝以色場〞（etheric field），〝以色場〞內含人體肉身每一細胞與組織的模板或藍圖（template or blueprint），這樣負責肉身的發育和修護，如

果〝以色場〞因故被扭曲時，肉身也隨之發生病變。負面而傷身的情緒記憶被儲存在細胞的能量場內，如能透過似祈禱意識的靈療將其移除，身體很快的就會康復。各類的動物研究結果傾向於支持前述的能量場擁有身體藍圖的理論。例如，蠑螈(salamanders傳說中生活在火中的火蜥蜴，參圖五[20]）能再生被切斷的四肢，包括含有脊椎神經的尾巴。在截斷其肢體的一部份後，研究人員在截肢部位附近可以量到電壓，而且發現當電壓超過一臨界值時，再生現像即發生。其實，一般兒童亦有新生能力，如果經過悉心醫療，被截肢的指尖包括指紋能再新生。

圖五、具再生能力的蠑螈(salamanders火蜥蜴）[20]

2.7、「細胞的記憶能力」和「小和子」

療癒師相信強烈的情緒是被貯存於人體的能量層內，人體經由心輪來接通這些情緒， Paul Pearsall博士 [21] 在對多位接受心臟移植的病患進行調查後，發現這些患者承接了器官捐贈者的個人癖性，包括音樂喜愛、食物偏好、性慾及字彙的運用等，Pearsall博士進一步推論除了腦部之外，人類全身的 **75 兆細胞**都具有某種記憶能力（註：還記得《新境界》所提到的小和子嗎？小和子遍及全身上下每個細胞之原子電核，小和子之原素乃來自於和子之四原素，而和子之X原素擁有記憶功能，所以小和子理當也有記憶功能，這解釋了為何每個細胞都有記憶功能[14]。先天一炁玄靈子上聖於聖訓[14,22]中開示：「電子體之微妙性，乃在於和子釋放一能量於該物性粒子中，此能量之轉化構成電子體生命活性之動力來源，然此釋放部分能量之和力能源稱謂以**小和子** 或 **末和子** 代替之…」，換言之，**小和子實為和子能量的一部份**，此部分能量釋放給電子做為其生命活性之動力和記憶來源。）其中心輪的細胞記憶潛能特具意義，因為心臟是能量產生器，輸送血液（或營養能量）至全身，它的數以百萬細胞呈現和諧一致的節奏性收縮、舒張。Pearsall博士引述實驗，顯示處於同一房間內的獨立個體們的心輪能同時同步交換能量，並認為心輪的記憶和同步交換能量潛能（亦即心輪的交換訊息能力）或許可說明為甚麼祈禱可以影響另一人。 Jack Stucki[8]一位生物回饋與祈禱研究學者，他的實驗暗示遠距祈禱可以改變心輪部位的電性。

2.8、第 100 隻猴子症候群與集體意識效應：SARS 例證

從前述心輪的同步交換訊息能力，Pearsall博士推想這項能力或許提供了獲得集體意識（group or collective consciousness）的一個機制。 他引述了一則稱為”第 100 隻猴子症候群”（The Hundredth Monkey Syndrome） 的著名集體意識實驗例[23]：在日本的離島中，有一隻猴子學了一項新技能，隨後牠把這項新技能傳授給島上的其他猴子，當學會此一新技能的猴子數目達到臨界值 100 隻之後，突然間其牠所有未學過的猴子，甚至包括其他鄰近島嶼上的猴子，也都會運用這項新技能。類似的症候群也發生在人類，例如：當年雖然許多人民深深地哀悼黛安那王妃（Princess Diane）之死，這些人民覺得他們那時的悲痛程度遠超過在她生前時他們對她的情感，專家們推理認為這是集體悲傷意識的自我催化結果。就這一點而論，專家門相信如果集體意識展現的是一種負面的情緒，那麼它對社會的影響將是負面的；譬如：假使群體意識是基於害怕會被病毒感染，將導致一場流行性感冒的傳染被加重化。記憶猶新，爾爾我我應該不會忘記那曾令全世界人民大為恐慌的 2003 年SARS（嚴重急性呼吸道症候群 severe acute respiratory syndrome）病毒，在負面群體意識的作祟下是如何推波助瀾的向全世界擴散肆虐！從宗教的觀點分析，因為人類錯誤思想行為所累積的群體共業，無形行劫行運至「春劫」，其象徵意義的「百毒齊發」，悄悄地以SARS病毒播散運作的方式，走進了人類的生命之中，魔考人類。另一方面，假使群體意識彰顯的是正面的情緒，例如愛或同情，結果將是人性面的增益。天帝教天人炁功施治前的親和鍼心以及施治時的三角親和，即是在建立正面的意識或群體意識訊息交流。

2.9、「意識--能量--物質(真實)」與「群體祈禱意識—增大療癒力」

精要而言，愛因斯坦向世人顯示「質量」只不過是另一種形式的「能量」（Mass is just another form of energy.），而「意識」本身即是「能量」 （Consciousness, itself, is energy.）[8]，循此邏輯，「意識」能創生出物理事實（實現或實際存在的事物或物性），特別是當意識被「群集放大」時（It follows then that consciousness can create our physical reality, especially when collectively amplified.）。如將此邏輯用於「祈禱」，則「群集意識」容易達成「效力大的療癒」 （powerful healing）。 英國物理學家和神學家（theologian）John Polinhorne博士把「群集祈禱」比擬為所有光波同步同調性（coherence）極高的「雷射光」[8] (註：還記得 《天人親和真經》曰：「否親無定，否得其親」嗎？)。根據. Walter Weston博士的分析[24]，同調能量場可產生巨大的成冪次方（指數的）增益的功效。舉例說明：兩個人同時祈禱的力量會是單獨一人祈禱力量的四倍（即 2^2 =2x2 = 4），十個人同時祈禱的力量則是單獨一人祈禱力量的 100 倍（即 10^2 =10x10 = 100），一個 1,000 會眾的盛大宗教集會會禱所產生的力量將是單獨一人

祈禱的 1 百萬倍 （即 1000^2 =1000x1000 = 10^6）。 想一想天帝教的「集體虔誦皇誥」、「會禱會坐」、法會集體為病患誦經持咒（宇宙總咒：廿字真言）迴向等，這些正面的集體意識協調一致的朝向特定目標，其累積功效之理於茲明焉！涵靜老人於 1983 年 9 月率領同奮到日本富士山舉行祈禱大會化延日本行劫，即為一事證（李玉階先生年譜長編）[25]。《天人日誦大同真經》[26]云：「一生一祥，芸生凝祥，維於四極，繼於宇宙，無志之氣不生，劫亂焉萌，是斯者，可云清寧，可進大同。」斯之謂也。又云：「大觀際宇 咸為漠漠 是相是士 即祥即戾 以斯而積 別為陰陽 別為怨喜…止心則氣祥 慾潔而氣臻 凝於太空 是分平善劫惡是謂云。」則為正負面「群集意識」在氣場上的表徵。

貳、天人炁功

先破題，何謂「炁」與「氣」？

3.1、「炁」可與「各次元空間」性靈和子的意識訊息相互作用

在「一元天界」中存在有***先天能量粒子***，這些粒子因為「一元」的本質，而無所謂靈性粒子與物性粒子之區分，又因其含藏完整的「鐳質粒性與宇宙意識訊息」，故也可稱為「鐳質粒子」。當這些粒子彼此之間經抱合激盪作用後（註：還記得《新境界》所說的「萬有動力論」嗎？），會產生某種運化特性，以「炁」、「炁能」稱之[22]，而鐳質粒子亦被稱為**「炁粒子」**[22]，所以***「炁」是先天能量的表現型態之一***。由於先天能量粒子含藏完整的鐳質粒性與宇宙意識訊息，因此當化成「炁」時，該「炁」便極具多樣性，可投射到其想要到的次元空間並且隨後形成能適應該次元空間的「新粒子」，**幻化出諸多可以被該次元空間之能量所接收、轉化的妙用，甚至發揮出可與各性靈和子的意識訊息相互作用的妙用**[22]。

3.2、「氣」可與「較低次元空間」性靈和子的意識訊息相互作用

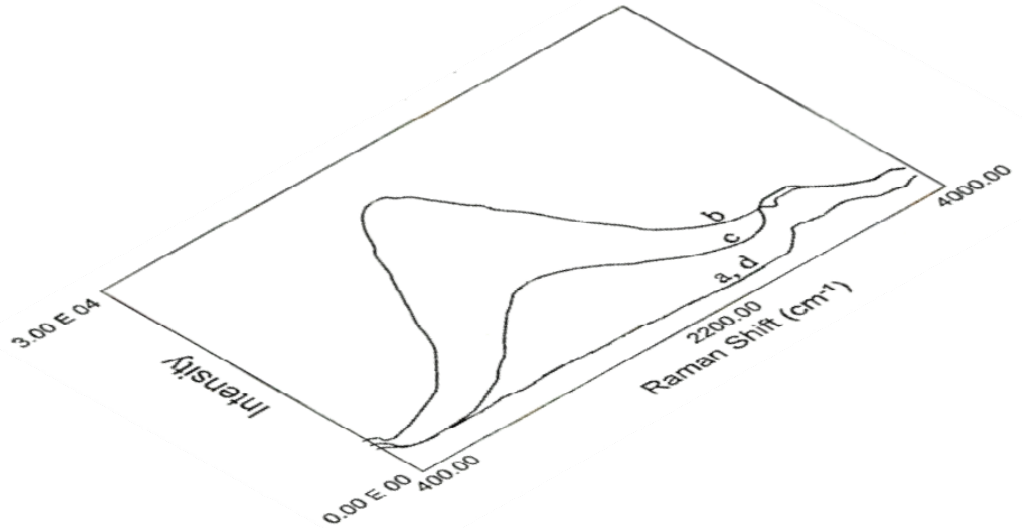
先天能量炁粒子經層層消耗與不斷退化，使得其內所含藏的鐳質粒性與宇宙意識訊息大部分被封鎖住，而無法表現出完整的本體特性，這些能量炁粒子處在「二元天界」中，故已有靈性粒子與物性粒子之區分，其與先天能量炁粒子相比，粒性較大，質地亦粗。當這一類能量粒子(氣粒子)彼此之間經抱合激盪作用後，也會產生某種運化特性，以「氣」、「氣能」稱之[22]，所以***「氣」是後天能量的表現型態之一***。由於這一類後天能量氣粒子，已無法表現出完整的本體特性，因此當化成「氣」時，遠不如先天「炁」具豐富的多樣性，故**無法靈活地往高次元空間自由穿梭**，但在二用天界中，仍能藉由改變原有粒性大小或質地精粗的方式，**在不同次元空間形成新粒子，而與空間能量相互融合、轉化**(註：還記得默運祖炁中的「浩然元炁自法華妙天而降，***經過***

太虛大空之際，混合陽陰之氣…」嗎？)，**甚至發揮出可與各性靈和子的意識訊息相互作用的妙用**[22] (註：還記得默運祖炁中的「…混合陽陰之氣，繚繚繞繞而下，直達天門…」嗎？)。

本文第一部份談及之「祈禱」，涉及後天意識的投射，科學家認為「電磁波」代表一種機制可讓「祈禱」轉換成療癒力量，《新境界》一書指出人的起心、動念、意識皆為一種電力放射，稱為「親力」。這些內容似乎與前段文字所敘述的：「『氣』是後天能量的表現型態之一，且具有可與較低次元空間性靈和子的意識訊息相互作用的妙用。」存在著一定程度的關係。事實上，從閱讀感應錄中亦可發現，在施行天人炁功之前後，施治者如能「為求診者虔誠禱告」，功效通常更好。

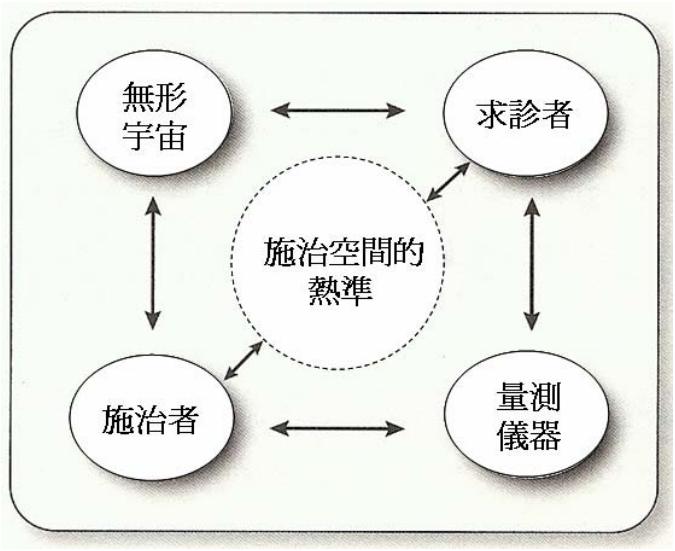
3.3 科學家的「炁(氣)功」調理模型

科學家從實驗當中發現我們每個人能經由自身的生物場放射(Biofield Emissions)和其所攜帶的訊息(Information)或稱能量/意識(Eneregy/Consciousness)放射而影響其周遭的事物。例如物質的性質，像無機物水的溫度、結晶、酸鹼(pH)值及導電性，能被改變；1986 年 12 月 27 日著名的中國氣功師（the gigong master）嚴新（Yan Xin）接受遠距氣功實驗，他從住處發氣投射至 7 公里遠的雷射拉曼光譜實驗室（laser Raman spectroscopy laboratory）桌上的兩杯自來水測試樣品，隨後以雷射拉曼光譜儀進行分析這兩瓶水，其結果如圖六所示[27]：



圖六、水樣品接受嚴新遠距(7 公里)氣功發放前後之雷射拉曼光譜a. 氣功發放前；b. 氣功發放後 30 分鐘；c. 氣功發放後 75 分鐘；d. 氣功發放後 2 小時（橫座標為光譜能量強度，縱座標為空間波數，亦即能量波長（公分cm）的的倒數）[27]

氣功發放後 30 分鐘的拉曼光譜能量峰值強度（曲線b）約為發放前（曲線b）的 18 倍，氣能效應隨時間增長逐漸減弱，兩小時候後效應完全消失。又例如生物體內生化酵素的活性能被影響，進而生化反應的快慢亦受影響，其結果可能導致生物體生長速度的快慢或特定功能的變化；甚至連電子裝置的功能也可被改變：人的特定意念可透過靜坐或冥想**印記(Imprinted)**到電子設備，此被印記的電子儀器隨後能產生類同人類特定念力的作用功能**(還記得 2.3、「祈禱」的「間接治療」一節的甘露水、黃表紙嗎？)**，前史丹佛大學材料系主任William A. Tiller博士稱這樣的裝置為特定意念印記裝置IIED (An Intention Imprinted Electrical Device)， 可以替代人產生特定意念[28]。以天人炁功為例， Tiller博士利用前述被印記特定意念的電子儀器IIED，從一系列的實驗中，於 2005 年歸納建構出圖七之模型來嘗試解釋其機制[28]：



圖七、科學家的「炁(氣)功調理」基本原理示意圖[28]

圖中當施治者對求診者進行炁調理時，實驗歸納的情形為：

（1）如果**施治者本身生物場能量很高**，高到其專注(Focused Intention)時足以將施治空間的熱準提升至能引入無形宇宙高次元空間的能量，便可以疏通求診者阻塞或停滯的氣 (註：中醫的經絡氣流 Chinese meridian Qi flows 或 瑜珈 Yoga 氣輪流 chakra-nadi pranic flows) 通道。

（2）有時則為**施治者的愛心、慈悲心及奉獻服務精神念力**引來無形宇宙的先知協助提升施治空間的熱準並進行治療。

（3）第三種情形則為**普通氣功師**以其各人所練之氣對求診者遂行治療。

3.4 科學與宗教應結合

愈來愈多的科學家相信科學和靈性之學是相輔相成的，而非兩個不相容的世界觀。**愛因斯坦就曾經說過：“沒有宗教的科學彷彿跛腳般，而沒有科學的宗教則如瞎盲一般”（“Science without religion is lame. Religion without science is blind.”）[29]。這就是為甚麼涵靜老人與維生先生要倡議天人實學，要說宗教是“與時俱進的”。**

科學應與宗教結合，正信的宗教透過天人親和(有形世界與無形世界交流)所獲得的資訊(聖訓)往往領先當代系星地球科技數十至數千年，科學家和工程師應懷抱著謙卑與求知的態度，正面大膽接觸、小心分析及設法實證這些聖訓，從而加速提升系星地球的物質與精神文明，化延或消減浩劫的降臨並開發食物與潔淨能源，這中間需要毅力與時間，需要跨領域的團隊合作，需要科學家與宗教信仰者懷著「敬其所異、愛其所同」的胸襟達成充分交流。

天帝教的天人炁功傳下的時間大約在民國十三年(1924 年)左右[30]，也就是Tiller博士提出圖七模型的六十一年前，那時稱為「精神治療」，是雲龍至聖和天德教主蕭昌明在大陸湘西深山窮谷經由天人會談歷經五、六年而提出：金針、金光、靈丹妙藥的精神療理方法，其宗旨為濟世救人，診心淨靈，而非專可治癒棘手之疑難雜症。天人教主李極初(涵靜老人)曾經提到：「天上傳下此一炁功，是要天人合力來搶救三期末劫(本系星地球爆發大規模核子戰爭)及宏揚 上帝真道…我們知道基督教主當年在世的時候，他也給人看病，但是只能他自己看，不能透過他的弟子，不能傳給他的弟子，弟子再去看病…」，時空、氣運不同，當今救劫的急迫，精神療理方法由蕭教主傳給涵靜老人(天人教主)，再由涵靜老人傳授給天帝教同奮，天帝教同奮只要生活規律，每日自我反省是否「為學日益 為道日損」、是否「確實遵守廿字真言人生守則」、是否「勤參法華靜坐直養浩然正氣」，肯執行 上帝的權柄，就能看病，就能看的好[30]！

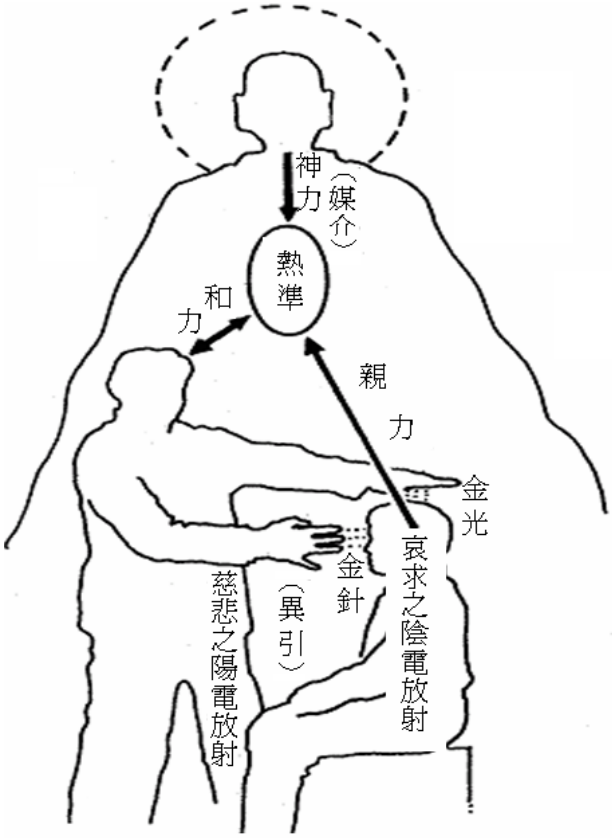
3.5 天帝教的兩誠相感「天人炁功」對照「炁(氣)功調理科學模式」

朱熹夫子言：「不能感人，皆誠之未至。」

大學云：「欲正其心者，先誠其意。」

可見「誠」的重要性，天帝教教義以「誠」為熱準，親力發射，相應和力，形成親和力關係。

「誠則靈」誠以「熱準」來橫量——圖八說明天帝教天人炁功的原理，摘自民國三十一年(1942 年)完成之天帝教教義「新境界」(原名「新宗教哲學思想體系」)一書[1]。



圖八、天帝教天人炁功原理示意圖[1]

在正常情況下，求診者接受炁療前必須先坦誠的向施治者說明病情，以方便施治者向無形宇宙的天醫(金闕御醫)稟報求診者病情，求診者需誠心冀望施治者的療理，科學家已證實人類的思想為一電力放射，求診者的「誠心冀望接受療理動念」即形成如圖中所標註的「哀求之陰電放射」(天帝教稱之「親力」)，電射至施治者，施治者如果也能誠心樂意執行 上帝的權柄、發揮 上帝的慈悲心為求診者進行療理，此一「慈悲療理念頭」天帝教稱之「和力」，隨即產生如圖中所標註的「慈悲之陽電放射」，電射回求診者，親力、合力此陰、陽兩性電力作用因而『異引』成「親和力」，親和力的「熱準」高低端視施治者與求診者誠心的程度，要達到有效的療理親和力「熱準」，就像天帝教與基督教之「祈禱」、儒家之「祭祀」、道家和佛家之「誦經持咒」一樣，必須以「至誠之心」為之，蓋惟有虔誠祈禱，精神貫注，念念集中，親力、合力兩性電力方能達到一定之熱準而發放出去，即所謂「誠則靈」是也，否則即歸無效。

Tiller博士曾經進行一項實驗[28]，可用來說明施治者與求診者互相親和時，必須精神貫注，念念集中：實驗中，兩位受測者A與B頭部都被貼上感測器以便用腦波儀(EEG)量取腦波信號，第一次A和B分別被安排在兩間不同的房間內，實驗人員以光刺激A的眼皮，EEG上隨即顯現A的腦波產生明顯的反應，但是EEG上看不到B的腦波有類似的反應；然而，第二次當A和B先被要求相鄰而坐，並一起冥想約 10 分鐘後，再各

自回到原先的房間重複前述第一次的實驗，結果發現EEG上B的腦波有類同A的腦波反應，亦即一起冥想的過程使得A和B在無形氣場中的熱準(參本文圖七、圖八示)提升而彼此有了某種程度的藕合(Coupling)。

在施行天人炁功前，除了上述的要求，施治者並須以其慈悲、奉獻、耐心、正確的觀念與求診者交流 (Tiller博士實驗模型的第二例也證明了此一必要性)，以真誠正面的臉部表情與積極的言語，經由求診者的視覺和聽覺神經傳至大腦皮層，進而影響求診者的心性系統（位於大腦皮層上、下方空間處的靈魂意識交集引合網路的熱準中心內），而達到診心與初步淨靈的目的*。天人炁功原理的第一部份就是圖七與圖八中人與人的「至誠親和鍼心」，誠以「熱準」來橫量，【新境界】[1]定義所謂熱準者，善之誠心也。人與人之親和熱準需誠意、誠敬、真心、信心：求診者之誠心、虛心、懺悔心和施治者之愛心、耐心、恆心等。熱準一足，加上虔誠祈禱、精神貫注、念念集中，立刻發生天人間的療理默契，而達人與高次元空間神(天醫/御醫)之親和。所以天帝教之天人炁功其精神內涵實乃「人與人之親和力」（圖一）加 「人與神之親和力」（圖七與圖八）：兩誠相感的炁療技術（心法）也[22]。

施治者要扮好優良「炁導體」的角色，通常先調受診者「靈」再調「肉體」——天人炁功的施治者是一個轉接傳導的角色(Tiller模型中的第一和第二例)，而一般氣功的施治者是以己氣補求診者之氣(Tiller模型中的第三例)。天人炁功或一般氣功基本上都不離能量的運化，但前者接引的是先天能量，可用「炁」來表示，後者用的是後天能量，通常以「氣」表示之，先天炁取之不盡，後天氣則有限。施治者要成為高次元先天炁層層轉化到三次元空間後的優良導體，除了需有信心，就必須如前述每日作息正常、反省、恪守人生守則及靜坐，如此施治者的氣身(一般稱為靈(魂)體，天帝教則稱為「和子體」)原素才能將所承接的先天炁進行「炁氣轉運」成符合求診者病情的「炁療能量」，然後以前述圖八中左手掌下虛線所示之金光和右手中間三指虛線所示的金針傳導到求診者體內，或者也可配合以靈丹妙藥甘露水等方式讓求診者服入體內。由於先天炁的粒性質地均較精微，容易先與求診者的靈體契合，達到「以炁補靈」的效果，情況良好時，會在大腦皮層與來自「生化系統(心肝脾肺腎)」的能量契合，透過炁氣轉運帶動「以氣補氣」達到調整臟腑的效果。因此，當求診者被炁療完畢後，療效的顯現首先是從求診者於靈識、意識方面轉向清明，逐而擴大至身、心上的安適變化，情況良好時，當可逐一達到肉體病癒的效果[22]。

3.6「炁療體驗」與「療效的宗教、醫理、科學觀」

<u>炁療體驗</u>

筆者身為天人炁功的施治者，承接無形宇宙先天炁的個人體驗是：有時明顯的感受到至陽的熱流在我身上旋流，全身發熱且冒熱汗，身心不可言喻的舒適，有時這種

感覺則輕微甚至無感覺。其次，手掌心發熱，掌心與指尖感覺有氣發出，炁療能量傳導至求診者後，由於每個求診者的病情不同以及其自身靈體體外氣化系統、靈魂意識交集引合網路、大腦皮層所所形成的自行性過濾轉化機制作用，這些炁療能量傳送關卡以及病灶依序回彈不同的信息至施治者手掌，有時掌心感覺如輕微蟻咬針刺，有時感到輕微冷風(冷風甚至會旋轉)，有時感覺求診者在吸取炁療能量，有時…，套一句俗語「如人飲水，冷暖自知」[31]。

療效的宗教觀

天帝教的天人炁功的原理簡單講是一種親和力達成熱準自然產生的感應作用，也可以說是**一種宗教精神力量的顯化**，完全不需要有形的針、藥，由此凸顯其特殊療效，但求診者求治時必須十分誠心，而由施治者**虔誠禱告**，兩誠相感，發揮精神力量的效用，達到治療效果。天帝教的天人炁功施治有很多顯化，有興趣的讀者，可參閱天帝教出版的《感應錄》與《炁功奇譚》[31]。身為施治者宜本著「社會服務」的精神、本著求診者不中斷現代中西醫醫療情況下，施以調理。

療效的醫理「鍼心」觀

在我國醫理或養生之道上，一般人以為人身乃由精、氣、神三寶而形生，而**氣又為精、氣、神之中心**，所以醫書內經*有記載：「百病生於氣」，從而主張人乃秉受天地之氣而生，得其正者則治，失去其正就得病了，至於氣正與不正的根本原因，還是在於**心的作用**，心正則氣得其正而無病，心偏則氣亦失其正而病，**因此治病根本之道，必須從治心著手**。有關天人炁功「鍼心」方面之論述，請參考拙作 “ 天人炁功「鍼心」過程之「親和」及「炁氣交流」探討” 一文*。前述 2.7 節中，Pearsall 博士引述實驗，也認為**心輪**的記憶和同步交換能量潛能（亦即心輪的交換意識訊息能力）或許可說明為甚麼祈禱可以影響另一人。

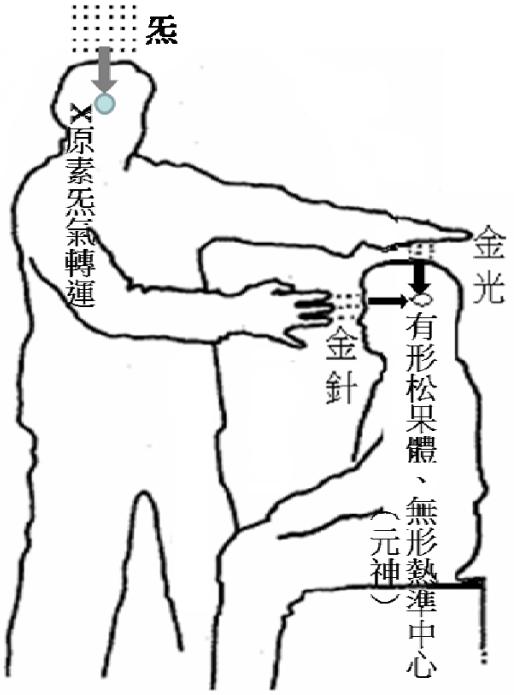
療效的科學觀

從現代**科學的觀察，人體的神經系統即為一個電流系統***，由於正、負電的作用，而於人體自成一個電磁場，此一說法在天帝教教義《新境界》稱之為親力（陰電放射）與和力（陽電放射），小至細胞內的活動，大而至整個生理、心理的活動，均屬此一現象之作用，而所謂親和力者，異性（親力為陰性，和力為陽性）相引之電力作用也。一旦電流系統運作失去平衡，產生偏差，隨即影響了生理、心理之活動而產生生病的癥候，解除之道亦在於兩人之親和力加上人與神之親和力作用而達到熱準（可視之為一種適切的臨界變化狀態），**恢復前述電流系統之正常運作**而生效也[16,32]。

實證掛帥的科學家感興趣的是炁療能量在施治者與求診者的靈體和肉身內作用的機制，以及如何量化炁療的效果。這的確是一門大學問，早期的研究始於 1970 年代蘇聯的科學家實驗[19,28]，他們量測中醫人體經絡左右對稱針灸穴道上的電阻Rl與

R2，健康的人R1=R2，病人則△R=R1-R2≠0，結果發現：(1)求診者接受炁療前的△R絕對值很大，而施治者的△R幾乎為 0；(2)立即炁療後病人的所有部位的△R絕對值都減小，但是施治者的△R絕對值卻反而增加；這樣，他們推論如果施治者的△R回復到 0 的時間 RT(Relaxation Time)不夠快，則因炁療已結束，施治者將缺乏無形宇宙的炁療能量來阻擋求診者的病氣回流至施治者，為避免此不良現像發生，所以如前所述施治者需要將自身鍛煉成一優良導體縮短RT並且藉由靜坐直養浩然正氣。

1980 年代之後科學家則開始利用紅外線熱像儀或克利安照相術研究分析施治者和求診者的生物場，主因為Tiller博士提到有些炁功施治者特別是在炁療過程中能感知求診者的體內和身體周遭近場充滿豐富的能量色彩(請參考 2.6 節)，炁療前後這些人體能量色彩明顯不同，科學家於是想到利用這些能量色彩來量化炁療效果和瞭解炁療機制。例如，有些科學家利用克利安照相術拍得的色輪形狀和顏色(紫violet、藍blue、綠green、黃yellow、橘orange、暗紅dark red、玫瑰rose) 經由瑜珈氣輪流(Chakra Pranic Flows)模型來試圖解釋無形宇宙的炁能如何在人體氣輪間流動、如何傳導至神經叢、如何活化病灶器官，有興趣的讀者可參閱S.Karagulla and D.van Gelder Kunz的著作[33]。筆者企盼國內炁療研究者，亦能盡快展開能量色彩於中華文化中之中醫經絡氣流(Chinese meridian Qi flows) 炁療機制研究和人體氣鞘/場(Auric Shields/Field)變化之炁療效果定量化研究，以達本文拋磚引玉之效。



圖九、金針、金光二股能量在求診者大腦內之松果體處交集並反覆在「熱準中心」與「松果體」二處（二者雖看似重疊但仍為虛、實與有、無間的關係）來回共振刺激其內元神能量的活絡運作達到調靈調體的應有效果

3.7「診靈療體」或「診體療靈」？

宗教哲學的內容常涉及與靈性世界的交流資訊，是以往往領先當代科技。譬如，Tiller 博士的科學模式（圖七）並未能告知「炁(氣)功」的療效是先肉身後靈體或先靈體後肉身，而宗教利用天人親和的方式，則可提前提供此一方面的訊息，並等待科學進步後的後續驗證與運用，方免流於虛幻空談。

一般而言，當施治者經由三角親和關係的建立，向無形天醫默禱求診者的病情時，來自先天之「炁」會層層轉化到三次元空間，當施治者在為求診者進行「天人炁功」的療理過程中，先天炁能乃先經由施治者大腦中X原素之炁氣轉運（圖九），將其轉換成適合求診者當下病情的炁療能量，然後經由施治者的雙手為傳導，打入求診者之天門與性竅處，只要這二股能量，能夠在求診者大腦內之松果體處交集，並形成能量上的加乘與共振反應，其後，這股交集後的能量，將會反覆在「熱準中心」與「松果體」二處（二者雖看似重疊，但仍為虛、實與有、無間的關係）來回作用，並藉著這種振盪作用，刺激其內元神能量的活絡運作，達到調靈的應有效果，一旦靈體獲得適時的能量調節，將有助於體內陽質能量不斷增長，加速肉體陰氣（濁氣）、病氣的排除。這種療理過程，即為「靈體醫學」中針對有形人類在「診靈療體」時之重要寰節[22]。

倘若求診者之最大病源並非來自於內在凡靈的失調，而是起自於求診者機體病變所引起的肉體疾病，此時，這股炁療能量，只要能夠順利地進入求診者之肉體病源處，多少均能夠產生活絡、活化該處肉體機能的運作力量，達到療理身、心的應有效果，一旦身心獲得適時改善，靈體帶動肉體的負擔立刻減輕，亦即「大腦皮層」有助靈體的修補功效。這種療理過程，即為「靈體醫學」中針對有形人類在「診體療靈」時之重要寰節[22]。

二、 「祈禱、天人炁功」與「宗教親和修持」

科學家對「祈禱」與「炁（氣）功」的探索，正方興未艾，然除了「群體祈禱、群集意識」以外，尚未論及如何透過個人的修持來提升功效。「祈禱」與「天人炁功」之要素非互相獨立，而都是基於「親和」原理， 天帝教有兩本經典《天人親和真經》[34]與《天人親和北斗徵祥真經》[35]教人如何經由「修持」來提升「親和力」。前者勉勵芸生以「超業淨質」為條件之心靈鍛煉過程和「天人親和」為基礎的個體修持觀、後者則以「祈於天辰、移星換斗」為條件之心靈鍛煉過程和「祈於天辰降福解厄」為基礎的個體修持觀，來提昇個人的「有感斯應能力」。

《天人親和真經》經文中有關**『親和修持的引證過程』**值得在此摘述之，經云[34]：「天有其四時。迎環無休。地有其四維。奠定無流。是以人得其正。合其時維以生。有成於上。其應必長。是以親其寂寂常照者。是為赫赫常臨人（圖十）。譬云。芸生

門人。能誠念親和呼號。天人親和。月渝其年。年渝其歲。歲不無時。是心住神往。發純其至柔之剛之銳。達其神注之儿。沖突蕩擊於大空之際。關於神儿。恆其誠歲。動行其大神媒。以介其誠之所發。得孚其念。是大神媒。是即　上帝事。主持無喻旋界。以為大神媒。是即親其親。必孚其和。**若其五教**。**無不云是親和**。吾今實其所云。而為芸生說。」是的，於人間奮鬥有成就者其感應力必然增長，是以親力當達於寂然常照時（例如，勤參法華），所應呼於人的福光會顯著地臨耀在人身之中。譬如，芸生能一心誠念「天人親和呼號」，並藉此呼號與天相親和，此種天人親和的修持過程，自然隨著日日月月的累積，年復其年地增長，使得修持之人會因念念專注而進入心住神往的境界，此時，所發射的清純親力之至剛至銳的威能，當然可達到神媒加持的熱準，且能突破大空中之層層藩籬，而與高次元空間之神媒息息相通，有感斯應，五教之「祈禱、祭祀、誦經、持咒等」，其實質內容皆為「親和」也，而其**重點在「恆心、累積」及「誠（熱準）」以貫之**！

「天人親和北斗徵祥真經」經文亦云[35]：「惟福之臨。覆配之謂。克得天心。天之所覆。是名福德。善繼正氣。以引聖凡。以合天人。」芸生祈福，「福」的來臨，可說是來自於無形的加被，修持之人，一旦「**誠念不斷**」必能感格天心，得到無形中賜福之力量，即謂之「福德」。修持之人，能善加持續此種正氣力量（誠）以引來無形中神媒的護持，或引入高次元空間的性靈和子與之親和、合體奮鬥者，即可應合天心，以合天人（芸生）之祈求。感格天心之後，**「恆心、累積」**的觀念之所以重要，再次見於經文[35]：「不墮天心。祿必落焉。能為善積。天必介壽。是積善因。是籌天壽。誠中發外。以引祿壽。自積積至。**以籌天壽**。」又云：「是有芸生。一生冥神。常持不渝。如電之赴。如氣之昇。一念如是。當聚萬念。當有萬應。苟患一方。福際十方。以及萬方兆方。」這不就正是「群體祈禱、群集意識」的力量！

圖十[36]、親其寂寂常照者 是為赫赫常臨人

參、結論

時代的巨輪不停的轉動，在僅把人體視為各器官之單純組合的現代主流西方醫學圍籬裡，治療的根據乃為古典牛頓物理所定義的唯物科學，在這裡靈性（意識能量）不扮演任何角色；然而本文顯示，〝醫生們應為其病患開出「祈禱」的處方嗎？〞一問題的民意調查趨勢充分挑戰了這個藩籬，病患漸從「唯物論」的冷漠中甦醒過來而渴望「身心(靈)合一的治療」，愈來愈多的醫師也認同靈性的存在，而願意私下為病患虔誠「禱告」。這種趨勢在愛因斯坦的「意識即能量、能量與物質可以互換」理論以及「科學與宗教相輔」觀念下，無疑更加被催化，於是整體性全方位(holistic, not particulate)之身(body)、心(mind))、靈(spirit)、情緒(emotions) 和諧的療癒與保健方法，例如另類療法（alternative medicine）、身心療法、能量療法、生物療法等，逐漸蔚為風潮，咸信：「各器官心物（有形與無形）的和合遠大於各器官的唯物組合加總。」，此一趨勢和以**「心物和合一元二用論之自然宇宙觀」**為其思想脈絡的 天帝教教義《新境界》內涵實屬一道同風！ 天帝教的天人炁功傳下的時間大約在Tiller博士提出「炁（氣）功」調理科學模型的六十年前，顯示正信的宗教透過天人親和(有形世界與無形世界交流)所獲得的資訊往往領先當代系星地球科技數十（甚至數千）年，而Tiller博士的科學模式內容並不避談「與無形宇宙高次元空間的能量與先知的交流」，可說一下子拉近了人、神間之距離，而為**「第三神論」**[1]所涵蓋，此亦驗證了《新境界》緒論所點出的：「天（神）人之間的距離是隨著時代巨輪在不斷的推進而縮短，世間凡有不能由理智（科學）解決之事理，希望今後或可由天人交通之新途徑來求出真理。如何運用智慧使「聖而不可知之之謂神」的精神科學與現代自然科學長期合流發展，如何配以有形軀體與無形靈界媒介貫通，促使「形而上者謂之道與形而下者謂之器」互相協調，亦惟在善能把握科學與哲學之相配原理與自身之修持功夫。」，這裡的「修持功夫」包括「靜參」，可成就Tiller博士科學模式裡所求的「優良導體」。又，Tiller博士的科學模式，強調施治者應具備「專注、愛心、慈悲心及奉獻精神」，此皆與天帝教的「天人炁功」施治條件符合，**是以，本文所論「祈禱」與「天人炁功」之原理與特性並非互相獨立，兩者之療癒能力可以「誠（熱準）」一以貫之！而「群集祈禱」匯集「群集意識之誠（熱準）」，其增益療效的原理亦如 天帝教經典《大同真經》所云：「一生一祥，芸生凝祥，維於四極，繼於宇宙，無志之氣不生，劫亂焉萌，是斯者，可云清寧，可進大同。」斯之謂也！**

【參考文獻】

[1] 李極初，《天帝教教義——新境界》， 帝教出版社，三版，1997.

[2] 劉通敏，“天人炁功「鍼心」過程之「親和」及「炁氣交流」探討，” 旋和季刊，41-42 期，頁 130-140.

[3] C. Marwick, May 1995, “Should Physicians Prescribe Prayer for Health?” the Journal of the American Medical Association (JAMA), Vol. 273, No.20, pp.1560-1561.

[4] H. G., Koenig, 1997, 《Is Religion Good for Your Health- the Effects of Religion on Physical and Mental Health》, The Haworth Press, Inc.

[5] D. Benor., 1990 Survey of spiritual healing research, Complementary Medical Research (retitled Complementary Therapies in Medicine), Vol.4, No.3, pp. 9-33.

[6] G. Braden, 1997,《Walking Between the Worlds: the Science of Compassion》, Sacred Spaces Ancient Wisdom (Publisher:), 1 edition.

[7] R. Byrd, July 1988, “Positive Therapeutic Effects of Intercessory Prayer in a Coronary Care Unit Population,” Southern Medical Journal, Vol. 81, Issue 7

[8] J. S., Laurance, March, May & June , 1999, “Prayer and Healing,” Paraplegia News www.pn-magazine.com

[9] 逢甲大學奈米中心提供，2004.

[10] 《天人文化聖訓輯錄》，天帝教天人研究總院出版，1996.

[11] 江本勝，《生命的答案水知道》，譯者：長安靜美，出版社：如何，2002.

[12] L. Dossey, 1993,《Healing Words》, HarperOne Pub.

[13] L. McTaggart, 2002,《The Field》, HarperOne Pub.

[14] 劉通敏，”「天人親和」電力放射的科學觀” ，旋和季刊，46-47 期，頁 25-32，天帝教天人研究總院出版，2008.

[15] W. Weston, 1998,《How Prayer Heals: A Scientific Approach》, Hampton Roads Pub.

[16] 《天人炁功基本教材》，天帝教天人研究總院出版，2007。

[17] http://www.health-science-spirit.com/bioenergies.html

[18] http://www.crystalinks.com/chakras.html

[19] W.A., Tiller, 1997, 《Science and Human Transformation: Subtle Energies, Intensionality and Consciouness》, Pavior Pub.

[20] http://www.freelantzsolutions.com/plethodon/salamanders.jpg

[21] P. Pearsall, 1999, 《The Heart’s Code: Tapping the Wisdom and Power of Our Heart Energy :The New Findings About Cellular Memories and Their Role in》, Bantam Dell Pub Group.

[22] 第二期傳道傳教使者訓練班聖訓錄，帝教出版社，2003.

[23] http://blogspinner.blogspot.com/2005/09/100th-monkey-syndrome-or-why-we-all.html

[24] L. Dossey, 1997,《Prayer Is Good Medicine: How to Reap the Healing Benefits of Prayer》, HarperOne Pub.

[25]劉文星，《李玉階先生年譜長編》，帝教出版社，2001.

[26]《天人日誦大同真經》，天帝教始院頒行，台北，1998.

[27]W.A. Tiller, W.E. Dibble Jr. and C.T. Crebs, 2004,"Instrumental Response to Advanced Kinesiology Treatment in a Conditioned Space,"Subtle En. & En. Med. 13, pp.91-108.

[28]W.A., Tiller, W.E., Dibble and J.G., Fandel , 2005,《Some Science Adventures with Real Magic》, Pavior Pub.

[29] A. Einstein, Wikipedia, the free encyclopedia.

[30]《天人學本》，天帝教極院恭印，1999.

[31]《炁功其譚》，天帝教天極行宮，2008.

[32]天帝教天人研究總院出版，2007。李極初審定，《天帝教答客問》， 帝教出版社，修正一版，1994.

[33]S.Karagulla and D.van Gelder Kunz, 1989,《The Chakras and Human Energy Fields》, Quest Books, The Theosophical Publishing House, Wheaton, IL.

[34]《天人親和真經》，天帝教始院頒行，台北，1998.

[35]《天人親和北斗徵祥真經》，天帝教始院頒行，台北，1997.

[36]http://hi.baidu.com/hzay/blog/item/3962be0afd63833ab0351dc7.html

天人炁功看中西醫急救處置

黎德安（光蛻）
天帝教天人炁功院研究員

摘　要

急救就是當人們遭受意外傷害或突發疾病的時候，在送到醫院治療之前，施救者按醫學護理的原則，利用現場適用物資臨時及適當地處理傷病者並給予傷患緊急性、臨時性的救護處置。目的之一“保存生命”:恢復呼吸、心跳；止血；救治休克。

自古以來，中西醫於急救處置都有不少文獻與經驗，但效果不一，宗教醫學處理大眾生死可見值得學習之處， 本教天人炁功亦有此技術與特色， 提出理論架構進一步研究。

當今健康問題所面臨的醫療都不盡完備，遑論急救保存生命是應用極少資訊於短期處理的技術。宗教談感應，醫學注重心靈與肉體的健康，畢竟歷史顯示醫學、宗教聯手有實用性，但以更謹慎理入行入的研究是有意義的。

天人炁 功 是項帶著走的技術，得以急 救 處 理，心氣快速貫穿和子與電子間多重能量系統運化，小和子扮演重要角色，固然有其理論基礎，但需要更多的驗例來完善功能，繼而成就肉體與靈體的急救技術。

天人炁功看中西醫急救處置

黎德安（光蛻）

壹、前言

急救就是當人們遭受意外傷害或突發疾病的時候，在送到醫院治療之前，施救者按醫學護理的原則，利用現場適用物資臨時及適當地處理傷病者並給予傷患緊急性、臨時性的救護措施。其目的在於挽救生命、防止傷勢或病情惡化、減輕傷患的痛苦及協助醫師作正確的診斷和治療。而目的之一“保存生命”:恢復呼吸、心跳；止血；救治休克。1

《中醫內科急症証治》2記載: 中暑 昏迷痙証 中風 急性疼痛(頭胸腹) 出血(咳吐衄)…等三十種急性病証。《美國醫療學會急救手冊》3記錄69種常見急救疾病，序文有段話頗有意義:沒有人可以阻止意外的發生，當醫療的緊急狀況發生時，在最初具關鍵性的幾分鐘內提供急救代表著生死之別。中西醫於急救處置都有不少文獻與經驗4，但效果不一， 畢竟生命不易把握。 自古以來， 宗教醫學處理大眾生死可見值得學習之處， 本教天人炁功亦有此技術與特色， 提出理論架構進一步研究， 冀望“治人方法愈多愈好” 。

貳、中醫(回陽針 推拿 灸 括 放血 藥物)

中醫使用急救醫療器械歷史悠久，《史記扁鵲列傳》敘述:春秋扁鵲以鍼與灸治虢(同“國”音)太子“屍厥”立應而蘇。 《內經》《傷寒雜病論》5亦記載多種急症。“工欲善其事，必先利其器”，漢末張仲景已運用灌腸法，並施用人工呼吸術；唐代孫思邈也曾用導尿術。急症的臨床表現和一般病證比較，顯示“急症在時間上更為特殊”， 晉代葛洪深知其理，“立靈驗便方，技法器物針藥並用”6他在《肘後備急方》序中說：治急症時“驗其方簡要易得，針灸分寸易曉”。

經絡穴位的療法是其一。比如我們現在急救中按人中部位，“人中”即是一穴位

---

1 http://www.24drs.com/special_report/first_aid/ 生死一瞬間
2 黃星垣編《中醫內科急症証治》人民衛生出版社 1985,7.
3 《美國醫療學會急救手冊》美國醫療協會 李定忠譯 遠流出版社 1992,3.
4 陳曉松等 中國心肺復甦術的歷史進程 《中華急診醫學雜誌》 2007,Vol.16 No.1:106~107
5 郭建文等《江蘇中醫藥》 2005 ,Vol.26 No. 9
6 尹必武 淺談《肘候後備急方》對中醫急症診治的貢獻 《中國中醫急症》2000,2. Vol.9 No.1

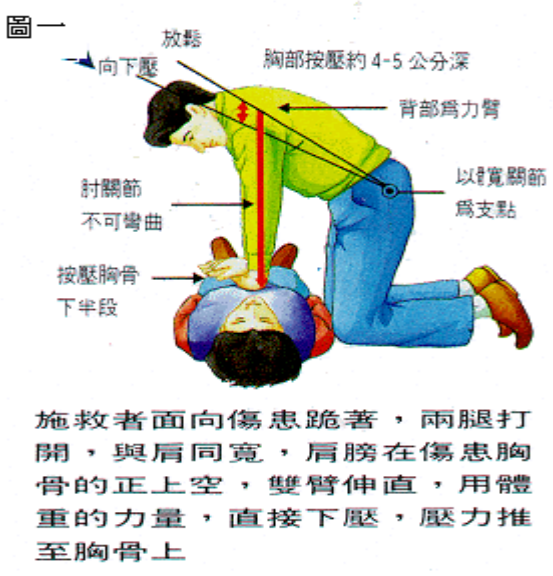
名，還有按摩太陽穴可醒神等。以此觀之，現在人們慣用的急救方法，或許多數是源於中醫。另外，古人有所謂“還魂丹”之類急救丸藥或藥散。有急則治標的觀點。另有治療精神病:癲、狂、譫語、坐臥不安、心煩、如見鬼狀、如人將捕之等等神志表現的形容詞，正是我們今天所講的精神病的症狀。

放血療法又稱刺血療法、刺絡療法。《靈樞·官針》篇中指出：“**絡刺者，刺小絡之血脈也。**”是以針刺某些穴位或體表小靜脈而放出少量血液的治療方法。放血療法能醒神開竅、解毒泄熱、……取穴少、操作簡便、起效迅速等特點，常取得藥物療法難以達到的功效。

急救三寶”，即安宮牛黃丸、紫雪丹、至寶丹，三寶主治熱病昏迷。進代多位醫家如孟慶雲表示7: “**發作急，病情重**”，不是簡單的一個或幾個症狀或證候，而是涉及全身多種臟腑同時衰竭，其表現不僅僅是證和病的層次，而是達到威脅“命”的層次。劉清泉8對肺癌“脫證”，制定的急救原則是“益氣固脫”

參、西醫 (心肺復甦 哈姆立克急救 電擊 針藥)

近代醫學認為急症是“**急病、慢性疾病急驟發作、中毒或意外損傷等需要立即就醫進行緊急處理的疾病的統稱**” 9 ，其處置多以電子儀器為主並且須在醫療場所進行。《聖經》記錄Alijah實施嬰兒呼吸救生， 中古時期1740年巴黎科學院正式對淹溺受害者推薦口對口復甦， 1891年Maass醫生首次實施對患者的胸外心臟按壓， 茲介紹徒手(不要儀器)的方法，如下(二圖均引錄它處):



7 孟慶雲http://www.tcmforum.com/ 中醫大講堂
8 劉清泉《中國醫學報·健康周刊》2007.7.9
9 《辭海》編纂委員會. 辭海 . 上海：上海辭書出版社，1989，528

心肺復甦簡稱CPR(圖一)發展歷程是一九六零年之前，目的是防止突然、意外的死亡, 而不是延長已無意義。及時正確的心肺復甦是腦復甦最初最重要的措施之一。停止心跳 呼吸，只要 4 到 6 分鐘就會造成腦部或是其他器官缺氧，即使有幸救活了也可能留下後遺症(智力 活動)。因為一般以斷層掃瞄CT等檢查後已十餘小時,病灶修復不易,多有後遺症.

一九七四年美國哈姆立克醫師發明了哈姆立克急救法(圖二)。窒息特徵：
1、不能講話或呼吸。2、臉色蒼白，隨即發黑。3、喪失知覺，隨即虛脫。
通常受害者往往把手放到喉部稱哈姆立克信號。假如你發現立即問他“是不是喉頭被堵塞住了？”患者多半講不出話，但會點頭回答，應立即以哈姆立克急救。

肆、宗教醫學(非侵入性):

維基百科指出:**醫學，是處理健康相關問題的一種科學，以治療和預防生理和心理疾病和提高人體自身素質為目的**10。現代醫學的研究領域大方向包括基礎醫學、臨床醫學、檢驗醫學、預防醫學、保健醫學、康復醫學等等。歷史上宗教對改善健康與疾病有不少記錄,尤其日常養生亦多有建樹, 如《吃茶養生記》11將所有疾病的原因都解釋源於"心",同時借助中醫學理論,構建起宗教教義與世俗醫學理論治療方法。

1. 未涉及接骨或交付內服藥品，以傳統之推拿方法，或民間習用之外敷膏藥、外敷生草藥與藥洗，對運動跌打損傷所為之處置行為。
2. 未使用儀器、未交付或使用藥品，或未有侵入性，而以傳統習用方式，對人體疾病所為之處置行為。如藉指壓、刮痧、腳底按摩、收驚、神符、香灰、拔罐、氣功與內功之功術等方式，對人體疾病所為之處置行為。

以上是衛生署於民國 82 年 11 月 19 日公告，不列入醫療管理之行為及相關事項，目前法律對醫學有制定法規，有關療效的事項一定會限制處理，醫學與宗教應謹守分際,互相尊重。

宗教醫學為注重身心靈協調的整體醫學，亦是靈魂與肉體平衡的醫學。如佛教、天主教、基督教、道教…等都有治療疾病的相關技術與文獻。天人炁功是天帝教獨有的十五項宇宙法寶其中一項: 靈體醫學---特殊精神療理技術。本研究討論選擇“急救處置”是個人經驗使然，也由於它的“方便即時性、不接觸身體、 應化性”，另外<天人炁**功炁療守則、總則—>**：…或在找不到醫生的緊急情況下進行緊急處理。因此整

10 http://zh.wikipedia.org/ 維基百科
11 廖育群 吃茶養生記《中國科技史雜誌》 2006 年 Vol.27 No.01

理提出相關文獻提倡該方法，希望帶給世人多一道救人技術並正確認識天人炁功的應用。

天人炁功的能量來源 12:

（1）光：主要是由能量粒子間經相互碰撞作用而產生的光能幻化特性，

（2）炁：主要是由能量粒子間經抱合沖盪作用而產生的能量炁化特性，……

"神光主要在調整後天的肉體機能，能迅速被人體所吸收，是由肉體達於靈體的治療。" …

"金光主要在調整靈體的機能，與靈體有極佳的親和力，是由靈體達於肉體的治療。

金光不像神光一樣須作分類，它加持在人體上後，可依對方的靈質、體質自動轉化"，用的能量除了金光、神光之外，還有靈丹妙藥，"靈丹"與"妙藥"是兩種東西，它的產地是在應元第七天蓮花聖境之"醫藥淨土"。

功用

施行的方法、對象而言，"天人炁功"實為"整體醫學"在療理有形世界之生命體與生機體的一種媒介，也就是說"天人炁功"扮演著銜接無形與有形之間能量差距的角色，"天人炁功" 可銜接先天炁能，並轉化成有形生命體、生機體能夠吸收的機體能量，補充靈體、靈能，修補靈質或機體之破損，讓生命體、生機體的原有壽命，獲得相當程度的療理效果，甚至具有換命、延命、加命、添命等不可思議的改造力量。"13

特色

天人炁功之定位，是多元化的，但唯一不變的特質，即是建立在"兩誠相感"的基礎上。"14

先天一炁流道子： 八十七年 八 月 三 日(戊 寅 年 六 月十二日 巳 時)

吾主持先天極院天人炁功院，對人間帝教發展天人炁功活動極為關切！

由於**人心之不同，對天人炁功之領悟亦有不同**，於施治時之思維、動作也就有許

12 《第五期師資暨高教班聖訓錄》：486

13 《第二期傳道使者暨傳教使者訓練班聖訓錄》：326~327

14 同上 13：281

多的不同說法與表現，對於此種現象，無形已持續觀察相當時間。因此，對本期參訓學員有一要求，應能於天人炁功課程有統一性之理解，共同認知**天人炁功乃為救靈、診心、鍼病**之方便法門，**不是靈異，也不是神通，更不是特異功能**，是天人‘炁’功，而不是天人‘氣’功。

本教天人炁功之於施治者與求治者，**惟「誠」而已，相互之間兩誠相感，感格天心，迎來神媒之加持**，此為天人炁功不變之法則！有心精研天人炁功之同奮，吾於無形必然善加護持，於人間多成就出天人炁功之人才，人人成為救劫弘教之急先鋒。

炁氣在人體的主要轉化**15:**

進行“天人炁功”的療理過程中，當先天炁能經由同奮大腦中X原素之炁氣轉運，將此先天炁能轉換成適合求診者當下病情的炁療能量，然後經由同奮的雙手為傳導，打入求診者之天門與性竅處，只要這二股能量，能夠在求診者大腦內之松果體處交集，並形成能量上的加乘與共振反應，其後，這股交集後的能量，將會反覆在“熱準中心”與松果體二處（二者雖看似重疊，但仍為虛、實與有、無間的關係）來回作用，並藉著這種振盪作用，刺激其內元神能量的活絡運作，達到調靈的應有效果，一旦靈體獲得適時的能量調節，將有助於體內陽質能量不斷增長，加速肉體陰氣（濁氣）、病氣的排除。這種療理過程，即為“靈體醫學”中針對有形人類在“診靈療體”時之重要寰節。

天帝教身心靈整體醫學資訊顯示，人體心理內涵的“組合結構”是心(訊息)，其“本質型態”是氣(能)，

炁功整體治療的變數

引錄聖訓 16:

1 代表：施治者在進行鍼心與天人炁功時，能否充分發揮耐心、信心、恆心、愛心等態度。

2 代表：施治者在進行鍼心與天人炁功時，本身陽質能量有否當下高於求診者。

15同上 13：327

16同上 13：317~325

3 代 表 ：施治者在進行鍼心與天人炁功時，經X原素炁氣轉運，再由雙手放射出炁療能量的情況。

4 代 表 ：求診者在接受鍼心與天人炁功時，有否充分表現出誠心、懺悔心，與對施治者的信心、放心・・・等等。

5 代 表：求診者在接受鍼心與天人炁功時，當下接收與轉運炁療能量的情況。

6 代 表 ：求診者在接受鍼心與天人炁功時，病因所源自之沈重業力能否即時緩解。

7 代 表 ：求診者在接受鍼心與天人炁功時，病因所源自之外靈寄居造成的靈障，能否即時化解。

8 代 表 ：在鍼心過程中，施治者與求診者是否達到人與人的親和熱準。

9 代 表 ：在天人炁功療理時，施治者是否達到人與神的親和熱準。

10 代 表 ：在天人炁功療理時，求診者是否達到人與神的親和熱準。

(一) 心與氣的影響

1.1 “鍼心” 方法,分別影響身心靈中的“大腦皮層” “氣化系統” “心性系統” “靈意網路”

人與人親和之炁氣相融與身心靈的提昇可歸納如下17:

（1）“鍼心” 方法, 如何影響 “**大腦皮層**” ，使其產生正面性的作用?其大致過程如下:

在為求診者運用 “鍼心” 方法時，施治者已不知不覺間將體內的陽質能量(正氣),配合此刻正面、積極的言語導向，傳向至求診者，這股言語的導正能量,將具有十足的感化威力，且隨著施治者體內陽質電射的傳遞作用,無形中會經由求診者的視覺、聽覺途徑，轉入大腦皮層中，進行連續性的刺激與化合反應，使得其間所承載的〝正值〞訊息得以 “暫時調整” 或 “持續改變” 大腦神經傳導的化學物質，使之產生正面性的作用，而讓求診者當下的思想、念頭是朝向正面、積極的省思態度，不斷自我調整之。情況良好時，不但可激起求診者以一己省懺力量，提前改善 “大腦皮層” 內心理或生理機轉的不良運作，甚至也可能具備再上傳至 “靈意網路” 的刺激力量。

（2）“鍼心” 方法、如何影響 “**靈意網路**” ，使其產生正面性的作用?

上述導正能量在刺激 “大腦皮層” 的過程中，仍具備再上傳至 “靈意網路” 的刺激力量時，將進一步調整 “靈意網路” 內四大意識層的功能與作用。換言之，

17劉緒資《炁氣相融的原理方法》2000.10 :156~158

當這一股正面性的言語能量，經由求診者的視覺、聽覺途徑，已深化至 “靈意網路” 中，發生運續性的刺激與化合反應時，將會激起其內〝正值〞訊息發生作用，增快與C類傳遞介質的契合速度及釋放能力， “暫時性” 或 “持續性” 強化原屬C類傳遞介質的既有功能，使之產生正面性的改變作用，而讓求診者當下的意識形態是朝向正面、積極的整合態度、不斷自我調整之。情況良好時，不但可持續激起求診者以一己省懺力量，提前改善 “靈意網路” 於 “明” 、 “知” 意識層的表現特徵，甚至也可能具備再深化至 “心性系統” 的刺激力量。

（3）“鍼心” 方法, 如何影響 “**心性系統**” ，使其產生正面性的作用?

上述導正能量在通過刺激 “大腦皮層” 、 “靈意網路” 的過程中, 如果仍能順利深化至 “心性系統” 時，將進一步調整 “心性系統” 內屬 “知” 、 “情” 、 “意” 部份的先天心理機制。換言之，當這股正面性的言語能量、經由求診者的視覺、聽覺途徑，一旦深化至 “心性系統” 中發生運續性的刺激與化合反應時，將會激起其內〝正值〞訊息的力量，轉以刺激潛藏於內的 “知” 、 “情” 、 “意” 部份發生作用，且經由此股帶〝正值〞訊息的傳導力量， “暫時性” 或 “持續性” 改善其內先天心理狀態的基本特質，而讓求診者當下的心理、心靈的處境是朝向正面、平和的放鬆態度，不斷自我調整之。情況良好時，不但可持續激起求診者以一己省懺力量，提前自我療理內在身、心的不協調狀態，甚至在此刻也將達到 “人與人” 親和的相感熱準。

整體而言，人與人親和之炁氣相融，是靠施治者的靈能(體內和子的陽質能量)，透過言語的傳導或是肢體語言的傳達，將正面的訊息能量，無形中經由求診者的感官、知覺，將此陽質電力傳入大腦皮層中，進行連續性的刺激與化合反應。至於其影響的層面是僅止於大腦皮層，或是轉入 “靈意網路” ，或是更甚者刺激心性系統，端看施治者與求診者的誠心而定及施治者體內和子之陽質能量大小。也就是親和力的引合動力大小，是否能達到親和的熱準，關鍵在於意識總值，其電力總值是否為 “正值” ，也就是施治者與求診者是否 “誠心” 為之，兩善念相引，電力總值才會呈現 “正值” ，否則即失去熱準，使得炁療大打折扣。而施治者體內的陽質能量與五門功課的修持成正比，這是何以施行天人炁功者，要勤修五門功課的原因。

1.2 炁氣在人體三大系統扮演的角色

在瞭解炁氣相融原理是如何達到人體身心靈提昇之奧秘之前，先探討炁氣在人體三大氣化系統所扮演的角色18:

（甲）炁氣在生化系統扮演的角色

18同上 17 : 145~147

由上所述，生化系統本身所屬的能量應屬於後天氣部份，然對先天炁並非毫無影響,其最大功用是透過大腦皮層的吸收、分解、以維繫並決定順行、逆行的通貫力量,維持整體生命力的運作.因此從生化系統的立場而言、炁氣相融與否，是關係到肉體生命的健全。因此，有了以下結論:

(1)生化系統的五大能量的交互作用，主要是靠“振動”、“旋繞”、“損耗”、“變換”等四種運行方式、強化氣化運行作用區之能量場效應，並促進五大能量區與各臟腑氣能間所產生的循環速度、或將五大能量區內的能量與意識訊息，轉入氣化系統。而"炁氣聚合能量"則是產生運行功能之動力來源。

(2)生化系統由基層功能進入高層功能、則可經由收納功能、調理功能進而產生變化功能，炁氣經過這些功能之運作，使得生化系統的能量得以不斷提昇。

(3)五大能量區與體內各臟腑雖然一一相對應，然其直接、間接的通貫關係與互補關係，仍須藉由“炁氣”的氣化推移力量達成。

(4)心理、生理機轉，受控於神經系統(中樞神經系統、自主神經系統)與內分泌系統，而此二大系統則受到臟腑氣能與五大能量混合後的氣化能量訊息所影響。因此生化系統的“炁氣聚合能量”具有強化中樞神經與自主神經系統之作用及強化內分泌系統之作用力量。

（乙）炁氣在心性系統扮演的角色

根據心性系統之研究，做出以下結論.

心與性之間的會通、轉換，非單純的形而上的意義而已，實有氣化的作用在其中。此作用包括“延展”、“凝聚”、“淨化”、“積存”四種質性發揮，是吾人心中極隱微、極精妙的作用，此種氣化作用應屬先天炁的功能。

心性系統(心)可以影響氣化系統(靈) 生化系統(身)的關鍵即在“炁氣聚合能量”的溢出，此種能量屬於“炁”與“氣”混合後的產物，由上而論述可知，感、通、轉的三階段變化，正是起自於“炁氣聚合能量”不斷發揮的結果。炁氣相融的意義對照上述結論，在此可以詮釋為炁氣“聚合”的現象，也就是產生"炁氣聚合能量"之意。

（丙）炁氣在氣化系統扮演的角色

根據氣化系統之研究，得到以下結論:

“靈魂意識交集引合網路”具有“接收”、“辨識”、“調變”、“聚放”、“轉運”等五種功能，扮演人體與外界溝通的管道，與大空間充滿的“先天炁”及人體內的“後天氣”均是透過此網路相互交流。換言之，先天炁透過此網路不斷運作中逐漸調和成“後天氣”，反之，後天氣也是透過此網路不斷昇華為先天炁，因此筆者認為炁氣在此網路中扮演著實質通貫的媒介角色，傳遞天人之間的

能量與訊息。

“靈魂意識交集引合網路” 與四大意識層之運動關係，其意識訊息能量之間的交流，可以說是 “靈” 與 “心” (知、情、意)的互動關係。不論是 “靈魂意識交集引合網路” 的意識能量轉入四大意識層，或者四大意識層的意識能量轉入 “靈魂意識交集引合網路”，都必很先刺激傳遞介質，使得傳遞介質產生同質化的聚合效應，形成不同形式的整合系統，再經由 “轉運” 過程釋放傳遞介質，發揮傳遞功能，產生具體性的 “靈” 、 “明” 、 “覺” 、 “知” 等意識內容。而 “炁氣” 則是刺激傳遞介質產生同質化的聚合效應的動力來源。

“靈魂意識交集引合網路” 與心性系統的互動關係，主要是 X 原素所產生的 “炁氣聚合能量” 與 a、a1、a2、a3 區、各種不同的傳遞介質發生共振效應，促使各種傳遞介質的釋放，達到辨識心性能量與活化意識訊息之功能。

“靈魂意識交集引合網路” 分別與心性系統、大腦皮層的作用過程中，可以發現最主要的機制是再促成炁氣的不斷契合，並且達到 “心境熱準” 契合的條件，則每一次的契合才能再次促進該層次的生理、心理產生變化，達到提昇的效果。

(二) 討論

1.1 炁功急救機制:

(1)小和子佈滿全身細胞，傳遞速度及運用功能、 超越人間已知醫學 。(**“**和子以其原素中之三分之一量充實每個原子中之電核，以司神經知覺之貫通，故每個原子電核又可名為小和子或末和子”。另**“**小和子遍及全身上下每個‘細胞’原子電核”**)**

(2)天人炁功**以心氣貫通“大腦皮層”、“生化系統”、“氣化系統”、“心性系統”、“靈意網路”等能量系統**。(**“**小和子的原素乃來自於和子的四原素”)

(3)天人炁功屬靈體醫學特殊技術，其**心氣的運用即善於“隨時連結”任一小和子**。(**“**一旦靈體獲得適時的能量調節，將有助於體內陽質能量不斷增長，加速肉體陰氣‘濁氣’、病氣的排除。”)

1.2《天人醫案》的急救:

依照一般醫學的界定急救病症，梳理本書如下:意外事件(車禍 溺水 自殺)、腦部(溢血 瘤)、 腹痛、 癌症、 急症手術、 收驚、 精神障礙等範圍，炁功處理為其中的部份，可達到一定效用，炁療處置是必要，黃表紙的使用亦是不少，甚而手掌灌氣也可見。

1.3 一般急救的注意事項：

(１)“叫叫ABC”，要確定傷患A(氣道airway) B(呼吸breathing) C(血流circulation)與自己均無安全顧慮。如：馬路當中發生車禍，須先豎起路障標幟。救援觸電者、立即切斷電源，用竹子、木棒、掃把等移開電源，不可用手，以免自己亦導電、觸電。

(２)非必要不移動傷者，但如在危險區，則應立即移至安全區。

(3)給予傷患精神支持，減輕恐懼、焦慮不安心情。

(4) 維持秩序，遣散閒人，保持傷患四週環境的安靜。

(5) 儘速送醫或尋求支援。(電話１１９清楚告知事項:清楚的地址。明顯的目標。傷患的狀況。已做的處理。)

(6)其他。心臟、眼球勿輕易金針，改用金光 (“無形精神能量")19

1.4 天人炁功的過去現況未來:

天人炁功是不是什麼病都治得好？(《天人炁功炁療守則、答求診人問》)

答：我們一再強調天人炁功不用針、藥，只以廿字真言為媒介，使得陰電放射之親力與陽電放射之和力達於熱準而治癒，基本上它所憑藉的是兩誠相感的精神力量，而感應之說自古以來即有之，所謂精誠所至，金石為開，至誠可以獲感應，用之診治人心，乃有不可思議的效果。

基於以上的說明，天人炁功確能治百病，但對

（1）沒有正氣且無心積極培養的人

（2）沒有信心的人

（3）壽元已盡的人

這三類病人沒有實質的效果，大家應該明瞭現代社會各種‘生理病’、‘心理病’真是太多太多了，如果我們拿因果的觀念來解釋，生病是一個結果，它的原因是什麼呢？總括來說，皆是由‘心’的問題所招致而來，尤其是在現代的社會中，更因為人心浮動不安，以致於各種千奇百怪的病症相繼浮現，中、西醫均感束手無策，推究其原因，是因為中、西醫之針藥等的作用，只及於生理表面，無法深入人心正本清源的緣故，其理雖甚明白，但驗證這個道理的方法值得吾人三思。

《天人學本》:“在輔助中西醫無法治療之業障病、因果病，甚至癌症第三期等等”。(83.4.10 天人研究總院)

19王光我《助教》帝教出版社 1999.12: 312~313

名醫扁鵲“屍厥”驗案:“越人非能生死人也，此自當生者，越人能使之起耳”，該案給後人的啟示由於陽氣貫通而起死回生，重點的“起”即是急救的時機。“天人炁功勝醍醐”是閉關時聖訓的個人評語揭示，“醍醐”依百度百科描述字義: 乳精製品;藥物或佛教指灌輸智慧，使人徹底覺悟 ;本質或精髓。因此炁功的功能可使人覺悟清新或直指人心(唯心) 或改善疾病(唯物) 。

伍、結語

《天人親和北斗徵祥真經》:“氣炁所至，福德之謂”，人與天，凡聖間的維繫是靠著正氣，唯有符合天心的氣才真正得到福德，而大德者必長壽，而有：“能為善積，天必介壽” ，個人若心中誠摯地發出善念影響力，應可增壽，又言：“天壽增，人壽生”。

每個醫學體系和每種診治方式都有其實用價值和短長，它們在解決當今健康問題所面臨的挑戰中都不盡完備，遑論急救保存生命是應用極少資訊於短期處理的技術。宗教談感應，醫學注重心靈與肉體的健康，畢竟歷史顯示醫學、宗教聯手有實用性，但以更謹慎理入行入的研究是有意義的。

天人炁功是項帶著走的技術，得以急救處理，心氣快速貫穿和子與電子間多重能量系統運化，小和子扮演重要角色，固然有其理論基礎，但需要更多的驗例來完善功能，繼而成就肉體與靈體的急救技術。

EEG 分析生物能和姿態回饋對腦 α 波之影響

劉新舉(緒私)
天帝教天人炁功院研究員

摘　要

本研究係以腦波圖譜(EEG)，分別蒐集三型態之腦波（室溫 25±1℃）：第一型為 23 人兩次「放鬆閉目而坐」的姿態，每次時間均為三分鐘，作為腦波之對照組，第二型為 16 人坐著雙手五指交叉朝上後---「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘的姿態，第三型為 33 人次模擬「天人氣功」施治者發氣的生物能對受治者腦波之影響，這些結果經分析為：

1) 經 23 人「放鬆閉目而坐」三分鐘，第一次左腦、右腦和第二次 左腦、右腦之 α、β、θ、δ等波的每單位分布相對功率「平均值」沒有變化（P ＞ 0.05）。
2) 23 人於兩次「放鬆閉目而坐」時，左腦 α 波比右腦 α 波約高出 14-16%。
3) 16 人雙手五指交叉朝上後、然後「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘之姿態，將使左、右腦 α 波趨向平衡（7-10%）。
4) 天人氣功的模式係顯著的（P ＜ 0.05）影響受治者右腦的認知功能。「三指指向眉心手掌於後腦」並無法增加腦 α 波之平衡性和相對功率，但是具有微調的功能；例如將受治者出現將最強的 α 波頻率 9Hz 減少，減少的部份，微調至 10Hz，並使 10Hz 的頻率增加。

關鍵詞：生物能、腦波圖譜(EEG)、腦 α 波、每單位分布之相對功率、左、右腦波之平衡性（(左-右)腦每單位分布相對功率平均值/左腦每單位分布相對功率平均值）。

EEG 分析生物能和姿態回饋對腦 α 波之影響

劉新舉(緒私)

壹、前言

本文之「生物能」（bio-energy）係指循經絡的通路(path)而流動，而且它的內涵包括物質、能量、生物信息(Bio-information)等層次[1-4] 的「氣」。中國古人對氣之體悟為：身體是由「氣」所充滿，「氣」不足時，身體之平衡瓦解，易生病，亦認為這個「氣」與充塞於天地之間的「炁」性質相同，遍佈於宇宙的「炁」來回於凝集與擴散之間，靠著不斷的流動，產生了一切現象。近世對得氣之研究可歸納為：一個人可經由練習靜坐、氣功、姿態、移動、聲音、呼吸技巧和冥想等而得「氣」，由此可知，一個人的姿態、呼吸和意念等因素如果改變，這意味著將會改變一個人「氣」能量之分布。

中國古代醫學經典《黃帝內經》就以具有這樣基本的見解：人的悲、憂、思、懼種種感情與病人的身心有某種關係[21]，而連接這個關係的便是氣能量。因此李嗣涔等[16-17]研究發現：在氣功師傅練習時，他們身上、手掌和臉的溫度發生變化、一些穴位出現 8~13Hz的低頻、內臟產生蠕動、將有效影響交感神經系統(Sympathetic nervous system)而增加心、肝、腎等處之血液流量，增加腦中的α波，使人有效達到鬆弛的需求。而國外之Myeong Soo Lee等[9]對 10 個大專生以外氣治療(EQT)和安慰的(placebo)對照治療，實驗發現：於外氣治療時，可以增進舒適的情緒、達到放鬆和寧靜等程度，均比安慰治療時好；而且外氣治療時EEG出現的腦α波(alpha waves α；8~13Hz)強度，明顯的要比安慰對照治療時強($p < .05$)。由此可知氣和腦波有關，而腦波的產生是因為大腦意識活動（意念）時，藉由電子傳送訊息的現象，亦即氣和意念是有相關的。

腦 α 波的特質據 Brown[4]於 1975 年發現一個人的腦波出現 α 波時，將可測得一些偶力(couples)。Wacker, Margaret S.[5]測試 M. Newman (1982 和 1686) 之理論，結果發現意識影響腦 α 波滋生之能力。這些研究顯示意念會影響 α 波；氣功師父的生物能將會影響受治者之生物能並誘導受治者產生好的腦 α 波，但是都缺乏指出會影響腦 α 波中 8~13Hz 的何種頻率;同時亦缺乏對左、右腦穩定、不平衡等相關研究。

因此，本文將藉由搜集 23 人於兩次「放鬆閉目而坐」各三分鐘時的腦波，首先能了解他的兩次腦波是腦波是穩定還是會變化？亦即這個人的思緒是穩定

的還是會胡思亂想的？進而想要了解這兩次腦波穩定或變化，推測這現象對一個人的學習靜坐將會產生何種影響？再者是了解他的兩次腦波是否左、右腦平衡？如果不平衡；是否可以利用物理姿態回饋大腦，而使他們的左、右腦趨向平衡，進而本文模擬「天人氣功」的模式，觀察發氣對受治者腦 α 波之影響。

貳、實驗設計及原理

吾人均知大腦的腦波會敏銳的隨著精神活動、覺醒、睡眠等意識狀態的改變而不斷地變動，故本研究採用單通道之腦波蒐集器，主要是因為它的體積小，易於攜帶，機動性高，而且腦波圖譜所顯現之資訊亦頗具參考性。

於是本文為觀察「腦波分布之穩定性」、「物理姿態對左、右腦波之影響」和「模擬天人氣功施治者發氣對受治者腦波之影響」等而設計三種蒐集腦波的方式，它們分別為：

1) 以 EEG 蒐集南區國立大學的博、碩士生 10 員(年齡為 23-28 歲)，和身體健康之男大學生 13 員(年齡為 21-23 歲)共 23 員於室溫 25±1℃之教室內坐著(圖一(A))之腦波，分別蒐集兩次「放鬆閉目而坐」各三分鐘的時間分配如表一所示，並分析這兩次之腦波分布之穩定性，作為腦波之控制組，並分析左、右腦波之「平衡性」。
2) 以 EEG 蒐集前述人員中的 16 員於室溫 25±1℃之教室內，觀察比較坐著以雙手五指交叉朝上後；「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘（圖二）之腦波圖譜，時間分配如表二所示，然後分析這三種物理姿態對一個人左、右腦波分布之影響和差異。
3) 以 EEG 蒐集有靜坐之學生 18 人次(年齡為 22-23 歲)，無靜坐之學生 15 人次(年齡為 20-21 歲)共 33 人次，於室溫 25±1℃之教室內坐著之腦波，其時間流程如表三所示，模擬發氣如圖一(B)所示，觀察施治者的生物能是否會影響受治者之腦波？
4) 本研究採用之腦波蒐集器為 EEG2000 型，蒐集腦波前，先請參與者先將額頭和脖子洗淨，以面紙擦乾後，再分別貼上四個電極片於頭之額部如圖一(A)所示和左、右耳下之頸部如圖一(B)所示，然後將四電極片之接點和 EEG 設定之配線連接，同時 EEG 連線筆電，然後依序蒐集三個不同動作或不同狀態的每一分鐘腦波圖譜。該圖譜結果可以顯示三個時段的：1) 這兩次之腦波分布之穩定性，作為腦波之控制組，並分析左、右腦波之「平衡性」。
5) 以 EEG 蒐集前述人員中的 16 員於室溫 25±1℃之教室內，觀察比較坐著以雙手五指交叉朝上後；「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘（圖二）之腦波圖譜，時間分配如表二所示，然後分析這三種物理姿態對一個人左、

右腦波分布之影響和差異。

6) 以 EEG 蒐集有靜坐之學生 18 人次(年齡為 22-23 歲)，無靜坐之學生 15 人次(年齡為 20-21 歲)共 33 人次，於室溫 25±1℃之教室內坐著之腦波，其時間流程如表三所示，模擬發氣如圖一(B)所示，觀察施治者的生物能是否會影響受治者之腦波？

執行本研究蒐集腦波所需要配備如下:

1) 腦波蒐集器（EEG2000 型）：用來蒐集（非侵入式）受測者大腦之腦波，以判斷受測者腦波活動之變化。
2) 筆電：連接腦波測試儀。
3) 單槍：連接筆電以顯示腦波圖譜於銀幕上，便於即時分析。
4) 數位相機：紀錄蒐集腦波之狀態。
5) 印表機：執行列印功能。
6) F.W. Bell Model 5070 高斯計：用來測量實驗環境電磁波之強度。
7) 桌上型電腦：分析資料

參、結果與討論

本研究採用之腦波蒐集器為 EEG2000 型，蒐集腦波前，先請參與者先將額頭和脖子洗淨，以面紙擦乾後，再分別貼上四個電極片於頭之額部如圖一(A)所示和左、右耳下之頸部如圖一(B)所示，然後將四電極片之接點和 EEG 設定之配線連接，同時 EEG 連線筆電，然後依序蒐集三個不同動作或不同狀態的每一分鐘腦波圖譜。該圖譜結果可以顯示三個時段的：1) 左、右腦 α、β、θ、δ等四種波所佔百分比的分布圖、2) 左、右腦 α、β、θ、δ等四種波頻率振幅的分布圖和 3) 左、右腦 α、β、θ、δ等四種波的相對功率。

本文之分析方法係將上一段所述 1)和 2)時段的腦波數據先行鍵入 Excel 檔，並定義每單位分布之 α 波相對功率 =（α 波於該動作或狀態每分鐘所出現的相對功率）/（所對應於該動作或狀態所佔 α 波之百分比），例如經蒐集三時段的右腦波結果，第一次 α 波分佈佔 25%，*相對功率為 397.9*，於是第一次每單位分布之 α 波相對功率 = 397.9÷25 = 15.916；其餘依此類推。這些量值可以了解左，右腦的 α、β、θ、δ等四種波，它們在腦神經元於每單位百分比所發出的相對功率。因此本文依此方法分析之結果討論如下：

3.1 放鬆閉目而坐：

在蒐集 23 員放鬆閉目而坐的腦波前，均會請他們放輕鬆、甚麼都不要想，繼之設定蒐集腦波的三個時段都是「放鬆閉目而坐」，經分析左、右腦 α、β、

θ、δ等波的每單位分布之相對功率，其結果如圖三所示，這結果顯示這 23 人的兩次腦波，左腦 α、β、θ、δ等波比右腦 α、β、θ、δ等波的每單位分布之相對功率平均值高，其中左腦 α 波比右腦 α 波約高出 14-16%，這結果顯示 23 人的腦波，經平均後，左腦每單位腦細胞之活性較右腦高，亦即不平衡。

進而分析這兩次腦波分布之穩定性，亦即取第一次和第二次左腦 α、β、θ、δ等波的每單位分布相對功率「平均值」，經 t 檢定後發現：二組之 P ＞ 0.05。同理，取右腦第一次和第二次的每單位分布相對功率「平均值」，予以 t 檢定，二組之 P ＞ 0.05。這些結果表示 23 人左、右腦之「平均值」沒有變化，這意味整體於兩次「放鬆閉目而坐」時，大多數的人有能力控制思緒而不會胡思亂想；於是本文深入分析每一個人第一次左腦對第二次左腦、第一次右腦對第二次右腦 α、β、θ、δ等波的每單位分布相對功率，分別予以 t 檢定，發現其中 14 人出現單左腦、或單右腦、或左、右二腦的每單位分布相對功率皆穩定（P ＜ 0.05），其餘 9 人則否。這個結果暗示著一個人在靜坐時，如果沒有靜坐心法，腦波會出現不穩定的現象亦即渾亂的念頭很多；相反的，腦波出現穩定的現象，是否表示這種人比較容易達到靜的境界仍待研究。

3.2 雙手五指交叉朝上後；「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」：

本次 23 人中因 3 人畢業、3 人赴美軍校就讀、另 1 名碩士生因有事而無法繼續參與，故只能蒐集 16 人次的雙手五指交叉朝上後、然後「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘之腦波並和自己「放鬆閉目而坐」的腦波比較，這兩組蒐集腦波時間的順序如表二所示。經分析兩組左、右腦 α、β、θ、δ等波的每單位分布相對功率發現：(左-右)腦/左腦之每單位分布相對功率之平均值如圖四所示，這兩組經 t 檢定：P « 0.5，且這三個動作使原先「放鬆閉目而坐」左腦 α 波比右腦多 15-16%降至 7-10%，亦即左、右腦 α 波的每單位分布相對功率，因這三個動作使左、右腦 α 波趨向平衡（或相等）。深入探討這三個動作對每一個人左、右腦腦波平衡性之影響，結果發現其中有四人「向右側彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 0%如圖五所示；而五人「向後彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 2.9%如圖六所示；七人「向左側彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 2.3%如圖七所示。

這結果顯示這三個姿態將可使一個人的左、右腦 α 波趨向平衡，但須藉由腦波之搜集和分析，才可以得知「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」的哪一個方向會增加右腦 α 波，並且可以使這個人的左、右腦 α 波趨向平衡。

3.3 模擬天人氣功施治者發氣對受治者腦波之影響：

分析 33 人次之「放鬆閉目而坐」之腦波作為控制組，「三指指向眉心手掌於後腦」為對照組，二組 t 檢定結果如表三所示；兩組腦波如圖八所示，由圖可知兩個現象：其一為「三指指向眉心手掌於後腦」，並無法增加腦 α 波之平衡性和相對功率，其二為這二組左腦之 t 檢定：$P>0.05$，表示和兩次「放鬆閉目而坐」的結果類似---前後穩定，這也表示三指指向眉心並不影響左腦之認知功能。而這二組右腦之 t 檢定：$P<0.05$，表示和兩次「放鬆閉目而坐」的結果不同---前後不穩定，這結果表示三指指向眉心會影響右腦之認知功能。但是經深入探討發現：

1) 學過靜坐者站立，隨意(無意念)擺三指指向學過靜坐者之眉心，受測者會覺得臉部有拉、身體部些部位則會有熱的感覺。

2) 學過靜坐者站立，「有」意念擺三指指向學過靜坐者之眉心，受測者會有其他的知覺。

3) 學過靜坐者站立，隨意(無意念)擺三指指向未學過靜坐者之眉心，先覺得眉心有壓迫感，約 10 秒覺得三指不見。

4) 未學過靜坐者站立，隨意(無意念)擺三指指向未學過靜坐者之眉心，覺得眉心有壓迫感，額頭發麻…..等感覺。

雖然「三指指向眉心手掌於後腦」並無法增加腦 α 波之平衡性和相對功率，但是受測者好似會先行調整自己之腦波去和站著擺三指者共振--例如將 α 波最強的頻率 9Hz 減少，減少的部份，微調至 10Hz，並使 10Hz 的頻率增加如圖九所示。

肆、結論

本研究之結果發現生物能和姿態回饋會對腦 α 波產生影響，其影響分別為：

1)經 23 人「放鬆閉目而坐」三分鐘，第一次左腦、右腦和第二次左腦、右腦之 α、β、θ、δ等波的每單位分布相對功率「平均值」沒有變化（$P > 0.05$）。

2)23 人於兩次「放鬆閉目而坐」時，左腦 α 波比右腦 α 波約高出 14-16%，這暗示他們請向以左腦進行思考和行為模式。

3)16 人雙手五指交叉朝上後、然後「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘之姿態，將使左、右腦 α 波趨向平衡（7-10%），其中有四人「向右側彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 0%；而五人「向後彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 2.9%；七人「向左側彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 2.3%，表示這個姿態回饋大腦所產生之腦波是好的[11-12]。

4)天人氣功的模式係顯著的（$P < 0.05$）影響受治者右腦的認知功能[11]。

5)「三指指向眉心手掌於後腦」並無法增加腦 α 波之平衡性和相對功率，但是

具有微調的功能；例如將受治者出現將最強的 α 波頻率 9Hz 減少，減少的部份，微調至 10Hz，並使 10Hz 的頻率增加。

致謝

感謝國立成功大學航太所微機電暨奈米實驗室之碩、博士生等之參與本次之腦波蒐集研究，更感謝提供雙手五指交叉朝上後--「向右、後、左彎」之物理姿態，以得到更豐富的資訊。亦要感謝空軍官校剛畢業和即將升三年級的同學們參與本次之腦波蒐集研究，方能完成本次之研究。

【參考文獻】

[1] Tsuei JJ.(1996). The Science of Acupuncture-Theory and Practice:I. Introduction. IEEE Engineering in Medicine and Biology Magazine, 15(3),52-57.

[2] Chen KG.(1996). The Science of Acupuncture - Theory and Practice:II Electrical Properties of Meridians, With an Overview of the Electrical Properties of Meridians, With an Overview of the Electrodermal Screening Test. IEEE Engineering in Medicine and Biology Magazine, 15(3), 58-63.

[3] Chen KG.(1996). The Science of Acupuncture - Theory and Practice:III. Applying Quantum Interference to EDST Medicine Testing. IEEE Engineering in Medicine and Biology Magazine, 15(3), 64-66.

[4] Tsuei JJ, Lam FMK, Chou P.(1996).The Science of Acupuncture - Theory of Practice: IV. Clinical Applications of the EDST, With an Investigatiion of the Organ-Meridian Relationship IEEE Engineering in Medicine and Biology Magazine, 15(3), 67-75.

[5] ＜＜內經知要＞＞, 張瑞璋編校，立得出版社，台北市。

[6] 李嗣涔(1989):以刺激法導引氣感之產生。台大工程學刊,46 期,117-125。

[7] 李嗣涔(1990):氣功態及氣功外氣之紅外線頻譜。台大工程學刊,49 期,97-108。

[8] Myeong Soo Lee, Young Hoon Rim, Chang-Won Kang, “Brief Communication: Effects of External Qi-Therapy on Emotions, Electro-encephalograms, and Plasma Cortisol“, International Journal of Neu- roscience; 2004, Vol. 114 Issue 11, p1493-1502, 10p.

[9] Millay, Jean, “Brainwave correlates of psi” PSI Research, V. 2(1), Mar 1983. pp. 62-70.

[10]Wacker, Margaret S., “Alpha brainwave training and perception of time passing: Preliminary findings”, Biofeedback & Self Regulation, V. 21(4), Dec 1996. pp. 303-309.

[11] 洪蘭譯：＜大腦總指揮：一位神經科學家的大腦之旅＞，遠流，台北市，2004。

[12] 至賀一雅：＜腦波革命＞，世茂出版社，台北縣新店市，1997。

表一　蒐集放鬆閉目而坐的腦波之程序和 t 檢定之結果：

CASE：1 共 23 員	放鬆閉目而坐	放鬆閉目而坐	放鬆閉目而坐	二次所蒐集腦波經 t 檢定之 P 值
第一次蒐集腦波時間	1 分鐘	1 分鐘	1 分鐘	兩次之左對左、右對右的腦波平均值之 P 值 ＞ 0.05
第二次蒐集腦波時間	1 分鐘	1 分鐘	1 分鐘	

表二　蒐集雙手五指交叉朝上後；「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘的腦波和「受測者放鬆閉目而坐」三分鐘的腦波過程，以及兩組 t 檢定之結果：

CASE：2	1 分鐘	1 分鐘	1 分鐘	16 人 t 檢定
第一次	放鬆閉目而坐	放鬆閉目而坐	放鬆閉目而坐	第一次和第二次(左-右)腦/左腦每單位分布相對功率之平均值的 P 值 « 0.5
第二次 雙手五指交叉朝上	向 右側彎	向 後彎	向 左側彎	

表三　蒐集控制組「受測者放鬆閉目而坐」一分鐘、再繼續蒐集「第三者（有/無靜坐）三指指向受測者（有/無靜坐）之眉心、手掌置於受測者之後腦」二分鐘的腦波，和對照組「受測者放鬆閉目而坐」三分鐘的腦波的時間程序，以及兩組 t 檢定之結果：

CASE：3	1 分鐘	1 分鐘	1 分鐘	33 人次 t 檢定		無靜坐者 15 人次 t 檢定		有靜坐者 18 人次 t 檢定	
				左腦	右腦	左腦	右腦	左腦	右腦
第一次	放鬆閉目而坐	放鬆閉目而坐	放鬆閉目而坐	P > 0.05 不變	P < 0.05 變	P < 0.05 變	P < 0.05 變	P < 0.05 變	P < 0.05 變
第二次	放鬆閉目而坐	三指向眉心手掌於後腦	三指向眉心手掌於後腦						

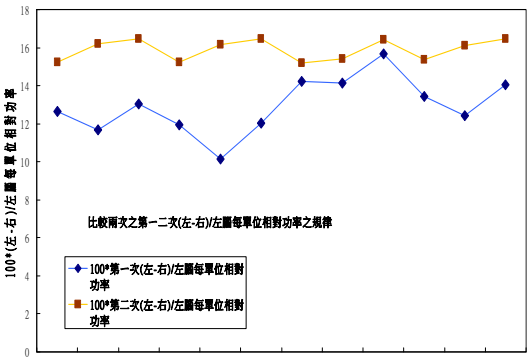
圖 (A)

圖 (B)

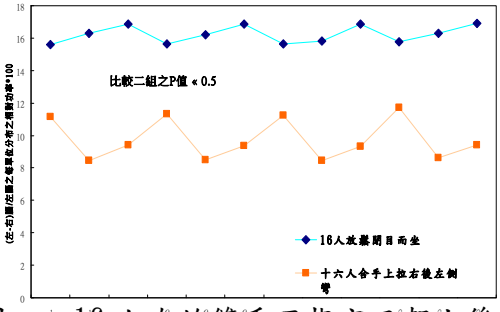
圖一　放鬆閉目而坐如圖(A)所示，第三者之中三指向受測者之眉心，另一手掌以不接觸受測者而置於他的後腦如圖(B)所示。

圖 (A)　圖 (B)　圖 (C)

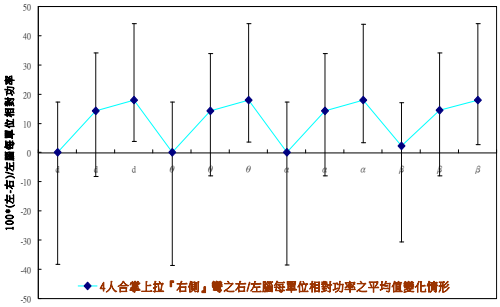
圖二　閉眼坐著經雙手五指交叉朝上後；「向右側彎」如圖(A)所示，「向後彎」如圖(B)所示，「向左側彎」如圖(C)所示。



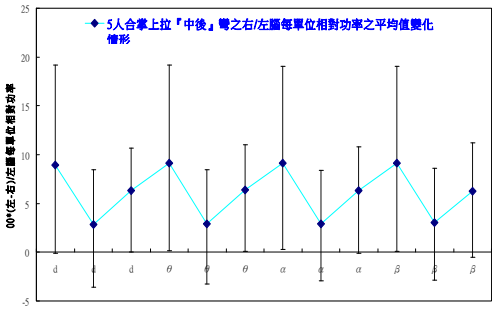
圖三 23 員兩次均為三分鐘「放鬆閉目而坐」，左腦 α、β、θ、δ等波比右腦 α、β、θ、δ等波的每單位分布之相對功率平均值，其中左腦 α 波比右腦 α 波約高出 14-16%圖。



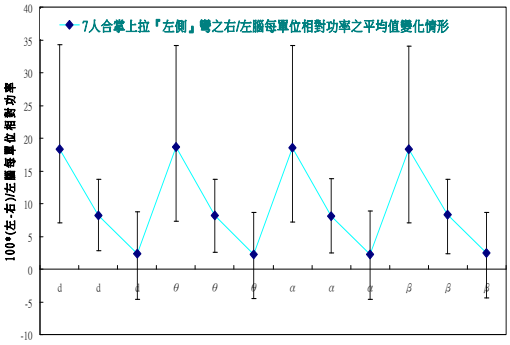
圖四 16 人次的雙手五指交叉朝上後--「向右側彎」、「向後彎」和「向左側彎」各一分鐘之腦波並和自己「放鬆閉目而坐」三分鐘的（左-右)腦/左腦之每單位分布相對功率之平均值的分布圖。



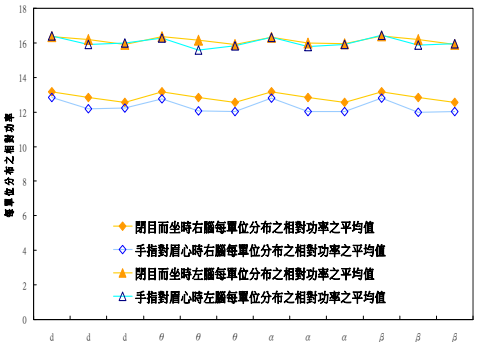
圖五　四人「向右側彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 0%。



圖六　五人「向後彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 2.9%。



圖七　七人「向左側彎」之左、右腦 α 波之平衡性可達 2.3%。



圖八　比較 33 人次之控制組受測者「放鬆閉目而坐」一分鐘、再繼續「第三者（有/無靜坐）站著以三指，指向閉眼的受測者（有/無靜坐）之眉心，且另一手掌置於受測者之後腦」二分鐘，和對照組「放鬆閉目而坐」三分鐘的左、右腦 α、β、θ、δ等波的每單位分布之相對功率比較分布圖。

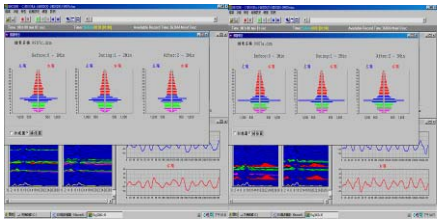


圖 (A)　　圖 (B)

圖九　隨意(無意念)擺三指指向受測者(未學過靜坐者)之眉心，受測者會先行調整自己的 α 波 9Hz 微調至 10Hz，圖(A)表示未受干擾前的頻率圖譜，蒐集三次（每次一分鐘）的腦波均顯示 9Hz 為主波，圖(B)表示第一分鐘未受干擾的主波，已先行微調至 10Hz，受三指干擾兩分鐘，第一分鐘主波又降回 9Hz，第二分鐘主波又調至 10Hz。

天人炁功實務報告

劉金火(光爐樞機)
天帝教天人炁功指導院主任

壹、前言：

天人炁功是天帝教獨有十五項法寶之一，也是弘教渡人的先鋒，更是同奮改造自己，正己化人、濟世化劫的修持法門，為期本項法寶真正發揮應有功效，藉以發揚天帝宇宙真道，改變人心，重建社會倫理道德秩序，因此凡有志於天人炁功服務之同奮，務必真修實鍊，敦品勵學力行五門功課，培養天地浩然正氣，恪守天人炁功規約。

三願：

一、願意力行五門功課，信心不惑。
二、願為救劫救人奉獻，誠心不變。
三、願作天人炁功服務，愛心不變。

五規：

一、絕不自行墮落，藉道斂財斂色。
二、絕不自我膨脹，違背炁療師規。
三、絕不自詡神通，妄斷業障因果。
四、絕不自創功法，紊亂炁統傳承。
五、絕不自立門戶，悖離帝教組織。

以上三願、五規僅為持修天人炁功法門之同奮作為身心規範之具體依據，俾免天人炁功日久生變，遺害帝教，願與持修天人炁功之同奮共勉之。

一、 天人炁功調理步驟

親和的方法：

（一） 正面肯定、關懷的的語氣及態度，較容易打動受診者的心，讓受診者在初次見面之下，就能放下心防，對施診者產生好感與信心。

（二） 以充滿正面堅定的態度及明確的指引，才能讓受診者知所配合，樂意去做，如看你的氣色很好、行動俐落、聲音宏亮有力，表示你的身體很好，你來參加靜心靜坐，我們很樂意提供養生保健的方法，在短期內你的身體一定會更好……。

（三） 對因果業力少談，更不要妄下斷言，評論病因，無意中易造成受診者心生恐懼而惶惶不安，導致病情加重。

（四） 不向受診者推荐民俗療法或救命秘方，人往往會病急亂投醫，為了避免誤人病情，而造成終身遺憾必須嚴加注意。

（五） 傾聽受診者之心聲，天人炁功服務人員應當培養心理治療醫師之常識，要有耐心去傾聽受診者的話，也許受診者就是一時心裡不適，當有人願意扮演傾聽者之角色，讓他傾吐心聲之後，也許病就好了，就算未達預期效果，施診者，亦可由談話中瞭解受診者之問題，進而給予直指人心，當頭棒喝。

（六） 不說負面的話，因為正面的話可以提升陽質能量，而負面的話卻能產生負質的能量，我們常常可以聽到某某人在沒有被驗出癌症以前生活體能一切正常，而當被出驗癌症之後，馬上一切生活改變了，過去的娛樂、生活習慣，一下子全變了，每天想的就是病症，天天都在擔心，一連串的開刀、化療、電療就算鐵打的身體也會短時間內奄奄一息，所以非因癌症而死，反而是人嚇死人，這就是負面的語言的厲害。因此雖然天人炁功服務人員不是醫師，但在受診者的中，他會把施診者當成醫師般的尊重與權威，所以施診者每一句話都會影響受診者的內心情緒，就算受診者病情嚴重，也不可以當面說喪氣的話，這就是慈悲的關懷吧。

（七） 持肯定及寬恕的態度，人的生病，都是情緒所引起，而情緒的好壞就在於人的觀念，人因為自私的緣故，所以不願付出，而結果是天天受苦，我們常說，我為人人，人人為我，因此寬恕別人，就是善待自已，當你善待自已，也就心平氣和，情緒自然穩定，充滿喜悅，何來病痛？

二、 親和的時機

（一） 施作前的親和：

前面所提到的幾種方法，僅是提供個人平時與求診者談話時的部分內容，不能代表全部，相信同奮在天人炁功領域服務一段時間之後，由親身經驗累積都會有個人心得，因而光爐所表達的其實就是２０幾年來的心得累積，也許因為本身也是神職人員的關係，所以在運用之際往往都能與受診者達成兩誠相感的玄妙境界，自然在天人炁功施作時，也較能達到預期的目標。

（二） 施作中的親和

天人炁功在施作進行中，當施診者發覺受診者抖動、呻吟、呼吸急促、手腳晃動、臉色蒼白、大量出汗……等現象時，應與受診者親和關心，例如：你感到不舒服嗎？那裡痛？呼吸不順嗎？胸口會悶嗎？頭會昏嗎？會痛嗎？這簡單親和會幫助施診者累積經驗，亦會更進一步構成施診與受診間更深層的瞭解而達到兩誠相感之玄妙境界。

（三）施診後的親和

天人炁功施作的時間應為多久？師尊在 83 年 4 月 10 日於鐳力阿對天人炁功指導院第一期幹部研習班結訓典禮說：…只有大家真正認識天人炁功的目的，從頭檢討，徹底改進、主動地發揮愛心為人服務，每一位病患必須作炁功至少 10 分鐘以上，天帝教天人炁功才有前途…，這一句話已充分的說明，天人炁功的施作時間只有不得少於 10 分鐘，而沒有時間限制，其實真正的施作時間完全決定於受診者的實際狀況而定。

天人炁功的宗旨與精神雖是濟世救人與鍼心，然而其目的是在引渡原人，以此為弘教先鋒，因此天人炁功施診後的親和才是親和重點，經調理過程後施診者對受診者之問題已有進一步的了解，這個時候正是以正面肯定導引受診者接受輔導配合的最佳時機，也是最容易配合的時候。

三、 天人炁功鍼心之原理根據是什麼？

簡單的說天人炁功鍼心（親和）理論根據，其實就是基於「兩誠相感」，也就是人與人在溝通時達到將心比心，以心治心的感應力量，當施診者與受診者兩誠相感時，施診者以其陽質的能量（正氣），很自然的以關懷的慈悲，將這股能量傳導至受診者心理，而受診者這時因內心發出了善的意念，接收施診者的正氣力量，所以在第一個時間內就已開始化除了肉體內的陰氣，有利於天人炁功施作時達到更好的效果，這在 88 年 8 月 18 日先天一炁玄靈子大老前輩所傳訓的天人炁功學理探討（五）鍼心的原理有更詳細的說明。

（一）同奮在與求診者溝通親和時，在不知不覺中已將體內的正氣力量隨著正面肯定關懷的語氣傳至求診者的視覺、聽覺，轉入大腦皮層，改變求診者當下的思想，意念朝向正面積極的反省懺悔，提前改善大腦皮層內不良之生理運作。

（二）同奮與求診者溝通親和（鍼心）時，如正氣力量高於求診者很多，且為求診者所景仰之人，當時所發出之正氣力量，不但可以變化求診者大腦皮層內之生理

運作且可影響靈意網路及心性系統，使其產生正面之作用。總之，同奮在與求診者溝通親和（鍼心）時，已透過對方之視覺、聽覺途徑，通過刺激大腦皮層、靈意網路、心性系統等之作用，已做初步的身心的調理，在這過程中，已達到人與人的親和熱準，如此熱準持續不斷，則進一步可與無形天醫之親和感應，而在施作天人炁功時，更容易快速的調理求診者內在的靈氣、體氣，就是所謂之調靈調體，建立親和的熱準，充分發揮天人炁功之調理效果。

（三）天人炁功鍼心原理，可視為一種言語療法，同奮與求診者作天人炁功前，能透過真誠的發自內心的慈悲，端正自己的心、口、意，自然正氣充沛，當與求診者親和時，體內的正氣在不知不覺中傳至求診者之體內，幫助求診者做初步的調理身、心，這時求診者如能真誠的虛心的態度，配合真正的省懺，則對化除體內之濁氣、陰氣、因果業力幫助很大，反之如果同奮正氣不足時，則應深自懺悔，力行五門功課，積極培養正氣，才能確保天人炁功之調理效果。

貳、調理之目的：

一、天人炁功之第二動作就「調」，調的動作就是左手掌心在天門照金光，右手中指在性竅施金針，這個看似簡單的動作，其實是非常複雜的學理，同奮們在施作中很難去體會其中的變化，簡單的說這個動作就是在調理求診者在親和鍼心的過程中已達到之天人親和熱準再加以實際之動作，由施診者透過祈禱，接引正氣直接由求診者天門、性竅打入正氣能量會集中在下視丘（松果體）引合靈意網路與大腦皮層，生化系統、神經系統、臟腑系統做初步的調理，強化求診者之靈力，而此時若求診者有被外靈入侵，則會因為和子的四大原素被強化後，引起外靈的不安，而令求診者表現極不安之情況，甚至行動失控，產生靈控之現象，這時施診者可採下列方法處理：

1.持續調理動作，心中默念廿字真言九遍迴向給求超靈，請無形護法、監護童子、天醫慈悲超渡。
2.如不行再以廿字真言水請天醫加持靈丹妙藥給求診者飲用，並持續炁功調理。
3.**以黃表三張加光後淨身**，再持續炁功調理。
4.如在教院內，默禱請總護法幫忙超拔。
5.如靈控現象會透體求診者之口講話要求時可與之溝通，但陰靈往往會不守信用，因此要慎重不要上當受騙。

6.如真正無法處理時，可在求診者之後背督脈處拍幾下或由上往下順勢而下，來回三次以上並停止炁功調理動作，靈控現象自會停止。

二、靈控現象在天人炁功施做中是少數現象，通常在這個階段中，正氣能量進入到求診者之體內後，由於引合靈意網路，神經系統、生化系統、臟腑系統、精氣、穀氣進行氣化後，施診者會感受到由求診者肉體發出冷、熱、麻、刺、癢以及各種味道 這些都是經由施診者接引天醫之正氣能量打入求診者體內所產生之化學變化，不論施診者是否察覺這些都是會存在，此時施診者如能隨時留意，累積經驗自然可以知悉何種狀況？何種味道代表什麼狀況就可以更進一步去探討，如何加強炁功調理時間或方法，而會更加增強信心去做，通常當你的手掌不論察覺到求診者任何種氣與味道，這些都是不正常的必須要做到沒有任何感覺，因當人體的能量達到平衡時，人就會感覺舒服，反之就是不舒服。

三、天人炁功施做－洩

（一）洩就是排，就是排除肉體之陰氣、濁氣，師尊在昊天心法說明時常說，打坐第一個動作就是扳腳，扳腳的目的就是排濁氣、陰氣，身上排除一分陰氣，才可引進一分的靈陽真炁，由此可知每一個人身上都有陰氣、濁氣，差別的是多少的問題，就光爐研究人會生病，其實最大的敵人就是陰氣 這種東西存在人的體內，人不會自覺，等到感覺身體出狀況時，傷害都已造成，而一般人就算告訴他，他也不相信，因為陰氣、濁氣是肉體的一部份，不是目前醫學科技所能檢驗出來的，也不是藥品能夠化除的，唯有天人炁功的先天炁的能量才可以配合金針、金光的運用能夠把陰氣、濁氣排出來，還有就是上光殿誦誥或扳腳、甩手才能排除。

（二）陰氣、濁氣之來源

1.食物。

2.心念－負面之思想。

3.居住環境－不見陽光之陰地。

4.工作環境－輻射、電磁波、化學…。

5.無形靈體干擾－業力、祖先、低等和子…。

（三）陰氣、濁氣對人體之影響

陰濁之氣對人體來說，就好比是一種慢性的毒葯，原來的生化組織就有

先天性的免疫系統，可以抵抗外來的侵害，但當超過了負荷，也就沒有了或降低了防衛能力，人就不舒服了、生病了，在一般可察知的入侵的細菌中大多可藉助現有的醫療儀器化驗出或照射出身檢查出，唯獨陰濁之氣就個人所知，尚未有報導類似之發現，因為這種陰濁之氣是佈滿肉體之所有經絡、臟腑與肉體氣血，混合在其中，是一種無形之氣，但其利害之處就在於使人不知不覺願意與之共存、樂與相依相命，直至肉體不堪負荷，起了變化，輕微的頭昏、視力減退、模糊、偏頭痛、筋骨酸痛、身體起黑斑、長水瘤、肉瘤、瘜肉、腫瘤終到變化為癌，這些病痛，原本都可以預防的，只因個人的習性，天生的不信邪，以致延誤了保持健康的最佳時機。

（四）陰濁之氣的排除－洩的方法

（1）天帝教天人炁功要不斷的開發研究先天的原理與後天的中、西醫互相配合印證……（註一）（83 年 4 月 10 日施尊在鐳力阿對第一期炁功指導院幹部研習班訓詞。

（2）大家有機會共聚一堂，互相研究…，人事上安排一些醫學、藥學以及人體生理構造的課程，使得大家都有充沛的信心、勇氣與十足的正氣，可以成為宏教的先鋒（註二）

（3）同奮在施做天人炁功之際，當然基本上不能自創招式，由以上師尊的訓詞中，同奮可以在增加中、西醫學常識，人體結構、經絡…等方面之知識，有助於臨場施作中瞭解氣血循環道理更有利於陰濁之氣的排除，這也是天人炁功未來邁向靈體醫學之境界所必須具備之常識。

（4）同奮都瞭解天帝教昊天心法引來的是金闕靈陽真炁（祖炁），這是至剛至陽之陽質之炁，天人炁功所引炁亦是如此，因此，陰濁氣重的人到光殿甚或在平等堂就會不舒服，重則嘔吐，輕則頭昏，這是陰陽沖擊，陰濁之氣排洩之故，所以本教之先天祖炁就是陰濁之氣的剋星，是故排除陰濁之氣途徑有：天人炁功調理、誦誥、打坐、誦持天帝教經典、甩手等都是可以協助排除身體陰濁之氣兼可培功立德，同奮可以善加運用。

四、天人炁功施作－補

有經驗的天人炁功服務人員都知道，金針是種無形之光，雖然看不到（有些人可以）但因具有穿透物質之能量，當然也會穿透靈體，在施作當中為了排除求診者身上的陰濁之氣，兼之施以金針，所以規定在人的眼珠、心臟、嬰兒的性竅不宜用金針，所以致於天人炁功收功前必須施與金光，以補充在施作中

所損失之靈氣，此點相當重要，同奮應切記。

五、如何協助受診者恢復健康？

（一） 代為祈禱

（二） 指導誦持廿字真經、奮鬥真經。

（三） 力行人生守則、培養正氣。

（四） 引導皈師參與奮鬥。

（五） 發願行善，培功立德。

參、特殊的案例

一、靈媒體質：

有位坤道同奮，因人道繁忙兼顧著事業、家庭，同時又有靈媒體質，偶而被陰靈侵入的狀況，在處理的過程中，就必須透過溝通親和以及天人炁功調理，方能圓滿。

二、慢性病患者親人的支持：

有位小女孩在九歲時發高燒，導致糖尿病，作天人炁功時身體會發熱、流汗，引起小女孩的抗拒，因此在天人炁功施作前、施作中、施作後都必須透過親和，以安其心，而達到調理的目的。

以上兩個案例，我們請當事人來報告。

肆、結語：

天人炁功是天帝的宏教渡人的先鋒，也是濟世救人的法寶，更是未來靈體醫學的媒介，因此有志於天人炁功服務之同奮，不但要力行五門功課外，同時更要有悲天憫人的胸襟，不為自己打算，不求個人福報，利益天下眾生的信念，端正自己的心口意念，積極培養正氣，將天人炁功這一門殊勝心法，以積極入世的態度，為達成天帝教時代使命，弘揚天帝宇宙真道而奮鬥。

炁起沈疴
一位留英碩士的神奇際遇

陳鏡語

吾能活到現在是一種奇蹟，二〇〇一年從英國留學歸來，次年因身體不適就醫經臺中榮總、林口長庚兩家醫院確定罹患腦瘤，此為右顱上方星狀細胞瘤與運動神經夾雜生存在一起，導致身體一半麻木五臟六腑俱受影響，左腳行動不便，左手也無法拿東西。醫生告知：「沒有任何藥物可治，也無法動手術，回家靜養即可。」，這無非是宣判了無期徒刑或死刑。

回家思考一番轉而去看中醫，之後，在中醫師的建議之下，到了台中縣清水鎮的天帝教做天人炁功調理，雖然不知道什麼是功，但也乖乖的到天帝教做調理，進而參加正宗靜坐班，至今仍在天帝教靜坐及受到大家的照顧。現在的我，身體一天比一天健康，腦瘤也逐漸消失中，真的很感謝大家的幫忙與照顧，尤其是曾經極力幫忙的光南樞機、一直不離不棄施做天人炁功的光爐樞機、及近兩年來施作廿字氣功的光我開導師，和其他默默付出的同奮，更感恩　上帝所安排的一切。

用簡單的隻字片語來描述這五、六年來的經歷，看似簡單卻是實足的艱辛，尤其在這期間曾經一度病情的惡化，腦部幾處都發現腫瘤，醫生只能表示無奈之意，我和家人陷入氣氛低迷、束手無策的狀況，似乎這世界頓時變成黑白的。姐姐問我有何遺憾未了，妹妹也辭掉工作要陪我環遊世界。自知狀況不好，於是將一些身邊未了之事情，寫下清楚交代家人處理，也與幾位好友們道別。

內心百感交集及掙扎交錯，我才三十多歲而已，人生就要這樣劃下句點，心中雖然無遺憾，也很滿足的人生，但是，家人一定痛心疾首，週遭的人也會非常傷心不捨，至於，那些我所教過的學生的幼小心靈，勢必受到影響。

在一番思索之下，決定堅持意志，一定要活下來，相信週遭的一切會因我的存在，

而更加的快樂和美麗。此時的我，深信中國老祖宗一定有留東西下來，於是，信心不惑。更加認真的誦誥、靜坐、念經迴向及天人炁功調理。

除此之外，生活作息必須正常，飲食習慣要注意，更重要的心靈要改造，內心需穩定，情緒需愉悅，思維更要正向思考，更陽光，而且壓力也一定要釋放等等，讓心靈健康，身體也會健康。於是慢慢地學會「放下一切，一切放下；不想一切，一切不想。」

為了戰勝病魔，求好心切，也吃了坊間偏方，似乎有效果，但也因此而導致昏迷、休克送醫急救，經過一番急救，醫生開出「病危通知單」，要家屬有心理準備，急救期間光爐樞機仍不放棄，一直幫我做天人炁功調理，就這樣與死神搏鬥，方能與死神搏鬥，救回一條命。

天人炁功真的有其不可思議的功效。這五、六年以來雖狀況連連，呼吸困難、昏迷、休克、高燒、心臟不舒服等等。不管白天或黑夜都有可能發生，但都一一克服，因為有天人炁功幫助我克服這一切。尤其近兩年來在天帝教特有的天人炁功與廿字氣功的交互施治下，得到更顯著的改善，才有今日健康的我。

天人炁功真的可以自救救人，一個家庭成員裡，若有一位成員會天人炁功，這樣就可以解決很多問題，以前常覺得若幫我做功的這些長者是家人該多好啊！若有不舒服，隨時可以施作天人炁功調理，就不必勞師動眾了。

曾經有人問我：常常做天人炁功調理，會不會欠人情？吾答：「不會，對於施診者的幫忙是感謝，對於上天賜予的是感恩。天人功調理一事，在我心中是『薪火相傳』、是『愛的傳遞』而不是『人情壓力』，今日受大家幫忙，爾後身體健康，將努力成為有能力、有熱心，有用之人，再將此份愛傳遞給需要的人，真希望未來的自己可以成為愛的天使。」

從巡天節到龍華會

梁靜換
天人研究中心

一、前言

相對於台灣佛教慈濟四大志業深入一般社會大眾－從日常、醫療、教育到精神－撫慰眾生的苦痛，因而顯得柔軟與溫馨，天帝教的救劫志業則因為得時時面對人類生存絕續的危機、時局，故顯得剛烈、沉重得多。天帝教同奮的救劫天命與本師世尊涵靜老人李玉階先生(1901~1994)－天帝教首任首席使者－的救劫願力一脈相承、炁氣相貫。本師世尊曾以中國宋朝理學家邵康節先生皇極經世的觀點來說明人類當今的危機，乃是源自人心偏邪不正脫離宇宙大道的彼此糾葛惡性循環、以及長期充塞於大空的暴戾兇殺之氣，已屬於大自然不正常的毀滅，為此，本師世尊復興天帝教，恭請宇宙大主宰 天帝親任教主，直接面對執迷不悟的人心與長期累積的戾氣，期以救劫救急(以「化延世界核戰毀滅浩劫、確保台灣復興基地暨兩岸早日以三民主義平統一」為兩大時代使命)與弘教救根兩者並進的策略，導人類集體之前途命運於大自然的正軌，並同時邀請人間其他宗教依舊秉持「仁」的精神，引渡人心回歸天帝真道，終至天清地寧，人類進入大同世界。[1]

巡天節與龍華會是天帝教兩大重要、特殊宗教活動，吾人可以有諸多切入點來進行研究，而當今天帝教救劫使命未了，故巡天節與龍華會自是不能與人類、世界、國家、社會等時局脫節，然限於研究者的能力，今僅以義理思想面與儀式研究面切入，其餘留待後續大家努力。[2]

二、龍華會探析

在中國人的生活世界裡，農曆三、七、九月皆有節俗活動，這些始自一、二千年前的傳統文化，歷經了時間、空間的變革，在現今社會中仍舊保有蓬勃的生命力。天帝教龍華會－上元龍華會、中元龍華會、下元龍華會－亦恰好各自分別落在這些時段，有文化傳承的因素亦有天帝教自身的理由。以下我們將以民國八十五年至民國九十五年的龍華會聖訓為資料來進行分析與討論，期使吾人對龍華會能有個基本之整全面貌的了解，這些聖訓資料目前已整

[1] 李玉階，＜為什麼要在地球上復興先天天帝教＞《首席師尊精神講話選集》。
[2] 關於巡天節，研究者之前曾三次處理過此課題，限於篇幅，今不再贅述，請參考：＜天帝教巡天節研究＞(第三屆天帝教天人實學研討會)、＜從宗教信仰文化中的天人關係看人文精神－以天帝教巡天節文化為例＞、＜《天人親和真經》義理的實踐－以「巡天節」為例＞。

理得相當有系統而彙集於和聲天壇[3]一書。

(一)龍華會基本認知

天帝教龍華會是屬於「法會」的性質，不是一種歡樂、休閒的節慶，有其目的性與宗教神聖性。[4]

1、會期：

上元龍華會：農曆三月一日至十五日，中心日期為三月三日。

中元龍華會：農曆七月一日至十五日，中心日期為七月七日。

下元龍華會：農曆九月一日至十五日，中心日期為九月九日。[5]

2、主持：

上元龍華會：彌勒古佛。

中元龍華會：無始古佛。

下元龍華會：太靈殿主。[6]

3、持誦之經典：

上元龍華會：皇誥、三期匯宗天曹應元寶誥、天人親和北斗徵祥真經。

中元龍華會：皇誥、三期匯宗天曹應元寶誥、天人日誦廿字真經、天人日誦大同真經、天人日誦平等真經、天人日誦奮鬥真經。

下元龍華會：皇誥、三期匯宗天曹應元寶誥、天人親和真經、天人親和北斗徵祥真經。[7]

4、配合舉辦之活動：

上元龍華會：「護國迎祥、禳災解厄」法會與獎勵誦誥運動。

中元龍華會：「濟幽渡冥、祭祀追思」法會與獎勵誦持廿字真言、廿字真經運動。

下元龍華會：「佈道大會」與獎勵引渡原人運動。[8]

5、深層內涵：

龍華會正式頒佈告知人間是在民國八十五年十一月六日－本師世尊證道之後，而為什麼之前一直沒有正式明令公佈？目前研究者尚未得到明確的資料來解答。[9]

由上述的資料，吾人可以看到龍華會的信仰生活樣態相當單純。在儀式活動的部分，就是加強誦念皇誥、寶誥、基本經典，以及天帝教目前已列為制度之「護國迎祥、禳災解厄」法會(即吾人所知的「春季法會」)與「濟幽渡冥、祭祀追思」法會(即吾人所知的「秋祭法會」)的舉辦；在非日常生活的部分，僅有擬出席參與「護國迎祥、禳災解厄」法會與「濟幽渡冥、

---

[3] 《和聲天壇》，帝教出版公司。
[4] 《和聲天壇》 頁 597、671。
[5] 《和聲天壇》 頁 466~468。
[6] 《和聲天壇》 頁 536。
[7] 《和聲天壇》 頁 466~468。
[8] 《和聲天壇》 頁 466~468。
[9] 《和聲天壇》 頁 466~468。

祭祀追思」法會時，須配合規定茹素、潔淨身心、穿著；而在宗教場所的部分，除了必須於特定道場之所在地啟建「護國迎祥、禳災解厄」法會與「濟幽渡冥、祭祀追思」法會的壇場空間之外，其他的宗教場所據點與各自所屬的教壇空間(即「光殿」)，則是一如往常。

但是，龍華會的內在道理為何？什麼是龍華會？吾人可以說，龍華會就相當於本地球的氣運監控器。每年巡天節期間，天帝巡天會御定來年的行劫、應劫方案(計畫)，這些方案一年內分三次來考核執行狀況，也就是說，每一次龍華會期人間救劫組織誦念多少皇寶誥與基本經典，無形救劫單位就可依之淨化多少人心，進而與無形行劫組織相對峙而酌量減輕行劫、應劫方案，一年三次下來，最後必須於巡天節到來之前，將這些方案執行至某個程度而有個總執行總驗收總考核，以便於巡天節期間再訂定下一年的各項方案，年年如此，而達到對遭逢三期末劫之本地球其氣運監控之效果：

「龍華會乃天曹盛事，諸天界之最高神媒均親自或派代表與會，負責特定事件之神媒必須親自到場說明。分別針對上一年度巡天節聖駕御定諸項檢討執行成效或研商大自然因果氣運循環之調和、運化、掌控等問題，均於龍華盛會中聽取諸神媒共商大計，再送呈聖駕御裁。」[10]

「原則上，前一年巡天節聖駕御定之各方案，於諸天分上、中、下元龍華會三階段考核，待當年巡天節時總驗收、總清算、總考核，並據以訂定下一年之各方案。」[11]

「上、中、下元龍華會各有其功能，相輔相成，缺一不可。」[12]

「天運行運之三元龍華會，會會相續，直接關係到應元組織於救劫、救世、救人之應化，此乃宇宙主宰為化解人類災劫之巧妙安排，但仍是秉持『劫由人造，必由人化』之自然法則運作。」[13]

「三元龍華會為本教年度重大法會之一，對行劫方案有重大影響，同奮應該踴躍參與，發揮救劫正氣力量，使得行劫方案能夠由大化小，由小化無。」[14]

「龍華會分上元、中元、下元之三元進行，對應人心，調整行劫救劫方案。」[15]

「首任首席使者以其對 上帝之信心不惑，奉行信、願、行之三要，及力行向天、向自然、向自己之三奮，執行第一、第二、第三天命任務，如今在無形主持帝教總殿，號召同奮持續三要精神與三奮行動，每年之三元龍華即是具體而微之奮鬥近程活動。」[16]

「天運上元、中元、下元三元龍華會相互貫通，互為呼應，同奮以奮鬥正氣充塞大空，消弭陰霾，足以扭轉行劫氣運，當能有感斯應。」[17]

「每年上、中、下三元法會以至長期祈禱保台護國法會，最具直接救劫救人之功效。」[18]

---

[10] 《和聲天壇》，頁 466~468。
[11] 《和聲天壇》，頁 466~468。
[12] 《和聲天壇》，頁 466~468。
[13] 《和聲天壇》，頁 595。
[14] 《和聲天壇》，頁 597。
[15] 《和聲天壇》，頁 603。
[16] 《和聲天壇》，頁 612。
[17] 《和聲天壇》，頁 619。
[18] 《和聲天壇》，頁 637。

「以三元之龍華會加強誦誥、誦經，一以補強平日之奮鬥，一以凝聚全教之正氣，配合無形應化…執行方案。」[19]

「三元龍華會期是同奮齊心合力行使救劫天命之法期，對行劫方案之化解、豁免，有關鍵性之作用。」[20]

「龍華會…並有由聖駕敕封有功神職天爵擢升等勝典。」[21]

從資料中吾人可以發現，其實，每一龍華會期，無形組織會有預先安排的人心淨化計畫，因此會希望人間救劫組織的誦誥、誦經能達到一個基數(屆時再打個折扣才是實質數目)，如此「無形運化 有形配合」，天人合力完成計畫，搶得救劫先機、化劫難於無形，而若是人間配合不上，則只能眼見行劫方案執行或是再善用其他的機會來做彌補：

「丁丑年上元龍華會期間，人間帝教…未能充分配合…無形作業，實乃丁丑年救劫活動一大損失。龍華會祈禱誦誥活動首重自動、自發、自覺，才能真正凝聚救劫正氣力量。本席心心念念於此，實不願見我帝教同奮心生懈怠，以至於失去救劫先機。至盼同奮把握契機，全力以赴，一鼓作氣參與祈禱誦誥活動，至少達成三仟伍佰萬聲皇誥之基數。」[22]

「由於丁丑年上元龍華會期間，花蓮地區教院、教堂同奮誦誥數不足，無以發揮壓制魔氛作亂之應有效果，吾等藉由此次無形勞軍，配合維生首席做必要之掌控，期盼將預定之災劫傷害化減至最低最小。」[23]

(二)上元龍華會

三元龍華會當中，上元龍華會的定位乃是開啟氣運監控的大門：「上元龍華會乃每年天運起運之大事」、「癸未年上元龍華開元法會於三月十五日申刻圓結」、「已酉上元龍華與春季法會相融相乘，啟肇太和氣象」，呈現啟、開之態勢。[24]在中國的曆法、節氣中，暮春三月，萬物欣然，「氣清景明 萬物皆顯」，天帝教的上元龍華會期亦正值此時期，當亦是取其「春」的意向、象徵。[25]

上元龍華會的功能為何？上述無形各方案具有何特色？吾人或許可從此會期應加強持誦的經典與可配合舉辦的活動而略知一二。除了共通持誦的皇誥、寶誥之外，天人親和北斗徵祥真經是應加強持誦的唯一基本經典，而持誦此經典的功效為何？此經典的講說仙佛 先天斗姥大聖元君在擔任「辛巳年護國祈安超薦迎福春季法會」之總主持時曾說：「因應春劫行運，以『春』為導向，以『萬籟甦醒 春意透發 生機盎然 朝氣蓬勃』為訴求，展現春風化雨欣欣

---

[19] 《和聲天壇》，頁 647。
[20] 《和聲天壇》，頁 671。
[21] 《和聲天壇》，頁 466~468。
[22] 《和聲天壇》，頁 473~474。
[23] 《和聲天壇》，頁 477。
[24] 《和聲天壇》，頁 583、607、647。
[25] 李豐楙，《台灣節慶之美》，頁 82。

向榮，教化萬性萬靈」[26]，所以，感應大自然生機盎然的生命氣息當是持誦此經典的功效、用意；另外，可配合舉辦的活動為「護國迎祥、禳災解厄」法會，而這系列春季法會的功效、用意為何？金闕應元禮部尚書曾言：「(一)春季法會著重在『祝』、『禱』。(二)春季法會以『護國迎祥』為主；而春季與秋季兩法會均有『禳災解厄』之功能，以達護國迎祥與渡幽濟冥之實效。(三)春季法會乃以人曹之國與族為主。(四)春季法會宗旨：祈求廓清妖風魔氛，化除暴戾凶殺之氣，消災解厄，導發人心向善、政治和諧、社會祥和、經濟穩定。」[27]；綜合而言，上元龍華會無形各方案的特色乃在透過引發人心欣欣向榮的生機意味而導人心之向善淨化，善用大自然的節氣，是故上元龍華會的功能、定位當是以「春」、「啟」為其意味。

(三)中元龍華會

中元龍華會的定位乃是轉換、轉折、調和：「龍華會分上元、中元、下元之三元進行…，『中元』有承上啟下之功。」、「一年之中，中元之時乃是由陽入陰之轉折，三曹氣運之轉換極為強烈。」、「癸未年由陽轉陰之陰月初始，地曹與人曹之往來依自然律而引動。」，呈現承啟、過渡之態勢。[28]在中國的傳統曆法、節氣中，農曆七月為「鬼月」，「陰曆七月將至，三曹將於此一時節，順應自然，調節三曹靈域之氣，屆時人間會強烈感受到來自地曹之陰氣，為數眾多獄靈之貪瞋痴恨之氣混雜在人間，分別依業緣關係而生滅。」[29]，「處暑斷犁耙」、謝神祭祖安鬼魂，[30]天帝教的中元龍華會期亦正值此時期，當亦是取其陰陽「接合」之意向、象徵。

中元龍華會的功能為何？上述無形各方案於此間又具有何特色？研究者依舊嘗試從此會期應加強持誦的經典與可配合舉辦的活動來探知。此會期應加強持誦的基本經典有：天人日誦廿字真經、天人日誦大同真經、天人日誦平等真經以及天人日誦奮鬥真經，持誦這些經典的功效為何？首先，加強持誦天人日誦大同真經、平等真經以及奮鬥真經是很特別的，研究者認為應是取其原本一日分卯、午、酉三壇一一持誦的意義－奮鬥不息，再者，加強持誦天人日誦廿字真經應是可以理解，因為廿字真經的內涵都是最平常、最基本之做人處世的修為、人生大道，最後，廿字真經與奮鬥真經多年來已是月行超薦法會必誦經典，總之，一炁宗主有言：「人間同奮多誦誥、誦經，正氣充沛，以陽氣溫和暖化陰氣、怨氣、嗔氣種種不正之氣，直接加被於地曹，陰安而陽泰，這是經由虔誠誦誥之念力轉化成正氣、陽氣，中和陰氣，調節大自然氣氣運行的道理。」[31]，所以，藉由人間誦經而散發「向自己奮鬥」的精神力量以感化地曹性靈，當是持誦這些經典的功效、用意；另外，可配合舉辦的活動為「濟幽渡冥、祭祀追思」法會，而這系列秋祭法會的功效、用意為何？金闕應元禮部尚書曾言：「(一)秋祭法會著重在『祀』(祭)『禳』。(二)秋祭法會以『渡幽濟冥』為主。而春季與秋季兩法會均有『禳災解厄』之功能，以達護國迎祥與渡幽濟冥之實效。(三)秋祭法會乃以人曹與地曹為主。(四)

[26] 《和聲天壇》，頁 46。
[27] 《和聲天壇》，頁 92~93。
[28] 《和聲天壇》，頁 603、612、613。
[29] 《和聲天壇》，頁 609。
[30] 李豐楙，《台灣節慶之美》，頁 108。
[31] 《和聲天壇》，頁 598。

秋祭法會宗旨：緬懷先聖先賢德業，追思先祖先民奮鬥事蹟，慎終追遠，感恩惜福，傳承『老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼』優良傳統，陰超陽薦，濟幽渡冥，祈求天、地、人三曹各安其位，陰安陽泰，天清地寧。」[32]；綜合而言，中元龍華會無形各方案的特色乃在透過引發人心的「慎終追遠」、「普濟幽冥」而導人心之向善淨化，善用大自然的節氣，是故中元龍華會的功能、定位當是以「承啟」、「過渡」為其意味。

(四)下元龍華會

下元龍華會的定位乃是收尾、關閉：「下元龍華的總結，攸關全年度諸方案之定論。」、「下元龍華會乃天曹年度三元龍華會之壓軸」、「下元龍華會與九皇勝會關係天運年全年度行劫與救劫方案之執行定論」，[33]再有九皇勝會(農曆九月初一至初九)之考核作業：「無形於每年下元龍華期間，亦同時召開『九皇勝會』，主要在考核無形、有形三界之中已列為仙職(包括已得仙籍的自由神、地仙)、天職(包括已得天職果位之同奮原靈與元神)、神職(包括已得神職果位之同奮原靈與元神)、教職(包括已得教職果位之同奮原靈與元神)，在這一年內，於道品、德品、職品之功過總考核，以為無形、有形之升、貶的依據。在九皇勝會中，一一將無形、有形界各層級之神媒、原靈、元神…等，褒貶功過，作出『輕』、『重』、『奪』、『添』、『換』…等考核。其中之『換』者，即是指更換元神主控權，即是所謂：『天命換人命』。」[34]，昭示「評定」之意味，故呈現檢討、收圓之態勢。

下元龍華會的功能為何？上述無形各方案於此間又具有何特色？研究者依舊嘗試從此會期應加強持誦的經典與可配合舉辦的活動來探知。此會期應加強持誦的基本經典有：天人親和真經、天人親和北斗徵祥真經，持誦這些經典的功效為何？首席正法文略導師有言：「原有於下元龍華會期間應加強誦持天人親和真經、天人親和北斗徵祥真經之規定，乃因天人親和真經可以增強無形「媒壓」、「媒挾」作用，天人親和交感，天人之間在互動中接近距離，產生共識，形成「無形運化有形，有形配合無形」之天人相應，推動代天宣化之任務。至於持誦天人親和北斗徵祥真經之功用，乃因下元龍華是各項劫務方案之「復命審議」會議，無形以年度執行情形對應人心淨化統合權宜審議，此時之誦持天人親和北斗徵祥真經乃在明確表達有形之意願，依循天人親和北斗徵祥真經之經力實際轉達，祈求緩解行劫、清劫、平劫之執行掃蕩，共達『移星換斗、化戾徵祥、延生祚福、增祿添壽』之願，可為個人、家庭、族群、社區、全人類特別迴向，以感祥和。」[35]，所以，盡速地縮短天人之間的距離並且加強上達表明人間的救劫祈願，當是持誦這些經典的功效、用意；而可以配合舉辦的「佈道大會」與獎勵引渡原人運動之活動，其內涵應是相應於所表明的救劫祈願而實質地加強淨化人心；綜合而言，下元龍華會無形各方案的特色乃在透過引發人心的檢視、醒思、省懺而導人心之向善淨化，善用大自然的節氣，是故下元龍華會的功能、定位當是以「總結」、「評定」為其

---

[32] 《和聲天壇》，頁 92~93。
[33] 《和聲天壇》，頁 589、601、619。
[34] 《和聲天壇》，頁 508~509。
[35] 《和聲天壇》，頁 566~567。

意味。

三、巡天節與龍華會的關聯

本師世尊曾言：「『巡天節』是本教(天帝教)專有名稱，是宇宙大主宰降臨本太陽系地球上空巡視人間的時間，一般是在農曆十二月廿五日子刻開始，一直到農曆廿七、八午刻……」，三元龍華會則為本教年度重大法會，兩者皆與天帝教的救劫使命息息相關，彼此亦密切關聯：

1、從主角與模式來看：

巡天節的主角是 上帝。天帝巡天的基本模式：或召見、或審視、或垂聽奏陳、或召開、或接受朝禮，然後作御示，其中或有加光與司職神媒、或有施放能量調和。天帝巡天的實質：執行「主宰」、「調和」宇宙的權柄。

龍華會的主角則是有形、無形諸神媒，故其實質為神媒執行「媒自然介物質」的角色：「神佛根據天理，運用自然之條件，而為人類及天地間之媒介」，而其模式其實是行劫與救劫兩手並進的論辯、對峙而達成氣運的調和。

2、從建教憲章《天帝教教綱》來看：

《天帝教教綱》明訂：「 (農曆)十二月廿五日巡天節」，但是並未明文規定龍華會的日期，足見兩者的地位不同，一者為教節，一者則為法會。

3、從教義《新境界》來看：

教義《新境界》的思想核心乃是自然(涵藏「無生聖母」、「天帝」、「道」(和諧次序、律則)三部分)與心物一元二用論，再從心物一元二用論開展出萬有動力論(涵藏「和與亂」、「相對的真理」)，而至第三神論、聖凡平等與三奮之道，乃至新生論、宇宙境界(生命是充滿自然的生命、自然是充滿生命的自然)。巡天節與龍華會的義理思想與修持境界，實不離此道。

4、從儀式研究的來看：

節慶、法會都是一種「通過」、「過關」儀式，一種群體生命或個體生命的關口，這些「非常」性的時段，促使教徒進行隔離、轉移、重合的身心洗煉，是為各宗教特有的宗教文化。這其實相於當一種「化」的觀念，《天人親和真經》言：「教主曰。銳智行眾。志心不潔・凡天人之謂。升勝而為聖。墮勝而為業。能志一心者。淨質銳業。以銳其勝。得絕越為聖・以其十大天人。均主為聖。而定宇間・焉有生而為聖。生而為凡。生而為動凡。生而為靜凡。苟其先知得其質。先覺得其銳。先行得其迅。先淨得其業。以為聖・是孰為聖。是其先親而和應故。」，這是一種個體生命的「化」，《天人親和真經》言：「甚於事。甚於人。其甚亦功。其甚亦神・是有異氣感其親而求。有其同氣感其親而和。日夕無惕。時乾其意念。必體其行。有其親。必有其恆。有其恆。必有其親。邇為教。遠為邦。彌為國。切為人。以御於天下・能有其恆為親。國實其魄。民實其心・其理亦堅。其厲亦銳。小為足以禦外。大為足以協和。是故用而為民族國邦天下。」，這段則述說群體生命的「化」。

四、小結

三元龍華會是天帝教救劫使命的具體奮鬥計畫，關係人類的前途、本地球氣運的調和；上元、中元、下元龍華會各有其特色、氣質，而且各自順應、善用大自然的節氣。

從巡天節到三元龍華會，一氣呵成，一者是上帝「主宰」、「調和」之權柄的落實，一者是諸天神媒「媒介」之角色的演出，相互關連，缺一不可。