

試論「宗教交流」在春劫起運時代的重要與影響性

發表人：林小萍(月開)
天帝教教訊雜誌社 編輯

摘 要

以天帝教無形對於時代潮流趨勢預測來看，從二〇〇一年美國九一一事件後，全球氣運已經進入春劫起運時代。而春劫起運時代，最重要重點在於宗教交流工作。在宗教交流工作推動下，世界整體局勢環境的發展將從宗教大同，進入到世界大同。

捉住未來時代兩個重要提示的關鍵點：春劫時代，與宗教交流。我們可以從這兩個概念中，窺出未來世界的發展面貌嗎？春劫起運與宗教交流共同的內涵在何處？兩者有何交叉影響互動的關係呢？從這個思考點引發，嘗試分析春劫起運以及宗教交流的實質內涵，發現兩者共同的關鍵點都在於文明這個要素。

如果把春劫起運時代視為一個價值混淆的時代，也就是進入一個文明倫理重整的時代，在這個時代，最重要的文明是宗教文明，而宗教交流，是文明傳播影響整合發展的一個過程，藉由宗教交流，可以把宗教文明整合發展成新世紀文明，這個新世紀的文明，可以解決未來世界的問題，並引導人類世界進入嶄新的「小康」境界。如果宗教不能交流，以致產生衝突與戰爭，將影響整體文明的發展，產生文明到退的混亂及危機，更可能導致資源爭奪世界毀滅的慘劇，以致不能讓整體世界文明，朝向一個更高層次的精神文明邁進。由此觀點切進，我們可以有一個更弘觀的角度，對於宗教交流在春劫起運時代的意義與重要性有所了解。

本文嘗試從宗教交流的實質內涵，至其功能影響，以個人為基礎，層層推進擴大其影響力，一窺春劫起運時代，整體文明的發展面貌。

試論「宗教交流」在春劫起運時代的重要與影響性

林月開

一、前言

宗教交流是一個廣義的名詞，泛指宗教與宗教間，彼此合作交流之各種活動。目前對於宗教交流研究，還是以「宗教對話」為主。「宗教對話」(Inter-faith/Inter-religious)是由基督教在一九六二年至一九六五年間「第二次梵蒂岡大公會議」後提出，認為「以對話代替對抗」。從了解不同宗教開始，彼此尊重，唯有對話才能真正解決問題¹。基督教「普世教協」(WCC)及羅馬天主教，都設有專門機構與委員會，負責推動宗教對話的工作。

長期以來，基督教及天主教之學者，對於「宗教對話」的研究，具有強烈的功能性取向，期望能夠推動各宗教進行宗教對話之交流工作，因此在肯定宗教對話的效果與影響力下，研究討論的重點偏重於宗教與宗教間，推動各種對話內容與態度的研究。

站在天帝教的立場，本師世尊一直認為只要宗教大同才能進入到世界大同，再從世界大同進入到天人大同。所以追求天人大同一定要從宗教大同起²。再從八十九年庚辰年巡天節，聖訓降示「上帝諭示春劫起運後，八十九年及九十年辛巳年，兩年巡天節聖訓，皆不斷指出，時代趨勢在進入春劫起運後，只有藉由宗教交流解決宗教衝突與戰爭，邁向宗教大同，才有可能化解春劫的毀滅危機。

無始古佛於九十年十月二一日降示聖訓，認為：「人類的廿一世紀開始，氣運已是春劫的來臨，再加上各大宗教彼此之間的分歧敵對，由來已久，於今為烈，追本溯源，毀滅戰爭實與宗教有緊密的關聯，唯有嚮往『宗教大同』的寬恕與諒解，宗教徒在各自的宗教信仰之中，『敬其所異，愛其所同』，人類的未來才有前途可言³。」

藉由這段聖訓，很清楚的了解，天帝教無形觀看未來地球時代趨勢演變，認為宗教交流為拯救春劫的重要救劫方法。在這個角度下，要了解春劫時代，不得不了解宗教交

¹ 蔡彥仁，〈宗教地球村的夢想－宗教對話〉，香光莊嚴四十八期

² 天帝教李維生首席。天帝教復興廿一週年省思。教訊雜誌216、217期特刊，頁21

³ 天帝教清虛聖訓。無始古佛，九十年十二月廿一日，降示。教訊雜誌216、217期特刊，23頁

流的重要性。春劫起運與宗教交流兩個概念並列，其中有相互依存互動的嚴密關係。從春劫起運之時代趨勢研究，可以了解宗教交流的重要性。從宗教交流的效果影響，可以了解春劫起運時代的重要特質。宗教交流成爲一個重要的研究題目。本文嘗試探究爲何宗教交流是春劫起運時代，一個重要的救劫方式？著重宗教交流實質內涵以及具體效果與功能性，期望藉由深入了解宗教交流的效果與影響，對於春劫起運時代，有更寬廣的觀察視野。因此採用宗教交流這一常用名詞，包括各種宗教交流合作的種種活動，不侷限於對話或交談的方式。

二、宗教交流實質內涵與其功能影響探討

（一）宗教交流的實質內涵

在這篇文章中，嘗試採用田野調查⁴，及社會科學「質化研究」⁵的訪談方式，探討宗教交流的實質內涵及其具體功能及影響。在對其影響性有所了解後，進一步探討在春劫起運在文明衝突問題下，宗教交流可以帶來宗教文明改進影響及倫理整合之所能發揮的作用和影響力，而對未來春劫之文明發展問題有所了解。

以十月十三日，天帝教總會郝光聖秘書長及詹敏悅副秘書長，前往軒轅教淡水「黃帝神宮」，參與其一年一度盛大之「軒轅黃帝鼎湖昇天大典」爲例。在這場宗教交流活動中，包括參訪道場；與李秉融副宗伯及其同道親和；參與約兩個小時的「昇天大典」後，並與軒轅教同道一同前往淡水聚餐等種種活動。藉由對軒轅教文化的觀察，以及兩教交流的態度，了解宗教交流的具體內涵及交流基本態度。藉交流活動對宗教人士所能帶來的影響，了解對於個人的影響。可以具體而微對宗教交流的內涵及其功能影響性，有一粗步的了解。

參與軒轅教「昇天大典」儀式。印象最深的應是其獨具的宗教文化特色。它有一定的道場佈置，展現出其宗教的精神氣度，包括塑金之黃帝神像；創教教主王寒生大宗伯之照片；以及其二樓大殿牌坊，表現出中華一家思想之「遙望神州」匾額。它有藉由宗教儀式，表現出的文化精神內涵，祀生穿著的黃袍高帽；仿明代古禮的祭祀方式；祀生執的禮器；以及祭祀過程的固定動作，包括祀生如何移動，如何獻祭等，都是其特殊的文化表現。它有其中國歷代思想家的基本教義；有宗教內部一年要舉行三次大法會的既定儀式活動；有與軒轅黃帝天人親和感應之修持法門。這些道場佈置、宗教精神教義、祭祀儀式等總總文化表現，可說每一個有一定時間及規模組織之宗教，就是一個文化表

⁴文化人類學，深入預定研究之民族文化群，以實際親身體驗，收集資料的一種方法。

⁵心理學之一種研究方法，與量化研究相對，重視個人經驗之了解。

現。

這個論點，可以在靈鷲山「宗教博物館」得到最好的驗證。「宗博館」展示如佛教、回教、日本神道教、藏傳佛教幾千年留下來的文物典籍，包括其佛像、道器、唐卡、經典經文等，以博物館專業的保存、展示及研究等態度與做法，把宗教文物，列為具有高度文化價值之保存物品想法，就是肯定每個宗教的文化特色與價值。

這是可具體看到的宗教文物表現，就具有如此高的收藏保存展示價值。而宗教尚有其不可見的精神內涵、教義思想與修持法門。這些不可展示的精神文化內涵，是從天到人的一種思想；是人從出生到死亡，每一個階段都有其宗教祝福的儀式；是人的一生，有其宗教應遵循的規劃與修持法門。如果以文化等同於人在一生活動中，種種表現於外的行為動作規範及價值體系思想來看⁶。在對於人無限綿長擴大的思考觀看與教化遵循方法下，宗教有等同社會國家，對於人一生活動的一套文化模式與規範。因此可說，一個宗教就是一種文化內涵。

因此，宗教交流，包括宗教與交流兩種概念，如以文化與傳播兩種概念轉換。宗教交流的實質內涵，可說也就是不同文化間，一種傳播、了解，到學習的過程。

在這種文化交流傳播的過程，以何種態度，才能建立起交流的互信基礎呢？在此次軒轅教祭祀儀式中，由李秉融副宗伯上祝禱文中，特別感謝天帝教同奮參與軒轅教昇天大典的活動，希望能藉由宗教交流，宗教彼此合作，達到宗教大同目的。而天帝教代表同奮，在接近兩個小時的儀式中，一一行禮如儀，表現出對其宗教儀式的尊重。在雙方互相接觸的過程中，都表現出對於彼此文化的一種了解、包容、尊重的態度。

這可以文化人類學的概念來看，文化與文化間要能進行了解、交流、溝通，最重要是不能存有文化帝國主義心態。要親身去體會浸淫某一種文化的感受與洗禮下，才能真正體會到這一種文化存在的價值與意義所在，要有這種深入的體會，也才能對於本身的文化進行深入的反省思考。不然以本身文化固有的思考模式，去思考其它宗教的文化模式，往往只能得到皮毛或錯誤的了解。如以西方科學物質及權力至上的進步富裕思想，是不能理解一些部落或東方民族，對於自然及人生命成長的尊重。富裕以及人生存的實像，西方選擇科學物質富裕，東方可能選擇落後真實的生存。西方會限於物質及心靈空虛的迷思，東方則侷限於貧窮及落後。這是牽涉到每一種文化固有的根本價值觀，如不能以一種對等、同理、了解、尊重的態度，只以文化帝國主義的姿態，肆無忌憚的侵略，容易造成一方文化的高傲，不知反省檢討，以及一方文化的自卑，而揚棄好的文化。因此造成文化與文化之間的衝突戰爭，以及文明停滯退後變質的迷思與錯誤。這都是歷史存在的實際經驗與具體事實。

因此宗教要能具體深入交流，就必須揚棄「宗教帝國主義的心態」，不能以信徒的人數、資源的豐富、信仰主神的崇高、天人親和感應效果的強大、歷史時間的悠久，或

⁶ 文化為人類之生活方式。基辛(R. Keesing)〈文化人類學〉台北：巨流圖書公司，1992年三月。

是社會認同度等種種外在因素，而否定了其他宗教文化存在的歷史價值與社會貢獻。應了解到宗教人長期浸淫認同於某一種特定宗教文化，容易不自覺習慣於某一種固定文化的束縛，除了思想習慣不易改變，也侷限了觀看事件的角度與視野，造成某種偏激與狂熱，更造成宗教的退步與錯誤。而必須以對等、同理、了解的態度，放下私心我執，無所比較偏私，深入不同宗教的文化內涵，才能真正看到不同宗教文化及教義修持法門的優劣點，以對照的方法，得能截長補短，對於本身修持與宗教，有所了解反省與提昇。

（二）宗教交流的功能與影響性

進一步了解宗教交流的具體影響與功效所在。在一位軒轅教同道的親身經歷中，因為長期和天帝教同奮交流接觸，感受到天帝教的修持法門和精神氣度有其特殊之處，因此在朋友的引見下皈依，接著學習靜心靜坐，目前正在參加正宗靜坐班，然留在原宗教持續發心奉獻。從別的宗教文化吸收其需要的成長方式，不牽涉到宗教的憂劣與否，只是宗教信徒對於「追求真理」的自我成長追求。信徒在改變後，仍是回到原宗教發揮其影響力。宗教交流的目的不是要擴張本身信徒，也不是為傳教，更不是貪取其它宗教的資源，應該是無私的希望藉由宗教教化文化精神的傳播，對每個宗教信徒都進行一種正面良好之影響，造成每個宗教內部對於真理更深的了解與改變，讓每個宗教都朝向更好方向發展。

而其具體影響力，還是落實在個人之教化力量下，以傳播來看交流的概念，藉由對於宗教文化傳播每一個階段過程的細部劃分及分析下，我們可以清楚看到宗教交流具體的作用力所在。這裡套用羅吉斯與蕭梅克的創新一決策過程模式⁷，嘗試描繪出宗教交流的傳播模式。

⁷楊志弘譯〈傳播模式〉台北：正中書局，1999年五月。

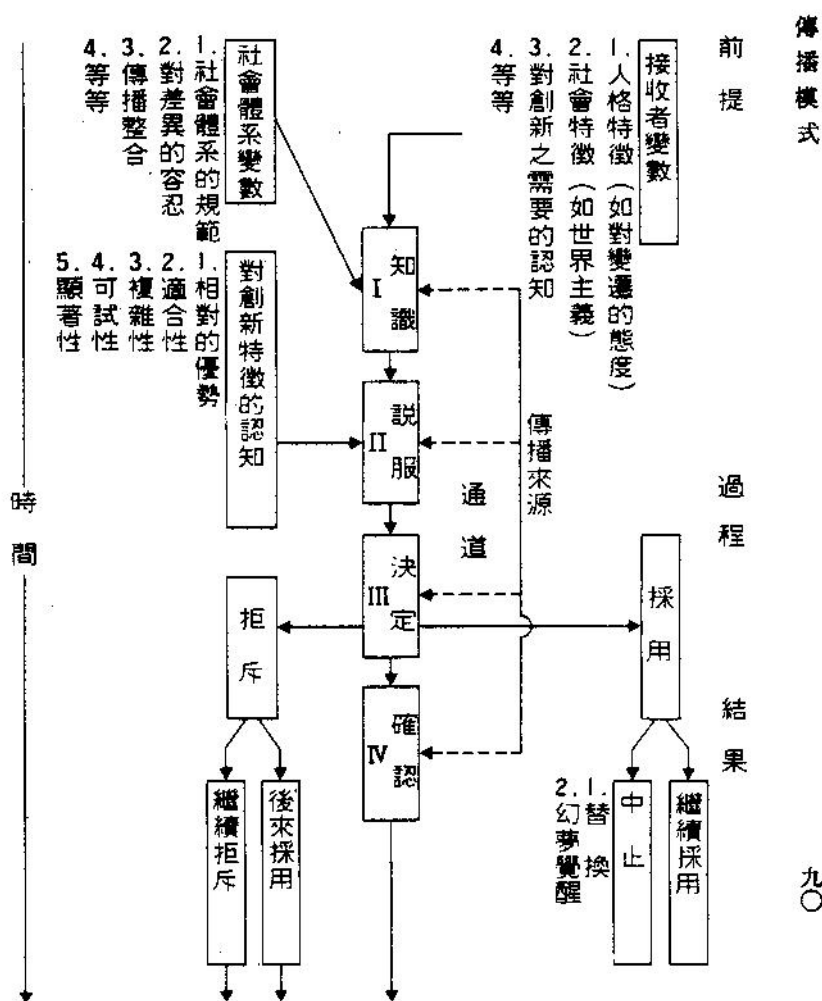


圖 3-4-1 羅吉斯與蕭梅克的創新——決策過程模式，指明了知識、說服、決定和確認等四個步驟 (Rogers and Shoemaker, 1973)

在這個傳播模式，清楚分析出宗教交流之文化傳播影響過程中，至少有四個明顯步驟：

知識：個人得知有不同宗教文化的存在，並對於這個宗教有一定程度的了解。

說服：個人對不同宗教文化一種贊同或不贊同的態度。

決定：個人對宗教文化一種選擇採用或是排斥的決定。

確認：個人希望藉由其本身改變後，造成其所屬宗教內部的提昇。

這個傳播模式中，結合幾個傳播過程的概念。

- 1、整體而言，這個傳播模式主要是以個人為範圍，討論宗教交流作用力之運作過程，期能清楚看到宗教交流之實際影響力，如何落實在個人身上。「身教」個人式傳播，是宗教精神主要傳播過程，宗教交流也不能脫離這個範疇。交流過程中，最重要之

傳播作用力，就是個人要將本身宗教精神發揮，得能影響其他宗教人士，再接續一個一個，如漣漪擴散，不斷影響身邊的人，最後擴大至社會。有宗教信徒的成長，才可能達到宗教的具體改變。

- 2、「知識」階段中，其影響力，除了其它宗教文化傳播力量大小深廣度外，還牽涉到個人包容、需求、理解之各種因素，這是接收者的變數。而所屬宗教內部風氣，是否鼓勵信徒接收其它宗教文化影響，牽涉到社會體系的變數。知識來源，接受者變數，及社會體系變數，三者交相影響下，影響個人對於其他宗教文化知識吸收與取得的程度多寡。但接受者變數，以及社會體系變數，也有可能在其他階段出現，而影響受傳播者的決定。
- 3、「說服」階段中，最重要之傳播影響力，應該是其他宗教人士精神氣度親和力，是否能真正打動受傳播者之心。要改變固有之文化思考模式，最重要關鍵是要親身置身於所屬文化氛圍中，慢慢對行為思想有所影響改變。而文化氛圍的創造，除宗教外部環境種種條件支援外，最主要力量，還是要依靠宗教交流人士，在各種交流場合，確實能夠表現其宗教精神之氣度能量了。否則易流於一般的社交拜訪工作。
- 4、「決定」階段是受傳播者一種追求真理及文化學習成長的過程。其基本態度應是立足在自身文化中，但採取開放的態度，接受其他的觀點，對自身文化保持一種批評反省的態度，造成自我的轉變與擴大。這樣理念，除了幫助自我及宗教的成長外，一方面可以對其他宗教有一種友善的理解及包容，一方面不會對本身宗教文化產生一種狂熱追求，而狂妄排斥其他宗教文化，才得能與其他宗教共同開創和平及合作的局面。
- 5、「確認」階段是受傳播者以本身的力量，期望造成宗教內部的改變。在原宗教提昇後，會更加強其推動宗教交流及和平的使命感，然而也有可能在遭受環境阻礙與不贊同下停止，回到拒斥的狀況；或是離開原屬之宗教文化，投入另一個宗教團體中；也可能同時信仰二至三種宗教，對於各種宗教文化兼收並蓄，幫助引渡不同類型之人。

（三）宗教交流對於文化影響推展之功能

綜合上面對於宗教交流的實質內涵及功能影響性的探討，以表列方式，簡單陳述概念如下。

項目	軒轅教與天帝教交流活動	宗教交流的實質內涵及其功能影響
宗教交流內涵	軒轅教教義、道場佈置、祭祀儀式等。	每個宗教都是一種文化，宗教交流就是一種文化傳播活動。
宗教交流態度	軒轅教感謝天帝教參與活動。天帝教全程尊重參與其儀式進行。	各個宗教對於不同宗教文化的一種尊重、了解、包容態度。
宗教交流的根本基礎	如宗教徒不能表現宗教的精神氣度，交流的內容易流於一般社交性的拜訪。	宗教徒要能表現出本身的精神文化，才能達到宗教交流實質目的。
宗教交流具體影響力	軒轅教天帝教信徒，藉由彼此交流，能夠相互影響改變提昇。	宗教交流的具體影響力，落實在個人一種追求真理，文化學習的過程。只有信徒的改變成長，才能幫助宗教內部的提昇。

這是從個人文化影響之微觀角度，來看宗教交流之具體影響力。再從個人影響力基礎出發，與春劫起運時代對照，擴大思考宗教交流，對於宗教本身文化改變；宗教之間的衝突及戰爭，及世界文明的改變提昇，有何作用與影響力，藉以了解其意義及重要性。

三、宗教交流之文化影響、整合、引導功能對於春劫起運時代之意義與重要性

二〇〇一年，時代氣運進入春劫起運時代。二十一世紀之全球文明，面對各種衝突、戰爭、恐怖、暴力、貧窮、飢荒、色情、天然災害、家庭崩解等種種亂象衝擊；面對區域主義以及全球化的交錯影響；面對生化科技基因工程，對於生命倫理根基的挑戰；面對宗教文明對於世界穩定之正面力量崩潰，宗教的亂象與對自我真理狂執著，一方面加重人心的退化及對墮落，一方面因為文明衝突成為世界最大的動亂根源，宗教倫理受到嚴重考驗；面對科技經濟文明繁華的崩潰，以及人心的腐蝕孤單空虛，舊有之科學哲學思想力量無從指引，新思想文明的誕生尚未見到曙光。在新世紀的種種文化現象中，讓我們思考，未來會是一個什麼樣的時代呢？是文明衝突毀滅的時代嗎？是精神重建，道德重整，輝煌燦爛心靈文明時代嗎？是文明創新合作整合與改造的時代嗎？是宗教復興，科學與宗教合流，上帝重至人間的時代嗎？

如果把春劫起運時代視為一個價值混淆的時代，也就是進入一個文明倫理重整的時代，在世界面臨種種文明危機與改變中，各個層面及團體尋求合作改變整合的呼聲不斷提高，在所有努力力量下，是期望建立一個新文明，來引導世界人類共同合作去面對解決未來的各種考驗及問題。因此，對於舊文明的反省思考，以及新文明的發展等大量接緒不斷思考，都不斷表明指向舊文明的反省消退，以及新文明整合建立的趨勢。然而這

股文明整合建立的力量從何而來呢？

從航亭頓文明衝突與世界秩序重建的思考中，認為以美國為主西方文明的沒落，一方面造成文明的衝突，一方面造成全球文明的黑暗時期，暗示只有西方文明的復興，才有可能建構一個新的全球秩序。至孔漢思（Han Kung）推動全球倫理宣言運動，認為需要藉由宗教的對話與交流，在追求一致真理下，透過全球倫理的建立與落實，才能建立世界新秩序。這兩項觀點，對於新文明關注焦點，都集中在宗教復興以及宗教交流對話中。宗教如何自我反省改變提昇，解決文明衝突；如何在宗教內部倫理超越下，共同合作，產生彼此認同新倫理，一同解決人類問題，從而開創出未來新局面。

春劫起運與宗教交流這兩個概念，在文明內涵上找到共同點。春劫時代是文明衝突整合與創新的時代；宗教文化是春劫時代造成毀滅與創造希望的最主要力量；而宗教交流可以藉由文化傳播之影響力量，對於文明的發展有所導正推進。因此，在與春劫時代內涵對照下，宗教交流將可為未來世界，帶來文化導正，整合及引導三項主要功能。

（一）天帝教對於時代環境及宗教交流對文明影響、整合、引導之整體看法

這裡嘗試討論分析，天帝教本師世尊對於宗教交流與未來文明發展，一個粗步之整體脈絡。

1、「『天帝教』是天帝宇宙大道，為教化之根本。天帝之教，在昭示人類，宇宙上下應有統一之最高信奉對象，為宇宙大主宰，但是並不拘守一種宗教。因為人間所有宗教同出一源，先後均奉宇宙主宰之命下降人間，生在不同地域民族，適應時代環境需要，創不同信仰救世渡人。在此人類毀滅迫在眉睫緊要關頭，地球上所有宗教追溯源頭于無形，同是一個道統，相逢于危急存亡之秋，自應認清時代使命，各自照常運作，行道教化，大家和衷共濟，同為拯救天下蒼生而奮鬥。⁸」

2、「近年世界最新的科學家、哲學家、宗教家亦均順應時潮，各本已知之理趨向於心物交相組合的途徑，以求發明『一切未知』之理，建立一致正確的思想，眾所公認的答案。⁹」

3、「普天之下，天帝之教，只有一種最高信仰，並不拘守一種宗教，於各大宗教之精義，兼收並蓄，融會貫通，且與科學相結合，創訂適應時代需要的共同認識，建立一致正確的道德標準。承天帝之道統，其教主為始祖天帝，以真理為依歸，其目標為天人大同。¹⁰」

4、「凡信奉天帝之道，各教仍舊照常運作，儘可信仰一種兩種原來的宗教，即對

⁸ <天帝教教義—新境界> 天帝教信徒仍可信仰原來的宗教。台北：帝教出版社，1997年十月。

⁹ <天帝教教義—新境界> 緒論。台北：帝教出版社，1997年十月。

¹⁰ <天帝教教綱> 為什麼要在地球上復興先天天帝教。台北：帝教出版社，1991年七月。

所有各教教義完全研究信仰，亦無不可，絕無矛盾衝突，在宗教上養成真正學術思想研究探討的自由，在信仰上達成萬教歸宗，一道同風。¹¹」

5、「願我世界各大宗教的大德們，勿忘各教教主當年先後奉命下凡，應化人間，立教的根源，救世的動機，希望大家不分畛域，不分種族，不分宗教，一視同仁，相忘於無形，一致信奉全宇宙的唯一 主宰，一致崇敬全人類的共同 上帝 - 天帝。應運而興的為一本萬殊，萬殊一本，無中生有，包羅萬象的 上帝之教。 上帝之教是以中國儒家生生不息天心之『仁』為中心思想，以仁存心，體天地好生之德，以仁接物，悉合聖人救世之心。『仁』即是愛，就是由親親仁民的愛，擴充為民族愛與人類愛，推而及愛物¹²。」

6、「惟我天帝教，再來人間，可以調和天地之氣化，挽救世運之危機。默化潛移，人心于不知不覺間可望日趨建全，自然而然地恢弘 天帝的真道，奉行天帝的意旨。不但，宗教大同奠定其真正基礎，而切世界末劫，由此可望延緩而消化於無形，從茲天清地寧，萬象同春。¹³」

這幾段話，是師尊對於時代趨勢及解決之道，以及未來文明發展之整體看法。

對於整體時代之看法。師尊認為目前時代環境是處於人類毀滅浩劫迫在眉睫之緊要關頭，在這樣一個混亂的時代，最根本是要解決人心的問題，期望藉由「邁向精神的重建，道德的重整，人心能於不知不覺潛移默化，世界末劫得能消弭於無形。」清楚表明未來需藉由宗教的力量，在倫理的重建下，重建全球之秩序。

對於文明影響整合之方法，必須科學家、哲學家、宗教家各本已知之理，在交流對話中，科學與精神合流，追求未知之理。因為是要追求未知之理，所以交流對話的態度，不是爭執對錯、憂劣，而是「以真理為依歸」。而在對真理的追求中，能夠對於本身文化有所反省思考成長。透過彼此的合作，創立時代「一致正確的道德標準。」這肯定宗教交流對話的重要性，並且擴展到更多層面的對話。在各個宗教追求真理目標下，能夠化解目前宗教的衝突與危機。並且整合出新文化，共同合作解決問題，追求世界和平。這是宗教交流對於文化的一種影響及整合力量。

新文明的主要內涵可以是什麼呢？師尊清楚指出這個建立在對於 上帝一致信仰下的主要道德標準內涵為「以中國儒家生生不息天心之『仁』為中心思想，以仁存心，體天地好生之德，以仁接物，悉合聖人救世之心。『仁』即是愛，就是由親親仁民的愛，擴充為民族愛與人類愛，推而及愛物。」這樣一個內涵，包含宇宙生命生生不息之觀念；人類修持成長之方式；科學及精神合流之心物一元的概念，以及整體人類擴大生命境界之想法，足以擴充成為未來新文明之主要內涵。是宗教交流對於文明引導之主要功用。

¹¹ 同註 10

¹² 同註 10

¹³ 同註 10

對於未來文明引導的期許，是在趨向一致真理的內涵下，宗教的衝突戰爭化滅於無形，達到「一道同風」之目的。從而合作創造出一個「宗教大同」的新文化，解決人類面臨之種種問題。這個宗教大同的新文明，不是單一文明，也不是單一一個宗教文明，而是在對於真理的信奉下，所有宗教合力創造一個新文明，解決人類所有問題，邁向宗教大同之新境界。

整體而言，未來文明發展，必需以重建倫理為解決世界問題之主要方法，以宗教交流為手段，鼓勵各大宗教之改變發展，共同合力在宗教內涵上創立一個新文明，化延世界劫難，從而進入一個新文明的時代。清楚點出宗教交流對於文化之影響、整合、引導之理念。

（二）全球倫理宣言推動過程對於宗教交流功能理念之印證

對於宗教文化影響改變及整合功能討論，可以天主教著名的自由思想神學家孔漢思（Han Kung）推動全球倫理宣言之思想及活動過程來印證，他在一九八九年，於巴黎召開的「世界宗教與人權」研討會中，發表「沒有宗教之間的和平就沒有世界的和平—在真理的狂熱與遺忘之間的萬國道路」一文後，就開始「全球倫理」（Global Ethic）的推展工作。一九九三年，起草〈世界倫理宣言〉，在芝加哥舉行的世界宗教會獲得通過後，接著起草〈人的責任之世界宣言〉¹⁴。

孔漢思推動全球倫理宣言的主要想法，就是認為面對目前文明的種種問題，必須推動宗教倫理來挽救。只有透過宗教對話，在一致追求真理的過程中，造成宗教文化的一種反省改變，進入會通與整合的階段。再以倫理為範圍，推動各大宗教的合作，從各大宗教教義中，找出共同倫理。進而推動全球倫理宣言，建立全球新秩序。這與師尊對時代的想法有互相呼應之處。

在宗教交流文化影響方面，孔漢思說：「我們肯定在各宗教的教導中，可以找出核心價值的共通點，而這些共通點，而這些共通點就是全球倫理的根基。我們肯定這些真理早為人所識，但它們更需要運作於人的心靈及行動中。我們肯定一個絕對的、終極的標準，適用於生活所有的範疇，家庭及社會，不同的種族、國家及宗教。世界各宗教的教導中，自古已有人的品行的指引，這些指引維繫了世界的秩序。¹⁵」

他認為宗教採取堅守壁壘、隨波逐流、兼容並包的策略都是無效的，他認為宗教應有追求真理的態度，必須一方面對於自身之傳統文化，保持一種反省批評的態度，另一

¹⁴ 劉述先〈全球倫理與宗教對話〉台北：立緒文化出版事業有限公司，2001年四月。

¹⁵ 孔漢思、庫雪爾編著〈全球倫理〉台北：雅歌出版社，1996年十一月。

方面則對於其他傳統保持一種開放包容的態度，有了某種程度的自我超越，然後才能尋求傳統之間會通。¹⁶

宗教間的衝突戰爭，主要起因於對於本身宗教文化絕對真理的狂熱及執著，透過宗教交流，一種實質的宗教文化傳播了解影響成長合作的過程，讓各個宗教能夠自我反省檢討，成長提昇，追求共有的真理，在對於自身以及其他宗教文化的了解與包容下，自能消滅宗教帝國主義。

在文化整合方面是，「我們所指的全球倫理並不是一個全球的意識型態，也不是一個超越所有現存宗教的，更不是以一個宗教控制其他的宗教。我們所指的全球倫理，是對於有約束力的價值觀、不可改變的準繩、個人態度的基本共識。沒有這個倫理的基本共識，我們的社會早晚要受到混亂或獨裁的威脅，致使人們深感絕望。¹⁷」

因此在宣言中他指出，在每一個宗教傳統都可以找到同一個原理的不同表達。

「經歷數千年，在人類許多宗教與倫理傳統之中，都可以照到下列原理，並不斷維持下去，即：『己所不欲，勿施於人。』或者用更機及方式來表達：『己之所欲，施之於人。』這應該是通於生活的所有領域 - 家庭與社區、種族、國家語宗教的不可取消的、無條件的規範。¹⁸」

這個原理又可以引申出支配我們行為的具體標準，通貫古今中外我們可以找到四個寬廣的指令：

- (1) 對於非暴力的文化與尊敬生命的承諾
(commitment to a culture of nonviolence and respect for life)
- (2) 對於團結的文化與公正經濟秩序的承諾
(commitment to a culture of solidarity and a just economic order)
- (3) 對於寬容的文化與真實的生活的承諾
(commitment to a culture of tolerance and a life of truthfulness)
- (4) 對於平等權利文化與男女之間夥伴關係的承諾
(commitment to a culture of equal rights and partnership between men and women ¹⁹)

¹⁶ 同註 14

¹⁷ 同註 15

¹⁸ 同註 14

¹⁹ 同註 14

這便是宣言所包含的要義大旨，為文化主要內涵。倫理牽涉之內涵包括各個層面，可說就是一種創立新文明的嚐試。宗教交流對於文明引導的力量，就是在全全球倫理之內涵表現而出。

（三）宗教交流在春劫起運時代的意義與重要性

對於春劫起運的文明內涵，及其與宗教交流的功能，以簡單的圖表對照來看。

項目	春劫起運文明內涵	宗教交流的功能
影響	文明衝突	各宗教在追求一致真理，影響宗教文化內涵的改變。
整合	全球秩序的重建	宗教交流文化整合合作下，建立全球倫理新秩序。
引導	新文明出現	各個領域對話。各本已知之理，探究一切未知之理，創造宗教大同之文明新世紀。

如果把春劫起運時代視為一個價值混淆的時代，也就是進入一個文明倫理重整的時代，在這個時代，最重要的文明是宗教文明，而宗教交流，是文明傳播影響整合發展的一個過程，藉由宗教交流，可以把宗教文明整合發展成新世紀文明，這個新世紀的文明，可以解決未來世界的問題，並引導人類世界進入嶄新的「小康」境界。如果宗教不能交流，以致產生衝突與戰爭，將影響整體文明的發展，產生文明到退的混亂及危機，更可能導致資源爭奪世界毀滅的慘劇，以致不能讓整體世界文明，朝向一個更高層次的精神文明邁進。由此觀點切進，我們可以有一個更弘觀的角度，對於宗教交流在春劫起運時代的意義與重要性有所了解。

四、結論：對天帝教與世界宗教文明對話開展的期許與希望

在「宗教大同」的方向下，天帝教一直重視宗教交流活動的推動。天帝教總會從八十四年開始推動宗教交流活動，經過八年多的推展，在台灣宗教交流環境中，成為相當矚目的焦點。天帝教以無私的心態，出心出力出錢，不遺餘力。在中華民國宗教與和平協進會、中華民國宗教建設研究會，等台灣具一定知名度及影響力的宗教交流合作單位，都是創始會員國，且是世界宗教徒協會、中國宗教徒協會等會員。除支持參與台灣宗教界各種宗教交流活動外，最主要推動宗教交流活動，包括六教聯誼，蕭大宗師哲學研討會以及祭祖大典。

多年來，天帝教總會秉持師尊的精神無私推動宗教交流，可以說把宗教交流的精神，具體展現出來。最可其無私精神，應當是推動天德教與天帝教每兩年舉辦一次的

「蕭大宗師哲學研討會」。在推動這個研討會，以對話，消除彼此的誤會與敵對，培養友善的氣氛，進一步發展，造成天德教與天帝教對於宗主共同學術研討的風氣，確實了解一炁宗主的宗教思想，都有所收穫。

在固有宗教交流的基礎下，從弘教、救劫等角度，面對當前文明的敗壞，藉由宗教交流工作，與當前文明對話的開展，應是刻不容緩。只是在要與當前環境展開對話之前，也應該在自身傳統中，結晶取華，找出與天帝教與當前時代環境的對話的一個立足點。

從師尊所言：「上帝之教是以中國儒家生生不息天心之『仁』為中心思想，以仁存心，體天地好生之德，以仁接物，悉合聖人救世之心。『仁』即是愛，就是由親親仁民的愛，擴充為民族愛與人類愛，推而及愛物。」推至維生首席對於天赦之教的闡述：「我們絕對相信『愛』是您授記給人類心靈的一粒原種，只因為有了這粒原種，生命可以有尊嚴、和諧、幸福，可以得到信心、智慧、力量。生命可以循著原路回家。我們絕對相信『寬恕』是您最崇高的神性與精神，祇有通過寬恕，可以和您契合，得到赦罪。原本寬恕就是您給予我們開啟天人合一大門的鑰匙。²⁰」一脈相承。如果說，全球倫理是新文明引導出現的一個基礎，我們是不是可以在這個基礎上，藉由交流對話，整合更多的學科，讓天帝教之根本內涵足以開創出一個新文明。

二〇〇〇年，天帝教推動天赦年活動，二〇〇一年，上帝諭示春劫起運，同年九一一事件中，正式展開全球氣運的朝向春劫的開展與變化。春劫從天赦年起步，在起步中，我們推出天赦之教人心淨化的教化力量。天赦之教寬恕悔過，除殘止暴的觀念，不就是一個從宗教發展出來「倫理宣言」嗎？不就是這個世紀需要的新文明力量嗎？「全球倫理宣言」推展並不順暢，然而，天赦年的思想，在有形無形的努力下，已經逐漸向外推展開來。如能藉由宗教交流與對話，重新整合推展天赦之教，是否能對世界文明及秩序有所幫助？

兩年巡天節聖訓不斷諭示，未來宗教文化及中華文化將是化解春劫劫運的重要力量。結合兩者的帝教又應該在未來扮演何種角色？春劫起運從天赦年天赦之教開始，藉由天赦之教，我們開展淨化人心的倫理價值。不管是對於「真理是從」「各本已知之理探究未知之理」之宗教交流觀念；或是哲學與科學融合的新科學研究觀念；到中華文化傳統之廿字真言、正宗靜坐；以及炁功與醫學合流的靈體醫學，都應積極開發、整合，成為一完整豐富之文明內涵，與世界展開正式的對話。在對話中，自我成長提昇，也幫助世界文明新境界的開展。面對春劫起運宗教交流對話的時代，我們有幸，推動一個新世紀文明的到來，更有幸，看到一個新世界文明在我們眼前開展。

²⁰ 天帝教李維生首席。放下鞭子-第一天赦年除殘止暴禱告文。教訊雜誌203、204期特刊，頁4

